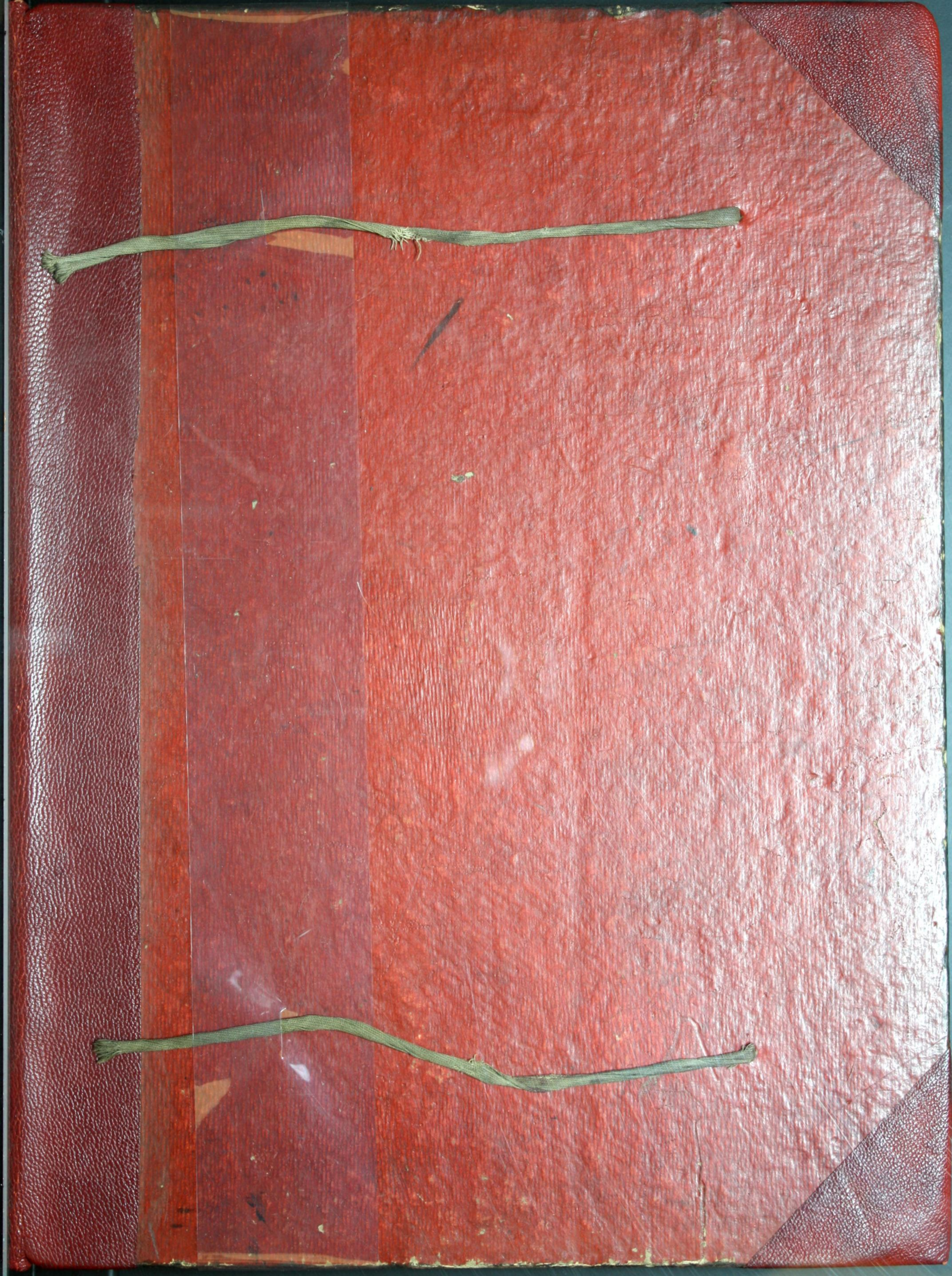






24 Beunat (Jos.). Recueil d'  
sins d'ornements (1<sup>er</sup> Empire).  
gr. comprenant plus de 900 m.  
décoration intérieure, pannel  
dessus de portes, frises, pilast  
rosaces, etc., etc. Paris, s. d., 1  
in-4, cart. anc.

B.T. BATSFORD LTD  
ARCHITECTURAL & SCIENTIFIC  
BOOKSELLERS & PUBLISHERS  
94, HIGH HOLBORN, LONDON







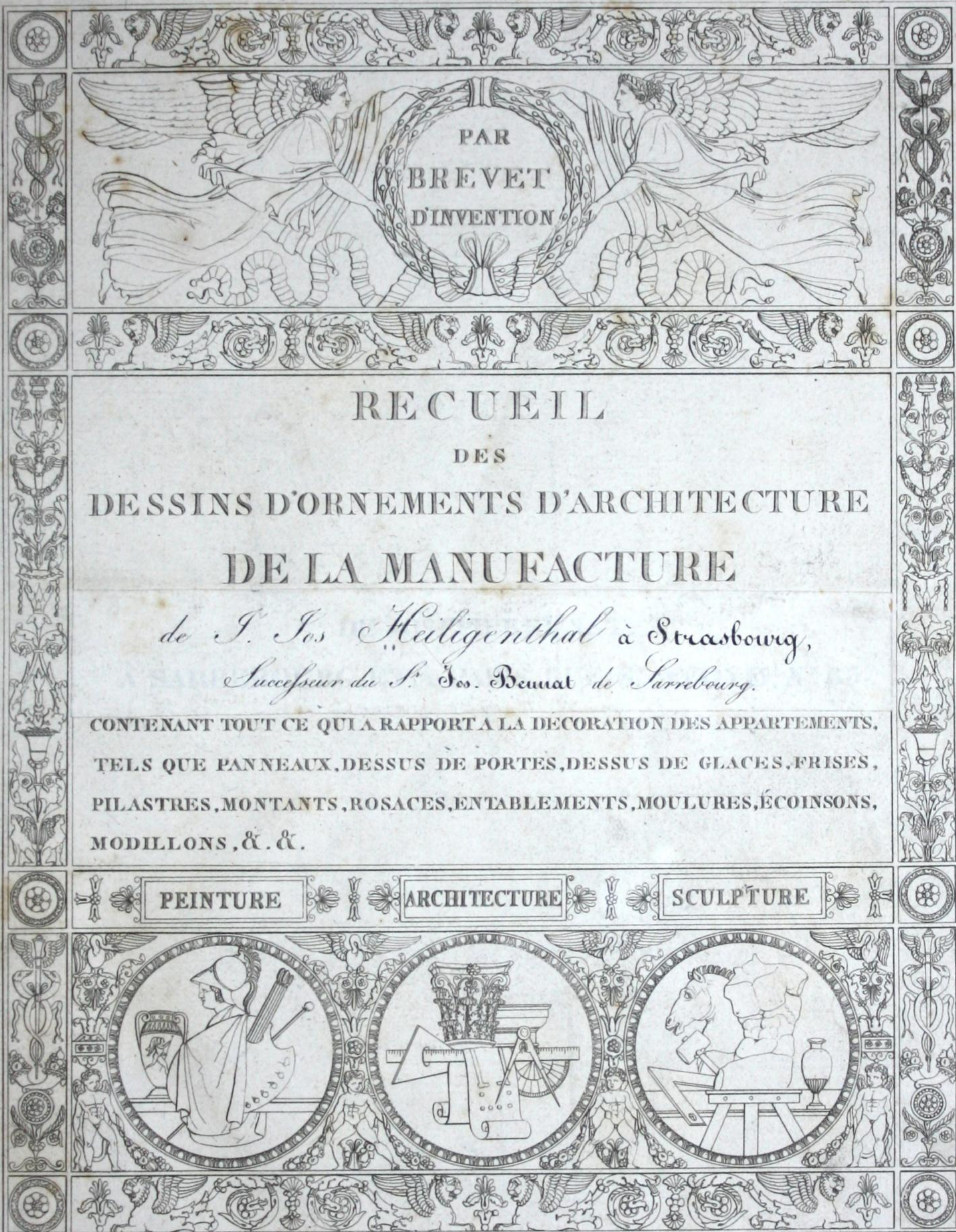
Fonds Heiligenthal  
Festard —  
Deuiche

[BLANK PAGE]



CCA





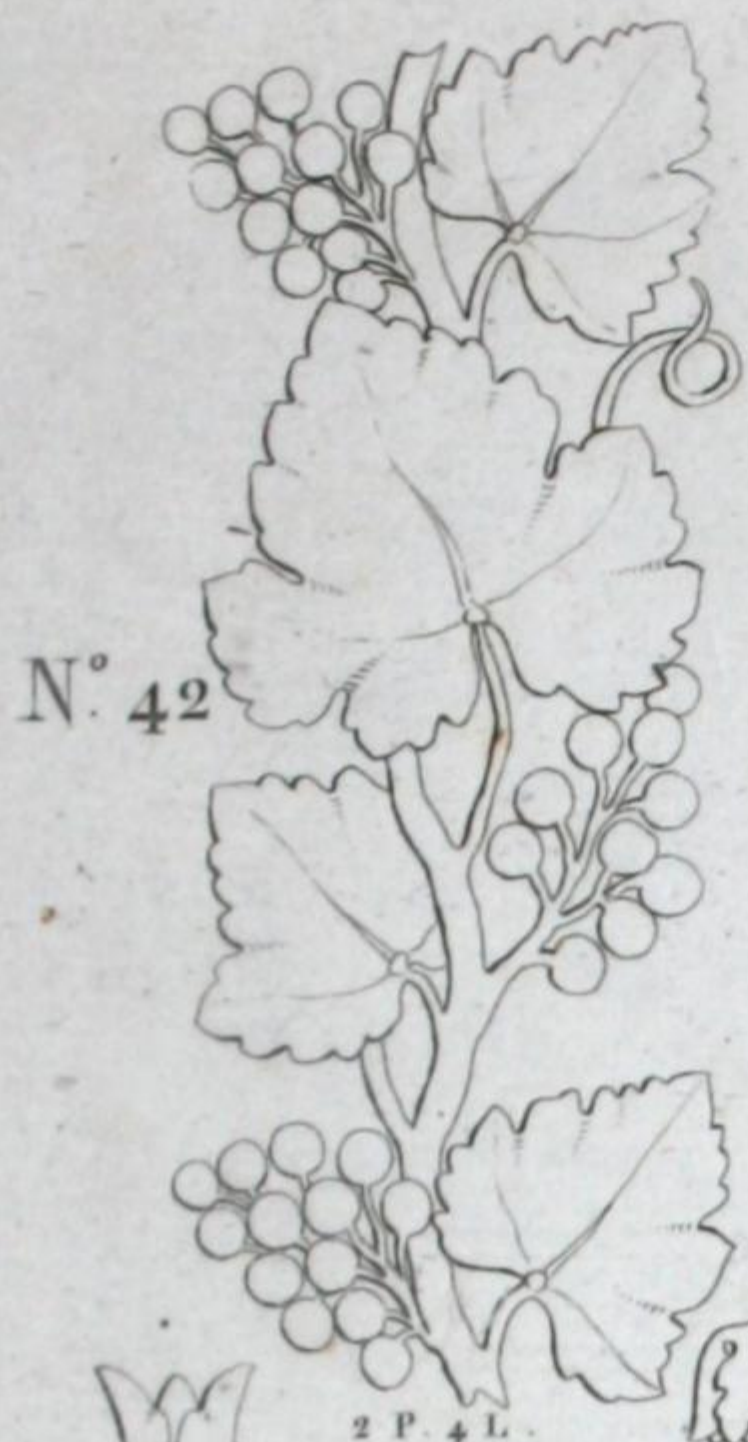
Montferrand del. et sculp.

6 Ponces de France . 6 Französische Zoll . 6 Pollici di Francia .









N° 42

N° 265

N° 409

N° 43



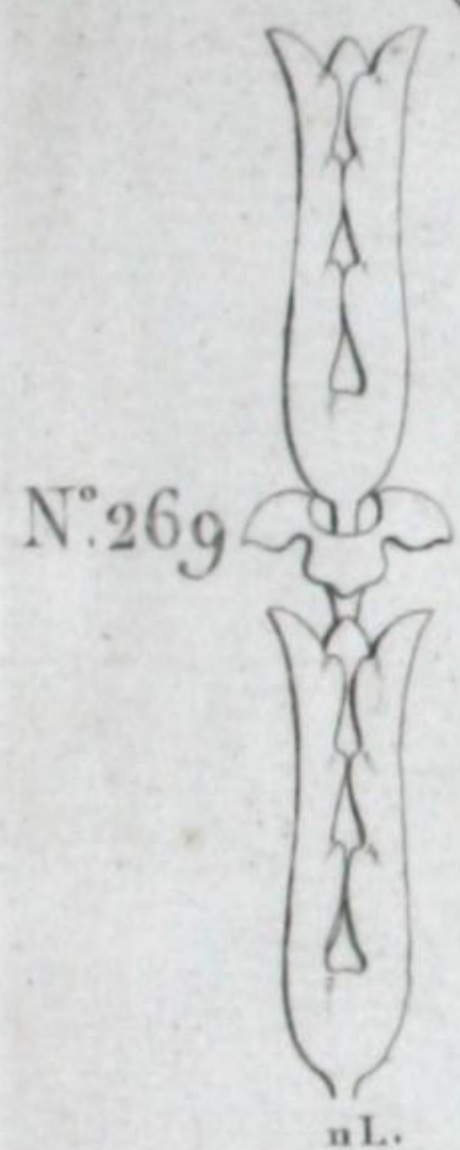
1 P. 8 L.



2 P.

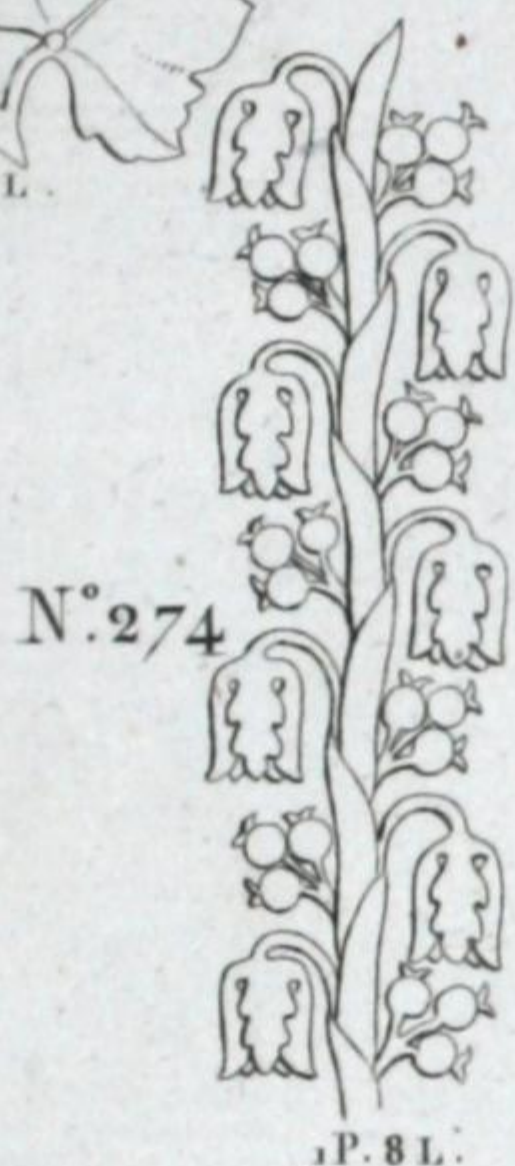


2 P. 5 L.



N° 269

n L.



N° 274

1 P. 8 L.

N° 411



1 P. 10 L.

N° 268



1 P. 2 L.

N° 138



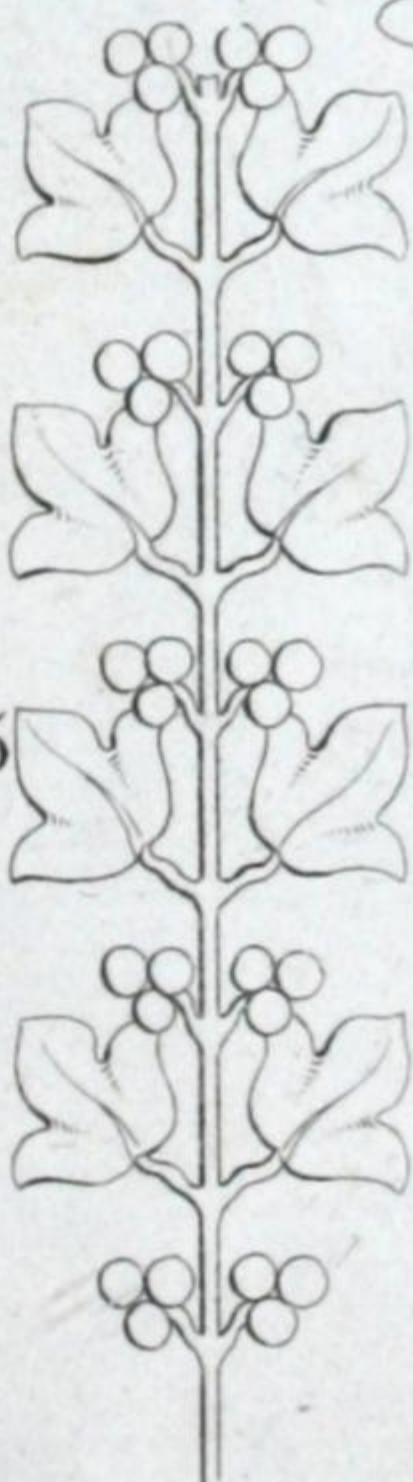
n L.



N° 273

2 P. 7 L.

N° 85



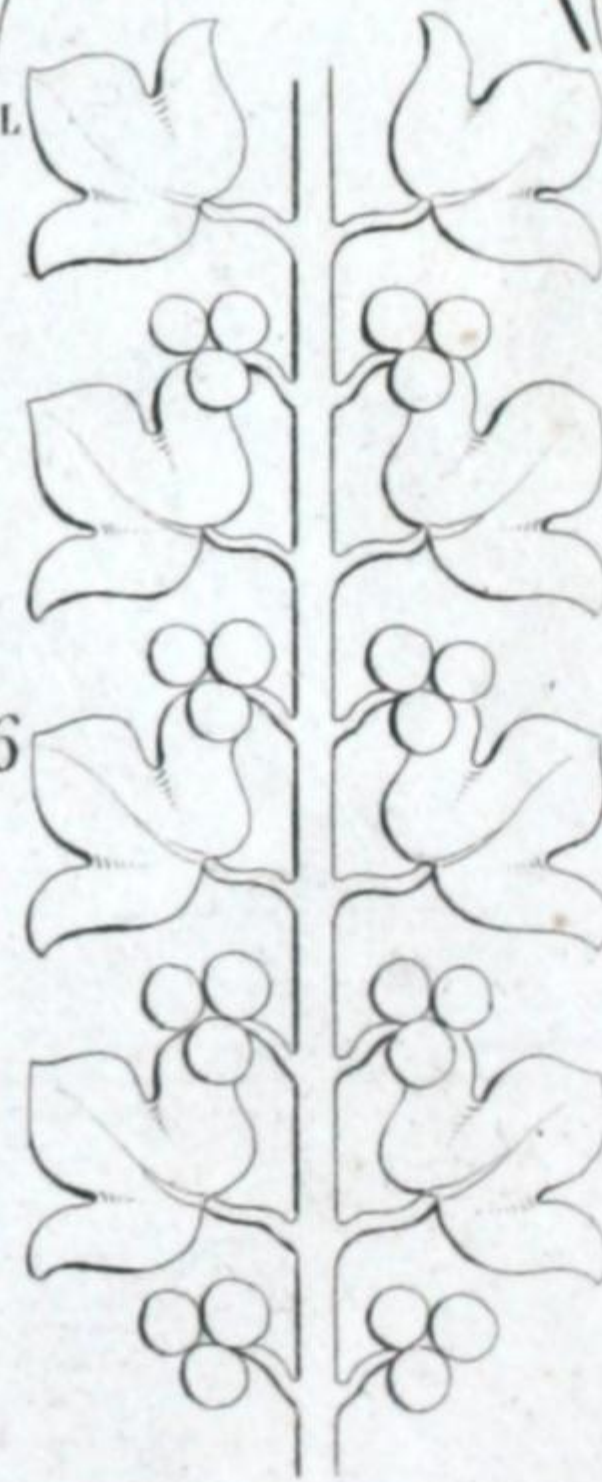
1 P. 9 L.

N° 275



1 P. 7 L.

N° 196



2 P. 9 L.



TC  
TK1372  
H4  
1827



N.127



17 P. 9 L.

19 P. 6 L.

N.131



18 P.

20 P. 4 L.

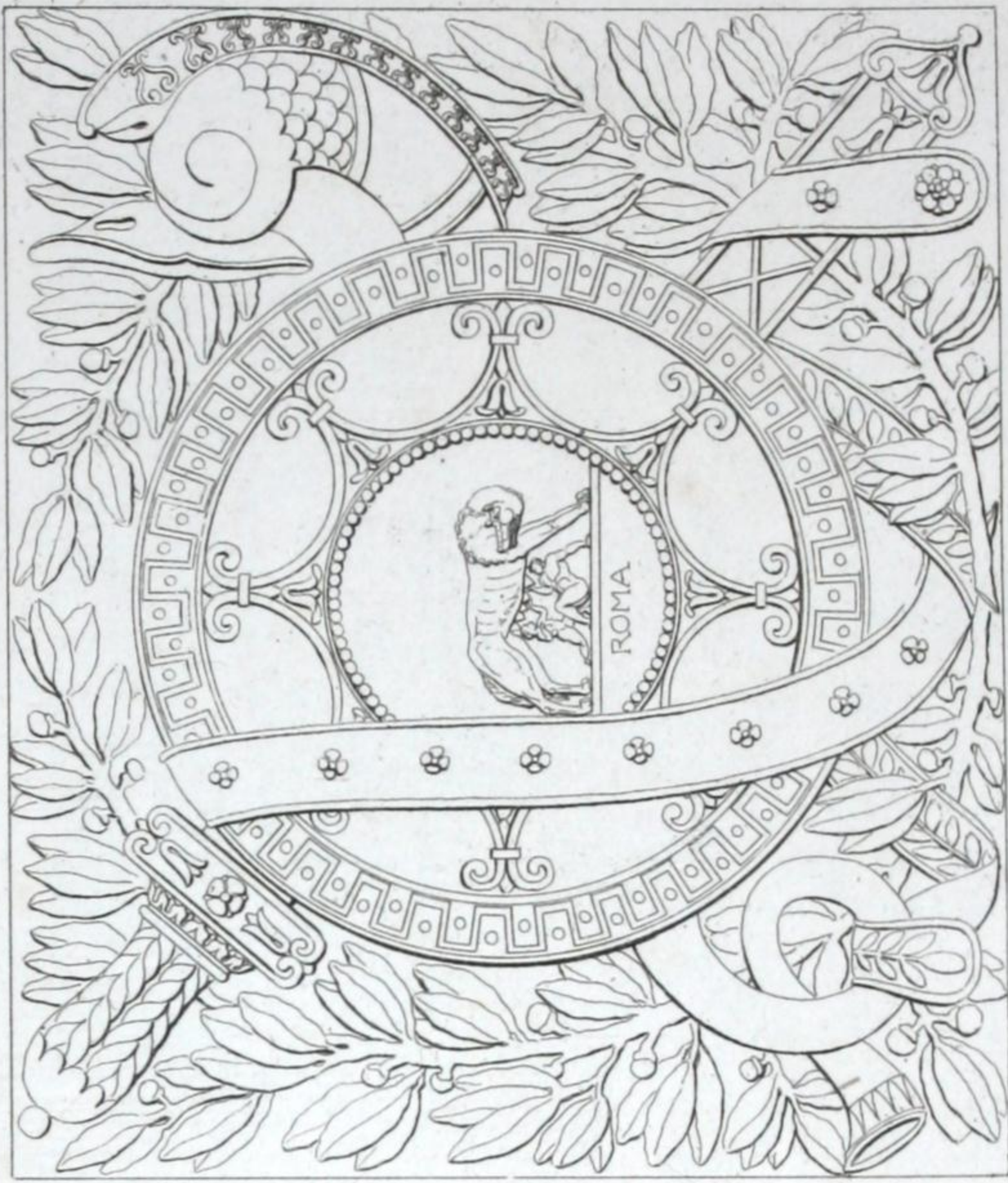
N.126



17 P.

18 P.

N.130



17 P. 5 L.

19 P. 6 L.

Pl. 3



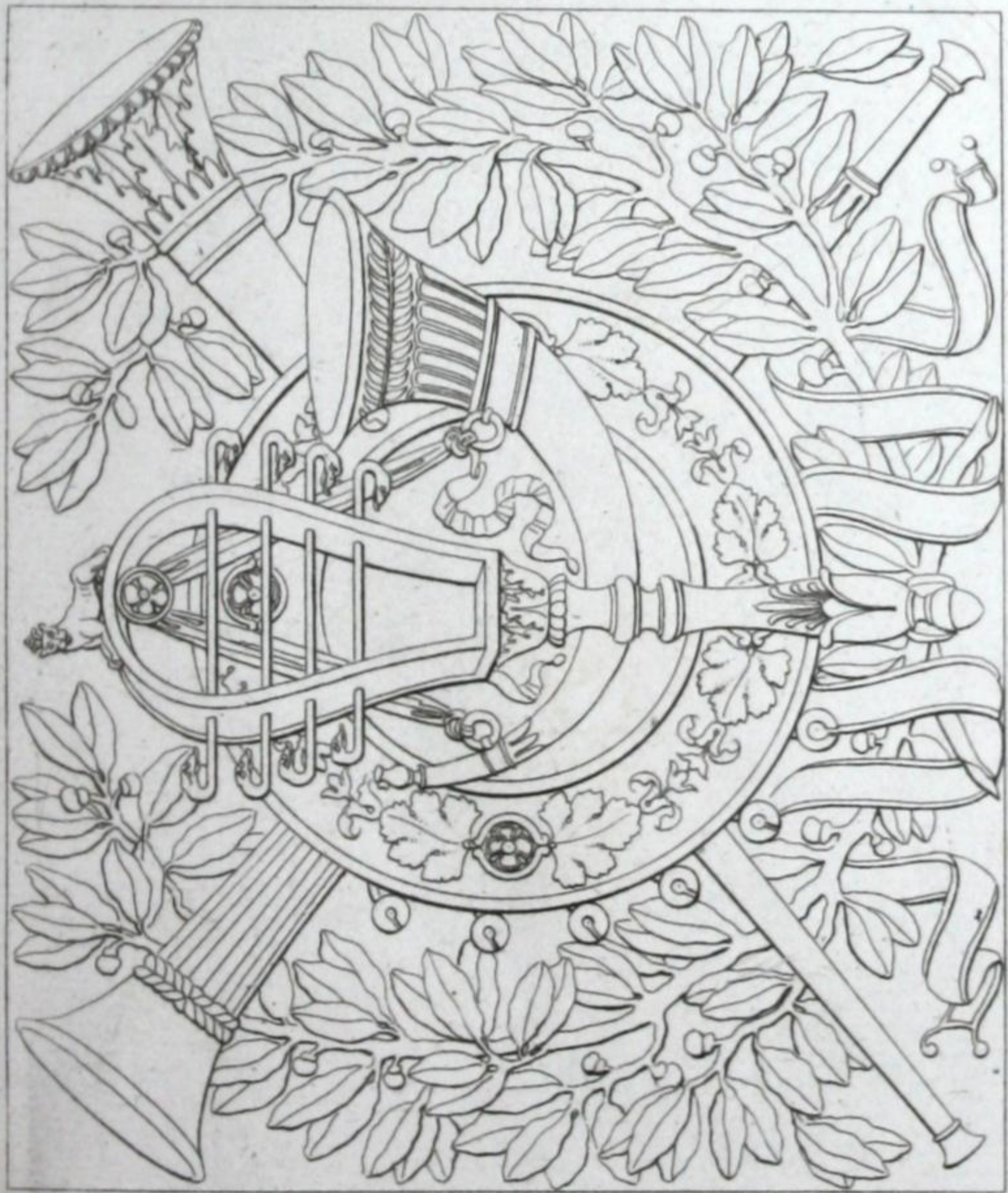
[BLANK PAGE]



CCA



N° 124



18 P. 6 L.

20 P. 4 L.

N° 128



18 P.

20 P.

N° 125



18 P.

20 P.

N° 129



17 P. 2 L.

18 P. 6 L.

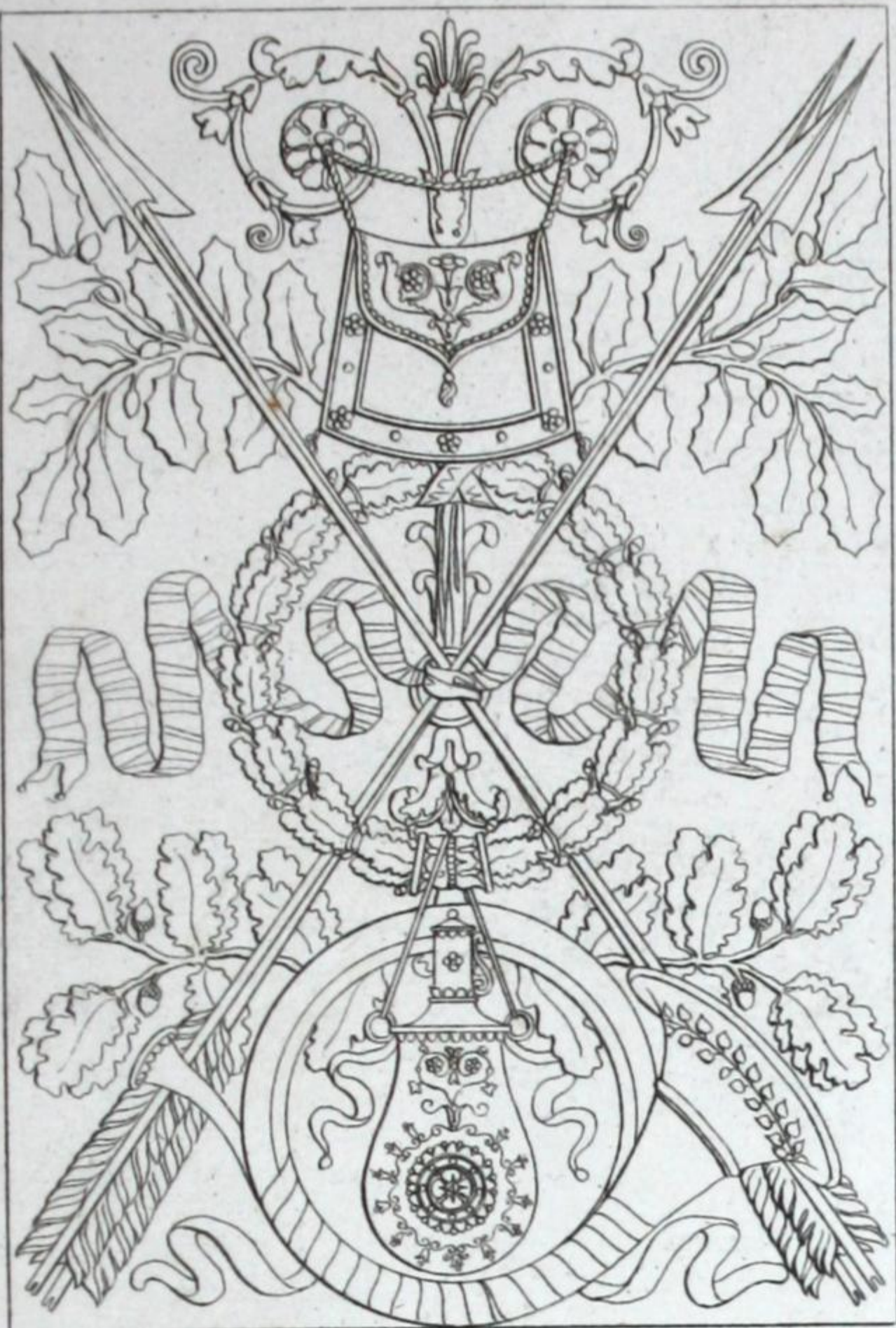
Pl. 4







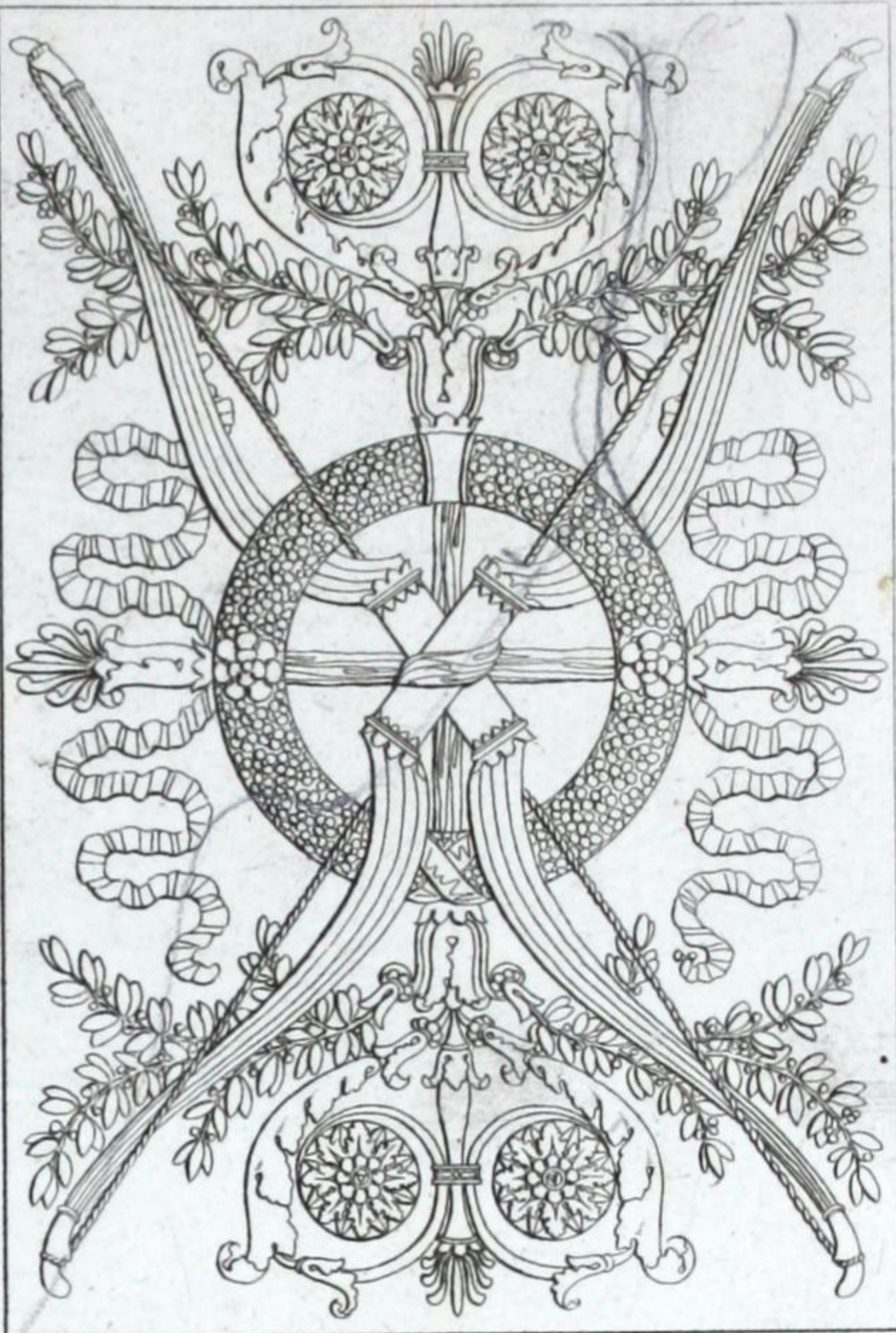
N. 161



36 P.

24 P.

N. 160



36 P.

24 P.

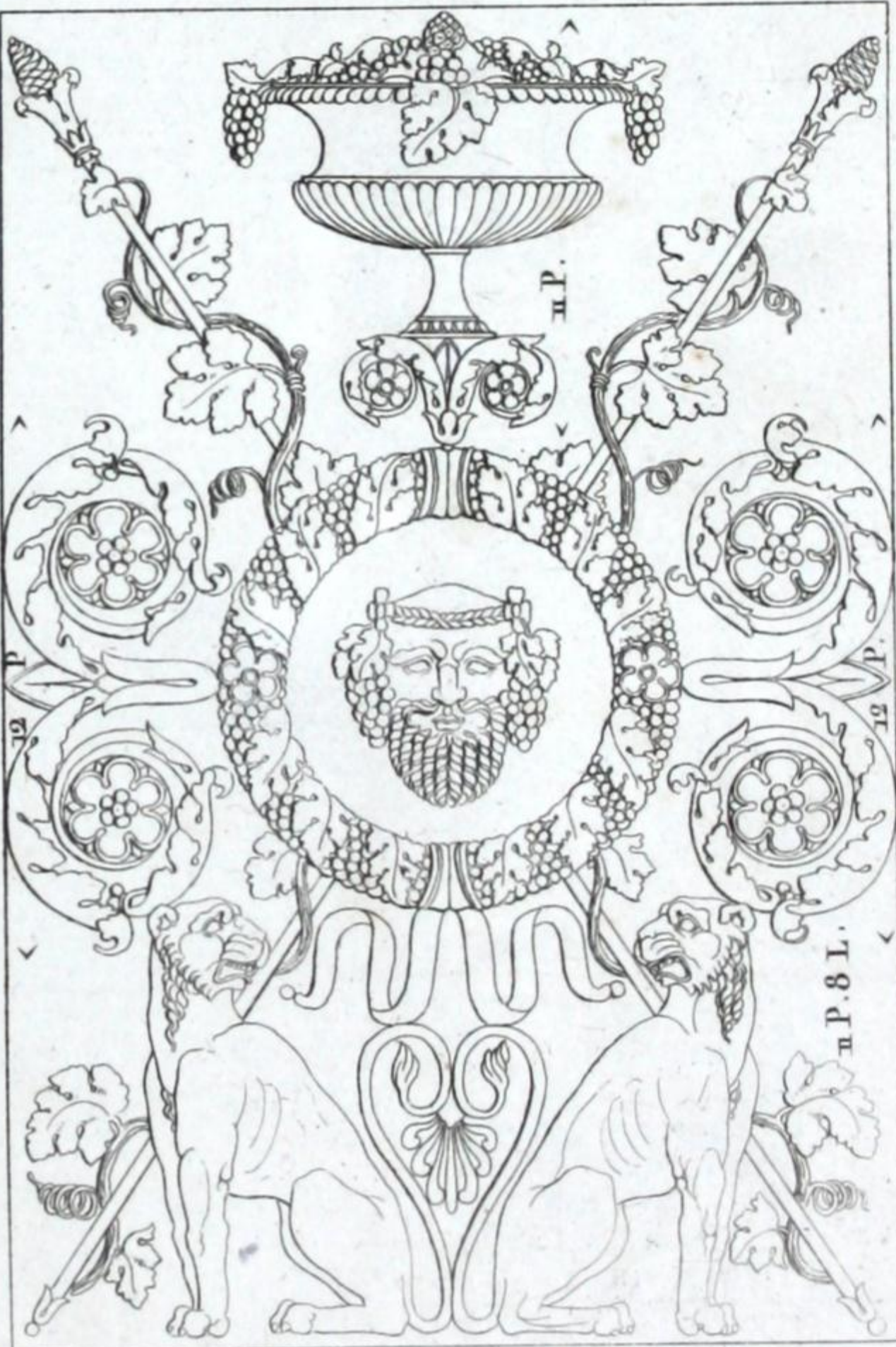
N. 163



36 P.

24 P.

N. 162



36 P.

24 P.





[BLANK PAGE]



CCA

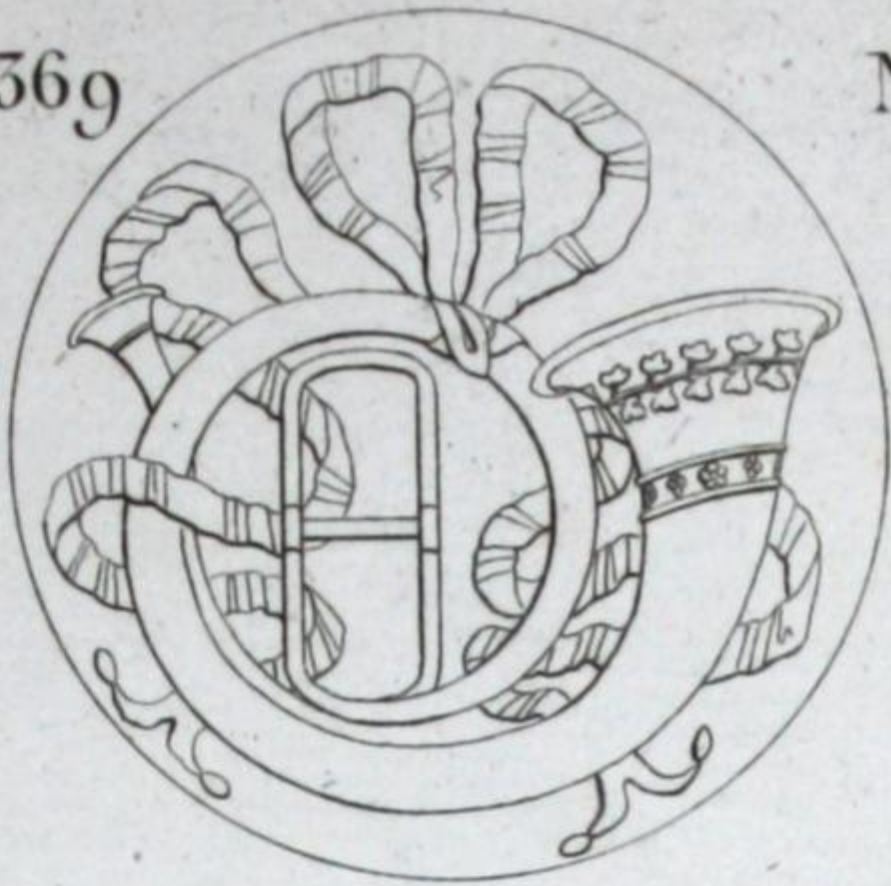


N° 368.



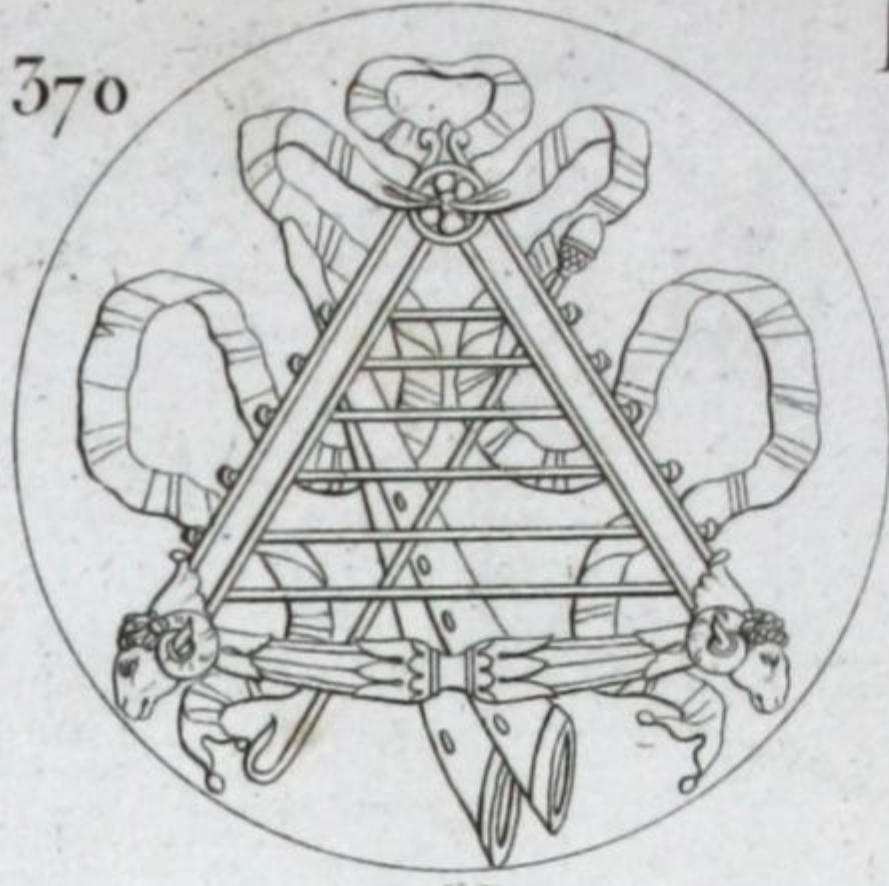
8 P.

N° 369



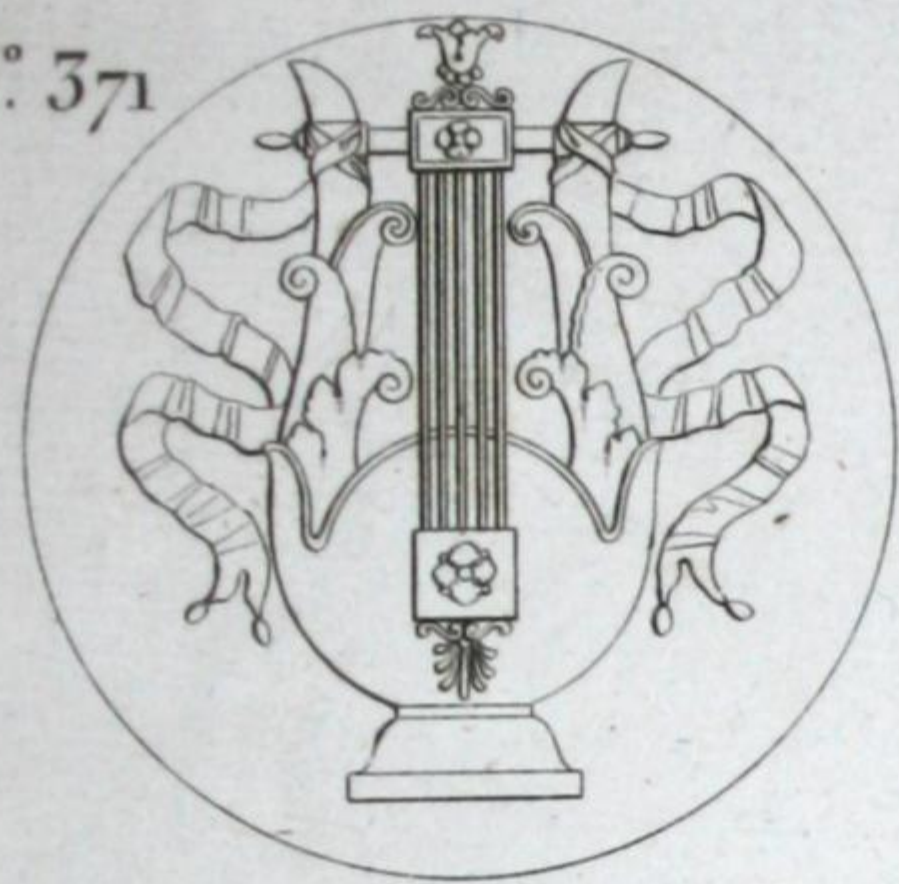
8 P.

N° 370



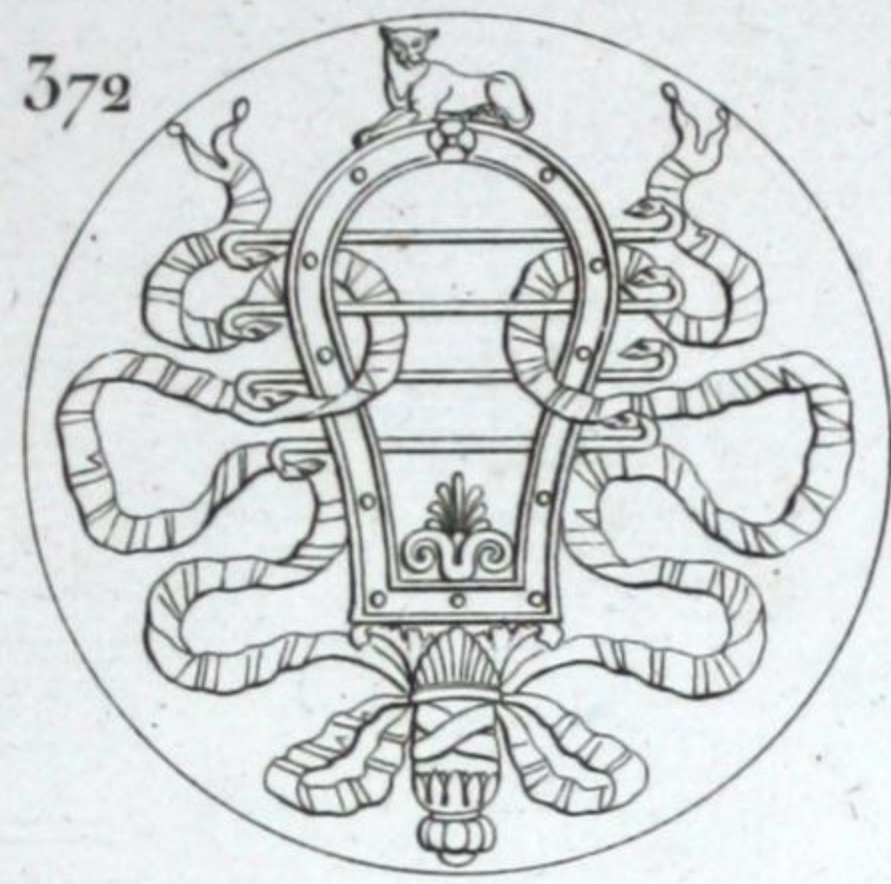
8 P.

N° 371



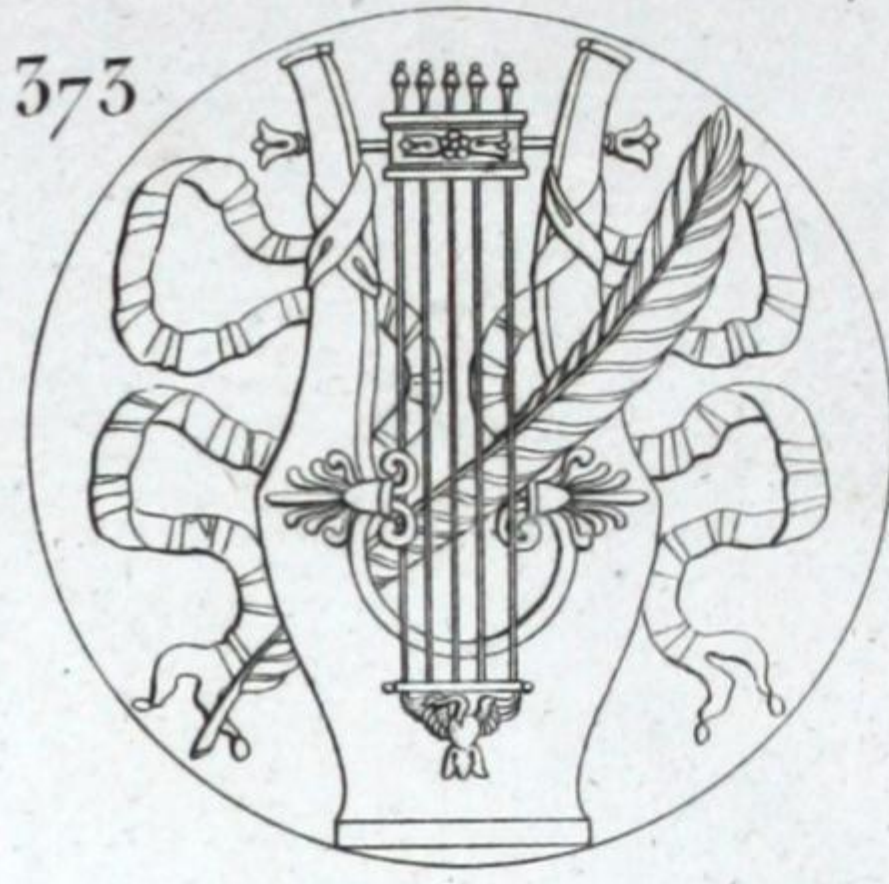
8 P.

N° 372



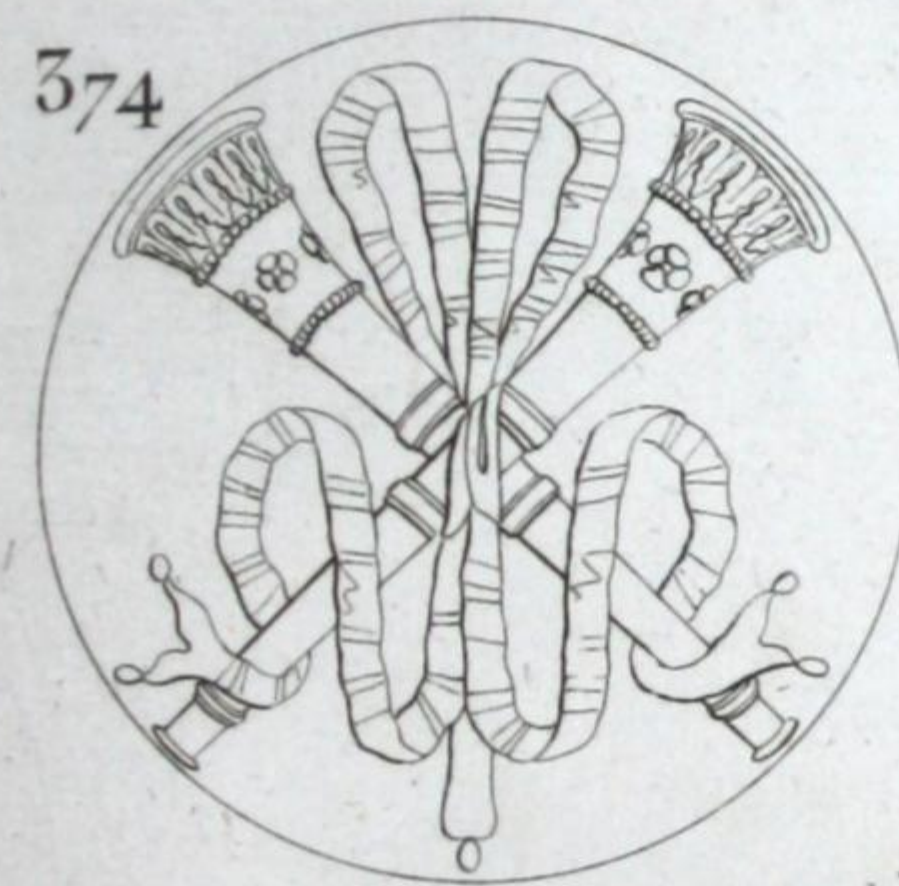
8 P.

N° 373



8 P.

N° 374



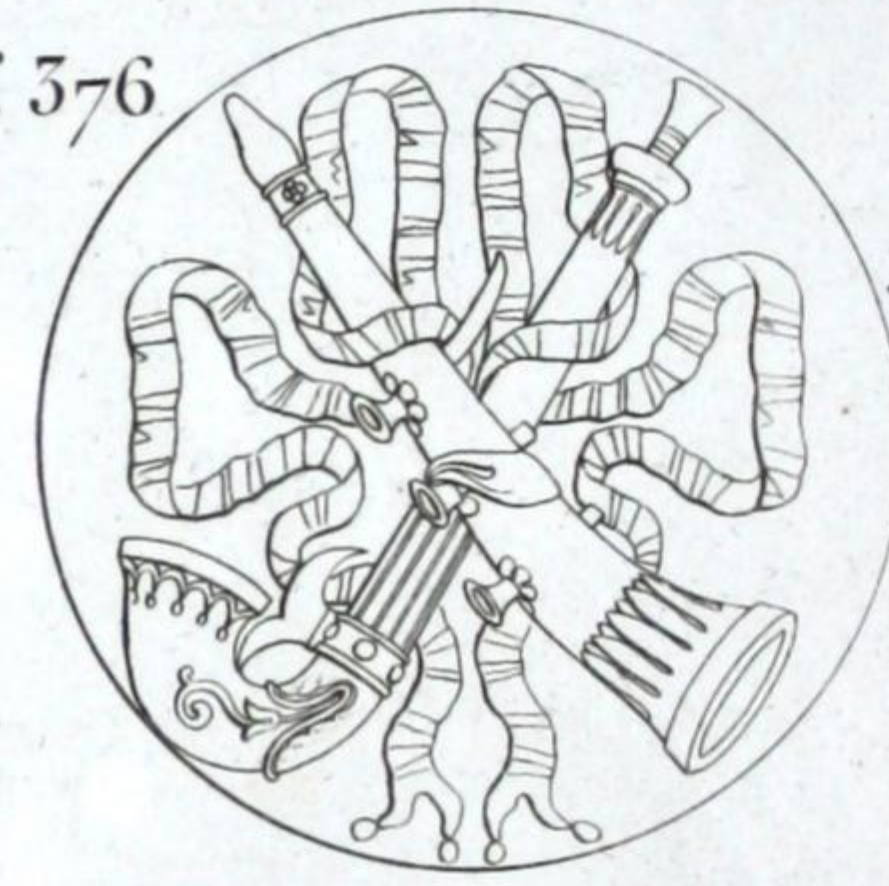
8 P.

N° 375



8 P.

N° 376



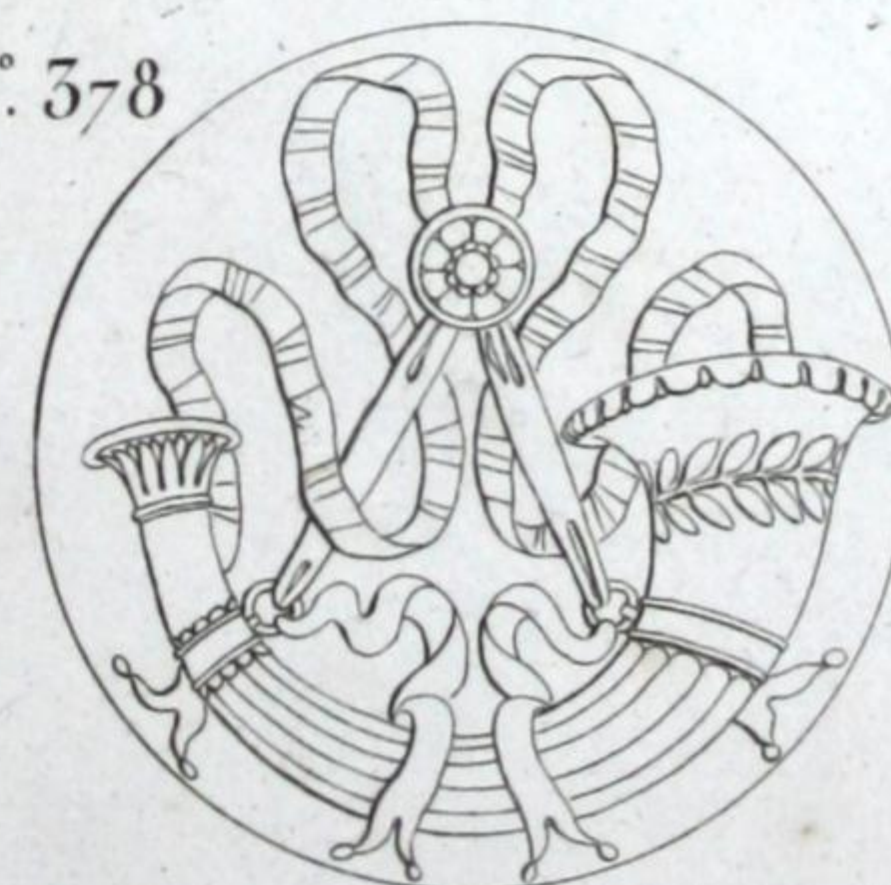
8 P.

N° 377



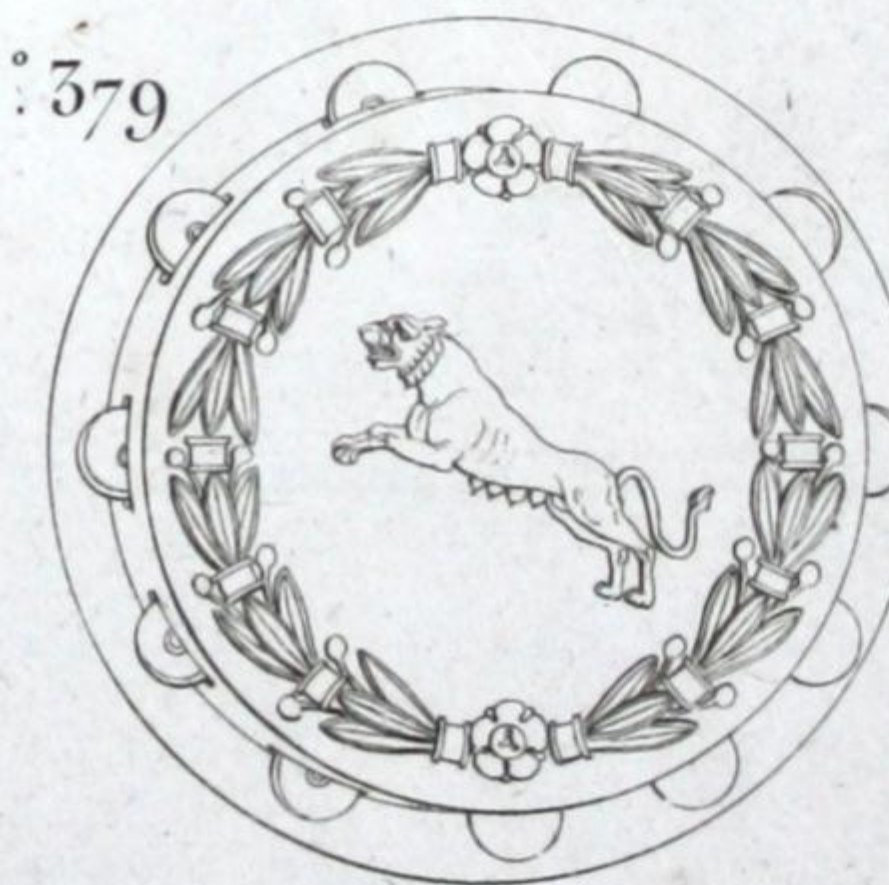
8 P.

N° 378



8 P.

N° 379



8 P.



[BLANK PAGE]



CCA



N°. 145.



8 P. 4 L.

10 P. 6 L.

N°. 193.



3 P.

N°. 144.



8 P. 5 L.

10 P. 5 L.

N°. 184.



5 P. 9 L.

6 P. 6 L.

N°. 185.



9 P.

6 P. 6 L.

N°. 146.



8 P. 6 L.

10 P. 5 L.

N°. 143.



8 P. 6 L.

11 P. 6 L.



[BLANK PAGE]



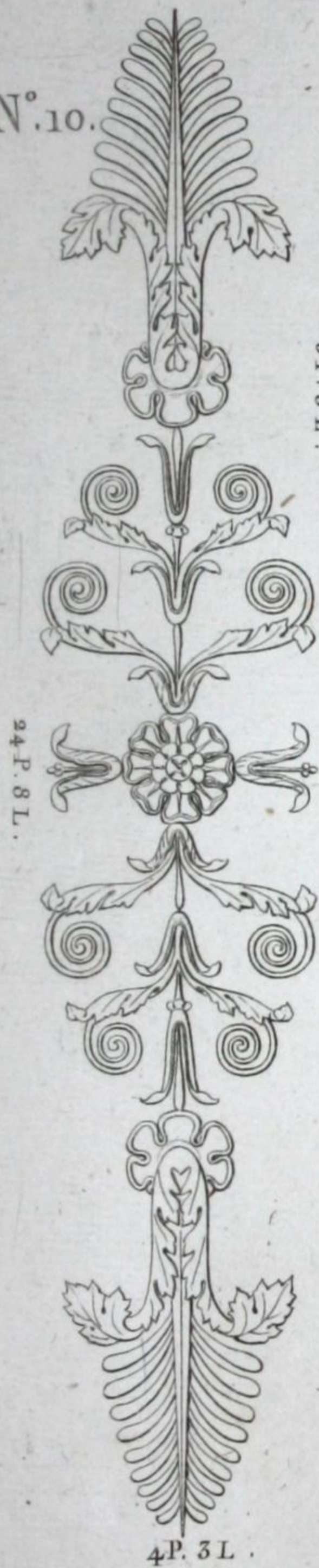
CCA



N° 461.



N° 10.



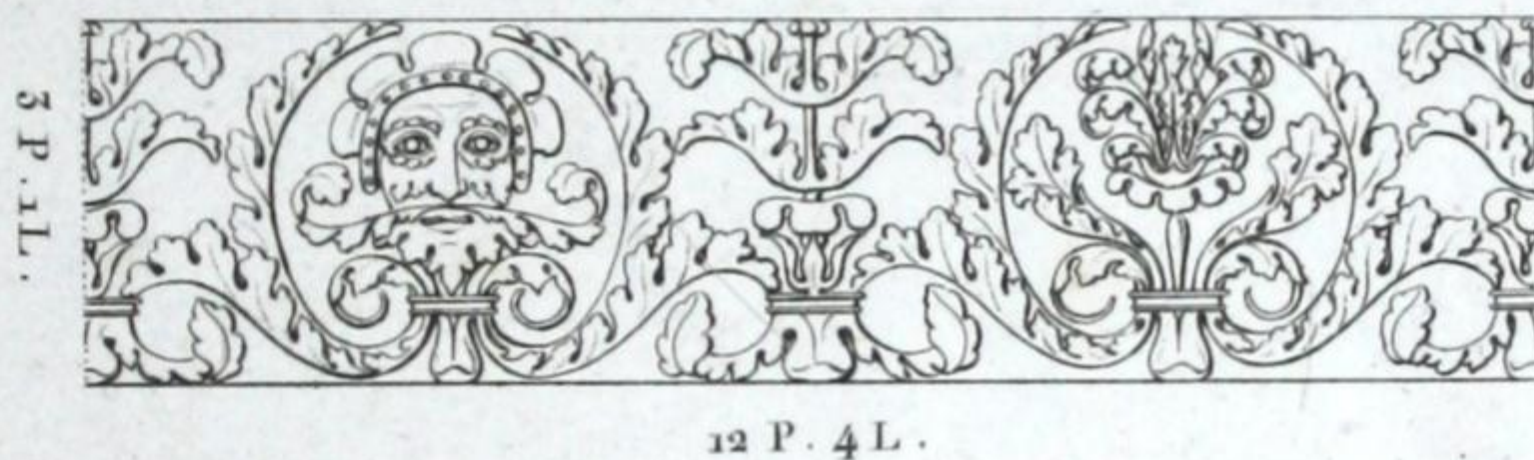
N° 167.



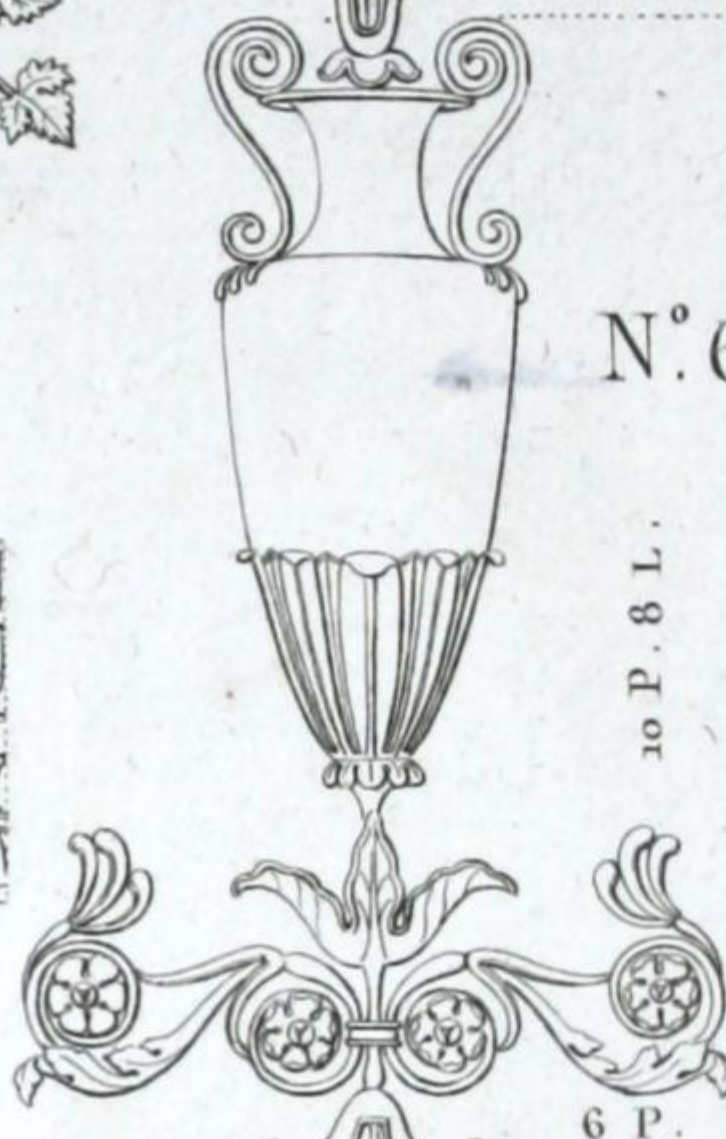
N° 61.



N° 177.



N° 60.



N° 67.



N° 62



N° 15.

N° 49.





[BLANK PAGE]



CCA



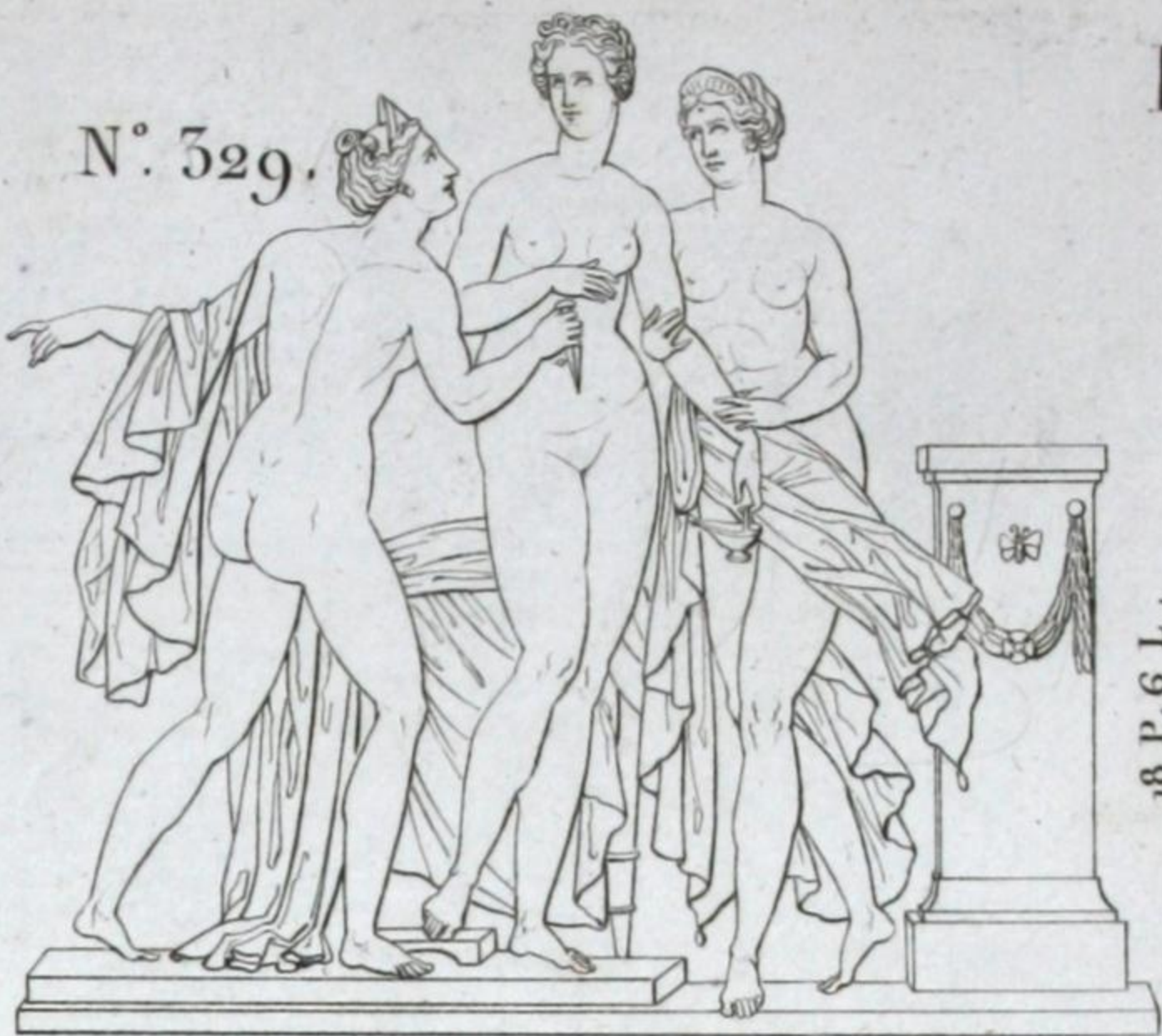
N°. 122.



19 P.

19 P.

N°. 329.



18 P. 6 L.

22 P.

N°. 119.



16 P. 6 L.

17 P. 6 L.

N°. 120.



18 P.

20 P. 10 L.

N°. 117.



16 P. 4 L.

20 P. 6 L.

N°. 118.



16 P.

21 P. 6 L.







N° 256.



N° 332.



N° 255.



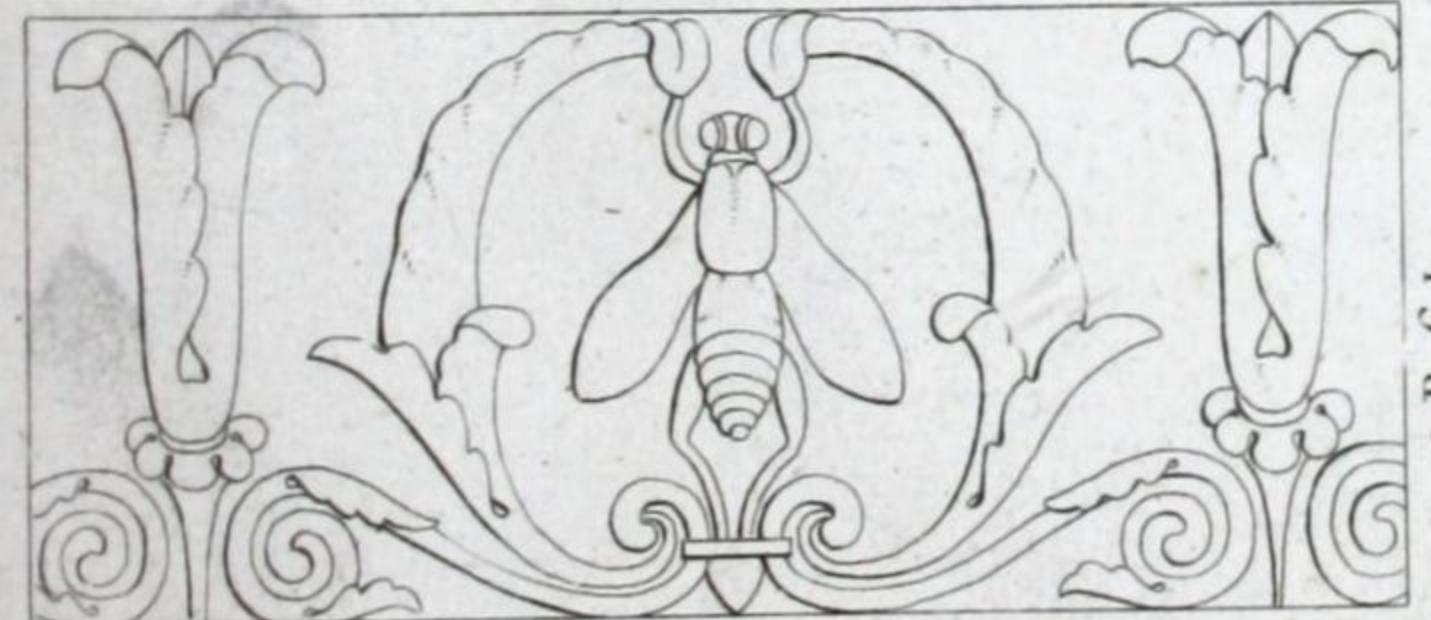
N° 333.



N° 260.



N° 258.



N° 335.



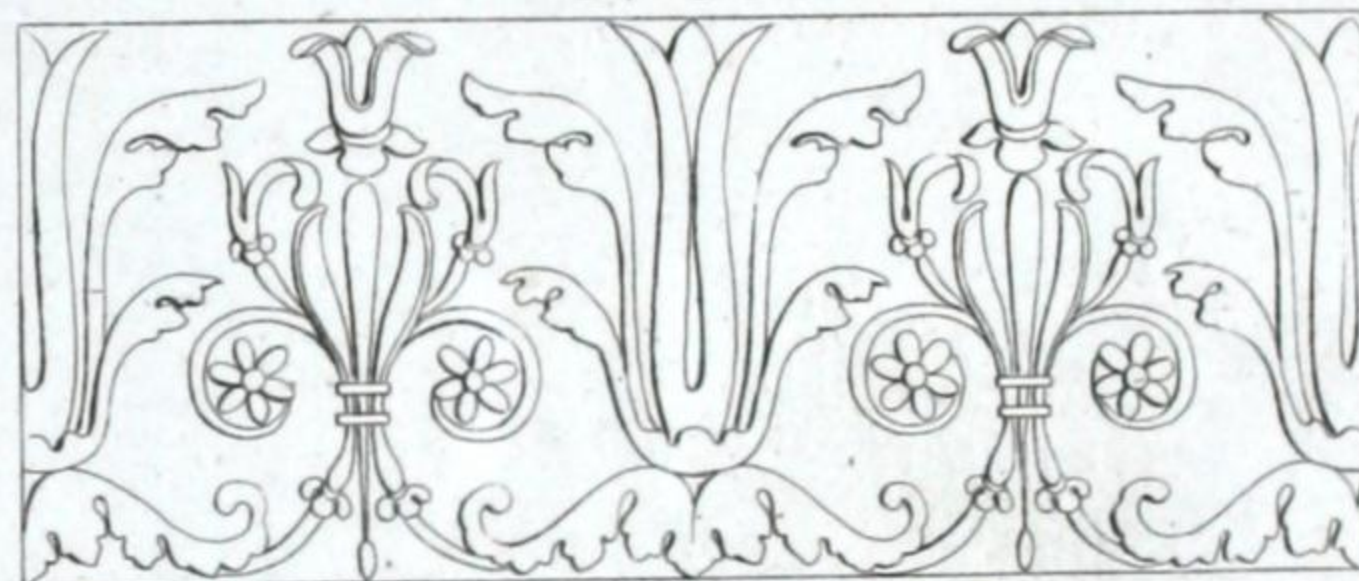
N° 331.



N° 334.



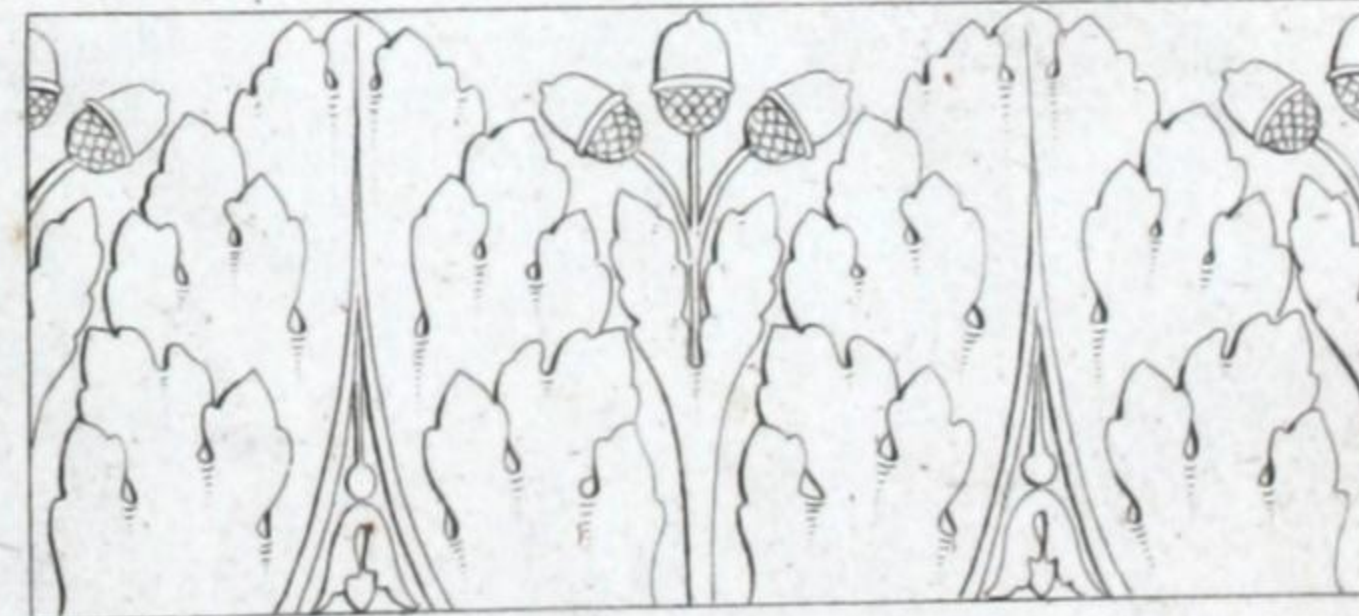
N° 330.



N° 261.



N° 121.









N° 289.



6 P.

N° 83.



9 P. 9 L.

N° 294.



7 P. 6 L.

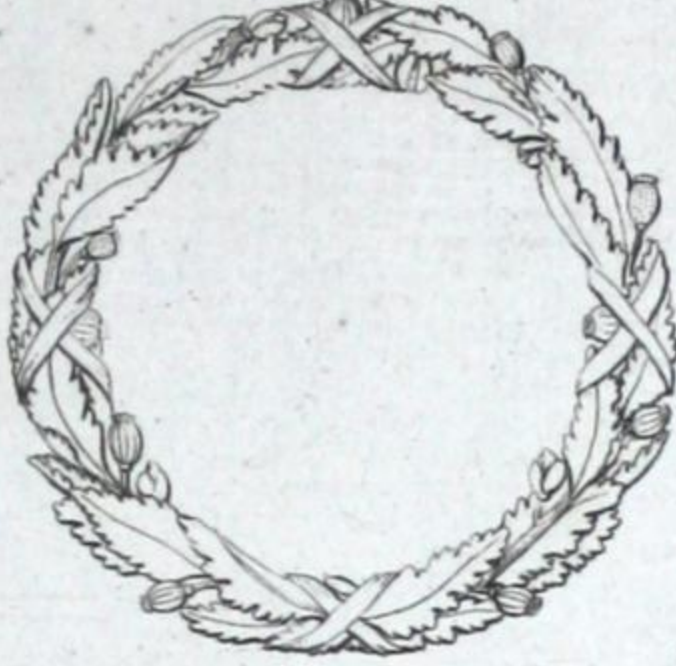
N° 221.



5 P. 6 L.

5 P. 6 L.

N° 281.



8 P. 5 L.

N° 147.



5 P. 4 L.

8 P. 5 L.

N° 197.



5 P. 6 L.

N° 148.



5 P.

8 P. 6 L.

N° 198.



6 P. 6 L.

N° 183.



11 P. 8 L.

N° 137.



4 P. 5 L.

N° 182.



11 P. 7 L.

\* à jour 3 P. 6 L.

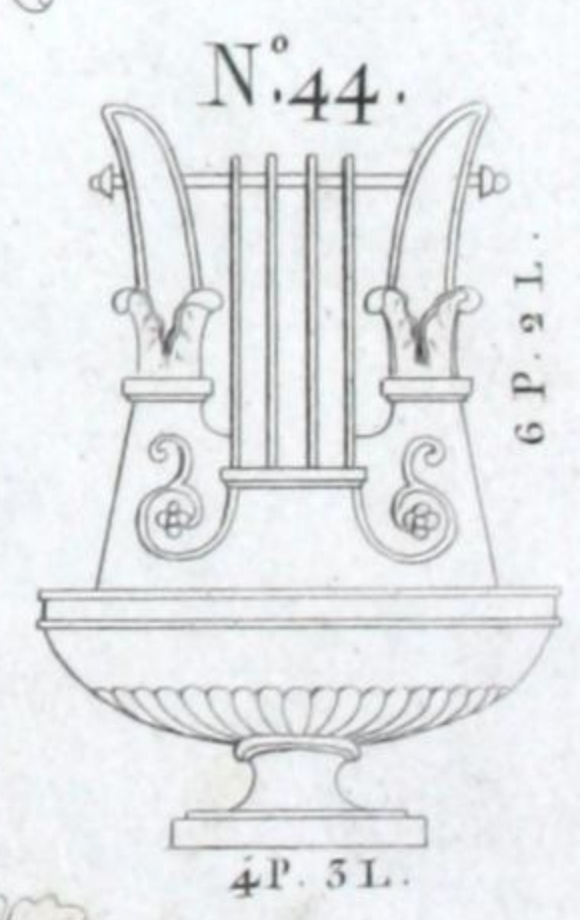
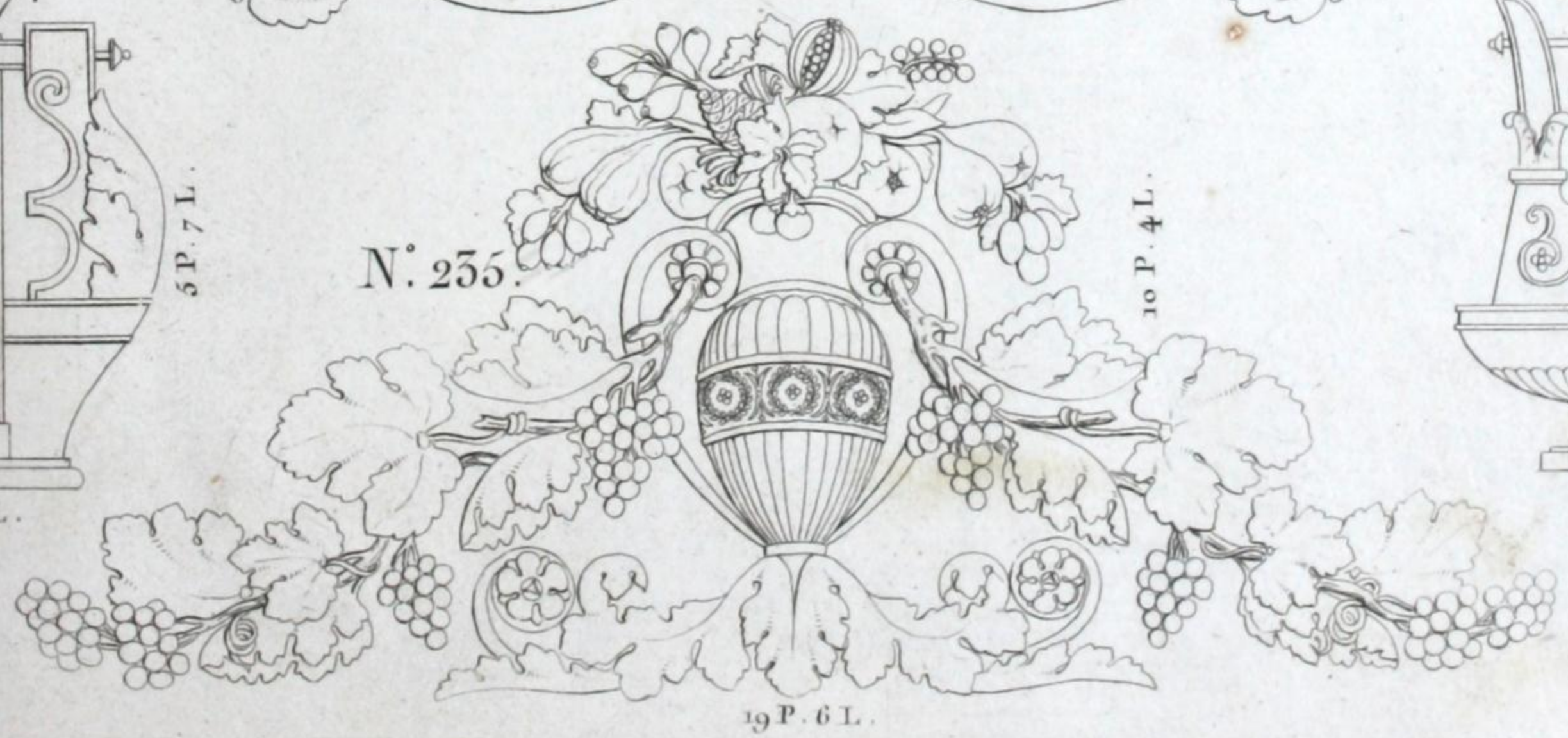
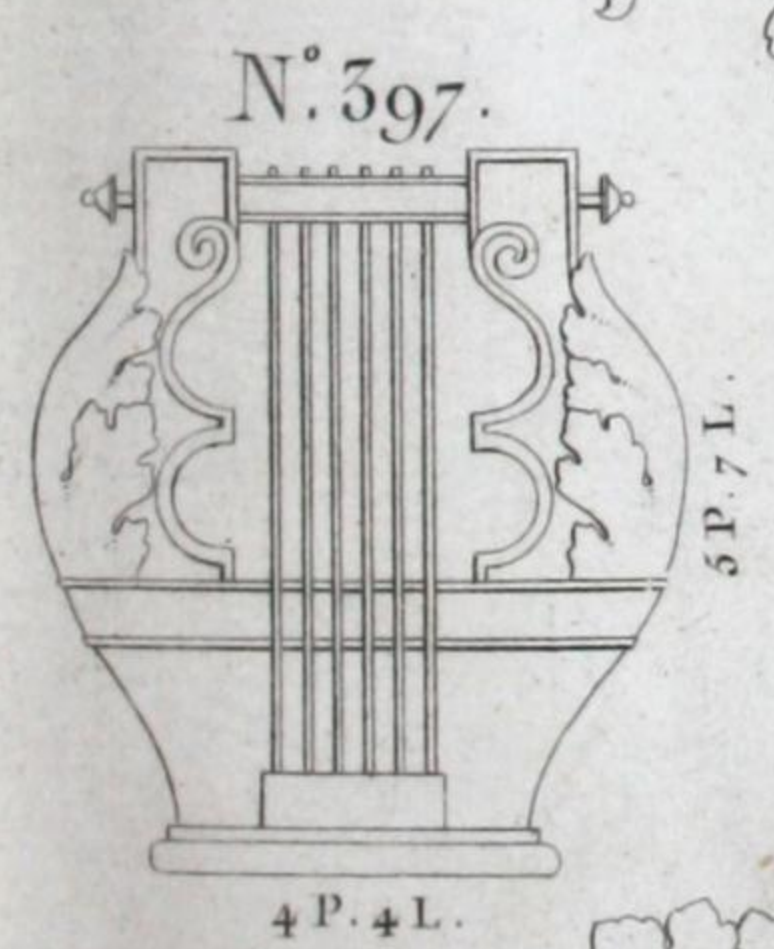
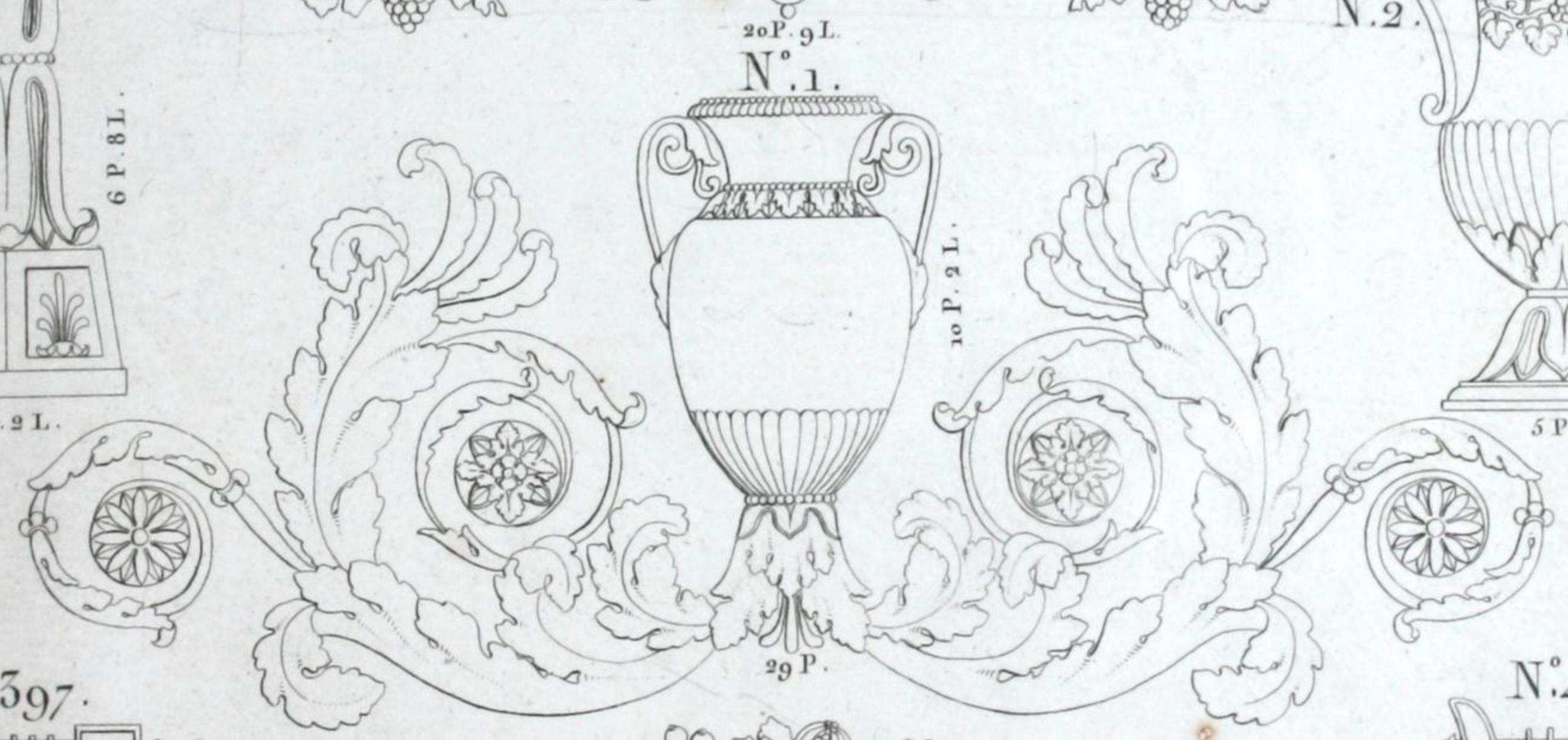
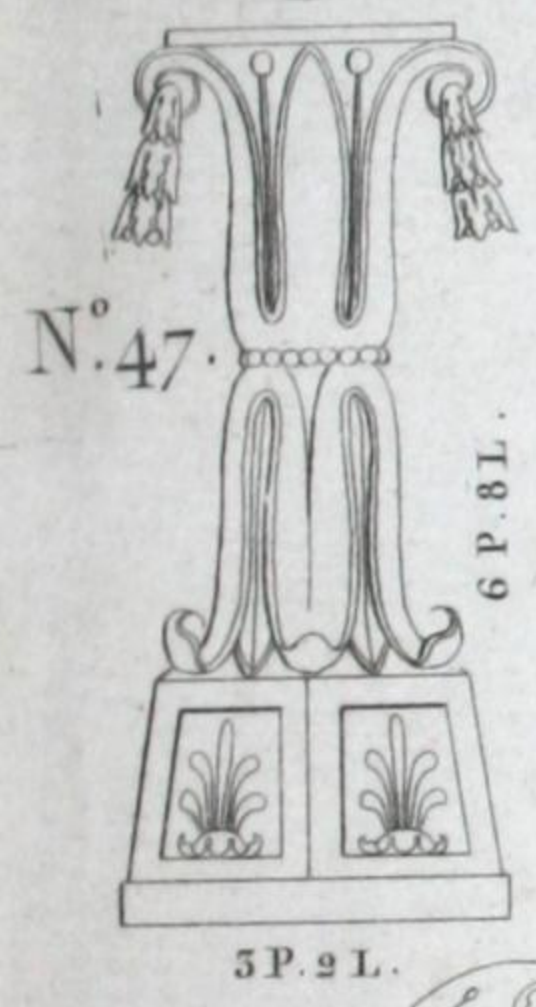
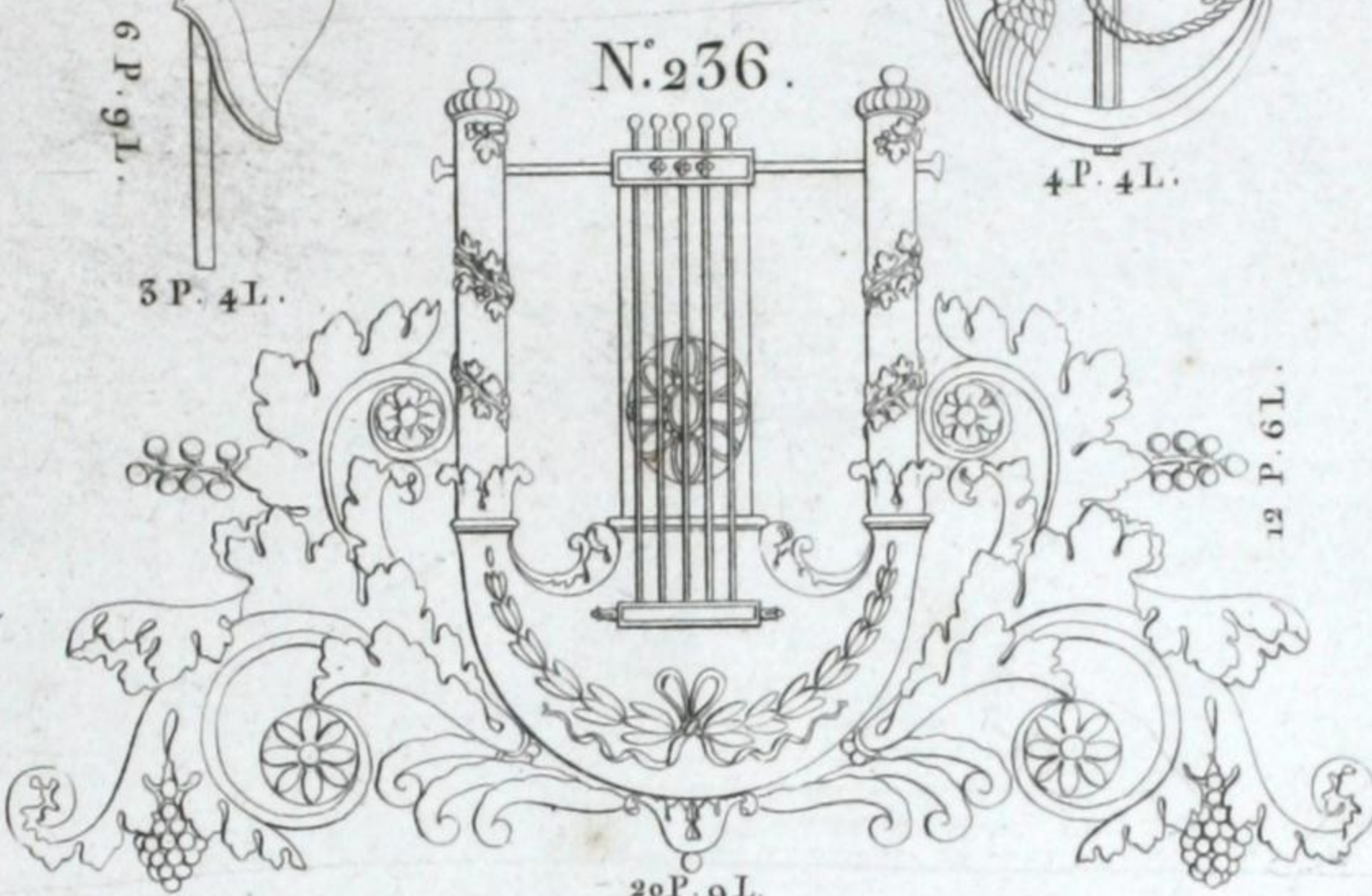
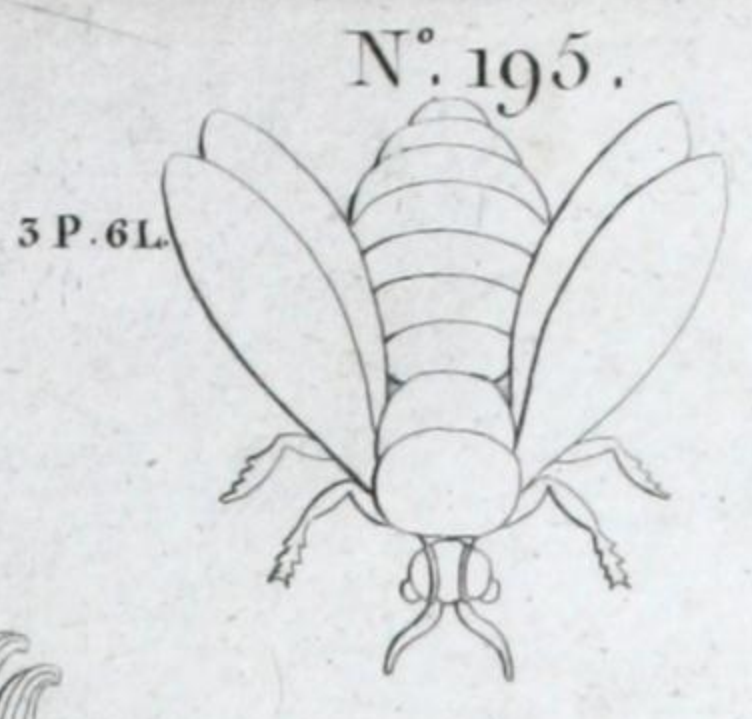


[BLANK PAGE]



CCA











N° 123.



N° 132.



Pl. 13

20 P.

19 P. 2 L.

N° 264.



18 P. \*

8 P. 5 L.

N° 298.



4 P. 2 L.



N° 115.



8 P. 8 L.



7 P. 1 L.

N° 87.



5 P. 5 L.

N° 58.



N° 398.



2 P.

13 P. 7 L.



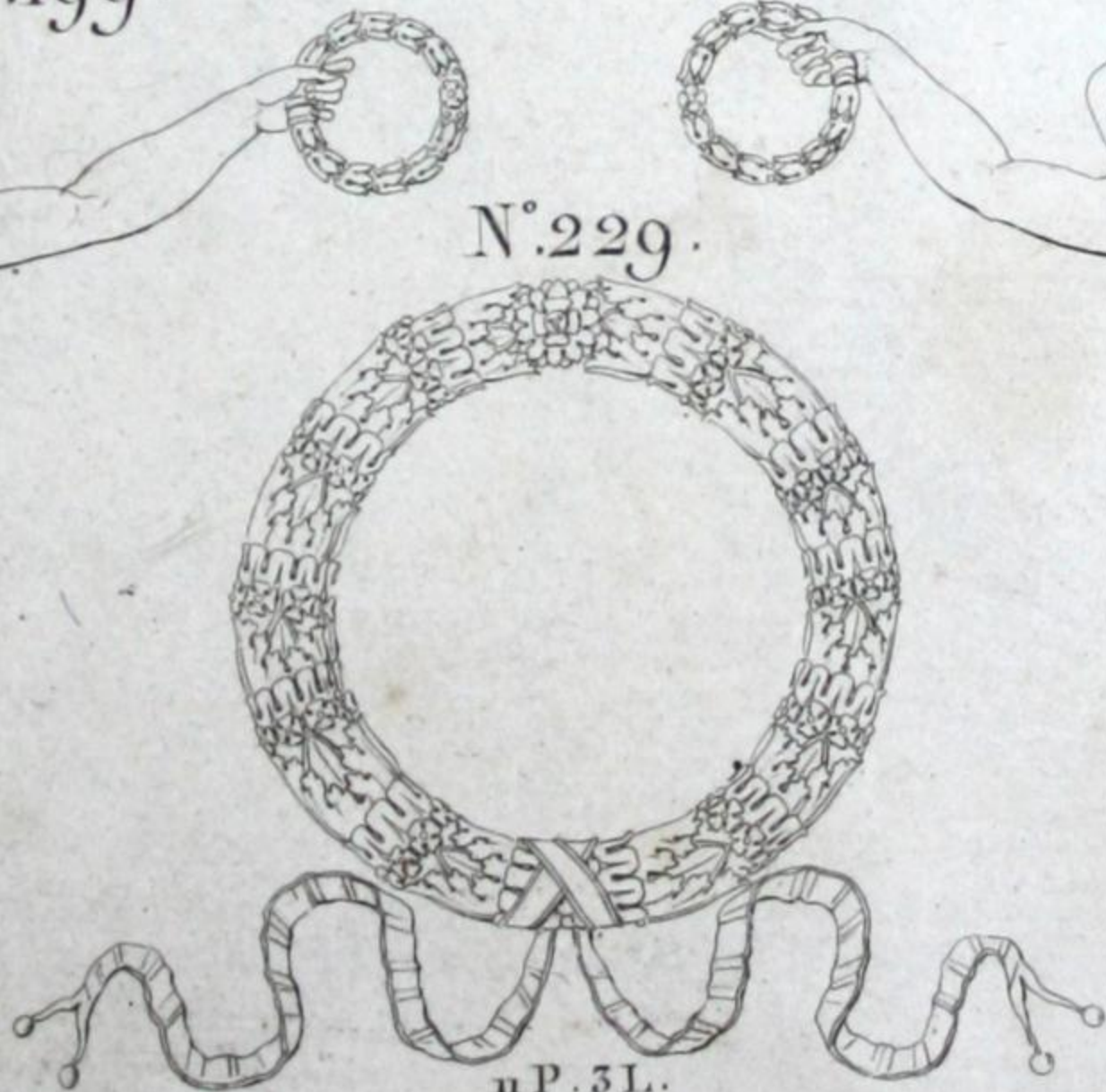
12 P.

N° 199.



21 P. 6 L.

N° 229.



11 P. 3 L.

18 P.



\* Les rubans ne sont point compris dans la dimension.







N° 164.



N° 165.



N° 166.









N° 555.



15 P.

9 P. 2 L.

N° 554.



15 P. 8 L.

10 P.

N° 553.



14 P. 2 L.

9 P. 10 L.

N° 552.



15 P. 6 L.

10 P. 6 L.

Pl. 15.

N° 550.



14 P.

8 P.

N° 427.



12 P. 10 L.

7 P. 6 L.

N° 551.



15 P.

10 P.

N° 427\*



17 P.



6 P. 2 L.



15 P. 5 L.

17 P.

N° 427.



18 P.



6 P. 2 L.



18 P.

15 P. 2 L.

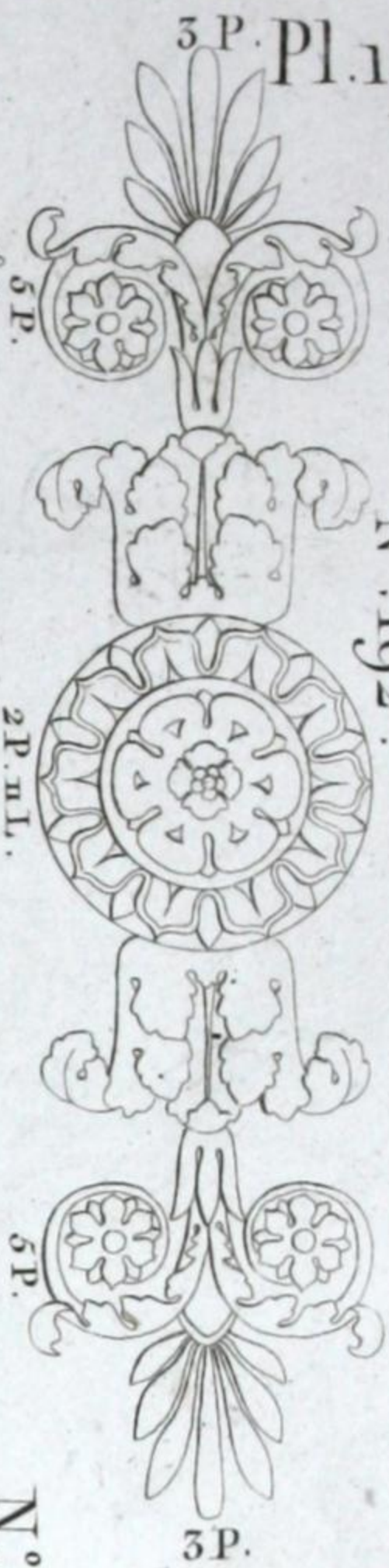
\* Cinq pièces portent le N° 427, elles se distinguent par Vases, Chimères, Candélabres et Enfants sacrificateurs.



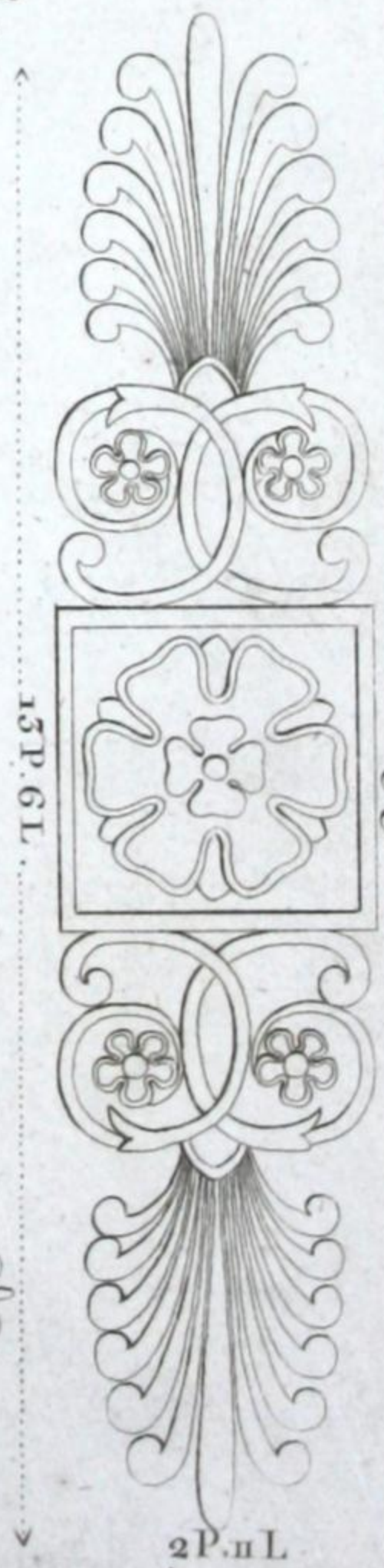




3 P. Pl. 16.



N° 402



5 P. 8 L.

N° 168



5 P.



8 P. 5 L.

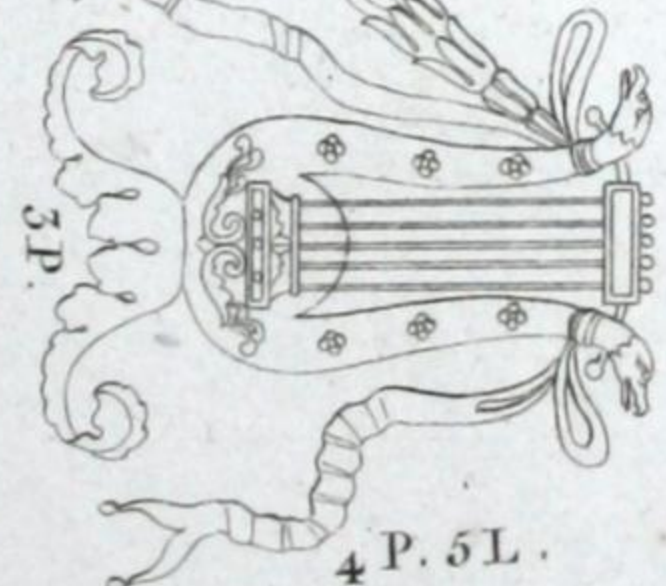
N° 404



3 P.



5 P. 6 L.



4 P. 5 L.

N° 276



6 P.

1 P. 9 L.

N° 455



2 P. 6 L.

5 P. 10 L.

2 P. 9 L.

N° 88



5 P.

5 P.

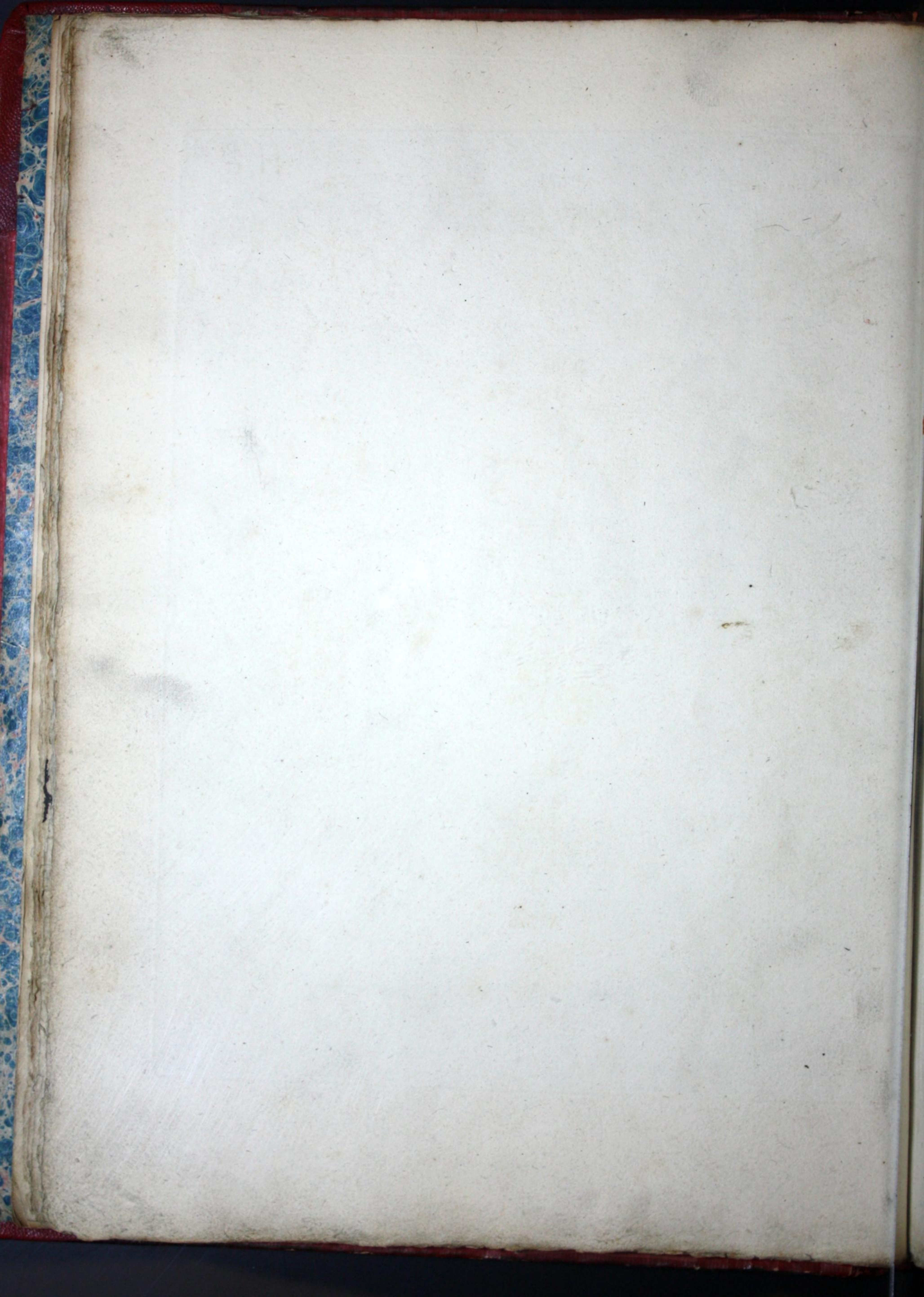
3 P. 4 L.

3 P.



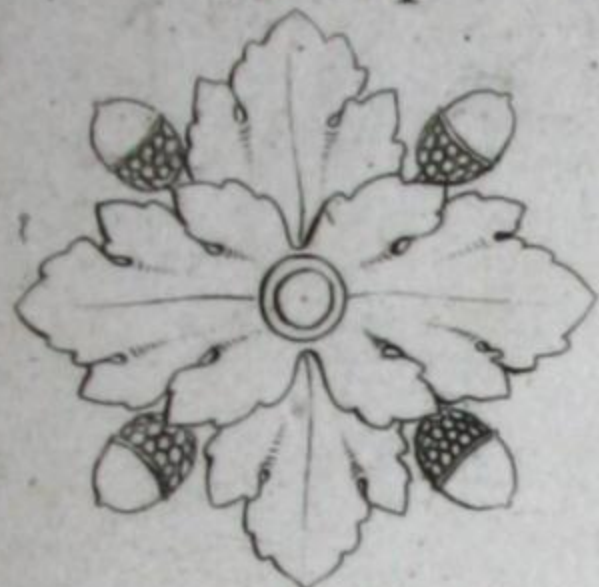
3 P.







N° 314.



2 P. 6 L.

N° 315.



2 P. 9 L.

N° 312.



2 P. 7 L.

N° 57.



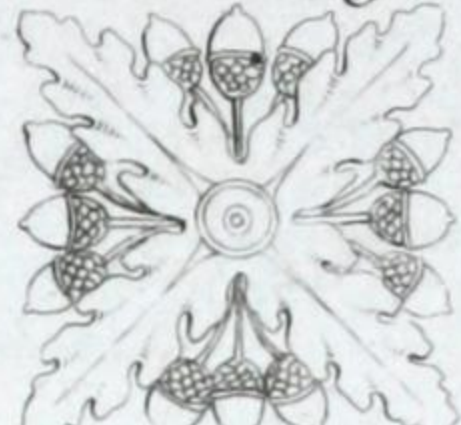
1 P. 6 L.

N° 93.



2 P. 7 L.

N° 279.



1 P. 9 L.

N° 317.



1 P. 9 L.

N° 321.



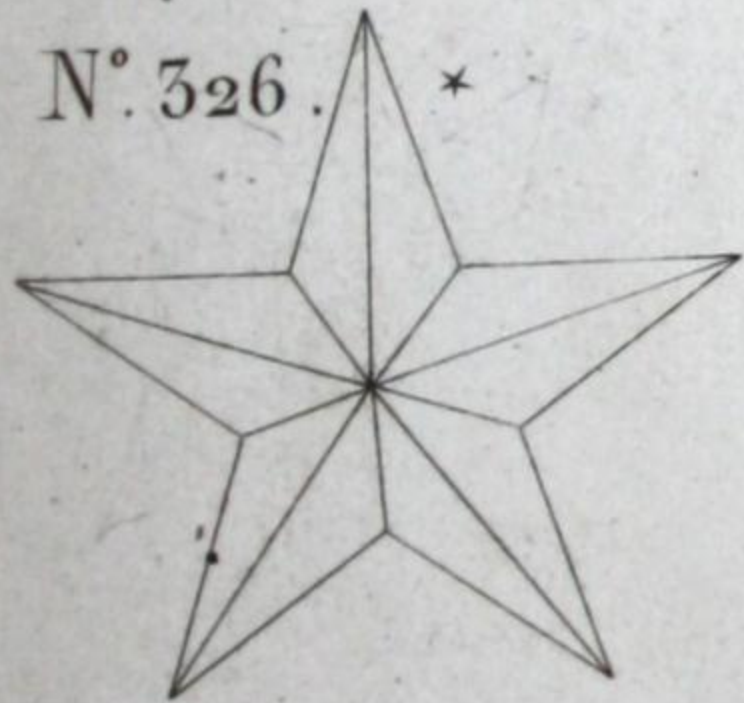
2 P. 1 L.

N° m.



2 P. 2 L.

N° 326. \*



\* A . P . 9 L.  
B . 1 . 1<sup>1</sup>  
C . 1 . 3<sup>1</sup>  
D . 1 . 6<sup>1</sup>  
E . 1 . 8<sup>1</sup>  
F . 2 . 6<sup>1</sup>  
G . 3 . 7<sup>1</sup>

N° 315.



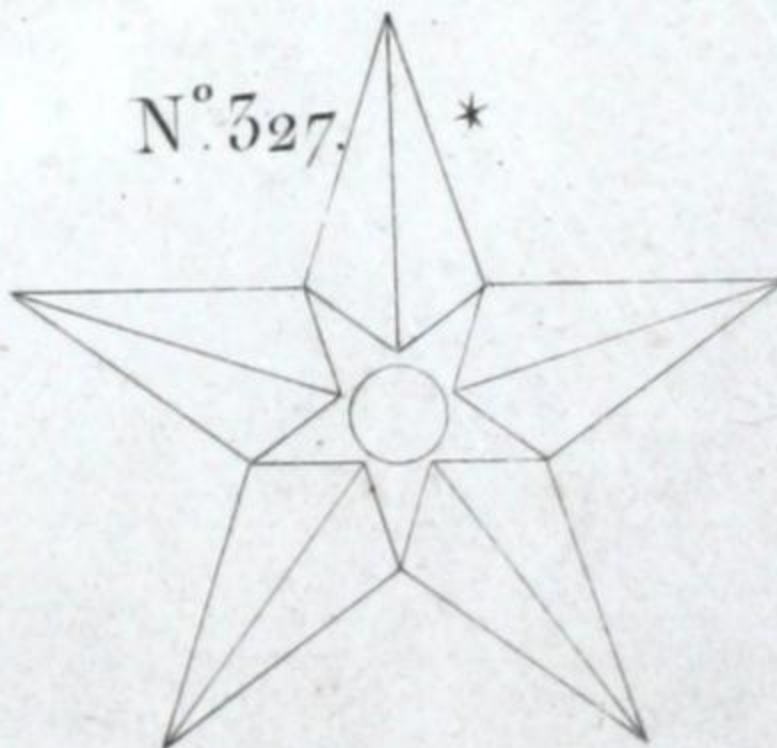
1 P. 5 L.

N° 316.



1 P.

N° 327. \*



\* A . 1 P . 3<sup>1</sup>  
B . 1 . 10<sup>1</sup>  
C . 2 . 5<sup>1</sup>







N° 573.



2 P. 3 L.

N° 295.



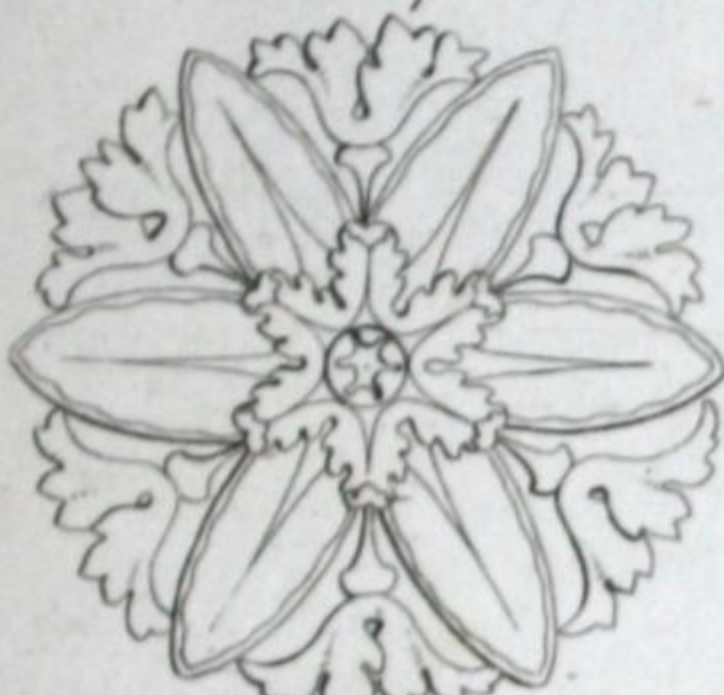
3 P. 7 L.

N° 575.



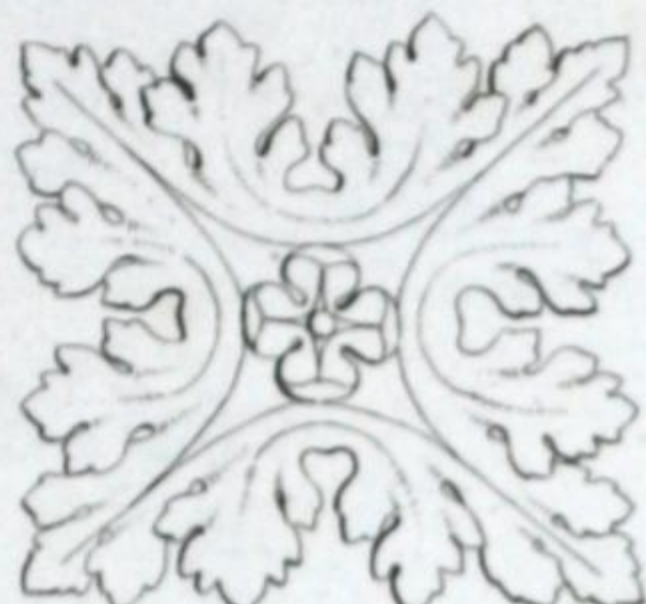
2 P. 3 L.

N° 227.



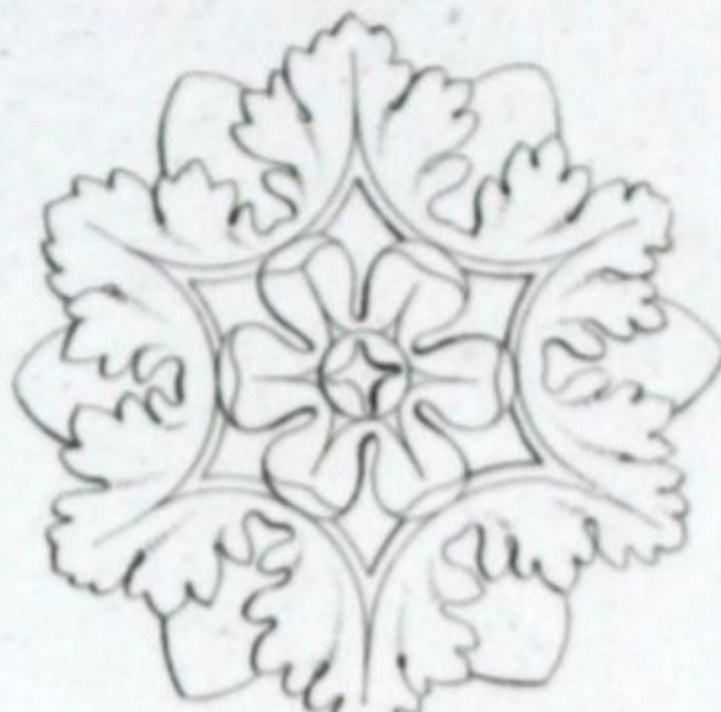
4 P. 9 L.

N° 110.



4 P. 5 L.

N° 228.



4 P. 11 L.

N° 587.



2 P. 10 L.

N° 576.



2 P. 10 L.

N° 588.



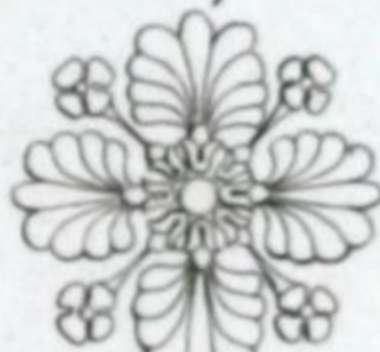
2 P. 10 L.

N° 577.



2 P. 4 L.

N° 572.



2 P. 1 L.

N° 574.



2 P. 4 L.

N° 339.



2 P. 1 L.

N° 279.



1 P. 9 L.

N° 562.



2 P. 1 L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 367.



N° 441.



N° 432.



N° 433.



N° 343.





[BLANK PAGE]



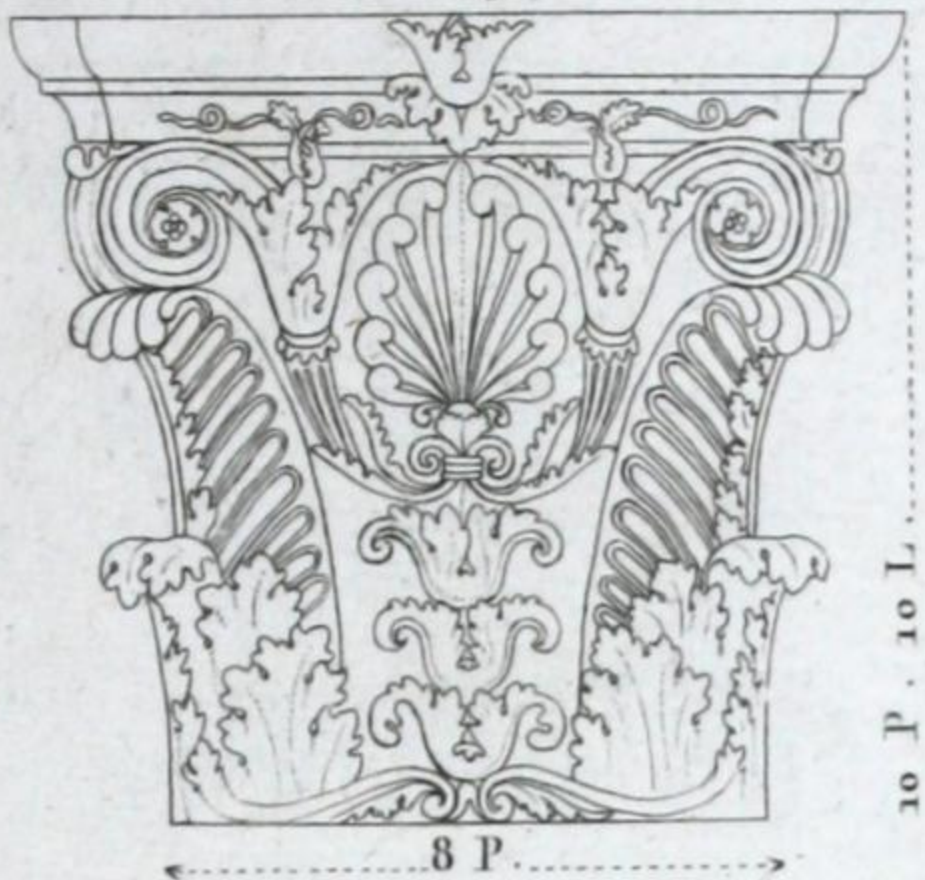
CCA



N° 238.



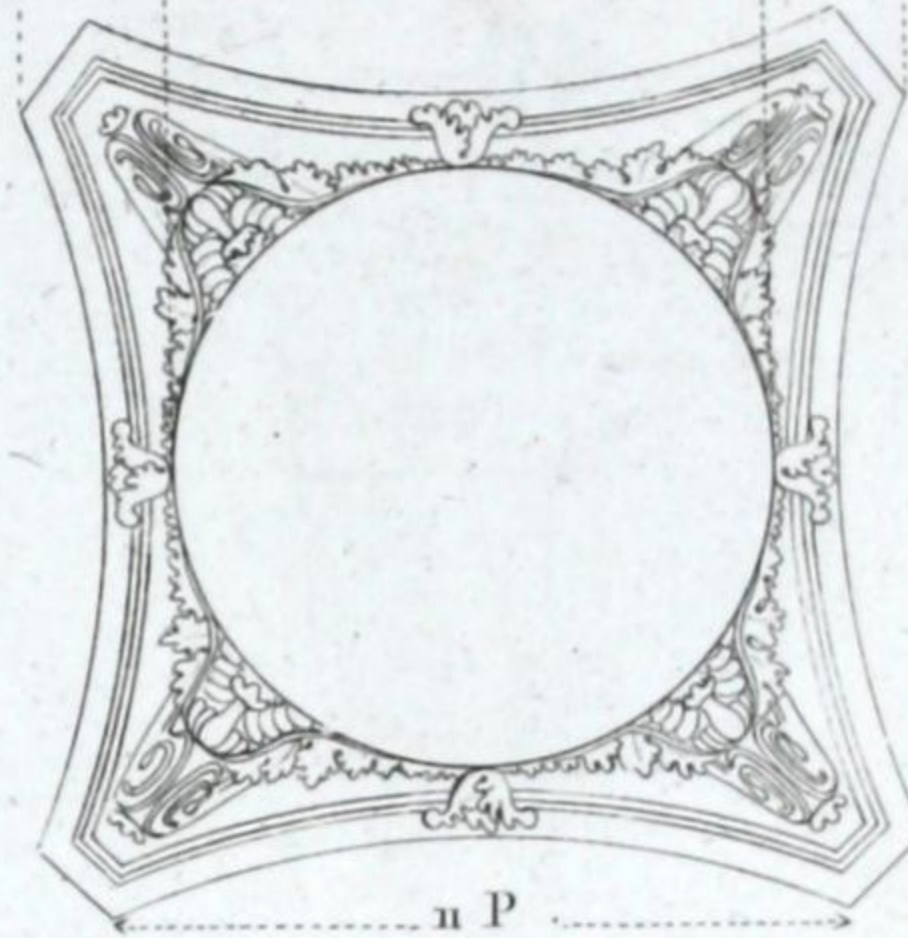
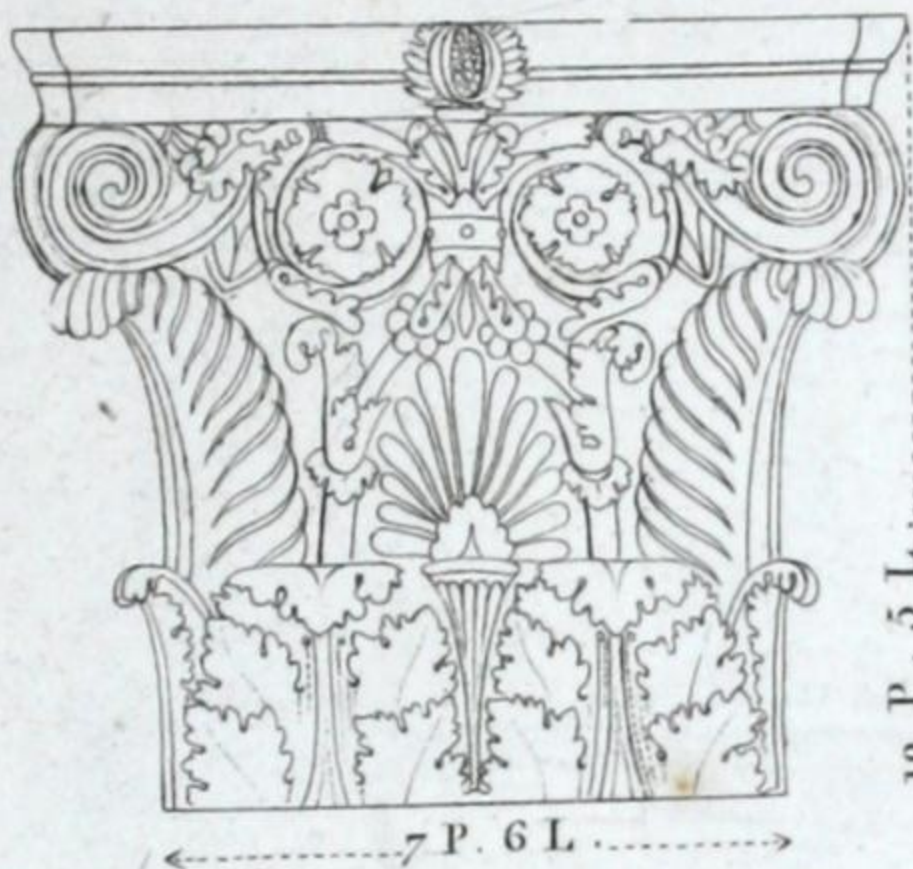
N° 92.



N° 216 . Pl. 20



N° 217 .



N° 211 .



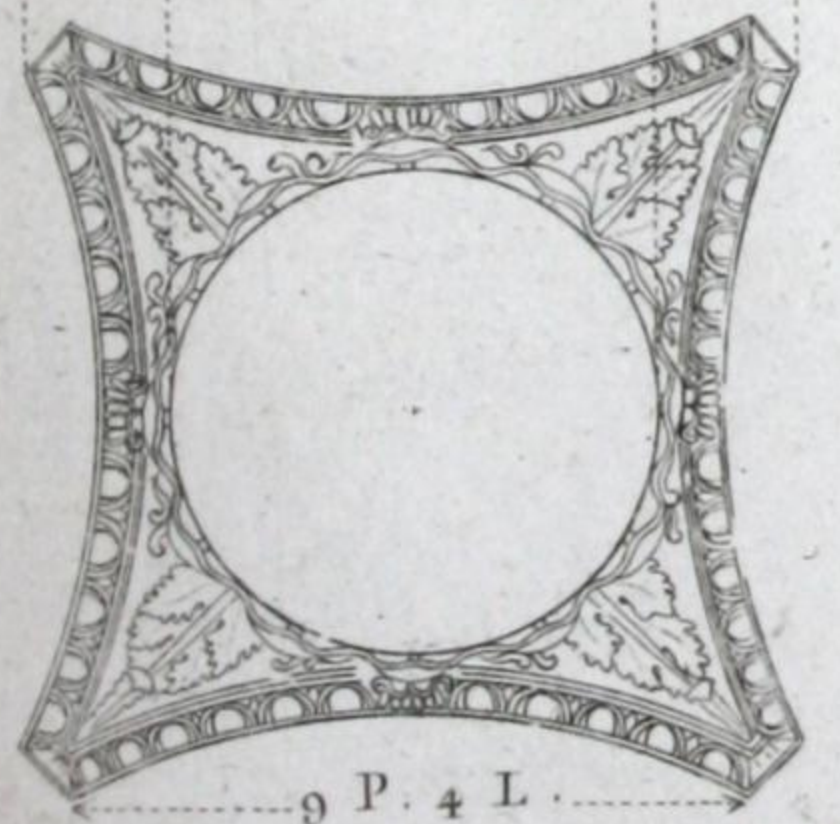
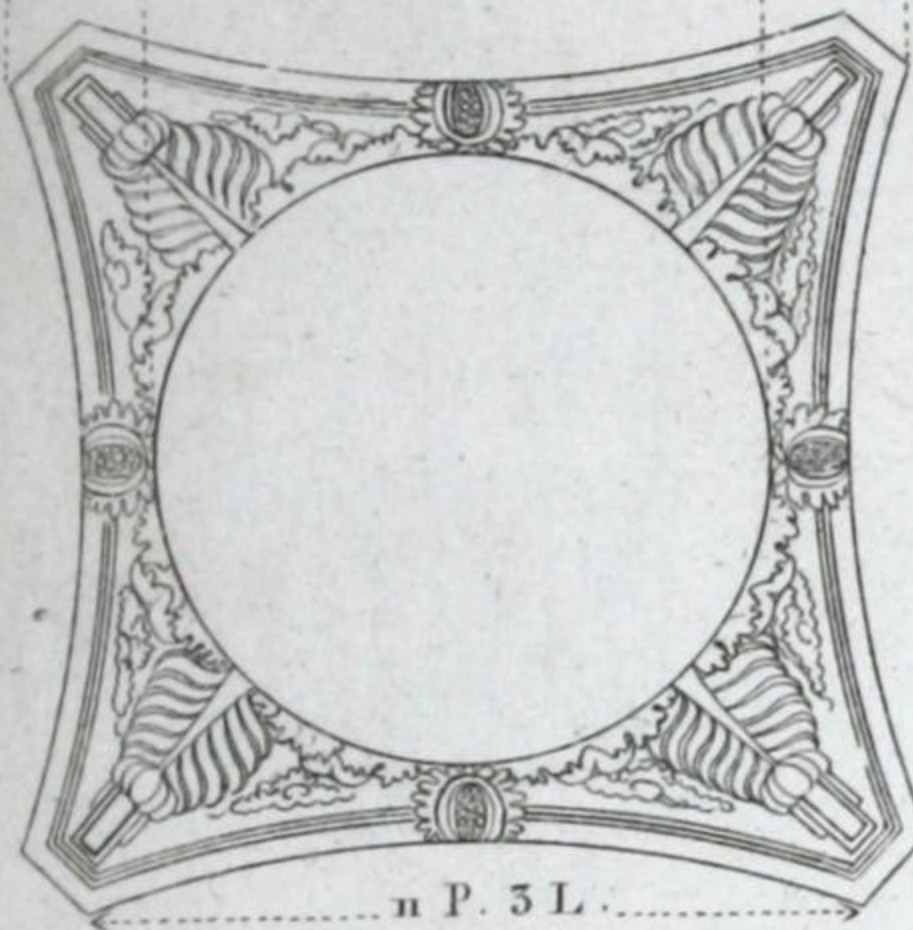
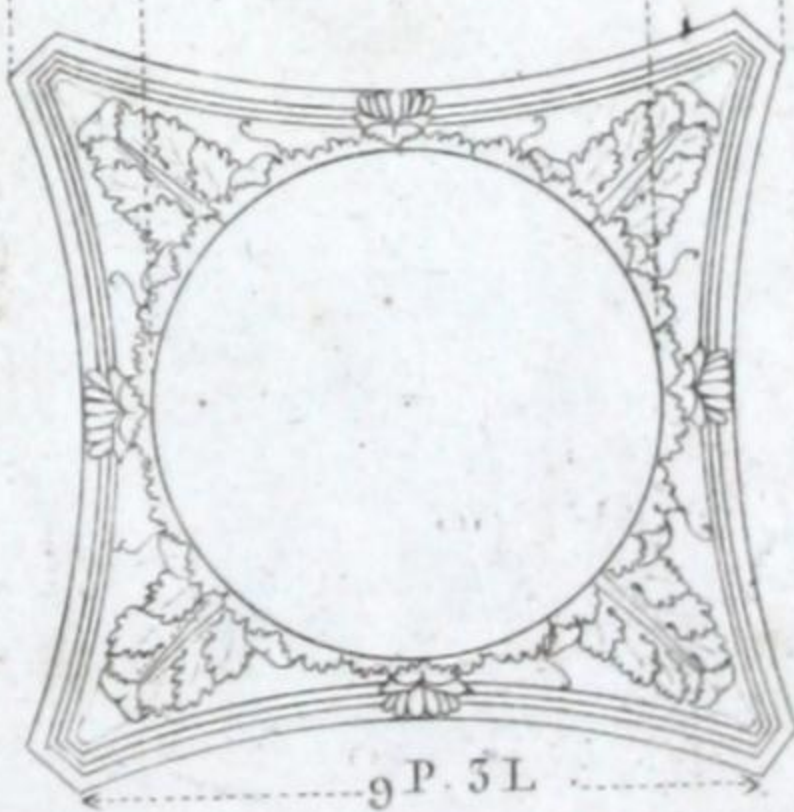
N° 212 .



N° 213 .



N° 210 .





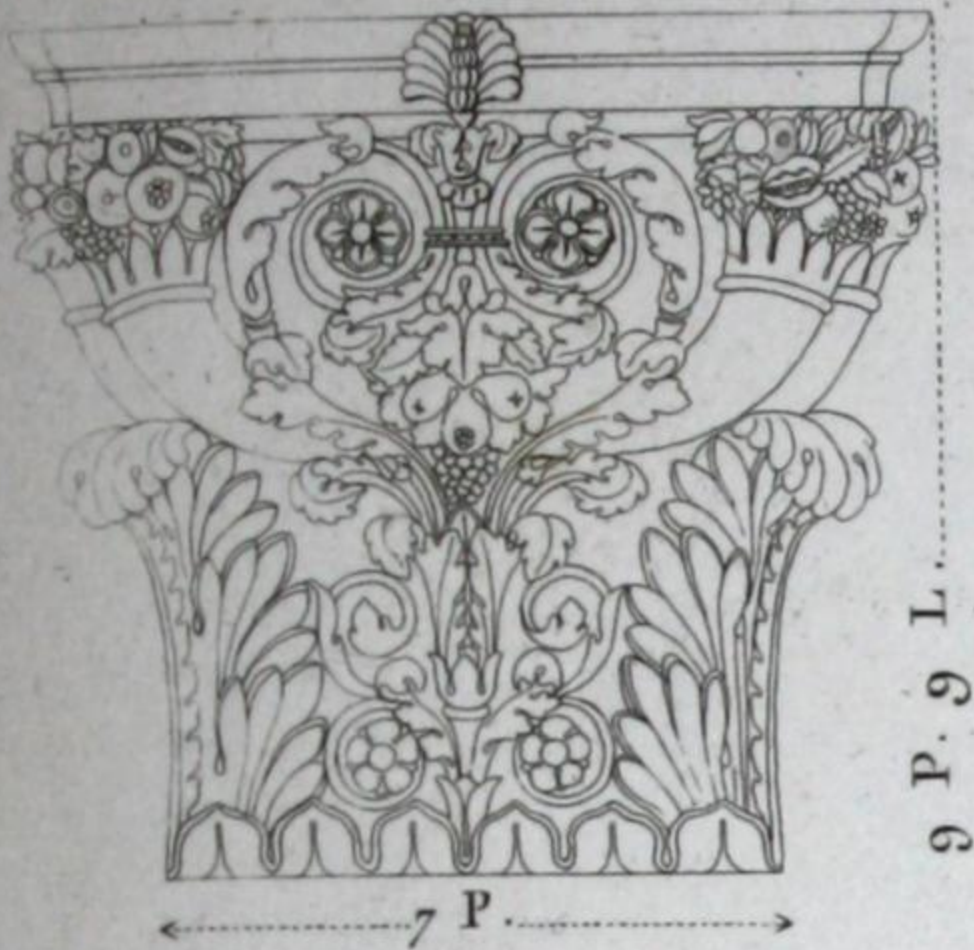
[BLANK PAGE]



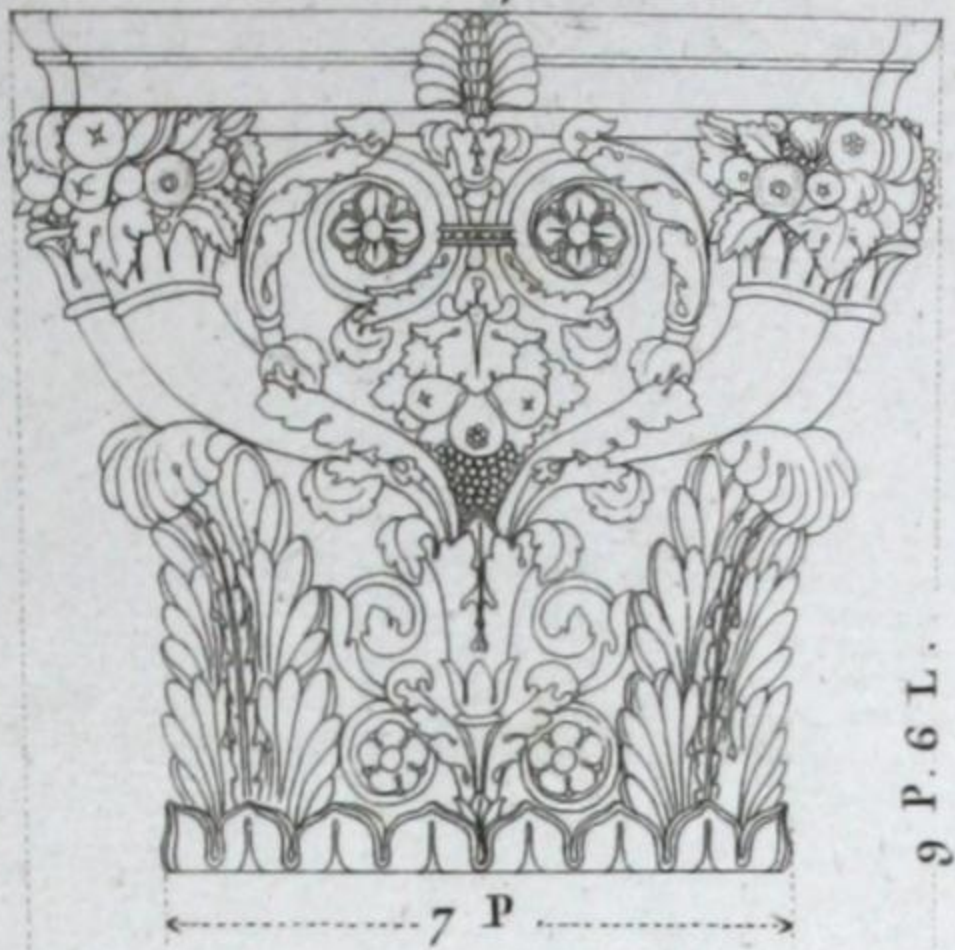
CCA



N° 215 .



N° 270 .

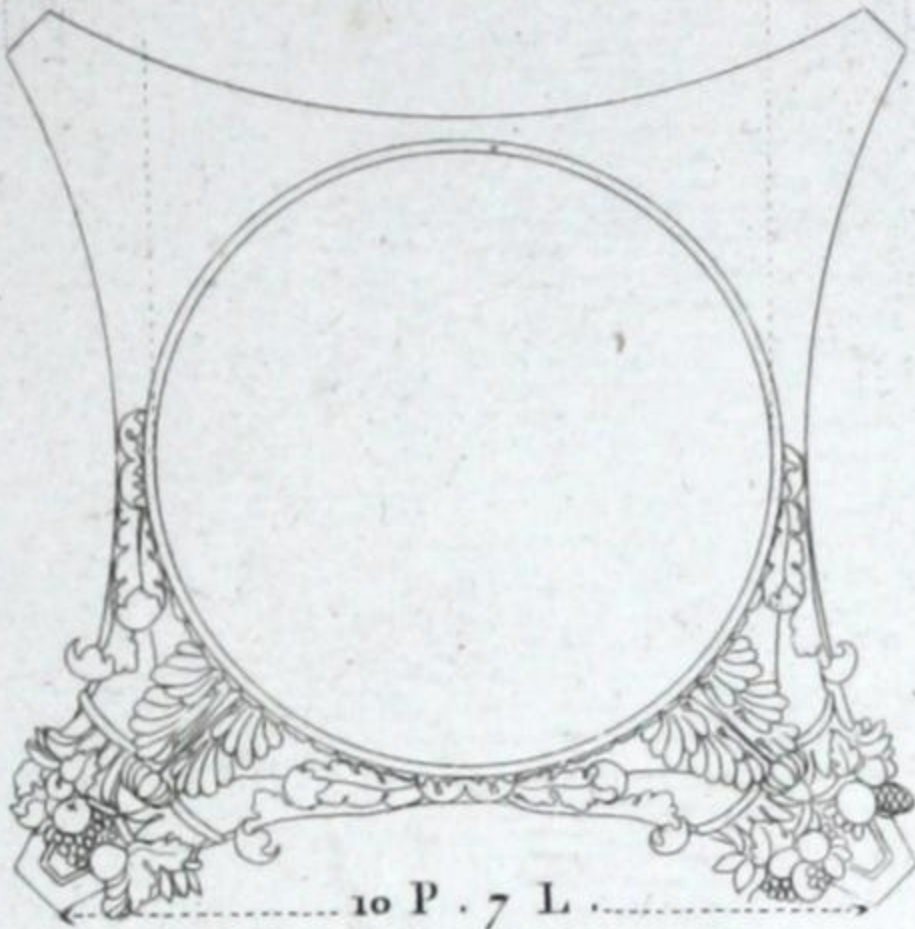


N° 175 .

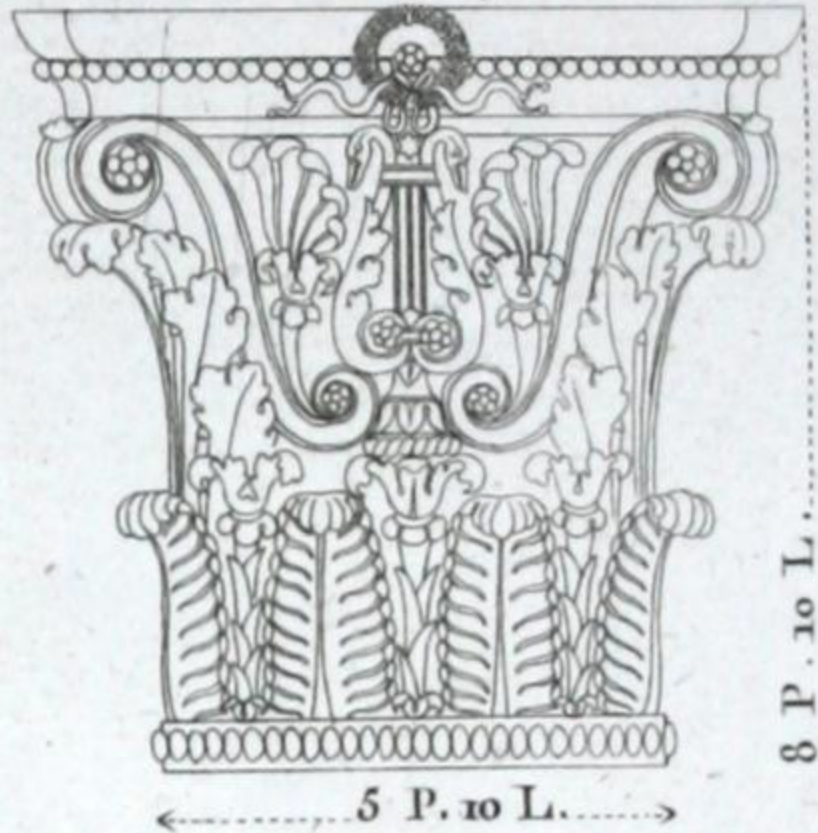
Pl. 21 .



N° 363 .



N° 287 .



N° 353 .



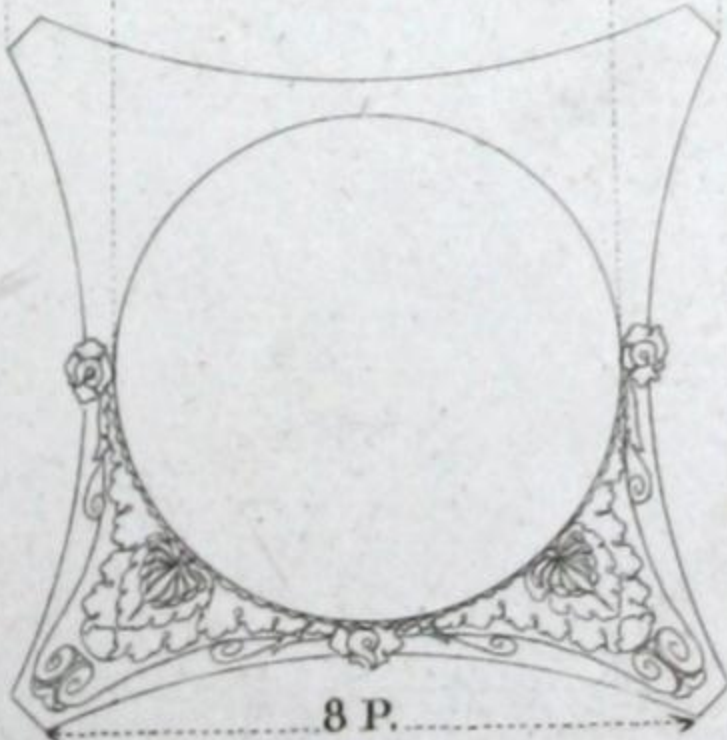
N° 446 .



N° 364 .



N° 362 .



N° 350 .





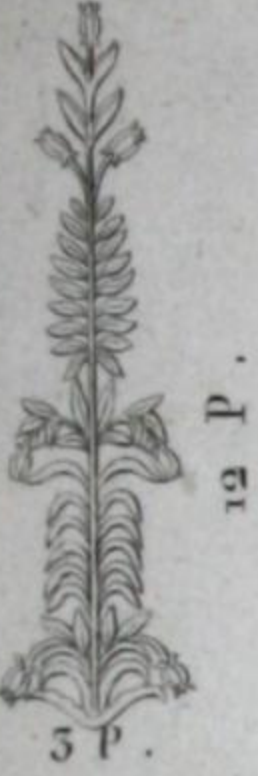
[BLANK PAGE]



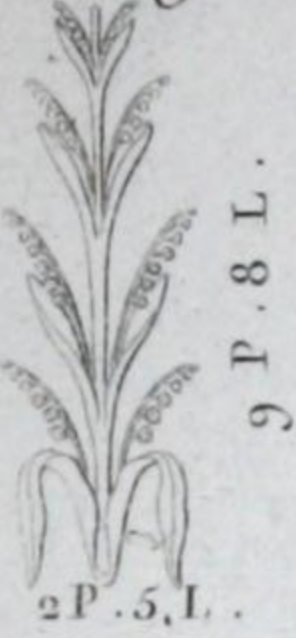
CCA



N° 81.



N° 79.



N° 174.



N° 222.



Pl. 22  
N° 447.



N° 442



N° 78



N° 77.



N° 80



N° 223.



N° 443



N° 224.



N° 225.



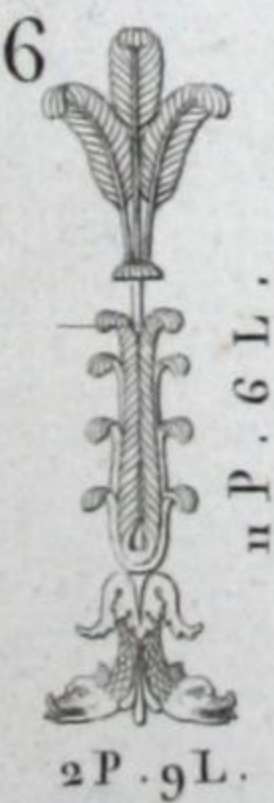
N° 5.



N° 89



N° 76



6 P. 2 L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 382.

Pl. 25

N° 383.

1 P. 8 L.



N° 265.



2 P. 10 L.



3 P. 5 L.

N° 86.



2 P. 4 L.

N° 381.



1 P. 4 L.

N° 291.



1 P. 6 L.

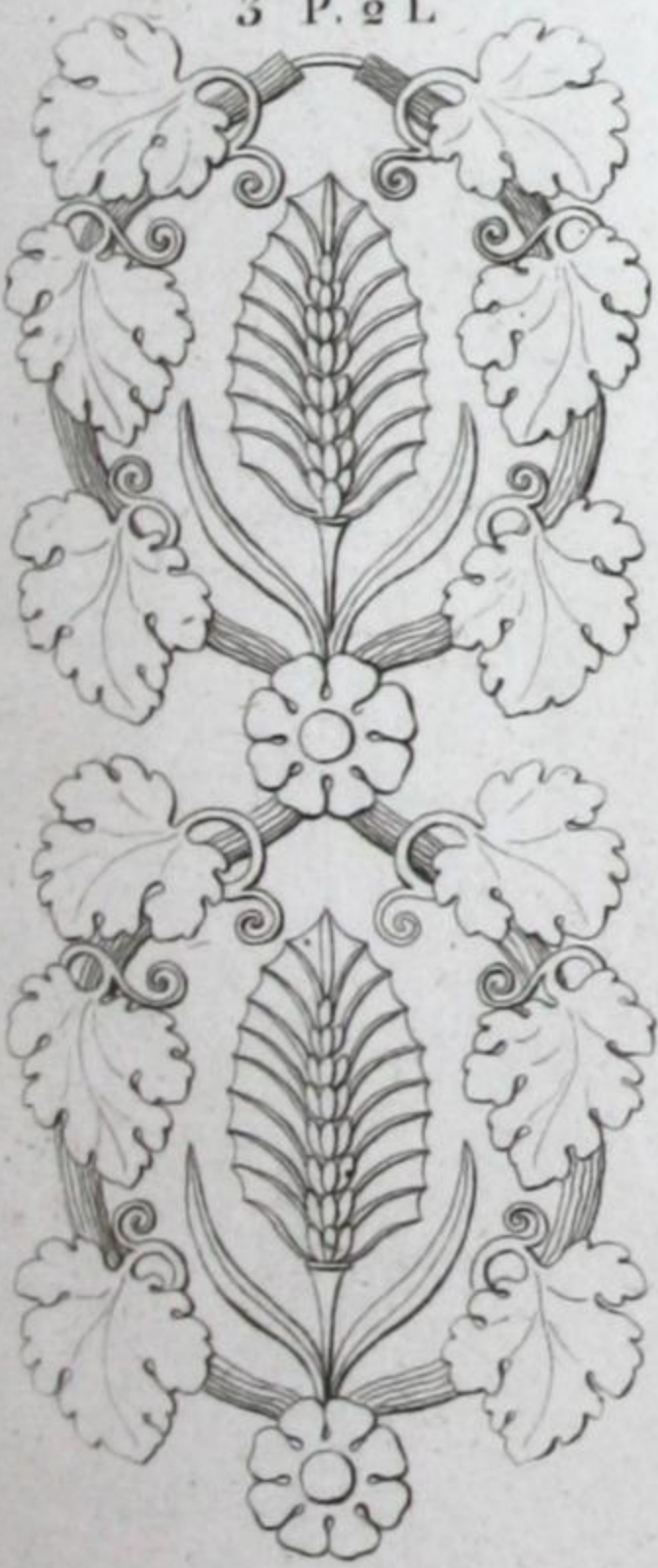
N° 380.



2 P. 1 L.

N° 394.

3 P. 2 L.



N° 139.



2 P. 2 L.

N° 410.



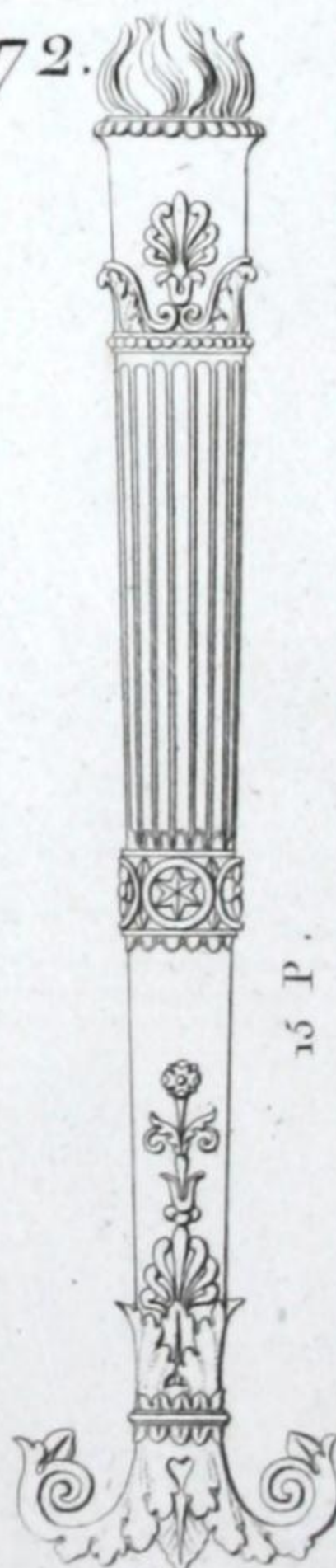
1 P. 4 L.

N° 311.



1 P. 11 L.

N° 72.



15 P.

2 P. 11 L.

N° 20.



5 P.



[BLANK PAGE]



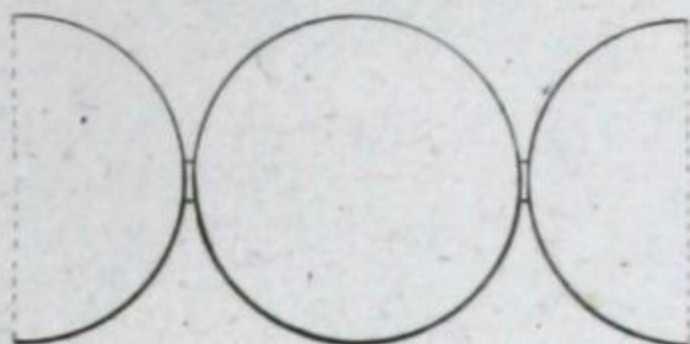
CCA



N° 231



N° 306 F.



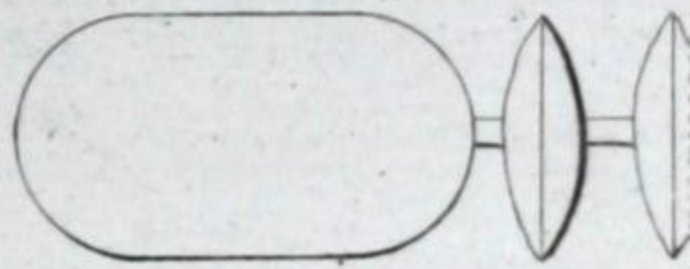
N° 91



N° 233



N° 308 D.



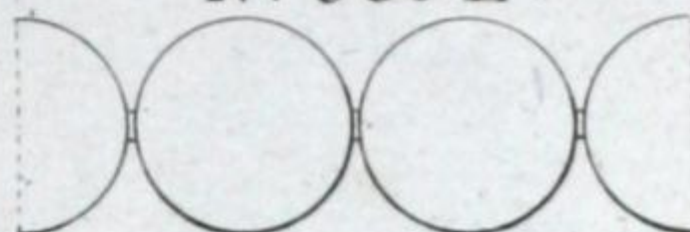
N° 24



N° 232



N° 306 E.



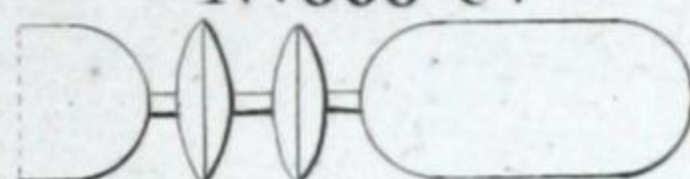
N° 234



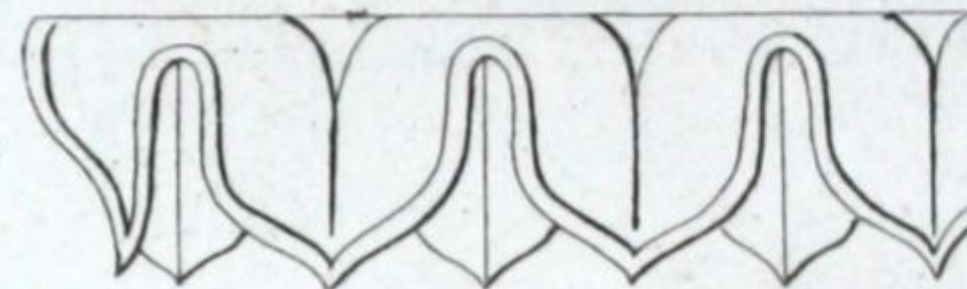
N° 25



N° 308 C.



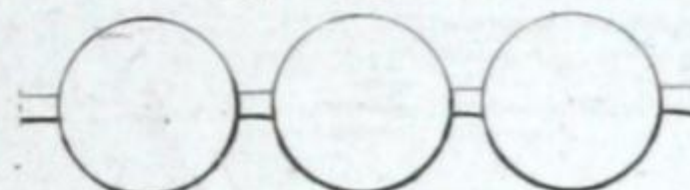
N° 277



N° 26



N° 306 D.



N° 36



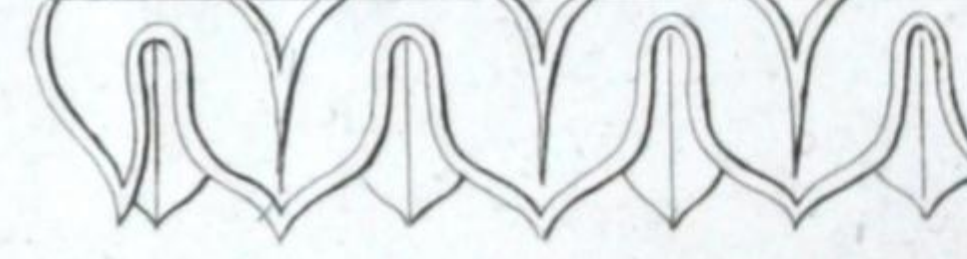
N° 278



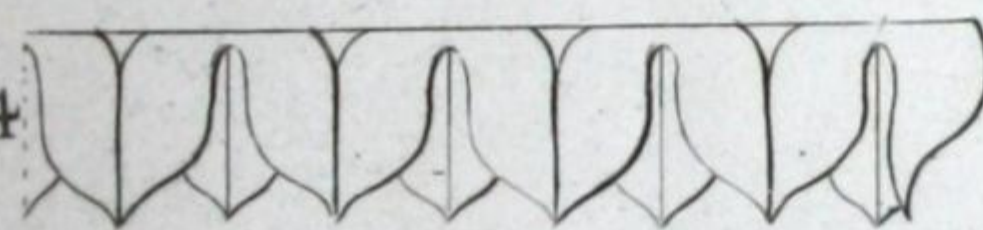
N° 308 B.



N° 29



N° 34



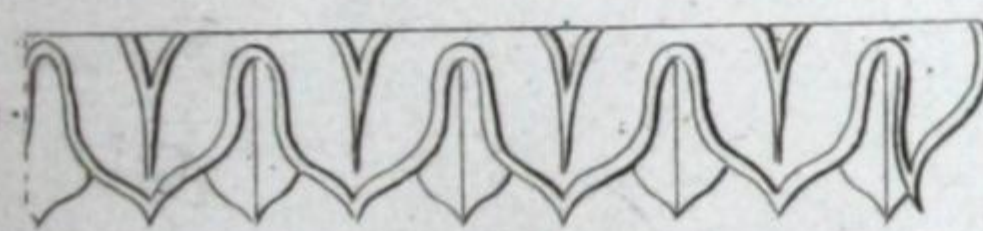
N° 306 C.



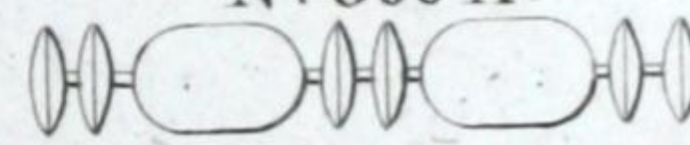
N° 32



N° 9



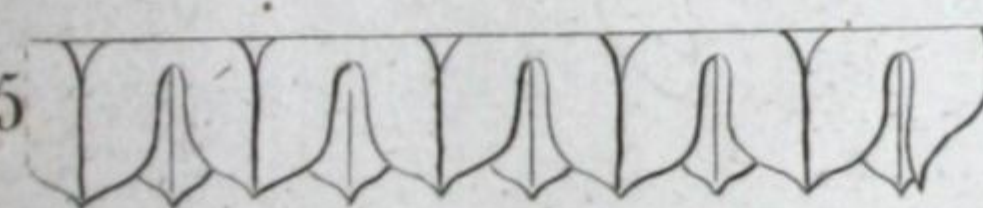
N° 308 A.



N° 30



N° 35



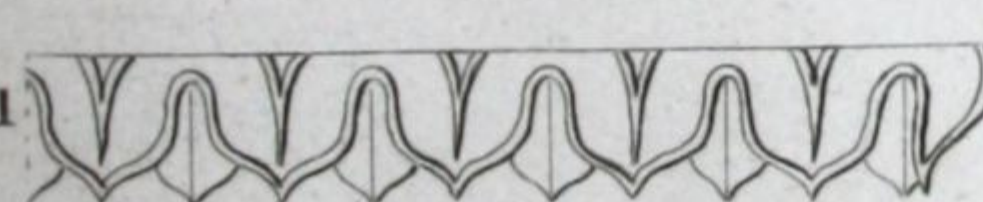
N° 306 B.



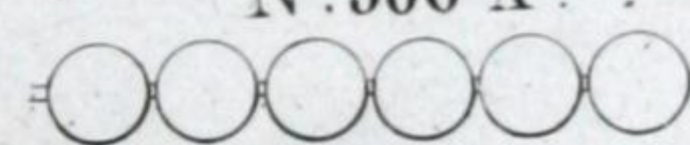
N° 27



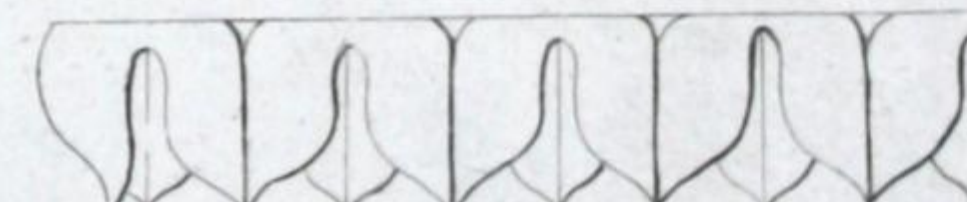
N° 31



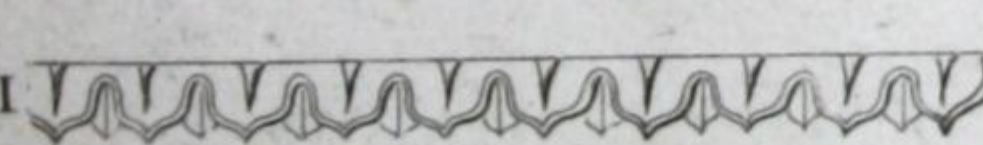
N° 306 A.



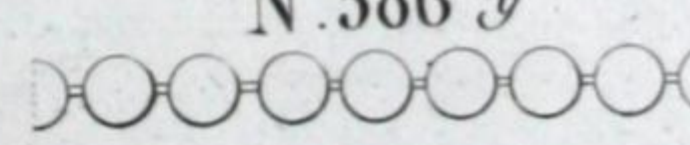
N° 34



N° 241



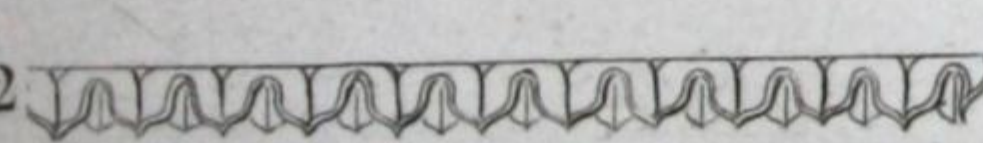
N° 306 J.



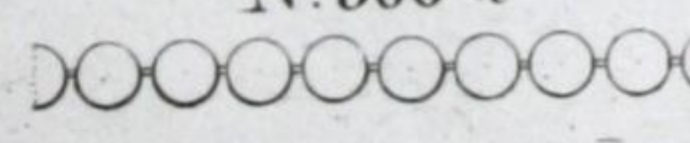
N° 28



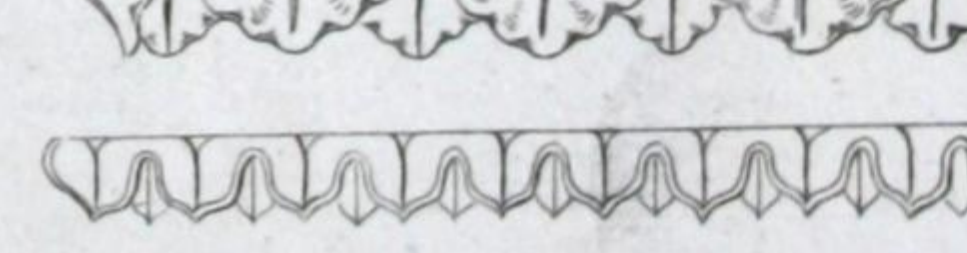
N° 242



N° 306 X.



N° 206



N° Ces pièces sont gravées dans leur dimension naturelle.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 141 .



N° 141 .



N° 141 . Pl. 25



N° 271 .



N° 439 .



N° 338 .



N° 345



N° 220 .



N° 348 .





[BLANK PAGE]



CCA



N° 272 .

N° 280 .

N° 51 .

N° 50 .



3 P.

3 P. 4 L.



5 P. 4 L.

5 P. 6 L.



5 P. 3 L.

5 P. 3 L.



2 P. 10 L.

2 P. 11 L.

N° 285 .



2 P. 7 L.

2 P. 9 L.

N° 283 .



2 P. 9 L.

2 P. 7 L.

N° 286 .



2 P. 8 L.

2 P. 9 L.

N° 284 .



2 P. 9 L.

2 P. 9 L.

N° 141 .



3 P. 2 L.

3 P. 8 L.

N° 108 .



4 P. 1 L.

4 P. 1 L.

N° 16 .



4 P. 7 L.

4 P. 6 L.

N° 453 .



2 P. 6 L.

2 P. 9 L.

N° 450 .



2 P. 8 L.

2 P. 9 L.

N° 74 .



1 P. 10 L.

2 P. 11 L.

N° 74 .



1 P. 10 L.

2 P. 11 L.

N° 8 .



2 P. 7 L.

2 P. 11 L.



[BLANK PAGE]



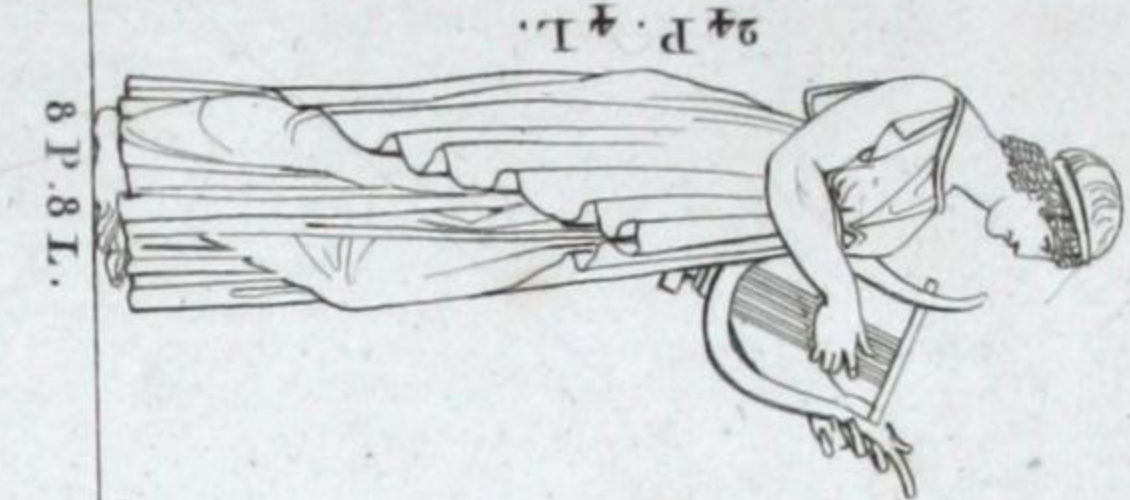
CCA



N° 548.



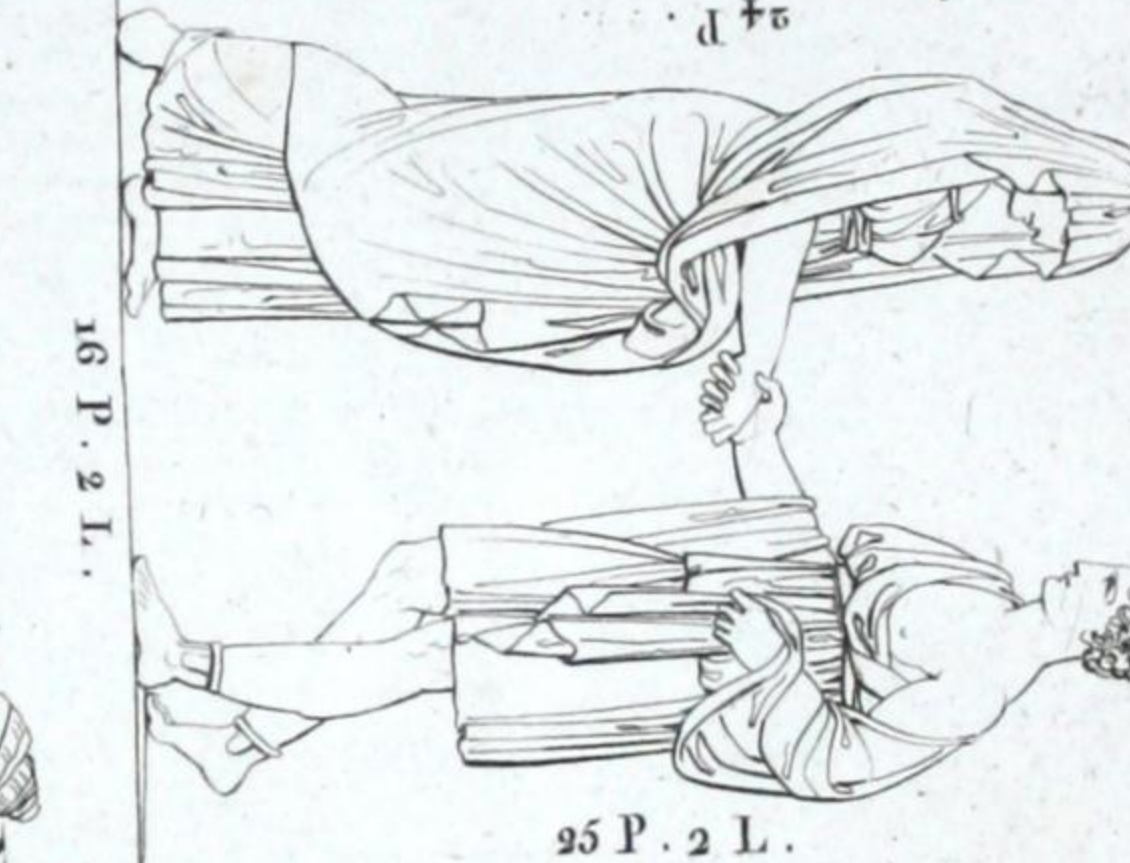
N° 539.



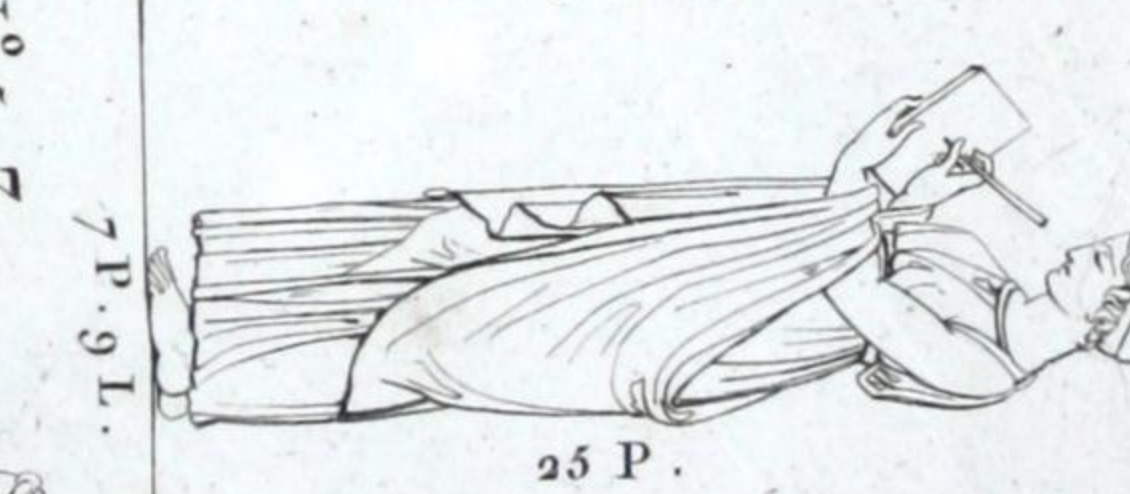
N° 537.



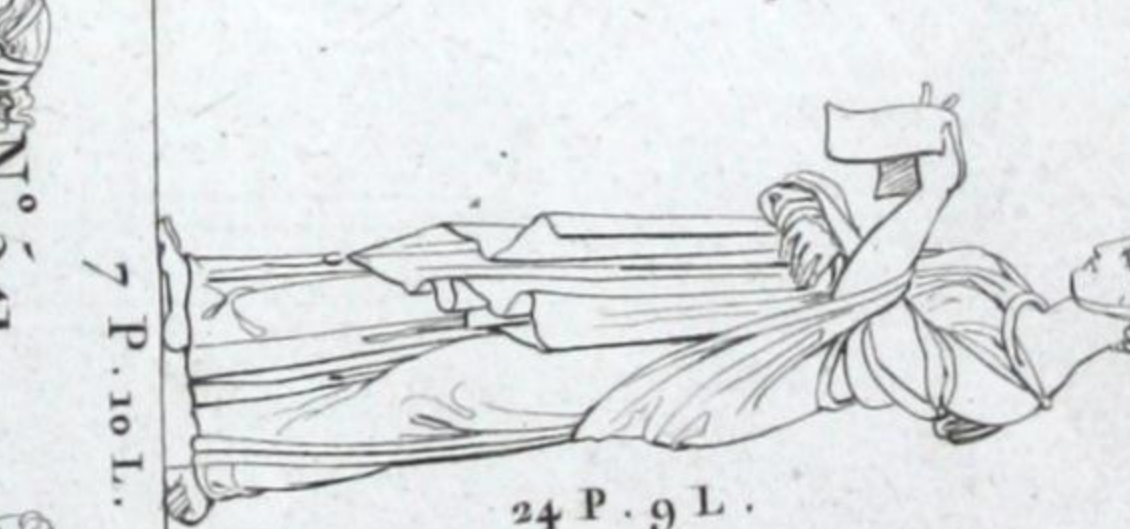
N° 536.



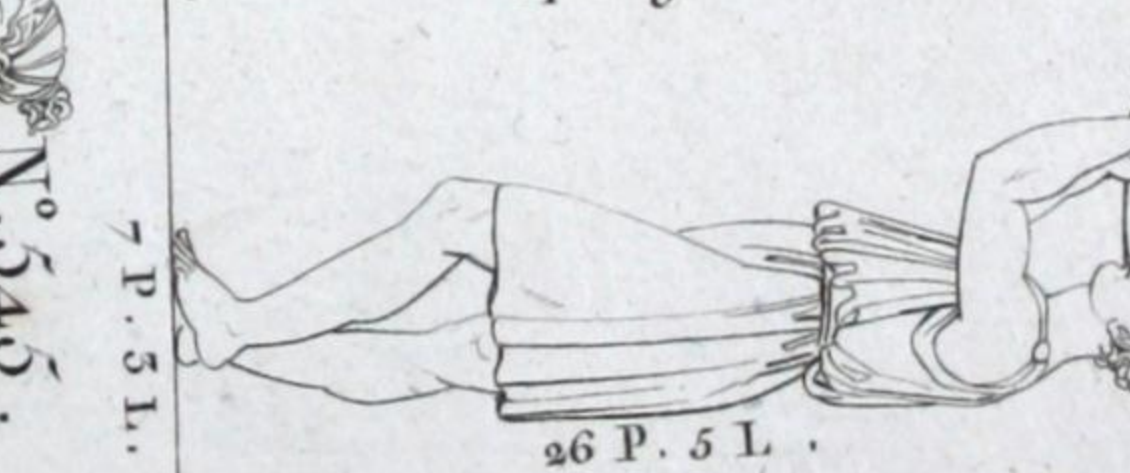
N° 538.



N° 540.



N° 547.



N° 542.



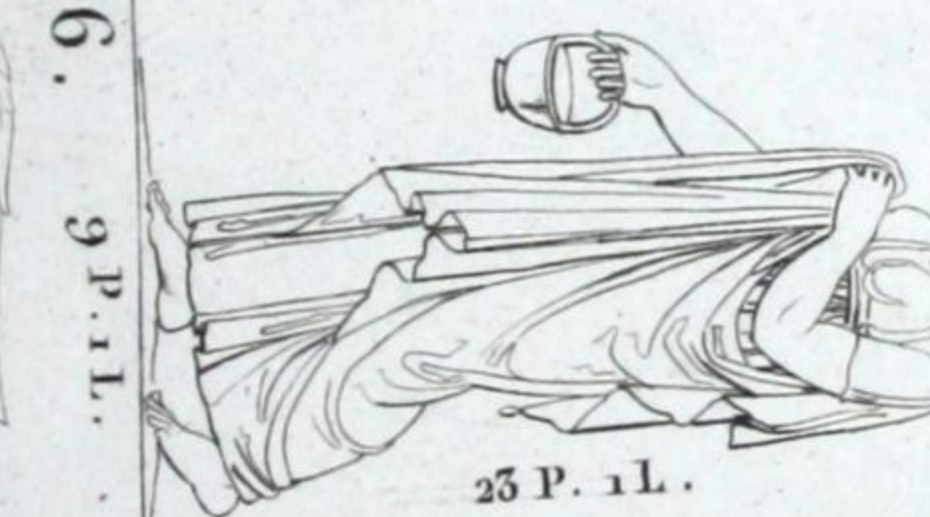
N° 546.



N° 544.



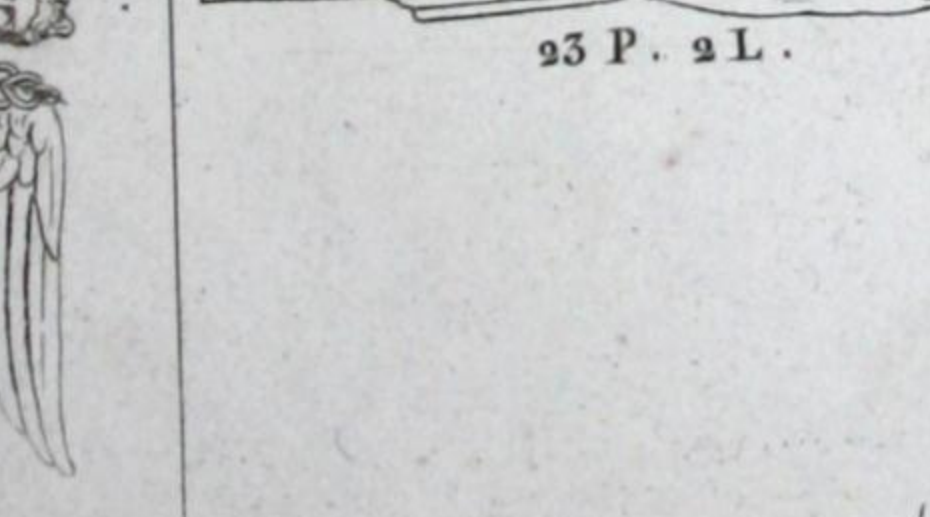
N° 543.



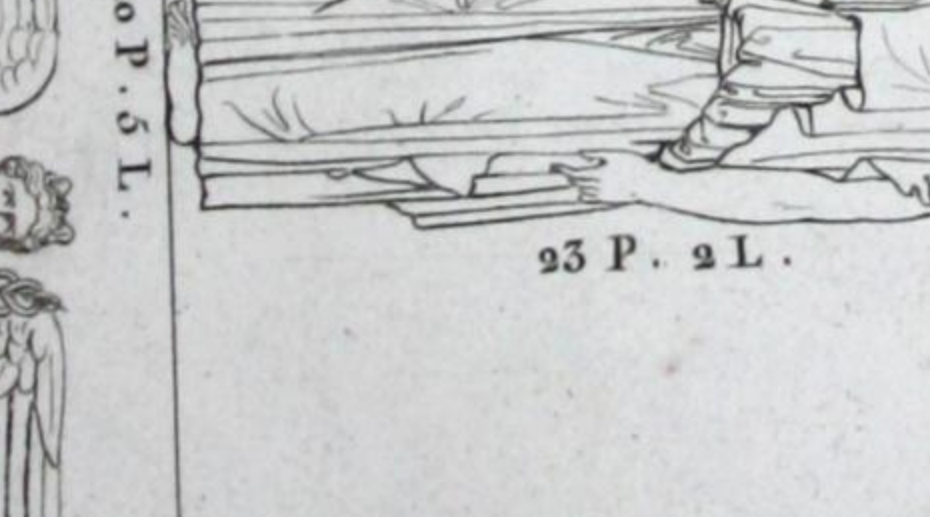
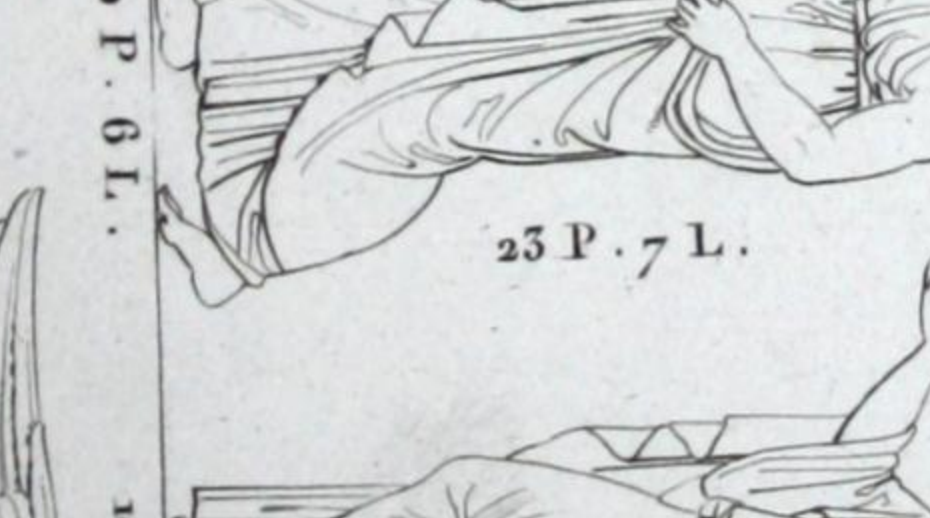
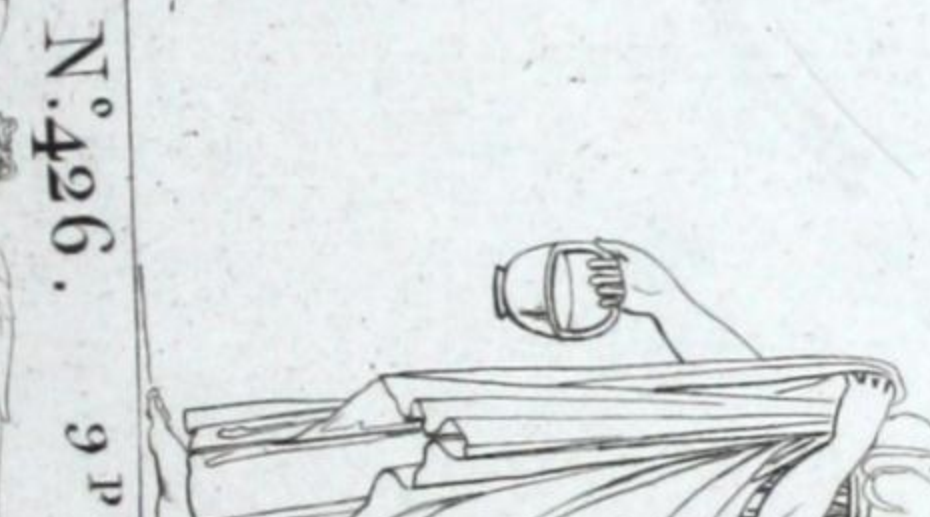
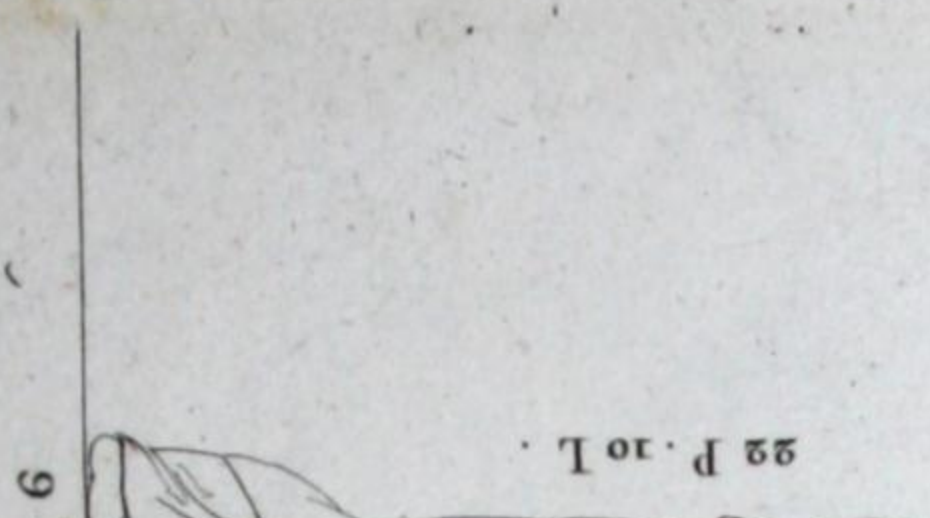
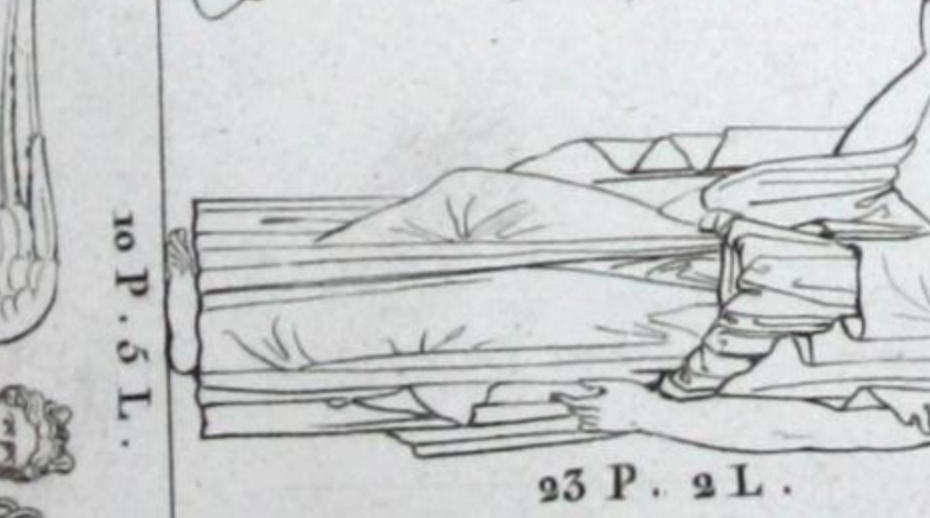
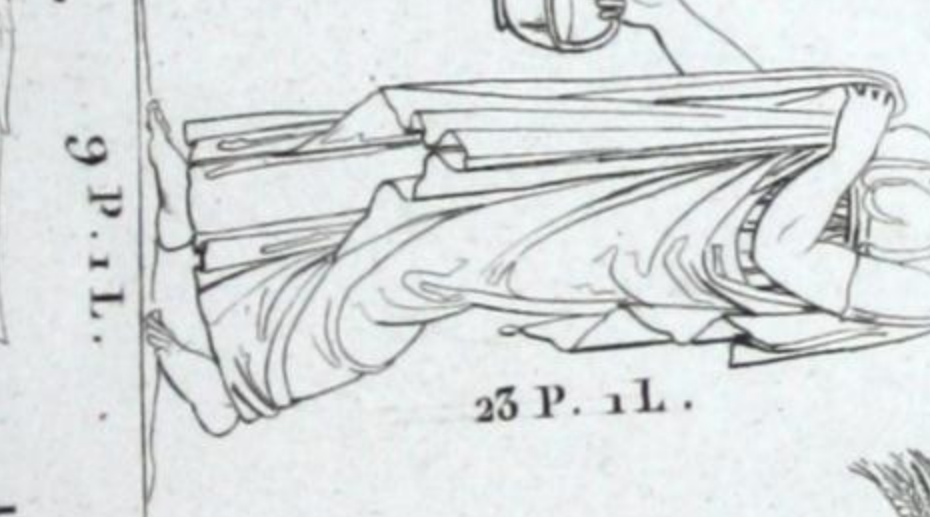
N° 541.



N° 545.



N° 426.





[BLANK PAGE]



CCA



N° 650.



2 P. 8 L.

N° 384.



2 P. 5 L.

N° 496.



N° 293.



3 P. 3 L.

N° 292.



2 P. 5 L.

4 P. 9 L.

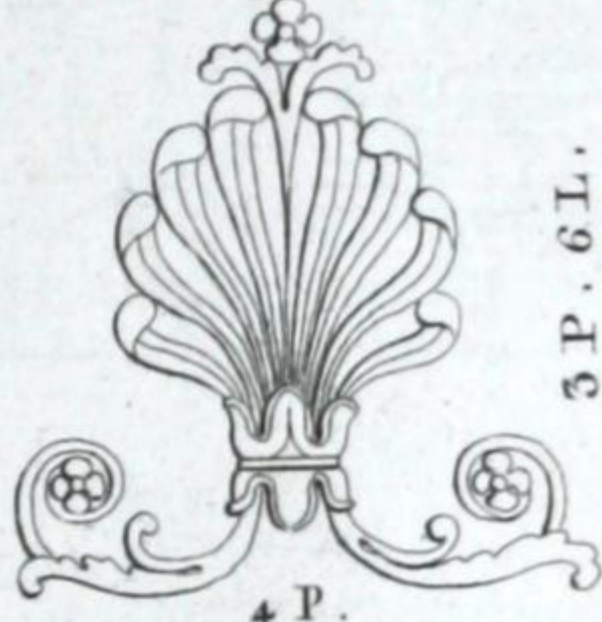
N° 262.



2 P. 10 L.

6 P. 10 L.

N° 482.



3 P. 6 L.

4 P.

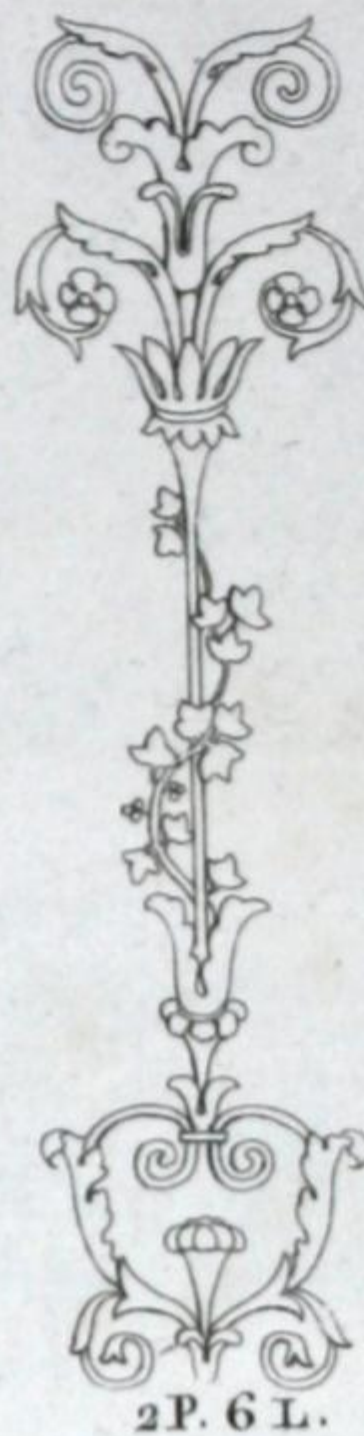
N° 489.



5 P.

5 P. 2 L.

N° 649.



8 P. 6 L.

2 P. 6 L.

N° 648.



7 P. 10 L.

5 P.

N° 499.



1 P. 6 L.



[BLANK PAGE]

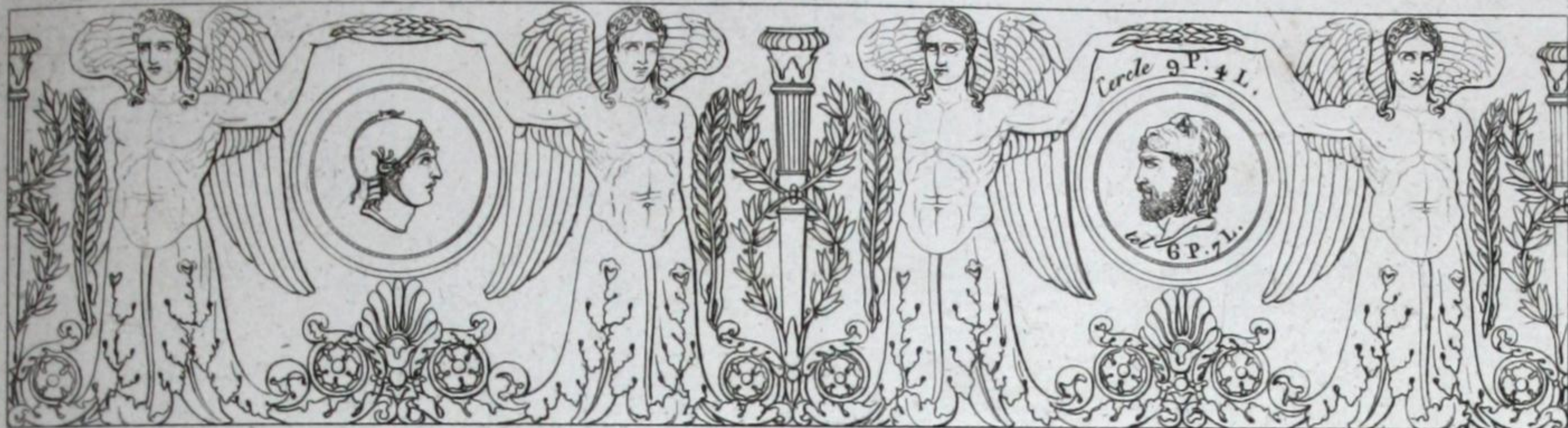


CCA



N° 401 .

Pl. 29 .



34 P. 2 L.

18 P. 4 L.

N° 400 .



32 P. 5 L.

8 P. 8 L.

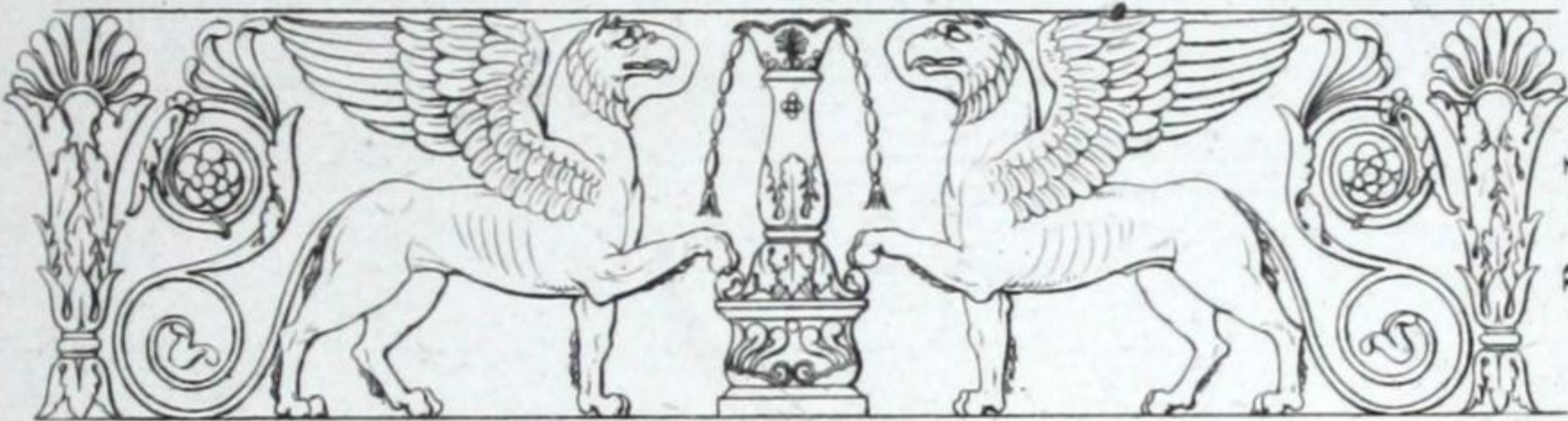
N° 172 .



24 P.

8 P.

N° 403 .



32 P. 6 L.

n P. 2 L.



n P. 4 L.

13 P. 2 L.

N° 561 .



8 P. 5 L.

7 P. 3 L.

N° 339 .



30 P. 6 L.

9 P. 6 L.

N° 560 .



8 P. 5 L.

5 P. 10 L.

N° 337 .



18 P. 5 L.

N° 337 .

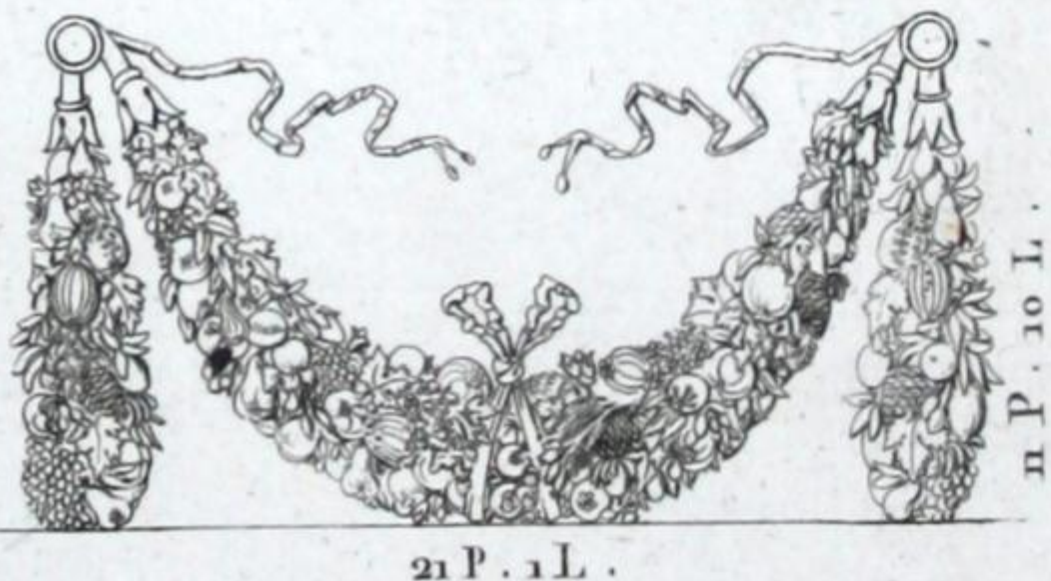


13 P. 1 L.

9 P. n L.

6 P.

N° 497 .



21 P. 1 L.

n P. 10 L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 237.



N° 239.

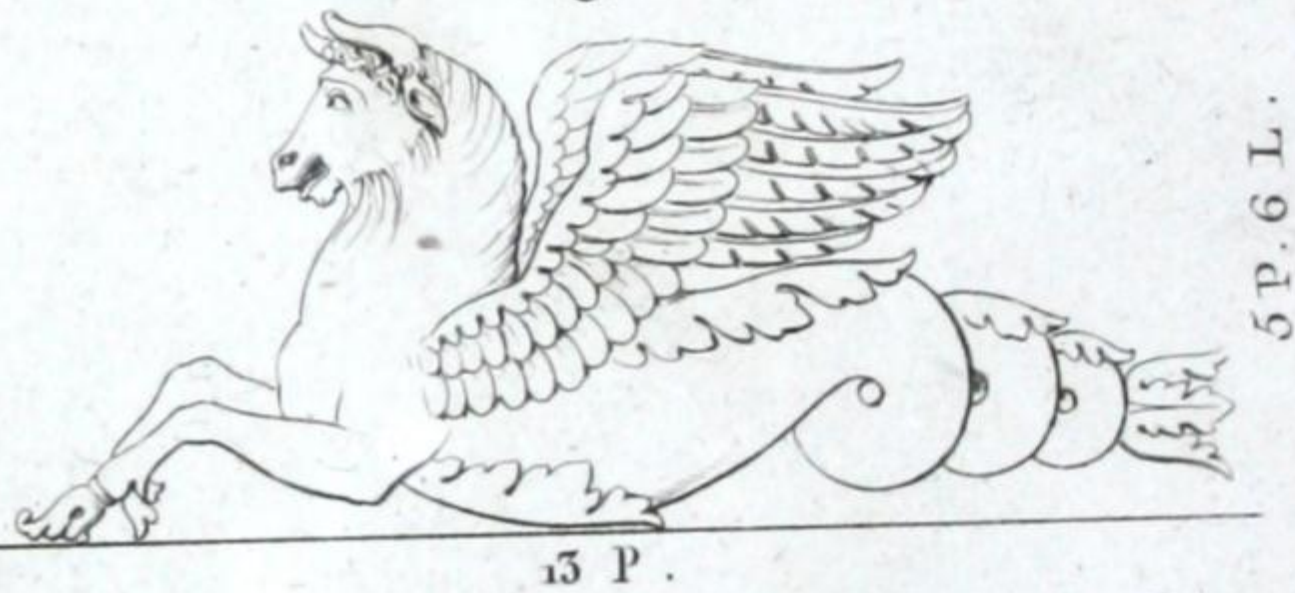


N° 219.

N° 393

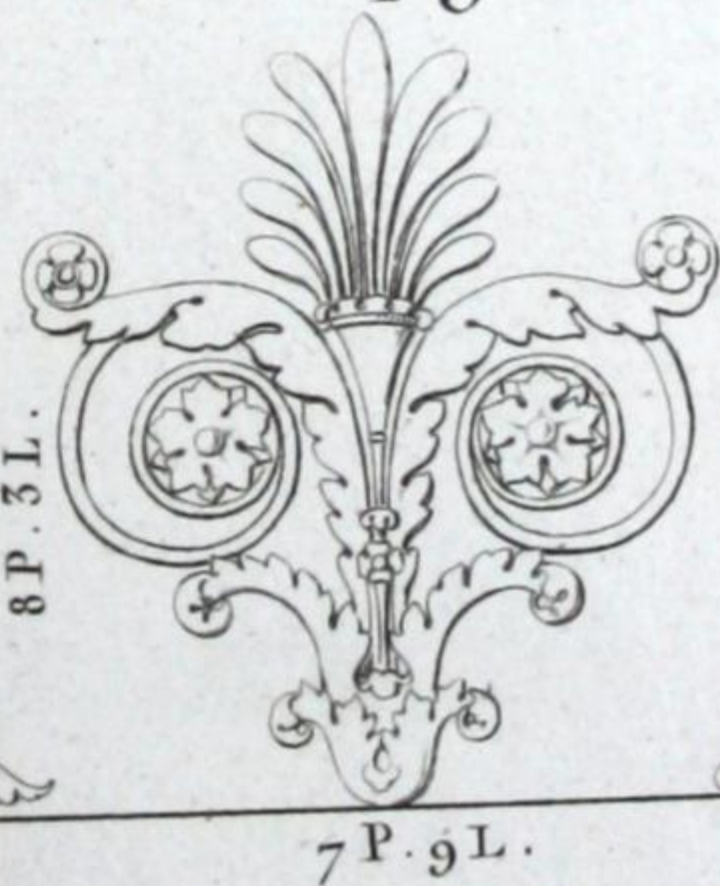


N° 393.



N° 419.

N° 395.



N° 395.





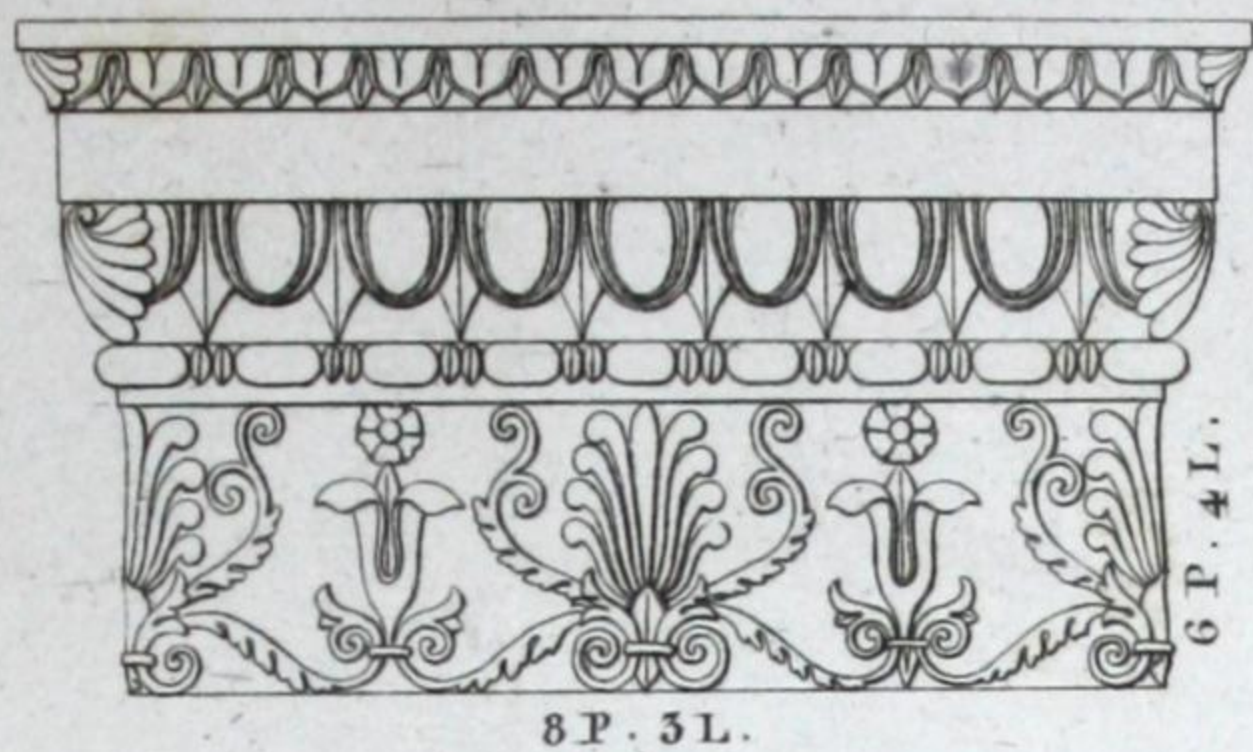
[BLANK PAGE]



CCA



N° 355.



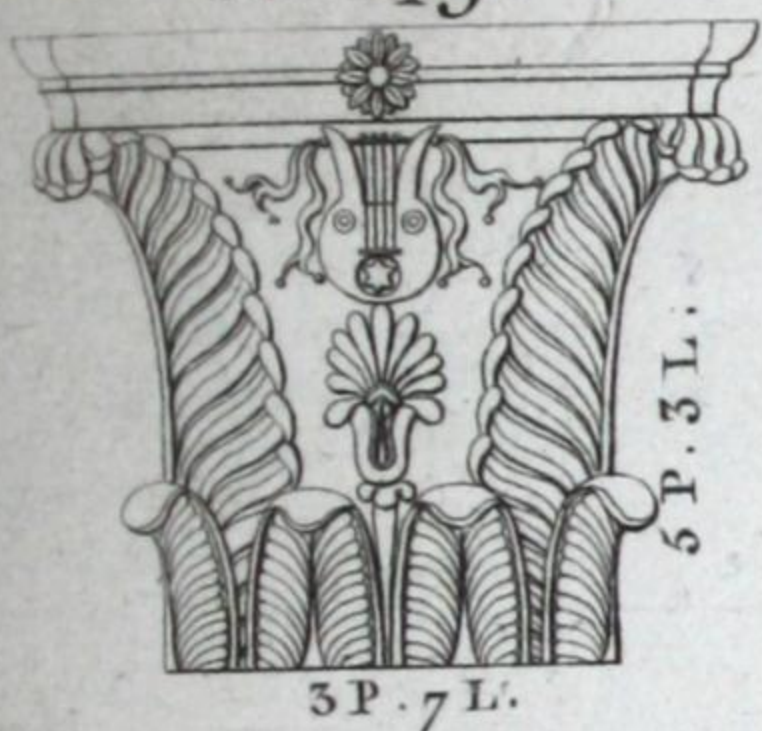
N° 600.



N° 288.



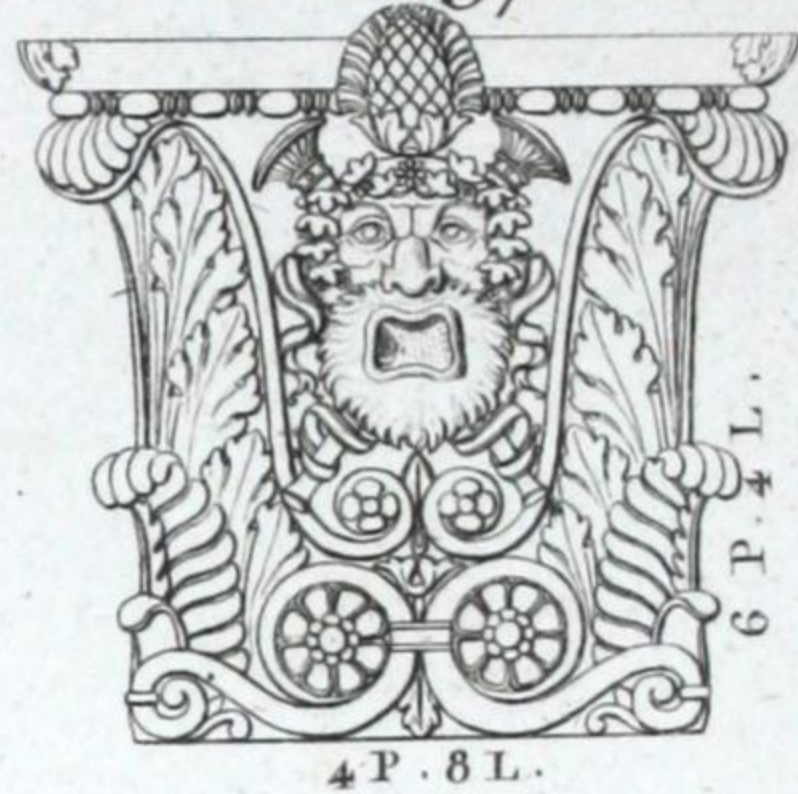
N° 249.



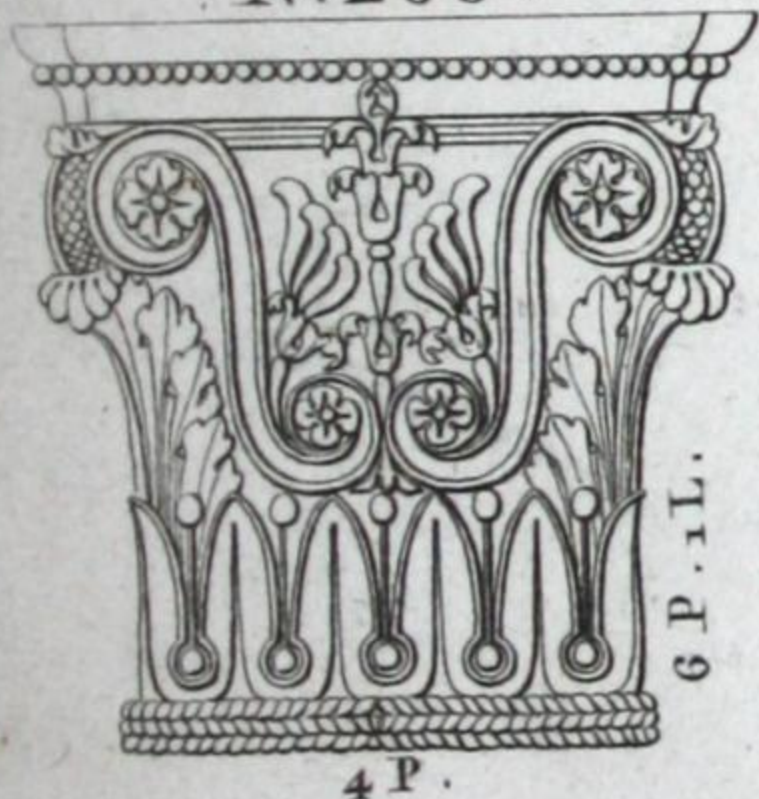
N° 134.



N° 97.



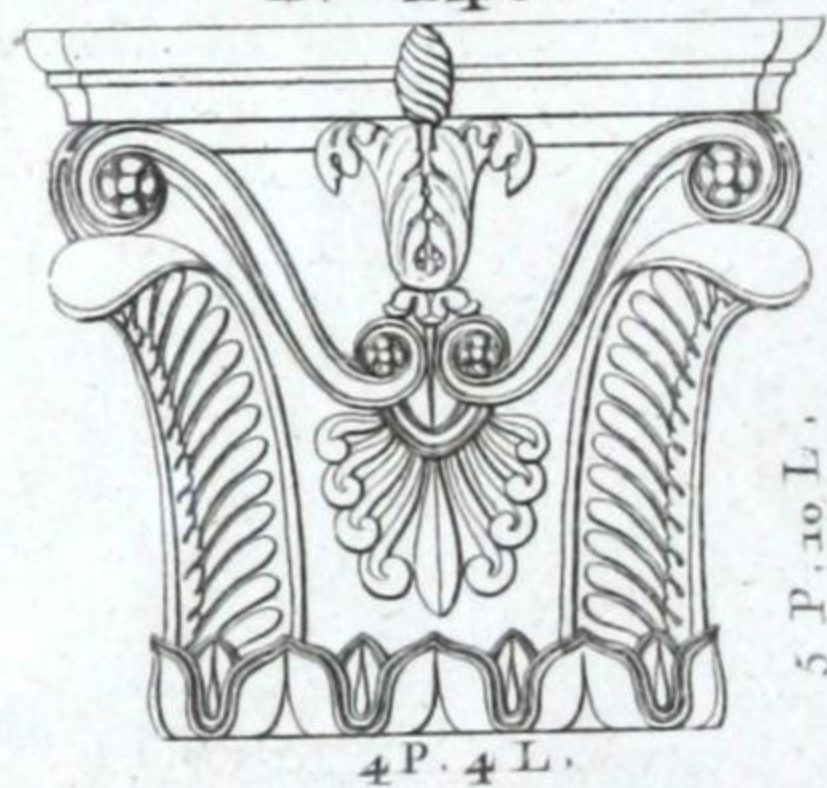
N° 266.



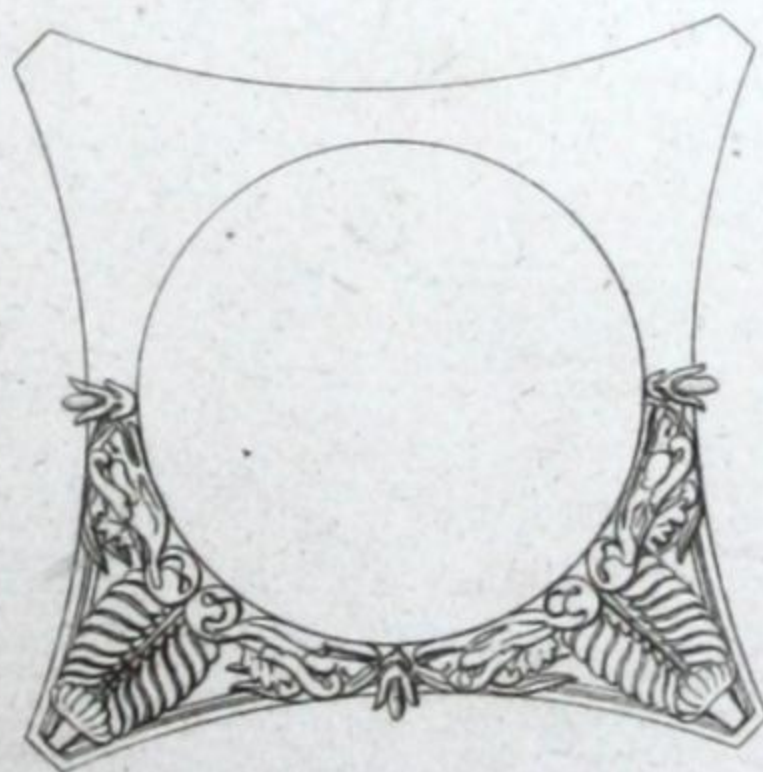
N° 214.



N° 248.



N° 366.



N° 365.





[BLANK PAGE]



CCA



N°230.

Pl. 32.

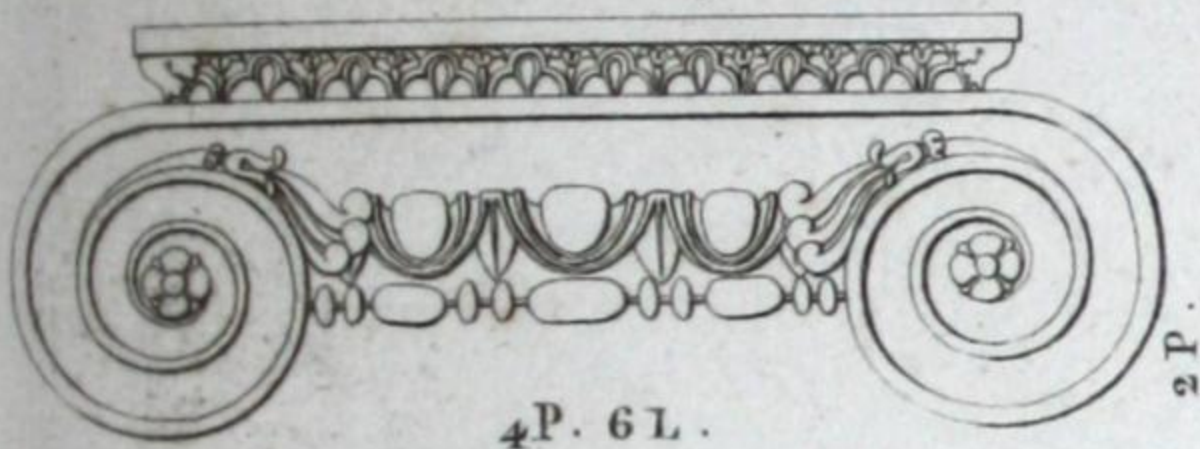
N°631.



N°113.



N°629



N°19.



N°630.



N°359.



N°84.



N°358.



N°360.



N°356.



N°361.





[BLANK PAGE]



CCA



N° 647.



11 P. 2 L.

N° 646.



13 P. 2 L.

N° 645.



11 P. 9 L.

N° 412.



9 P.

3 P. 9 L.

N° 490.



3 P. 7 L.

5 P. 9 L.

N° 589.



6 P. 5 L.

3 P. 11 L.

N° 485.



3 P. 5 L.

5 P. 2 L.

Pl. 33  
N° 484.



13 P. 4 L.

3 P. 10 L.

N° 484.



2 P. 10 L.

N° 484.



7 P. 2 L.

4 P.

N° 484.



2 P. 10 L.

N° 484.



6 P. 8 L.

4 P.

N° 666.



N° 590.

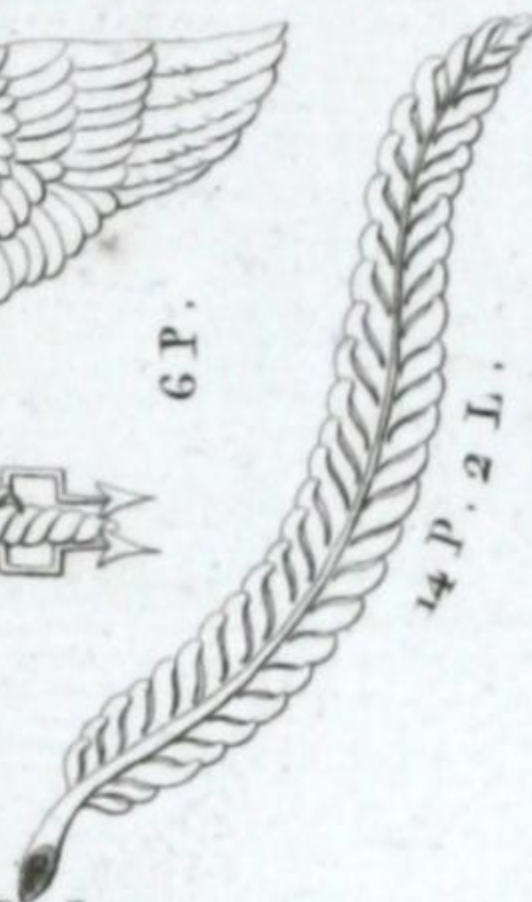


10 P.

6 P.

2 P. 2 L.

N° 666.



14 P. 2 L.

N° 637.



17 P.

N° 592.



14 P. 11 L.

9 P.

4 P.

N° 637.



17 P.

4 P.

N° 652.



7 P.

3 P. 5 L.







N° 620.



N° 48.



N° 467.



N° 48.



N° 623.



Pl. 34

N° 626.



N° 466.



N° 625.



N° 622.



N° 498.



N° 619



N° 621.



N° 651.



N° 624.



*Normand p. 6.*



[BLANK PAGE]



CCA



N° 69.



N° 11.



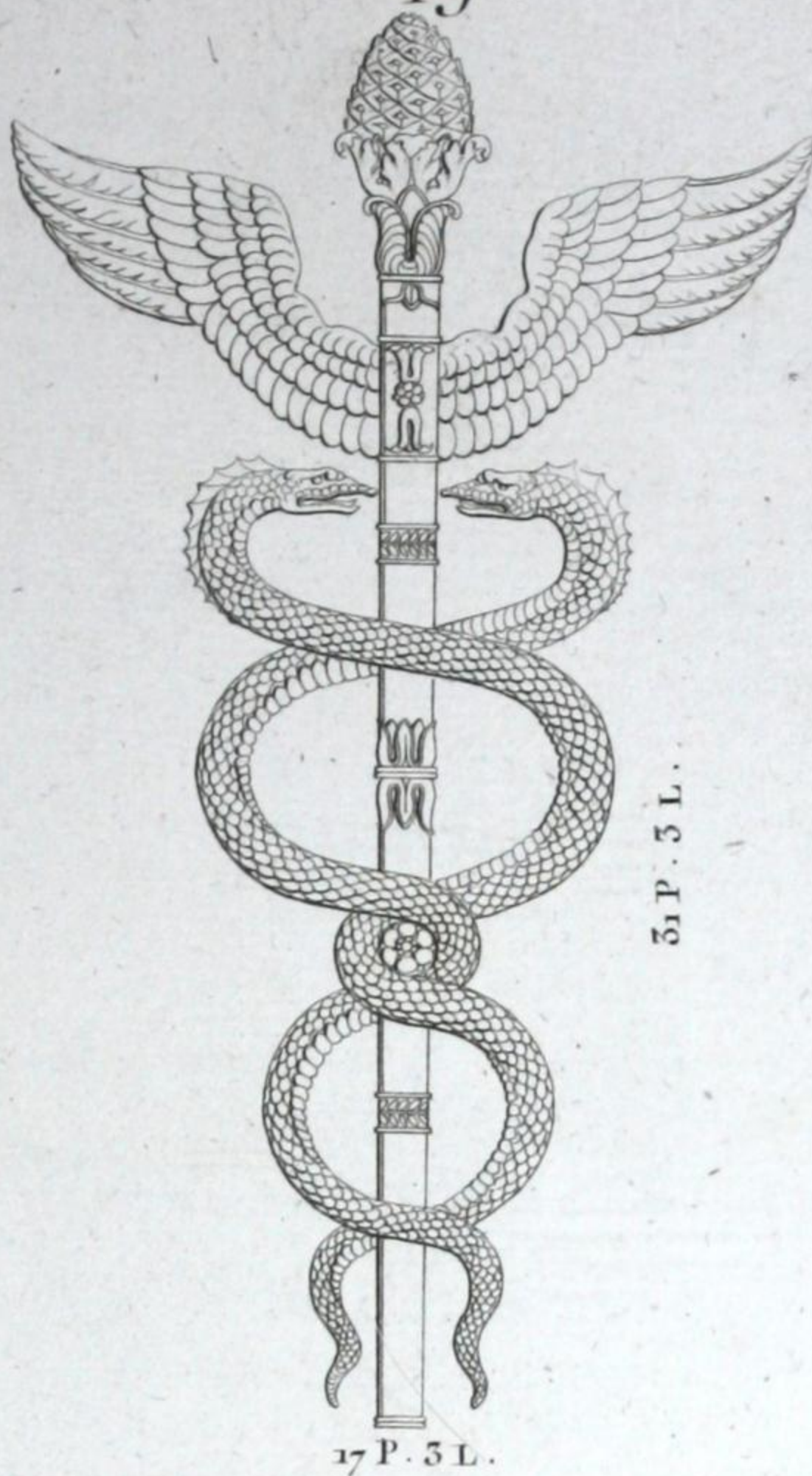
N° 133.



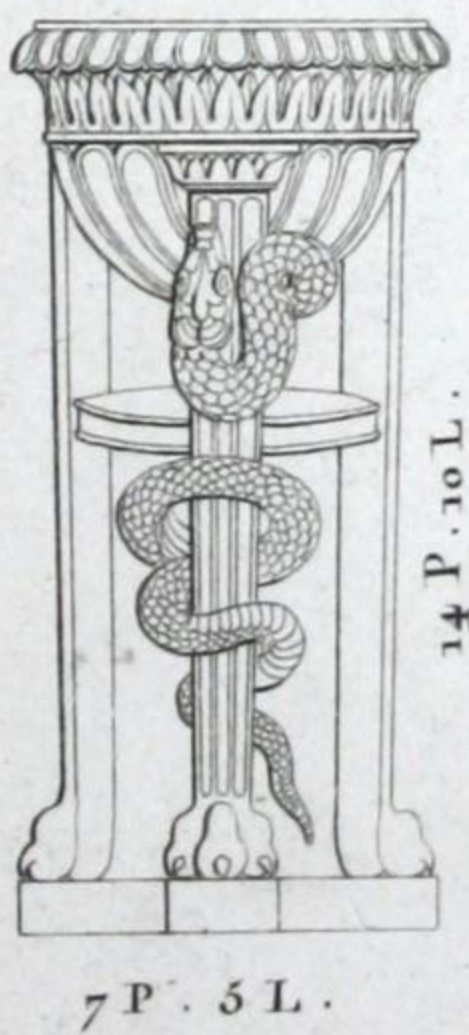
N° 440.



N° 491.



N° 440.



Pl. 35.

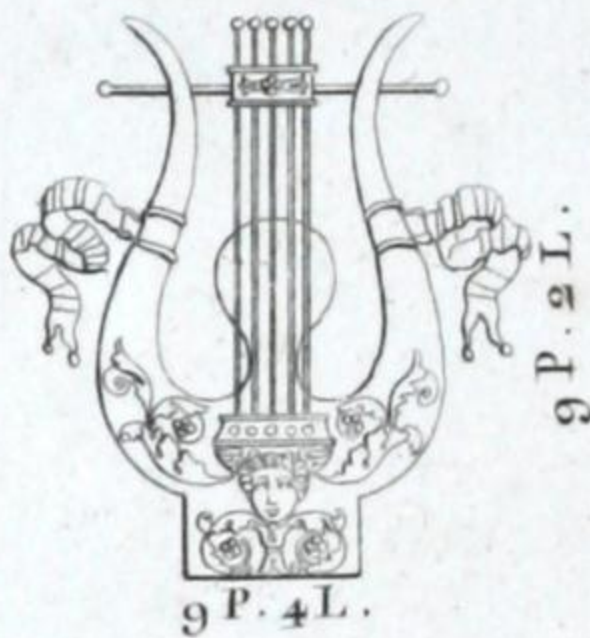
N° 492.



N° 392.



N° 385.



N° 440.





[BLANK PAGE]



CCA



N° 487.



14 P. 9 L.

5 P. 1 L.

N° 408.



33 P.

5 P. 9 L.

N° 486.



20 P. 3 L.

6 P. 10 L.

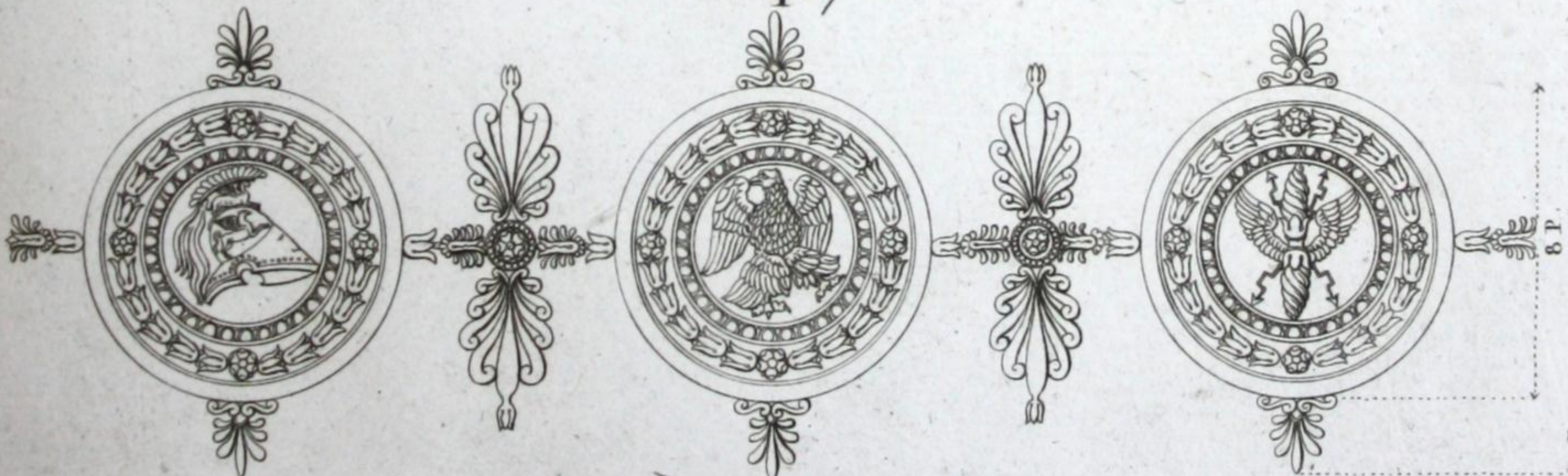
N° 114.



21 P. 3 L.

7 P. 5 L.

N° 407.



13 P. 3 L.

8 P.



[BLANK PAGE]

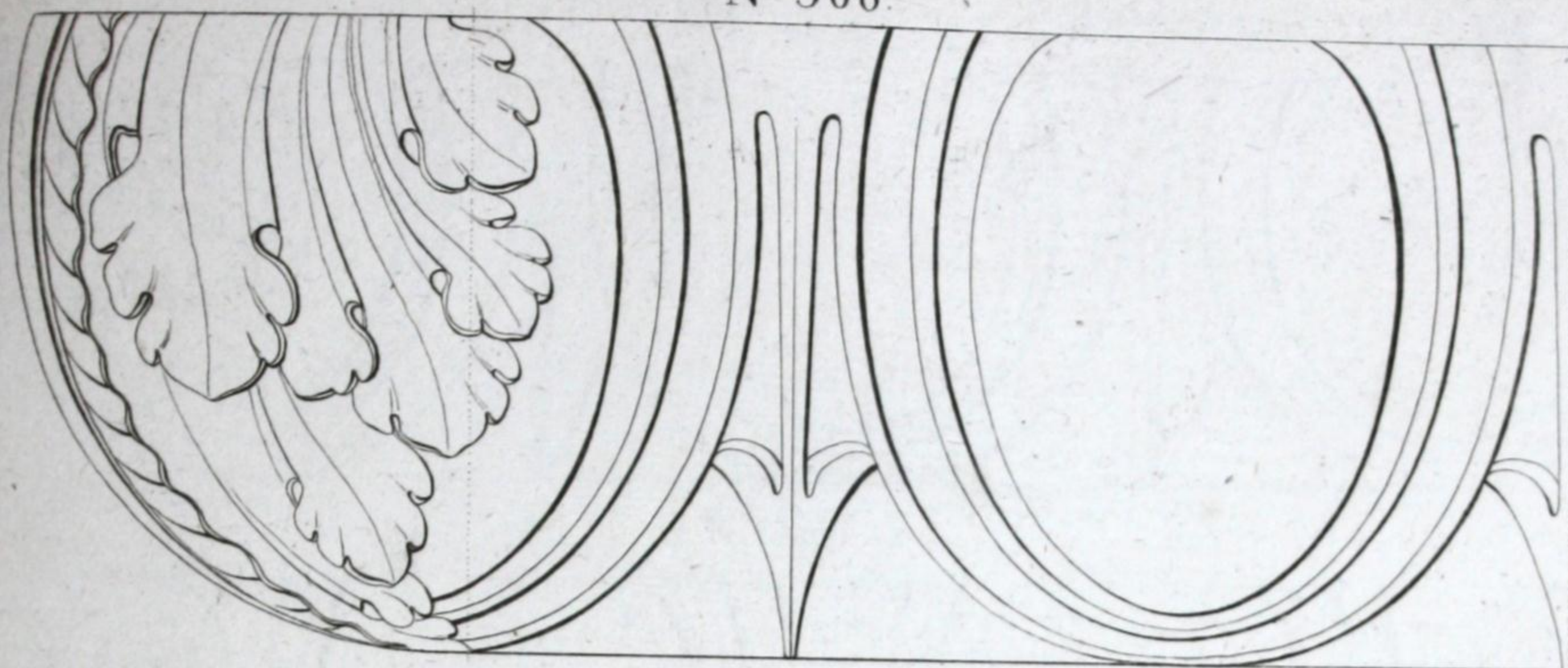


CCA

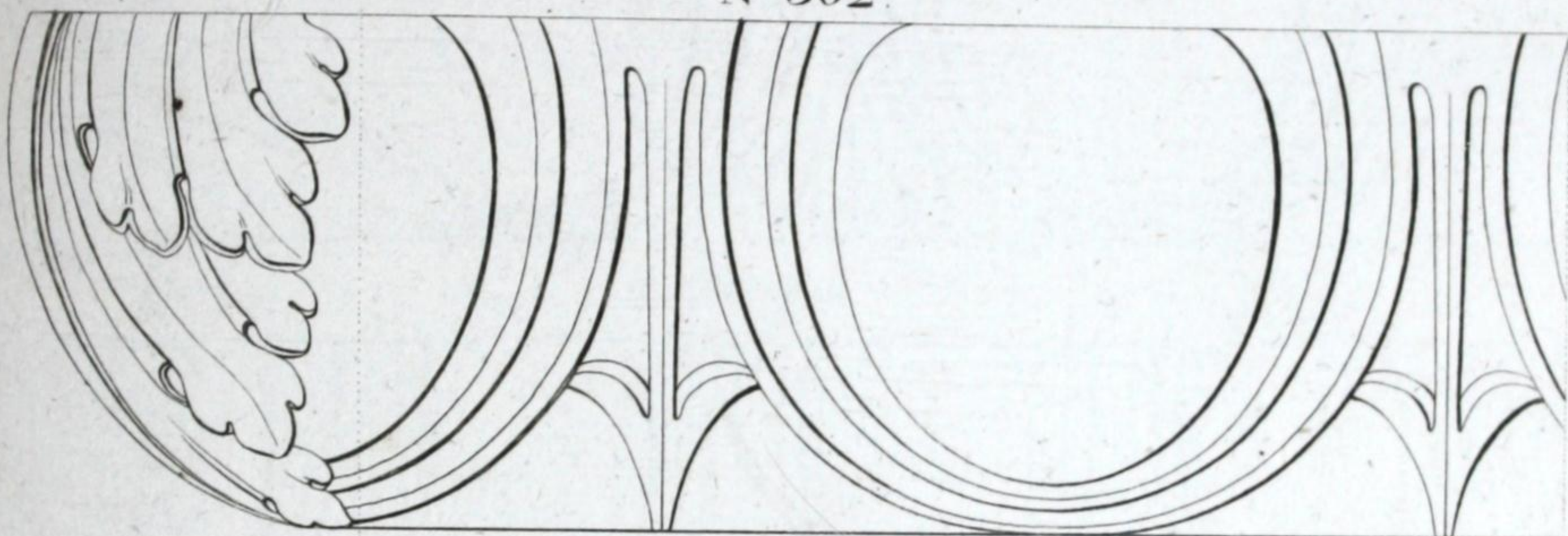


N<sup>o</sup> 500.

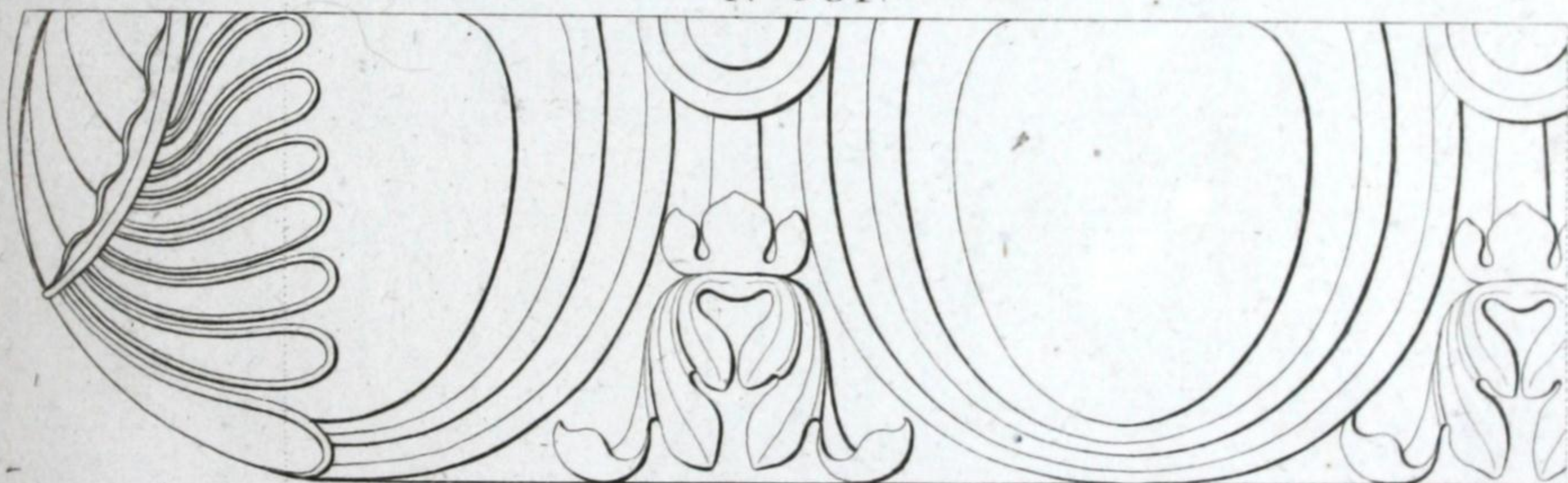
P137



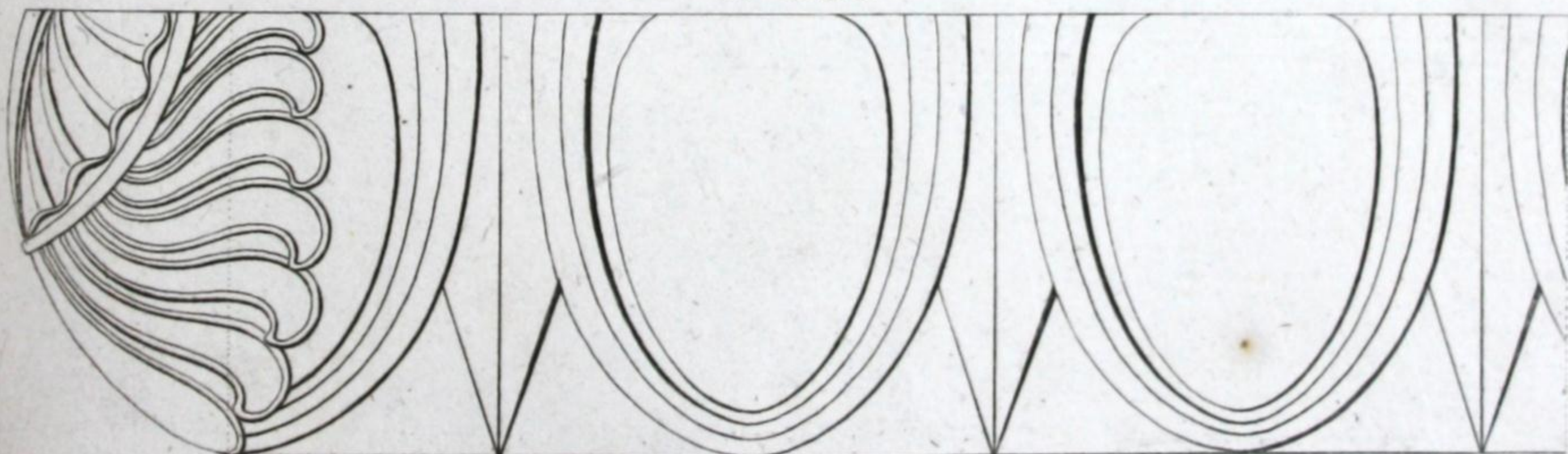
N<sup>o</sup> 502.



N<sup>o</sup> 501.



N<sup>o</sup> 503





[BLANK PAGE]

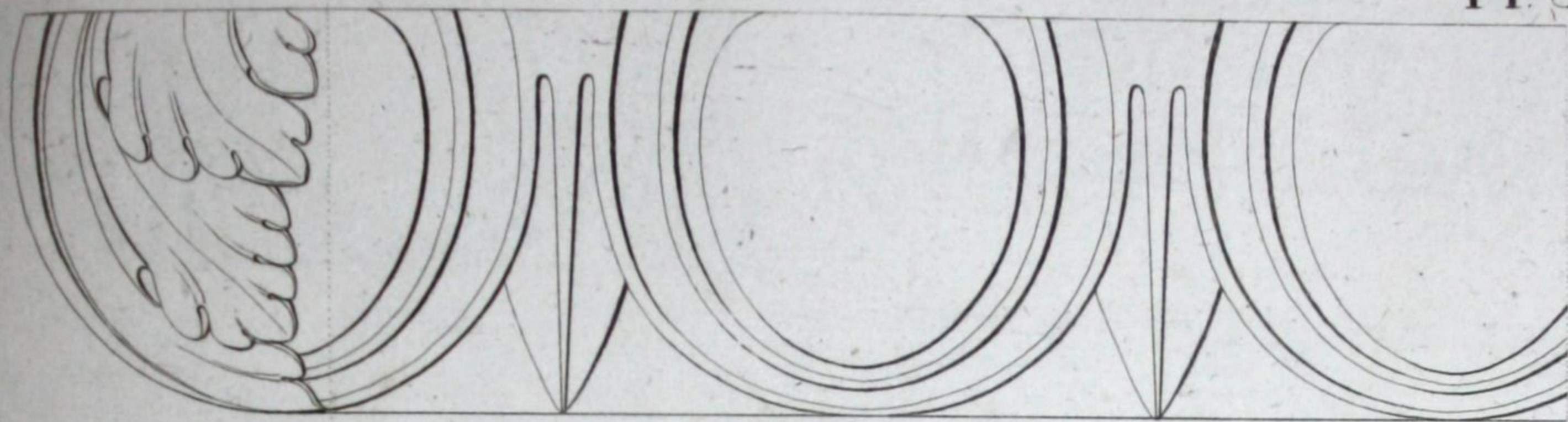


CCA

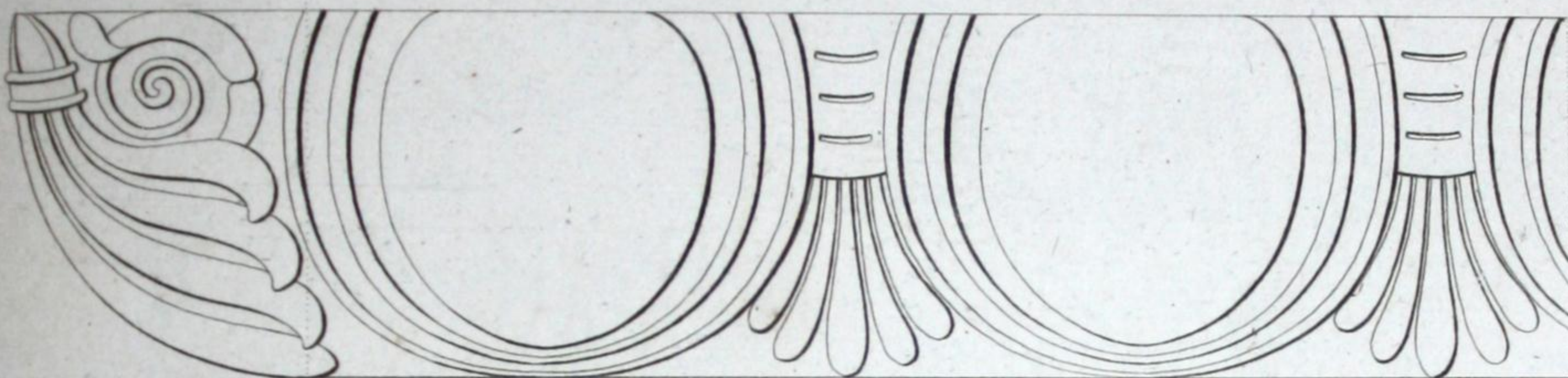


N<sup>o</sup> 504.

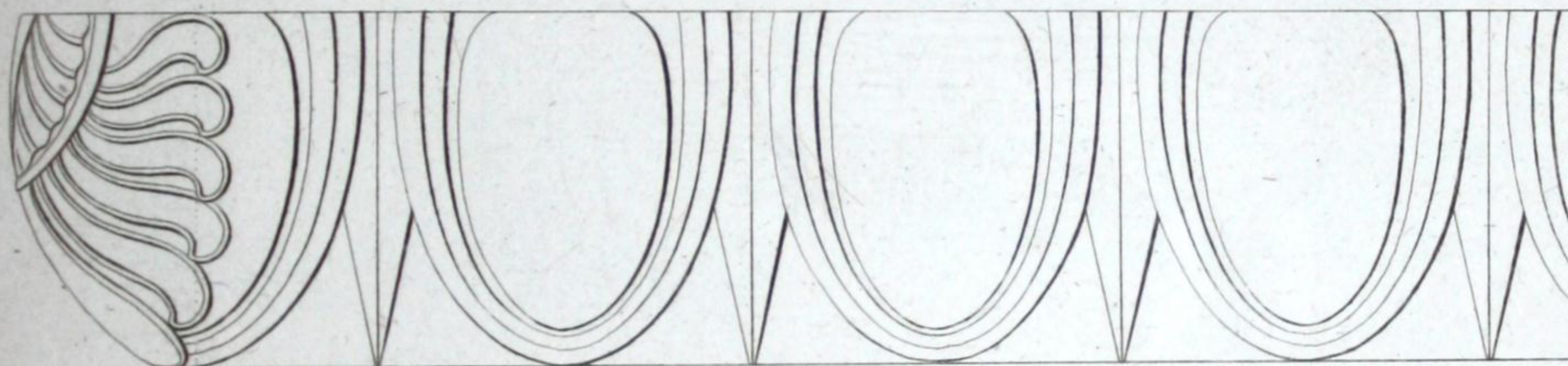
Pl. 38.



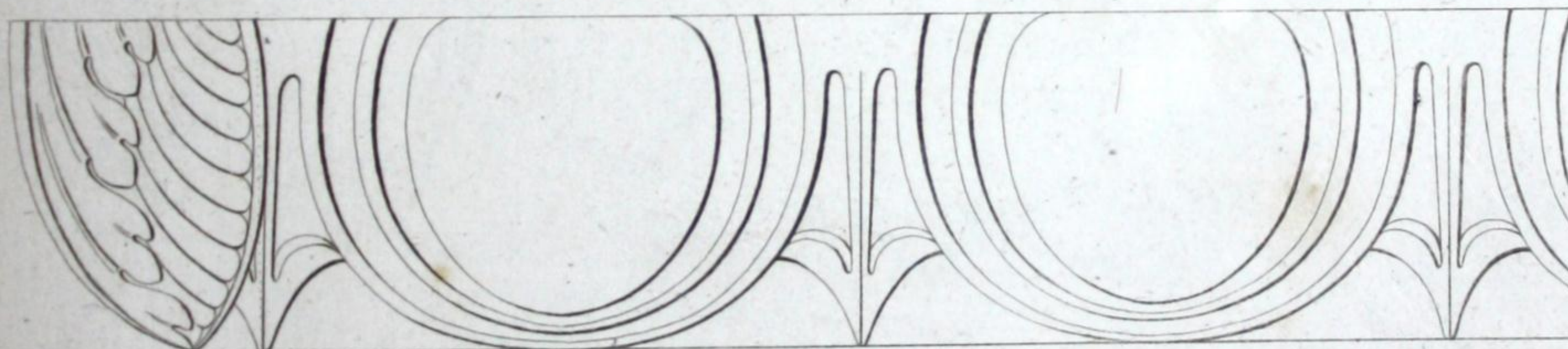
N<sup>o</sup> 505.



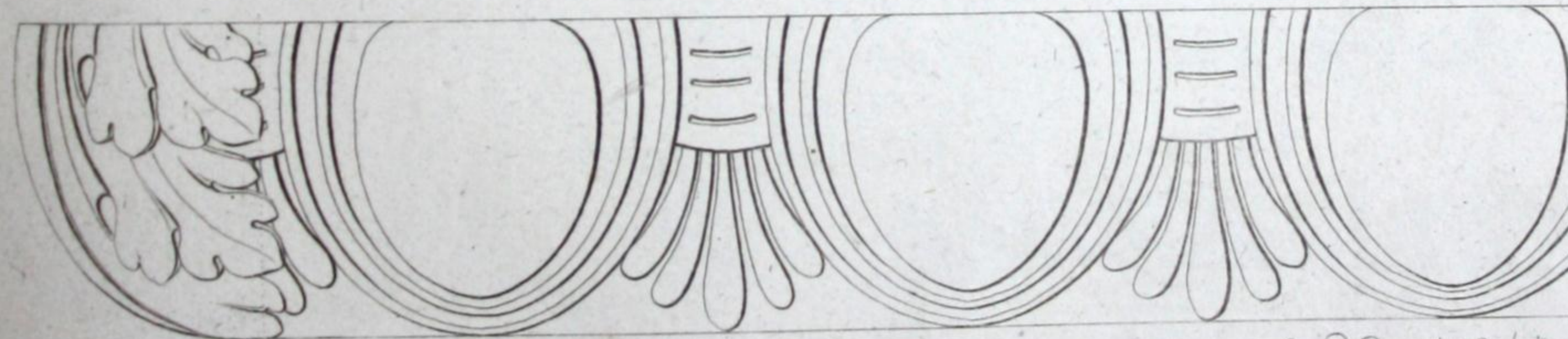
N<sup>o</sup> 506.



N<sup>o</sup> 507.



N<sup>o</sup> 508.



Sc. P. Girard Sculp. 1813.



[BLANK PAGE]



CCA



N<sup>o</sup> 509.



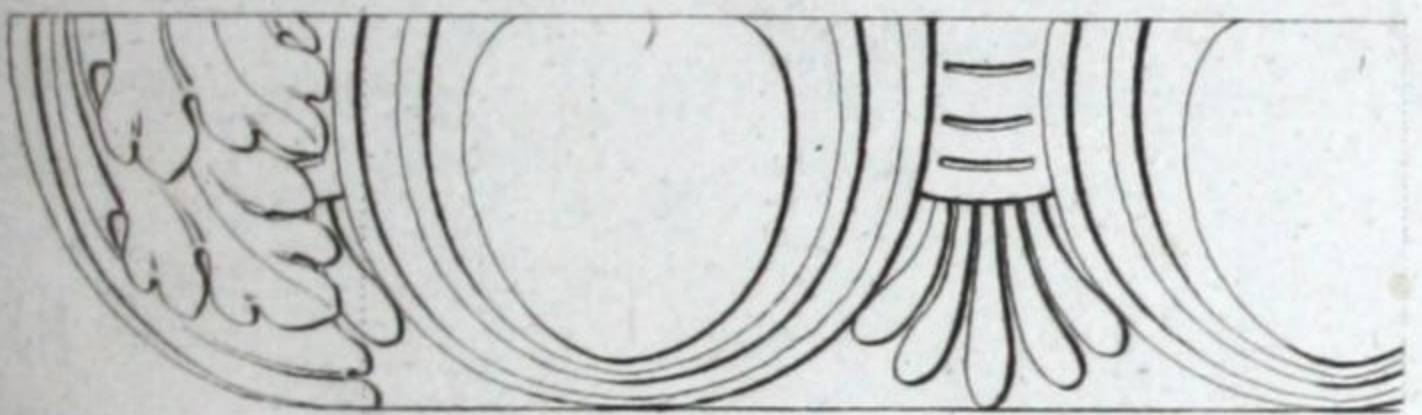
N<sup>o</sup> 510



N<sup>o</sup> 512.



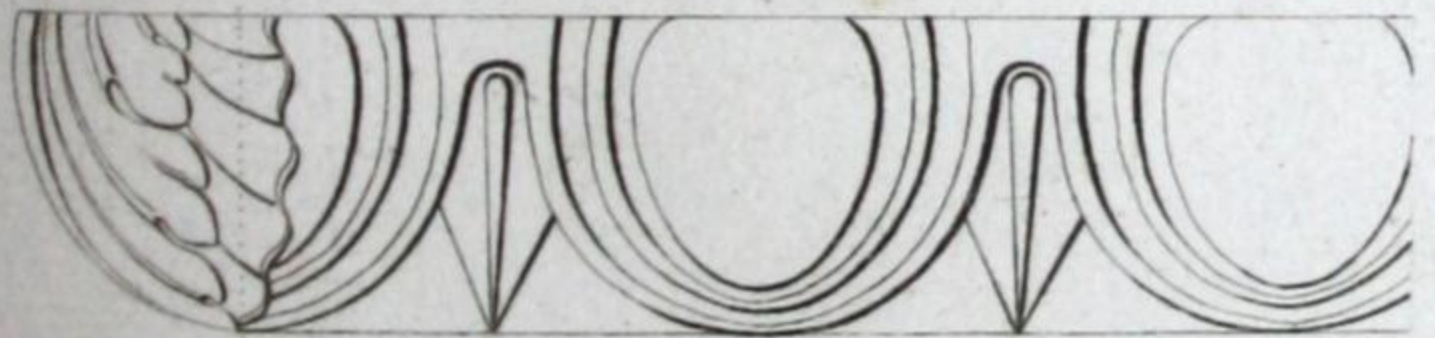
N<sup>o</sup> 513.



N<sup>o</sup> 511.



N<sup>o</sup> 514.



N<sup>o</sup> 515.



N<sup>o</sup> 150.

P1. 39.



N<sup>o</sup> 151



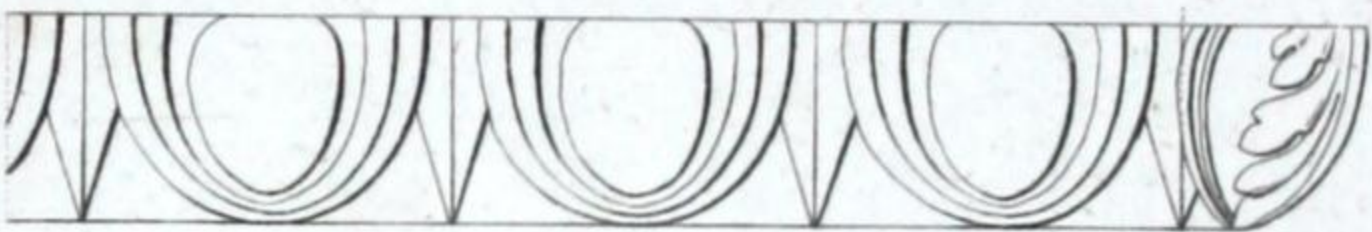
N<sup>o</sup> 516



N<sup>o</sup> 517.



N<sup>o</sup> 518.



N<sup>o</sup> 153.



N<sup>o</sup> 519.



N<sup>o</sup> 520.



N<sup>o</sup> 521.





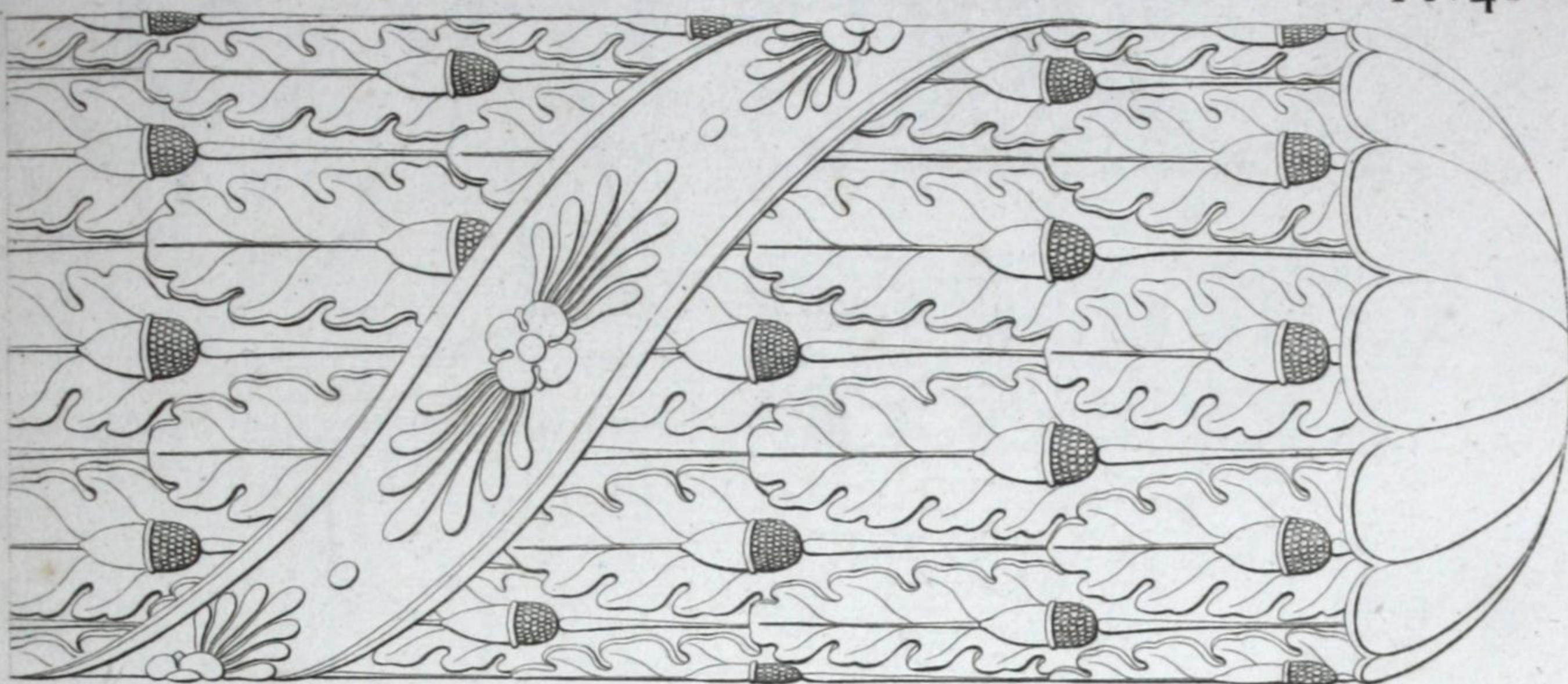
[BLANK PAGE]



CCA



N<sup>o</sup> 300.



N<sup>o</sup> 310.



N<sup>o</sup> 454.





[BLANK PAGE]



CCA



N

N<sup>o</sup> 628



N<sup>o</sup> 202



N<sup>o</sup> 135



N<sup>o</sup> 678



N<sup>o</sup> 204



N<sup>o</sup> 203



N<sup>o</sup> 200

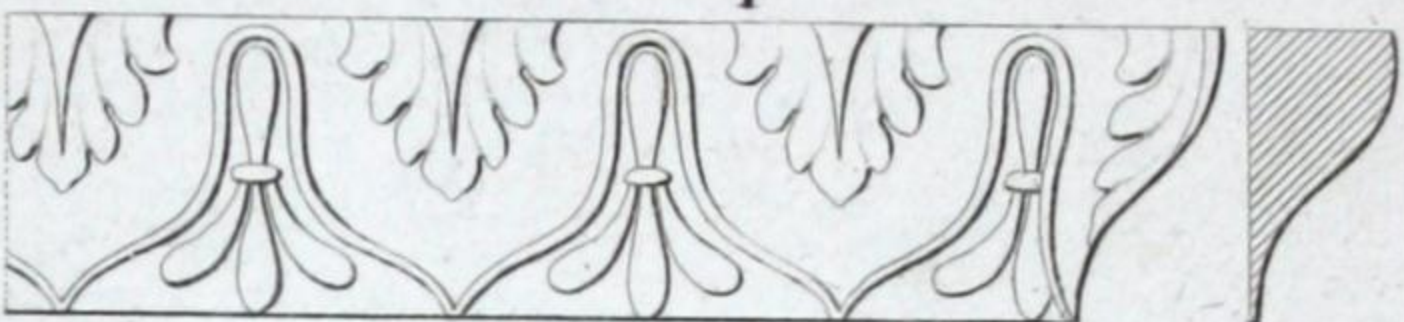
Pl. 41



N<sup>o</sup> 658



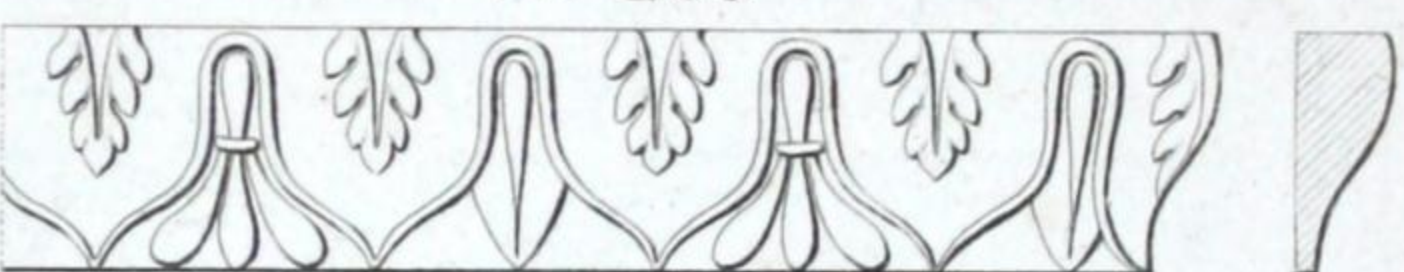
N<sup>o</sup> 604



N<sup>o</sup> 609



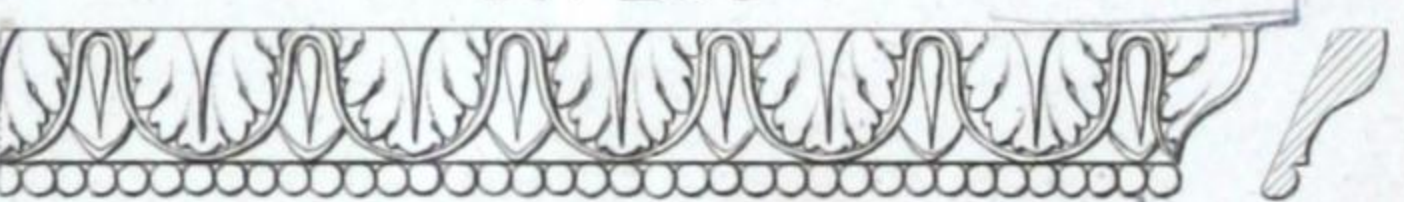
N<sup>o</sup> 205



N<sup>o</sup> 187



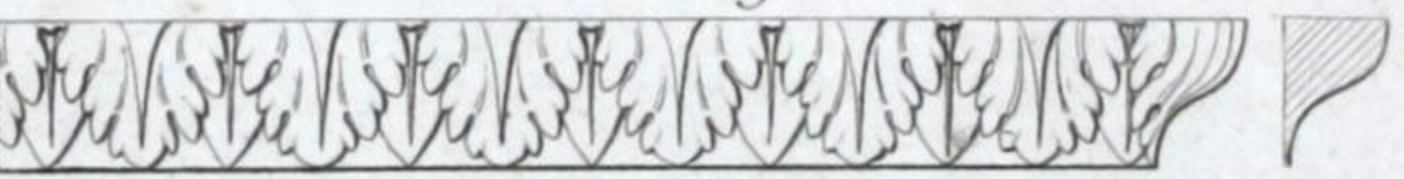
N<sup>o</sup> 201



N<sup>o</sup> 157



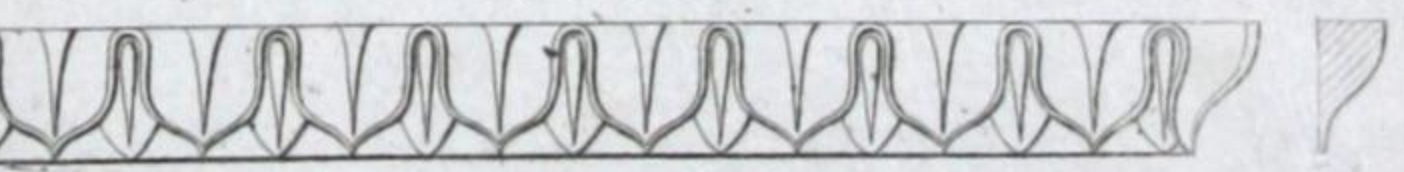
N<sup>o</sup> 209



N<sup>o</sup> 208



N<sup>o</sup> 608



A. P. Girard del. 1840



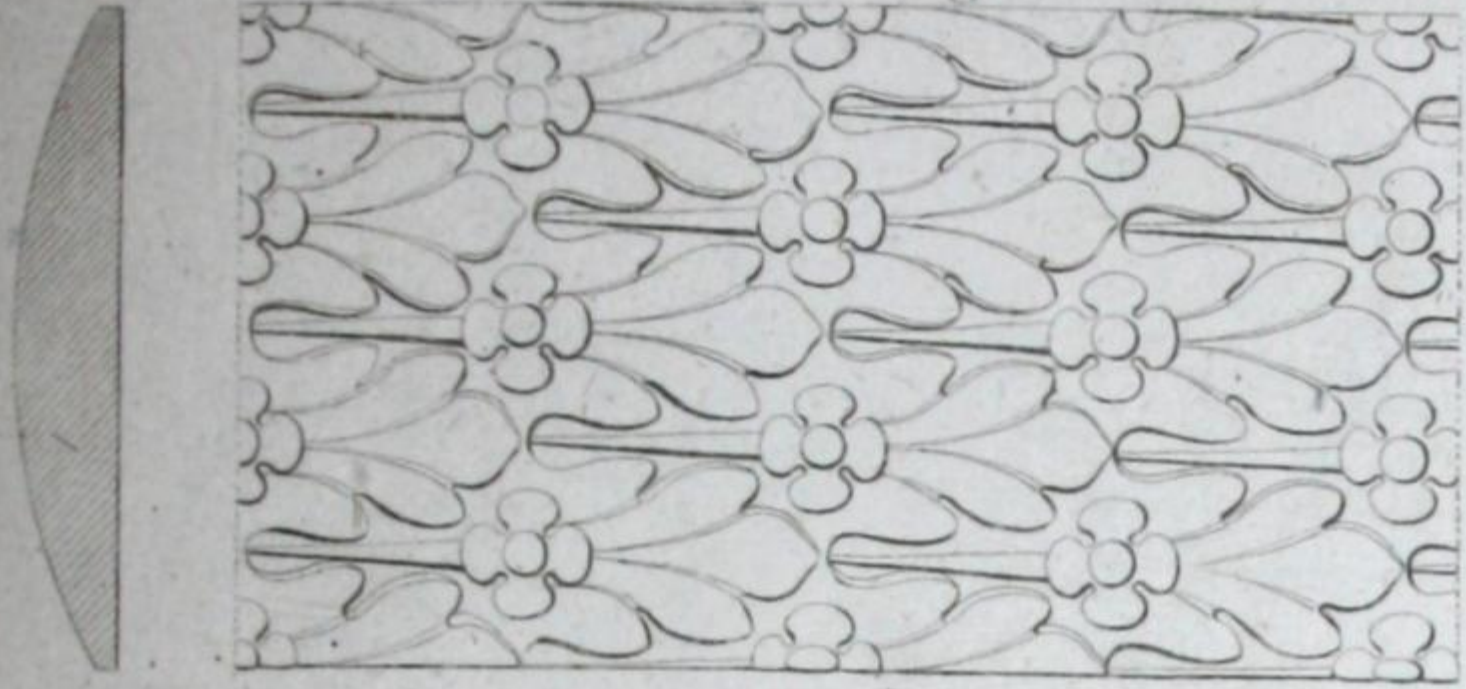
[BLANK PAGE]



CCA



N<sup>o</sup> 679



N<sup>o</sup> 252



N<sup>o</sup> 557



N<sup>o</sup> 558



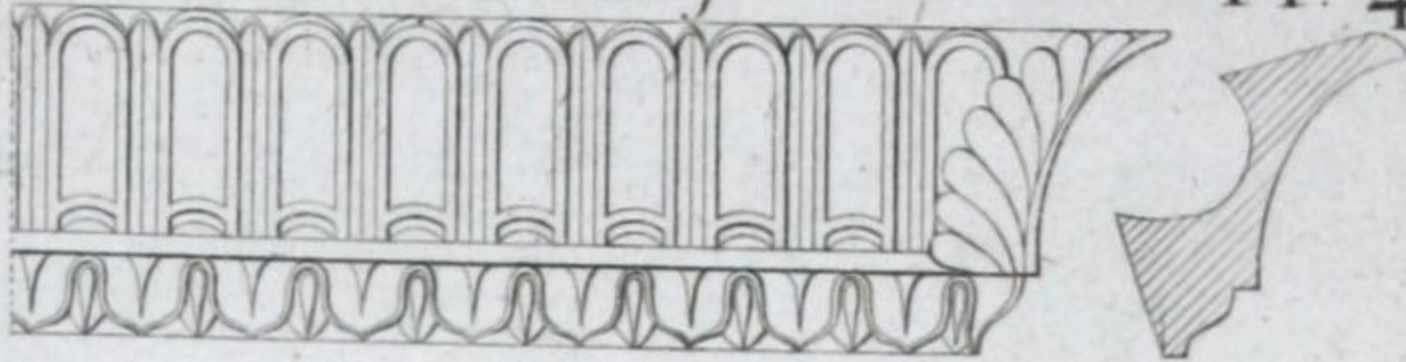
N<sup>o</sup> 253



N<sup>o</sup> 251



N<sup>o</sup> 559



Pl. 42

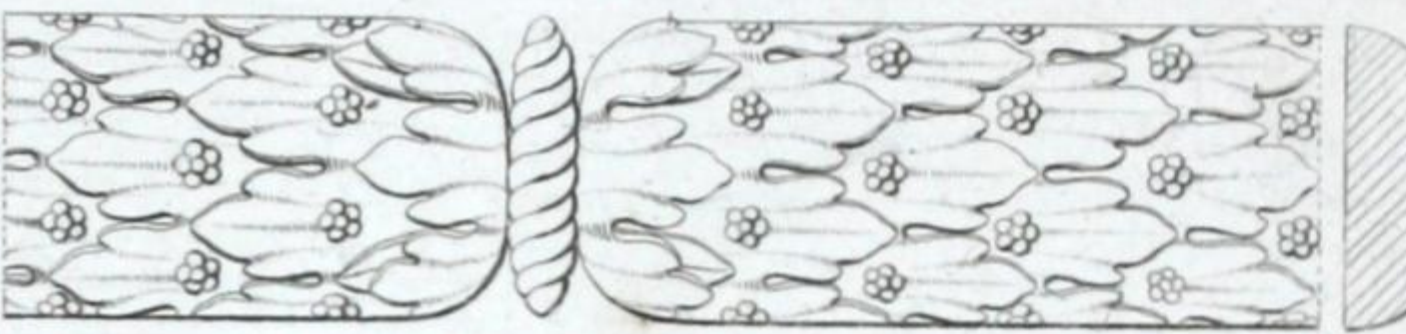
N<sup>o</sup> 597



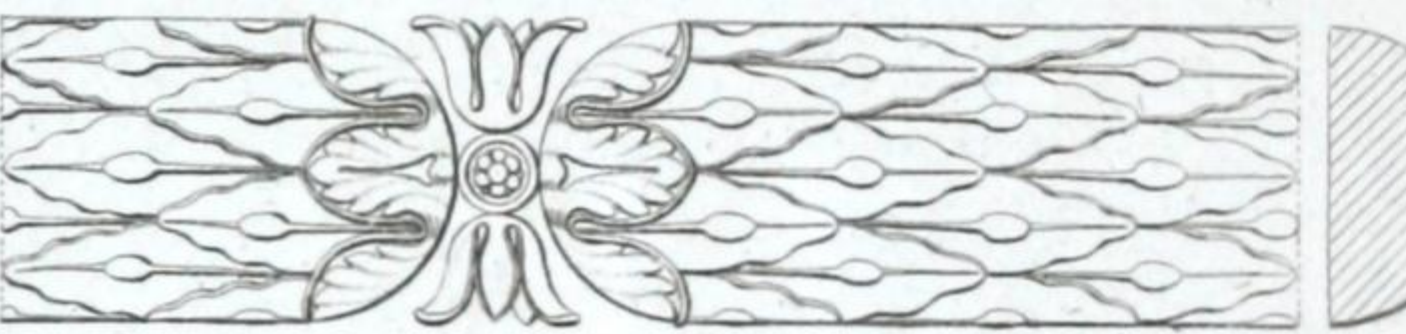
N<sup>o</sup> 606



N<sup>o</sup> 302



N<sup>o</sup> 301



N<sup>o</sup> 309



N<sup>o</sup> 155



N<sup>o</sup> 156



N<sup>o</sup> 676



St. P. David, d'après l'original  
1813



[BLANK PAGE]

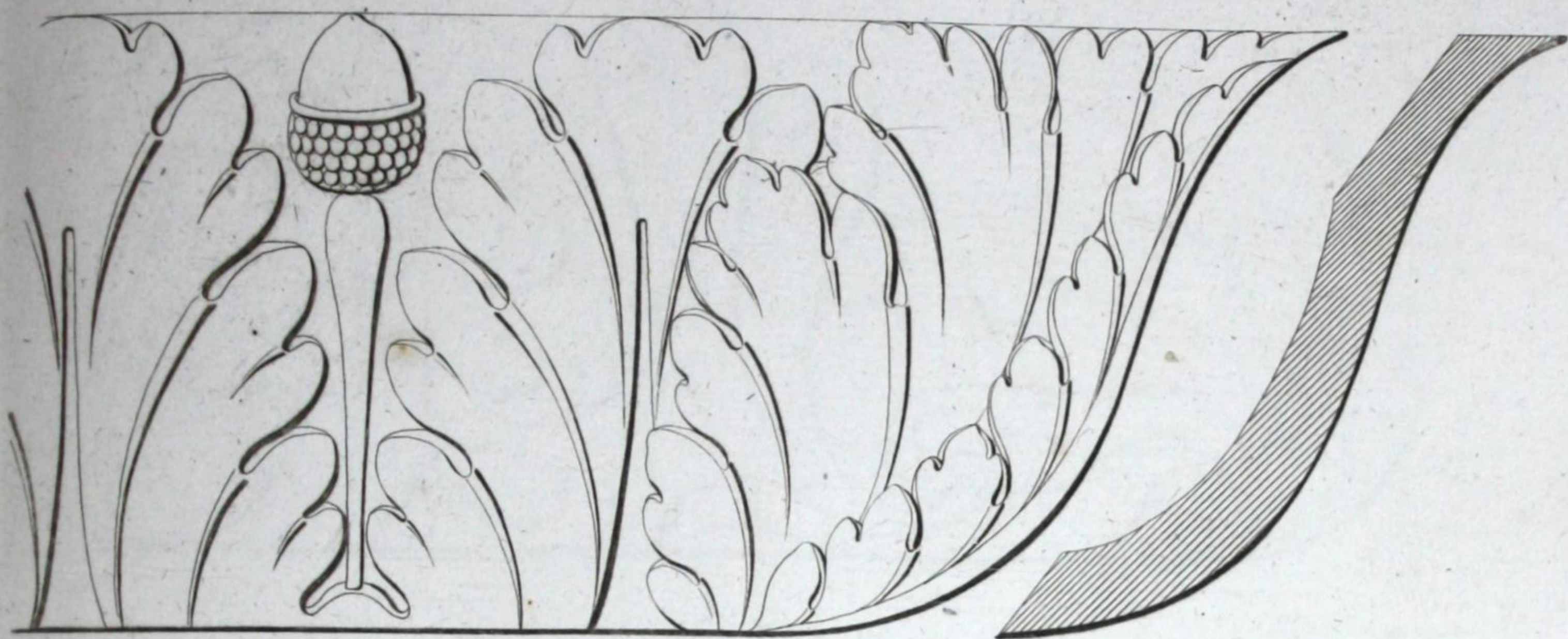


CCA

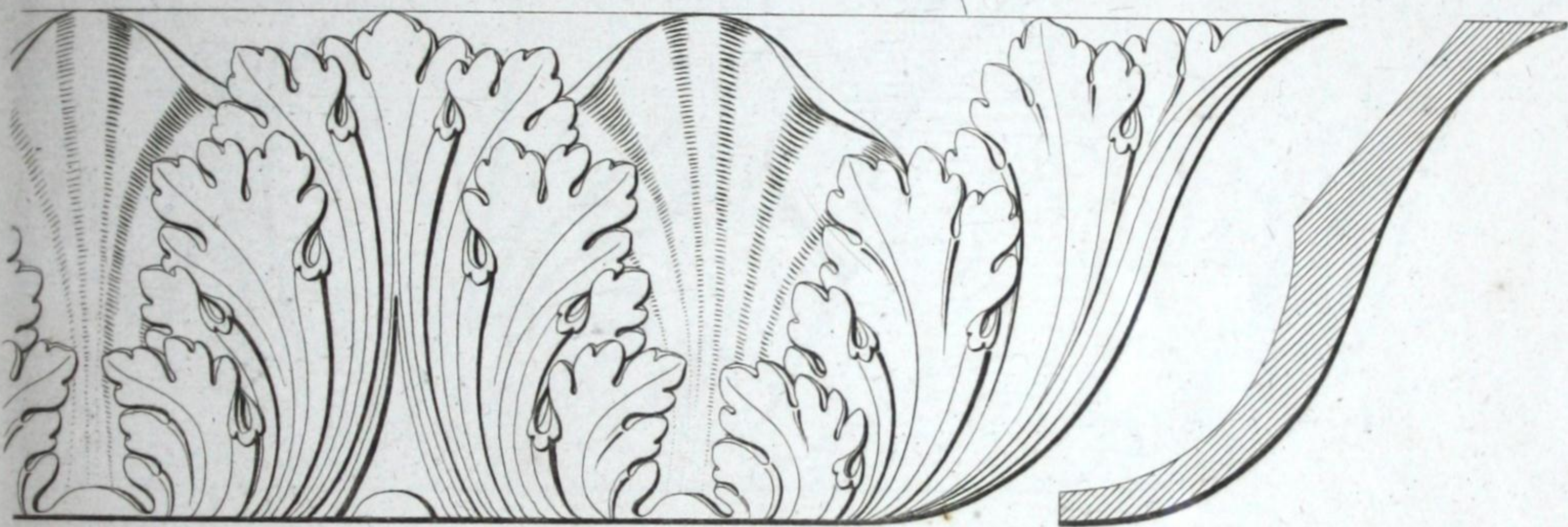


N° 526.

Pl. 43.



N° 105.



N° 299.



*As P. Grand Sculp. le 30 Octobre 1817.*



[BLANK PAGE]



CCA



N° 525.

Pl. 44.



N° 524.



N° 523.



A. P. Giraud Sculp<sup>t</sup> Décembre 1813.



[BLANK PAGE]

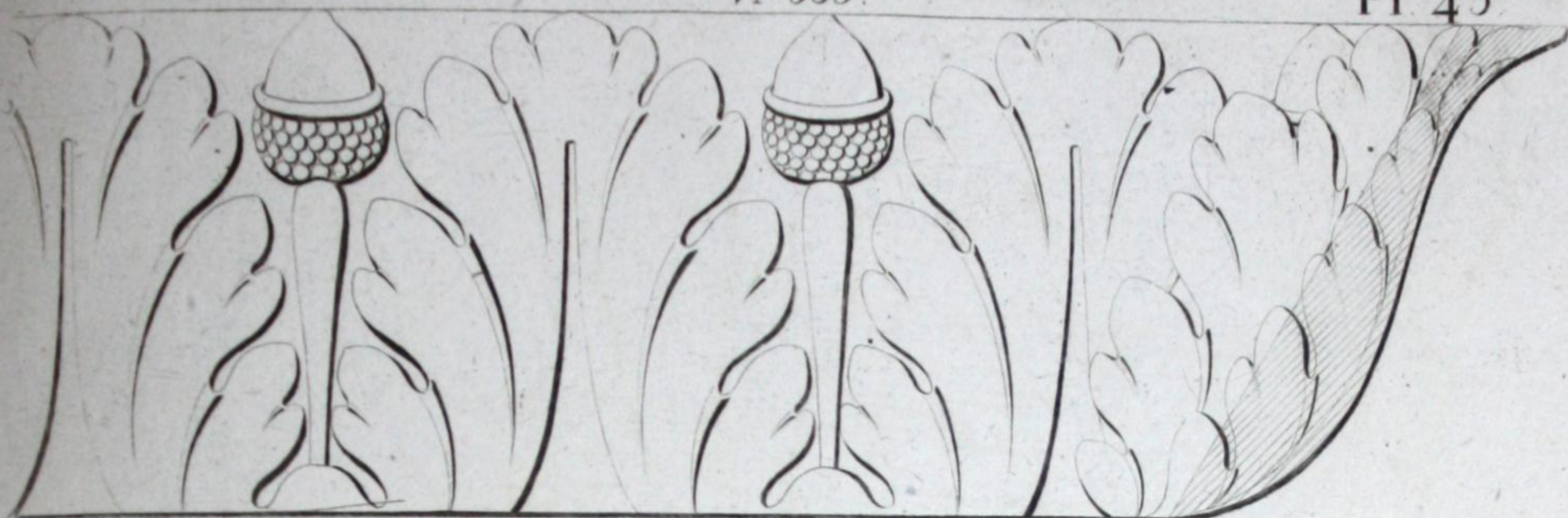


CCA



N° 533.

Pl. 45



N° 527.



N° 529.



N° 530.



*As F. Girard sculpteur*  
*à Paris*



[BLANK PAGE]



CCA

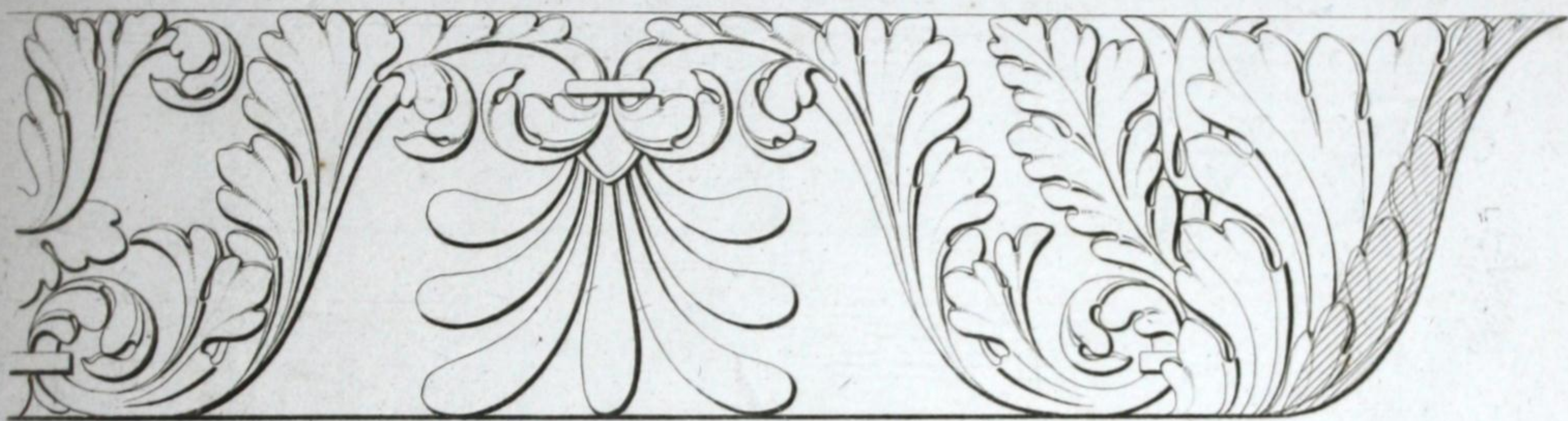


№ 116.

Pl. 46.



№ 531.



№ 107.



№ 532.



As P. Guaud Sculp. Paris 1867.



11

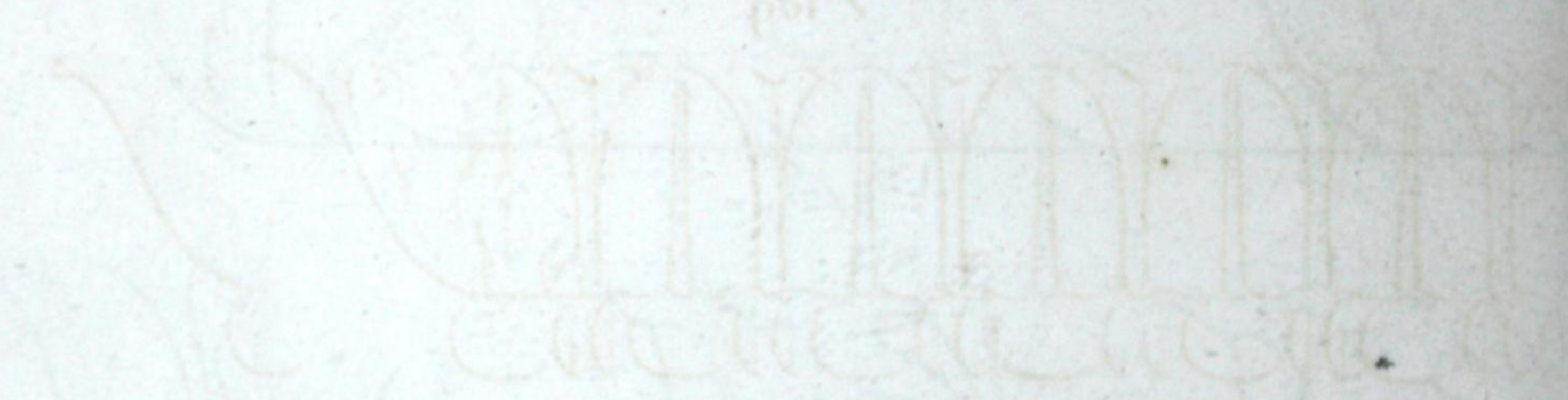
12



13



14



15



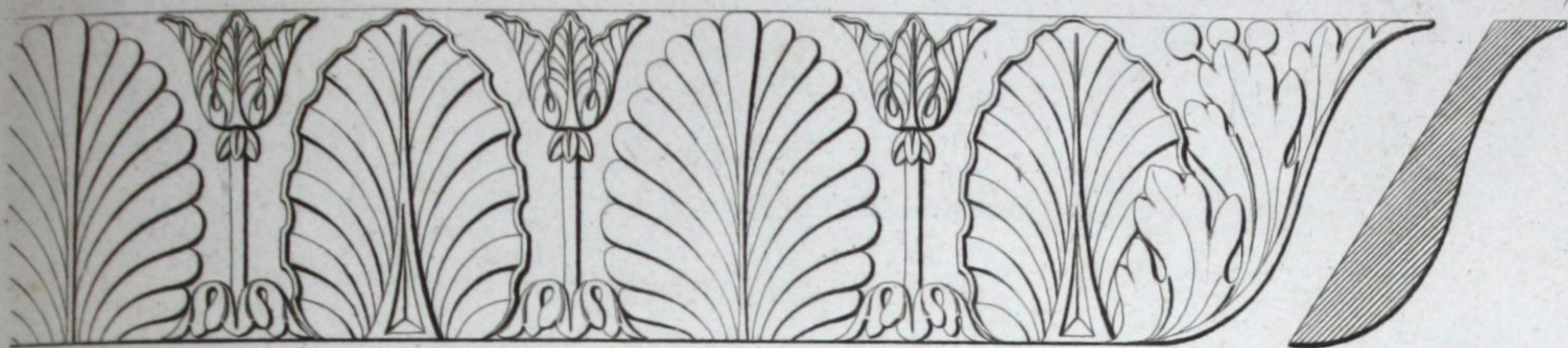
16



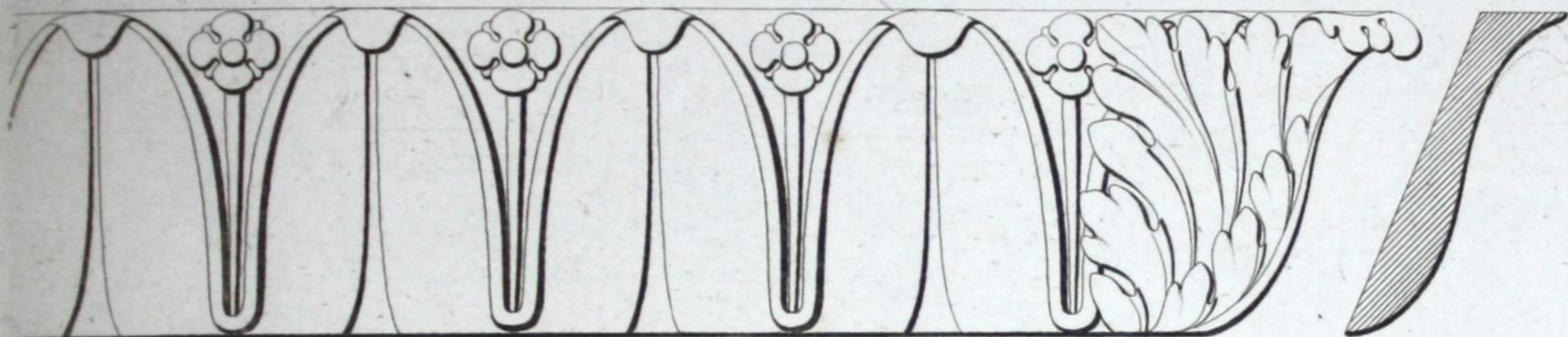


N° 63.

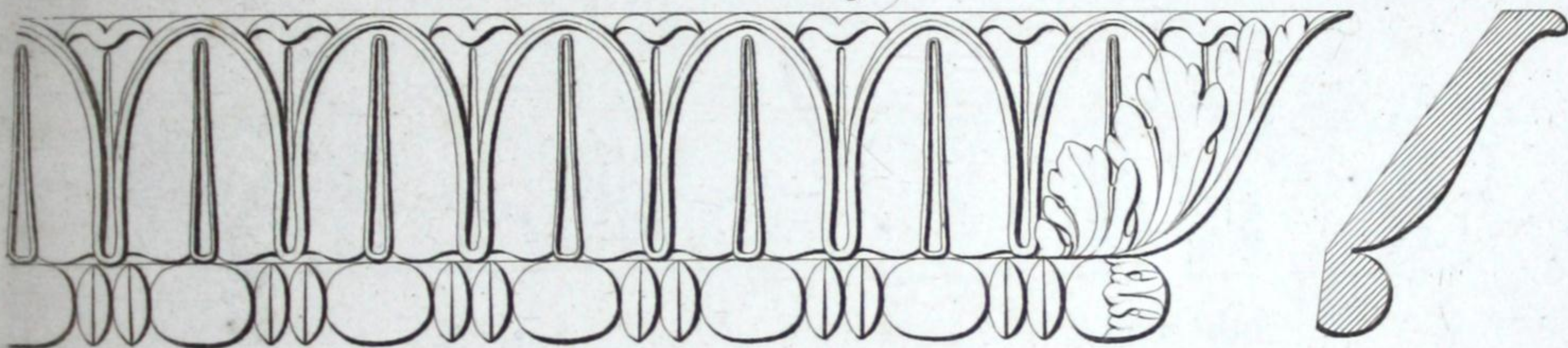
P1. 47.



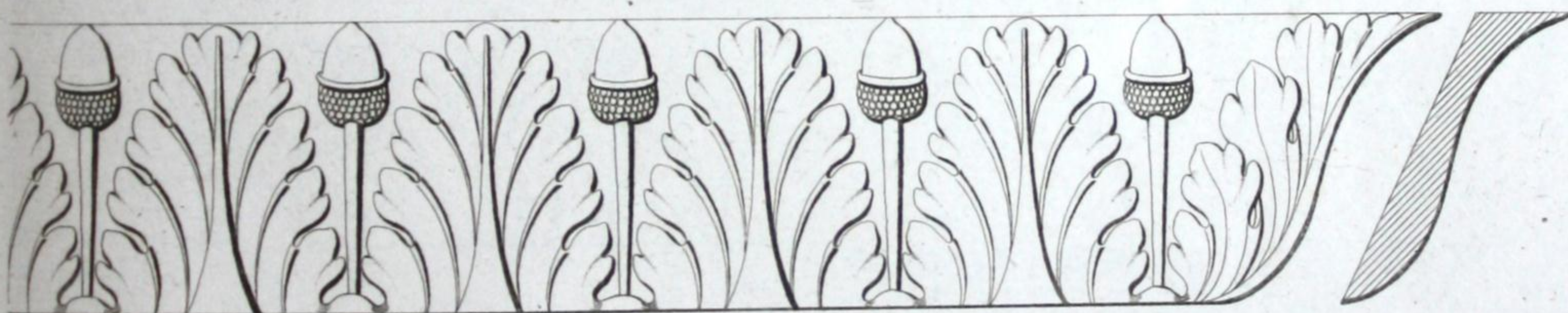
N° 549.



N° 189.



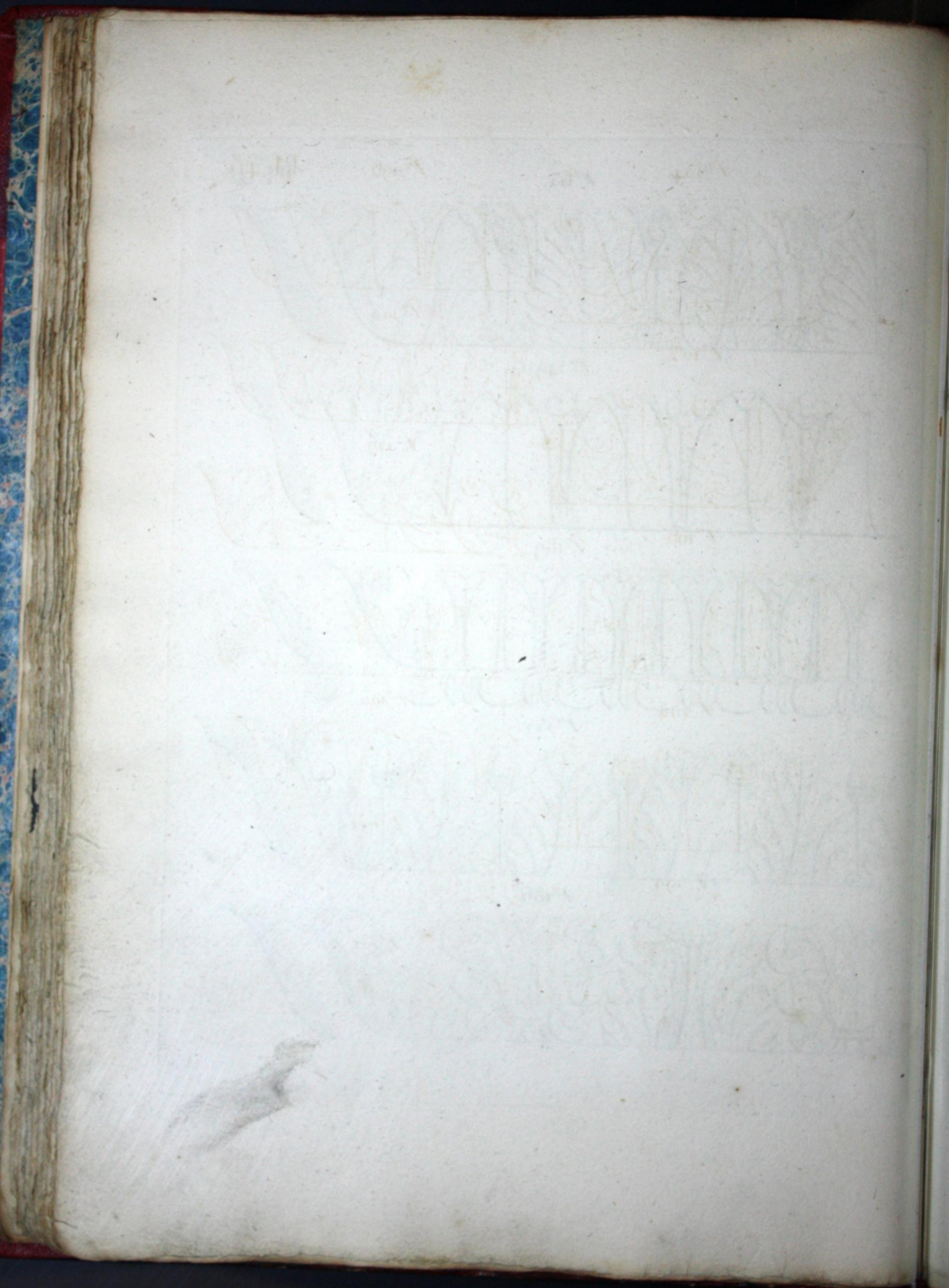
N° 535.



N° 186.









N° 534.



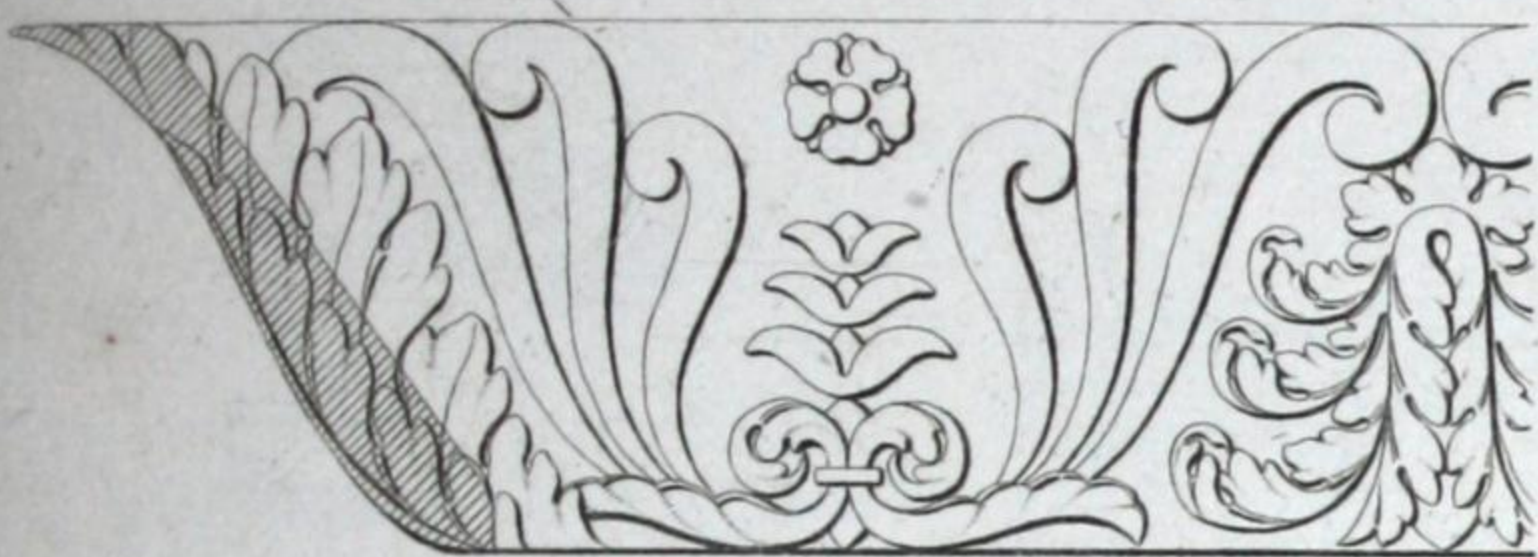
N° 596.

P1. 48.



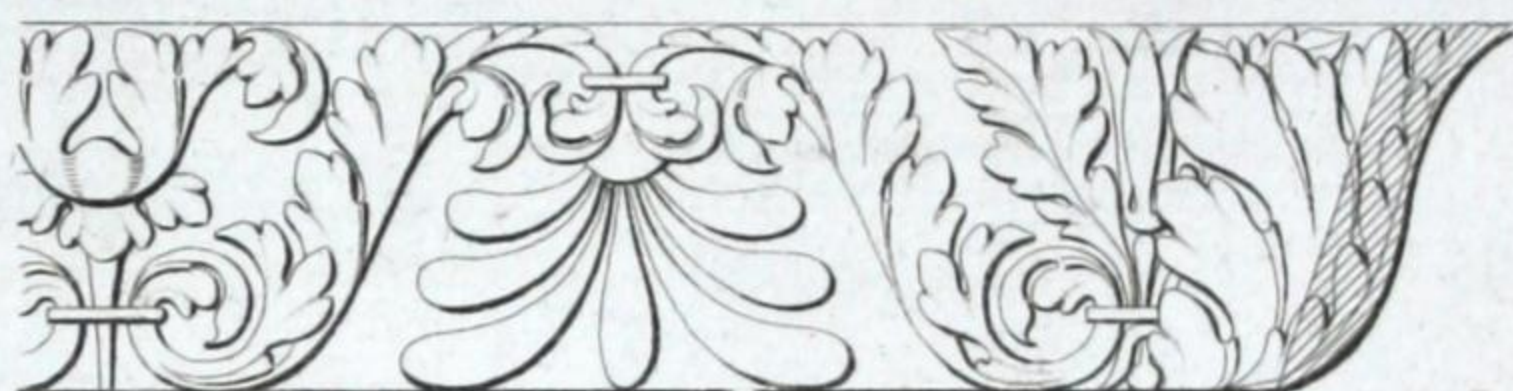
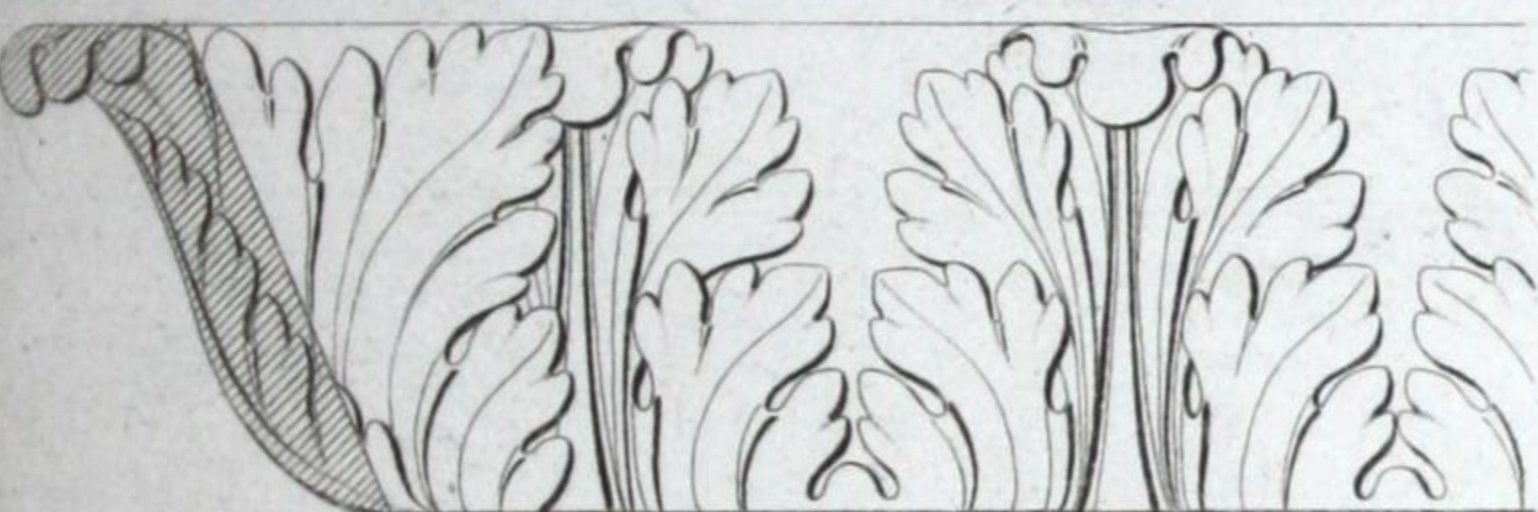
N° 102.

N° 103.



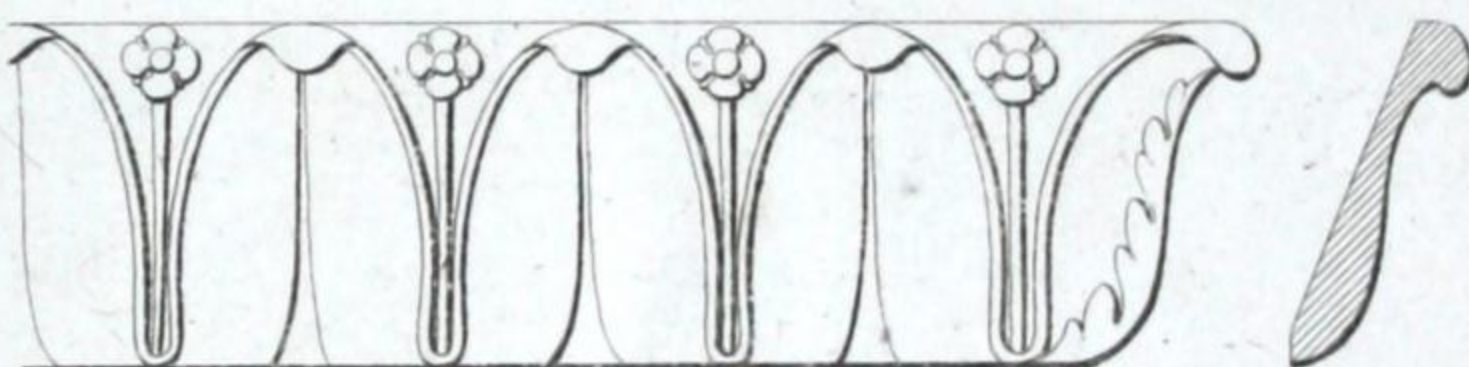
N° 556.

N° 106.

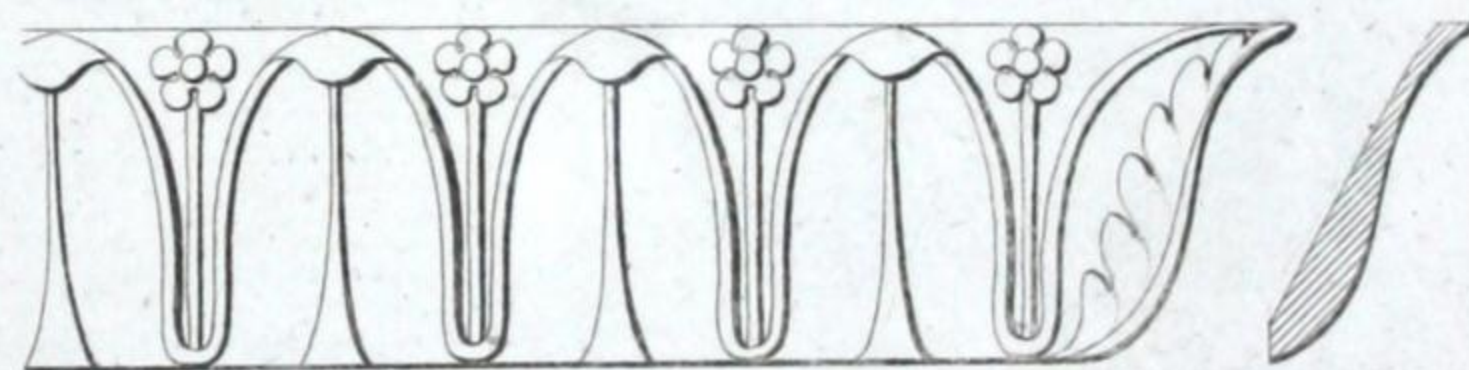


N° 603.

N° 104.

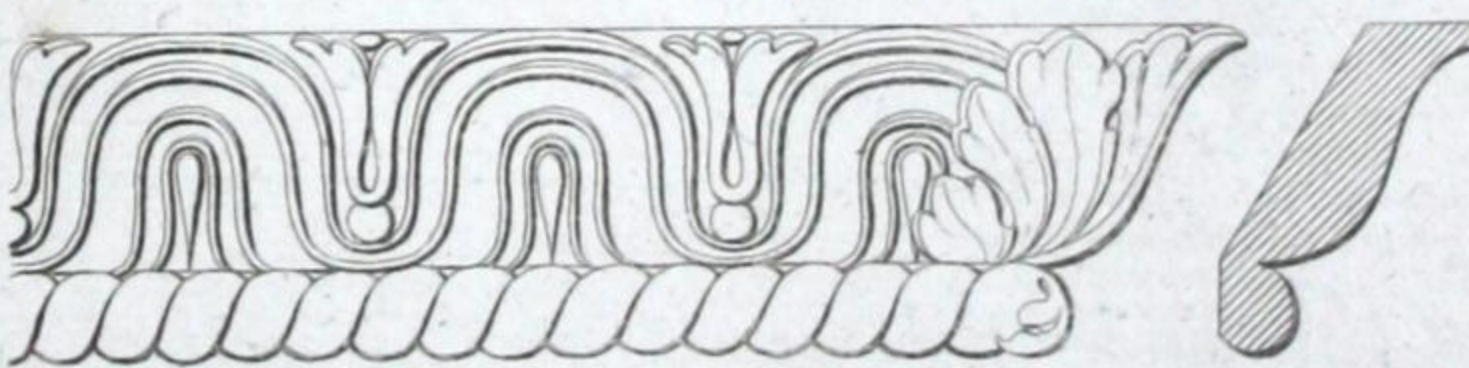


N° 100.



N° 598.

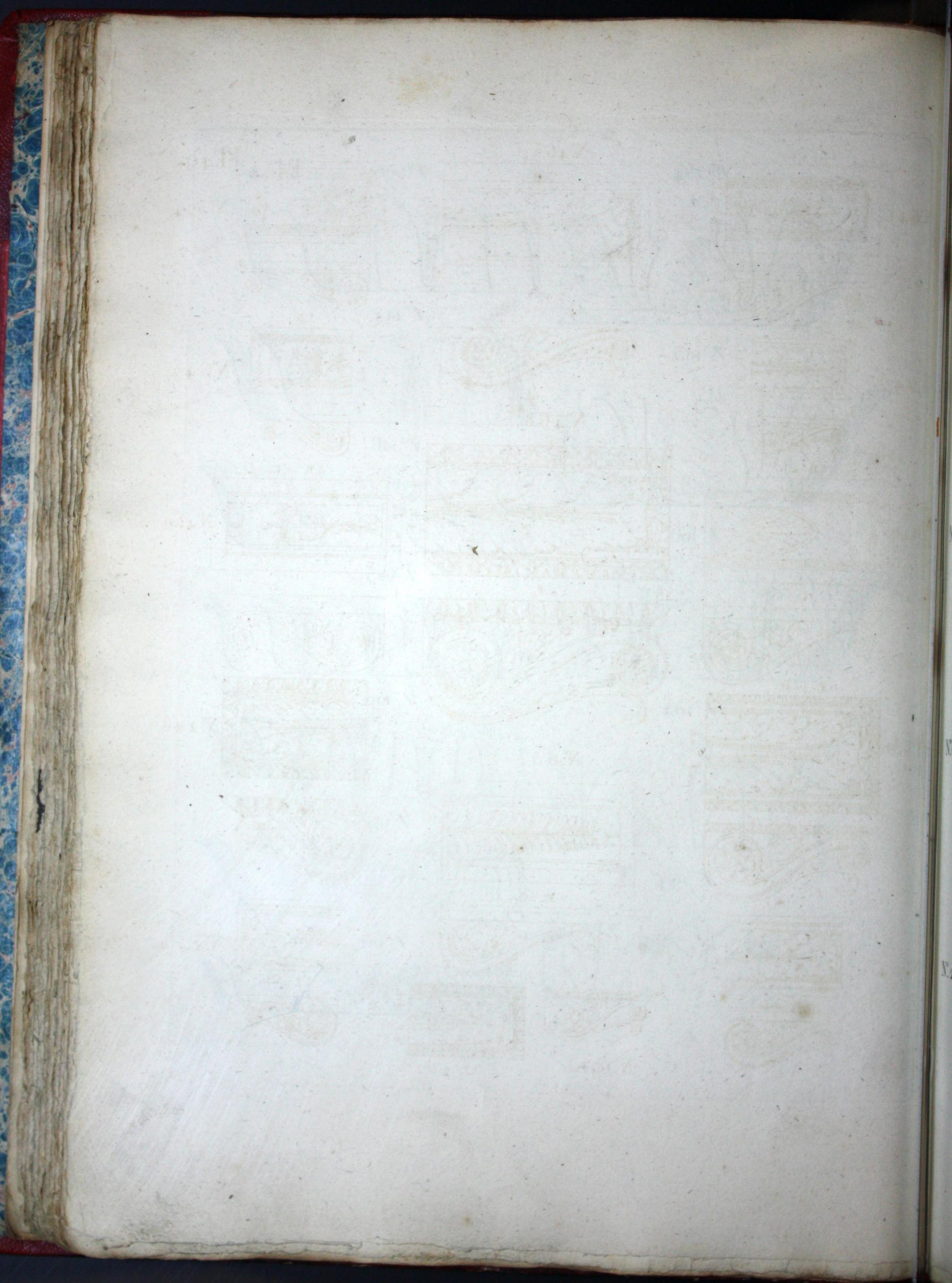
N° 599.



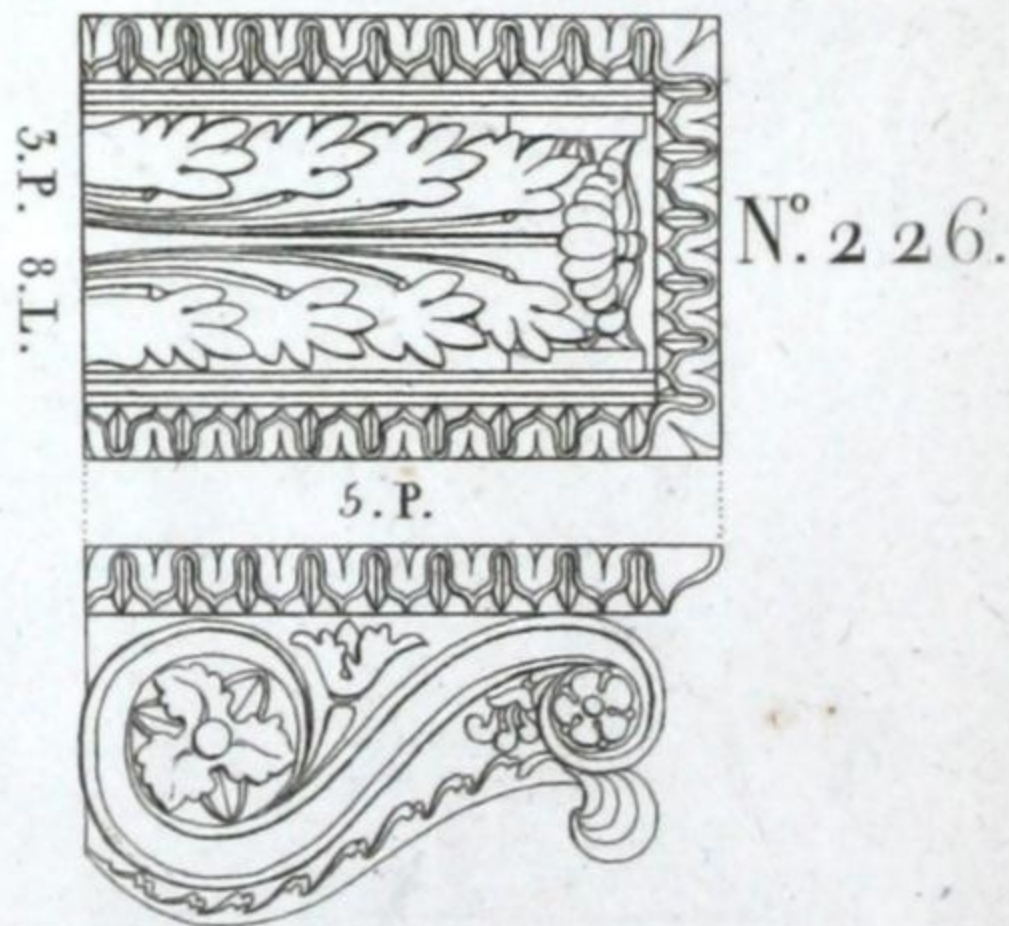
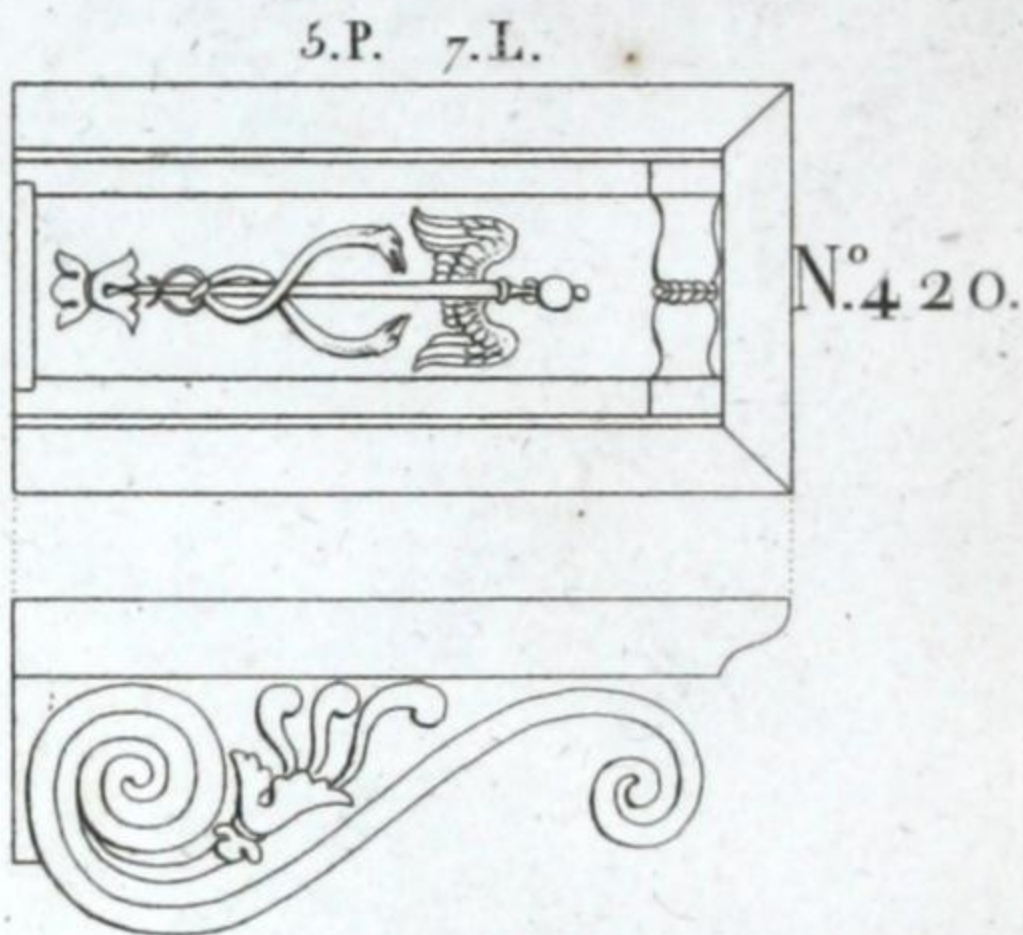
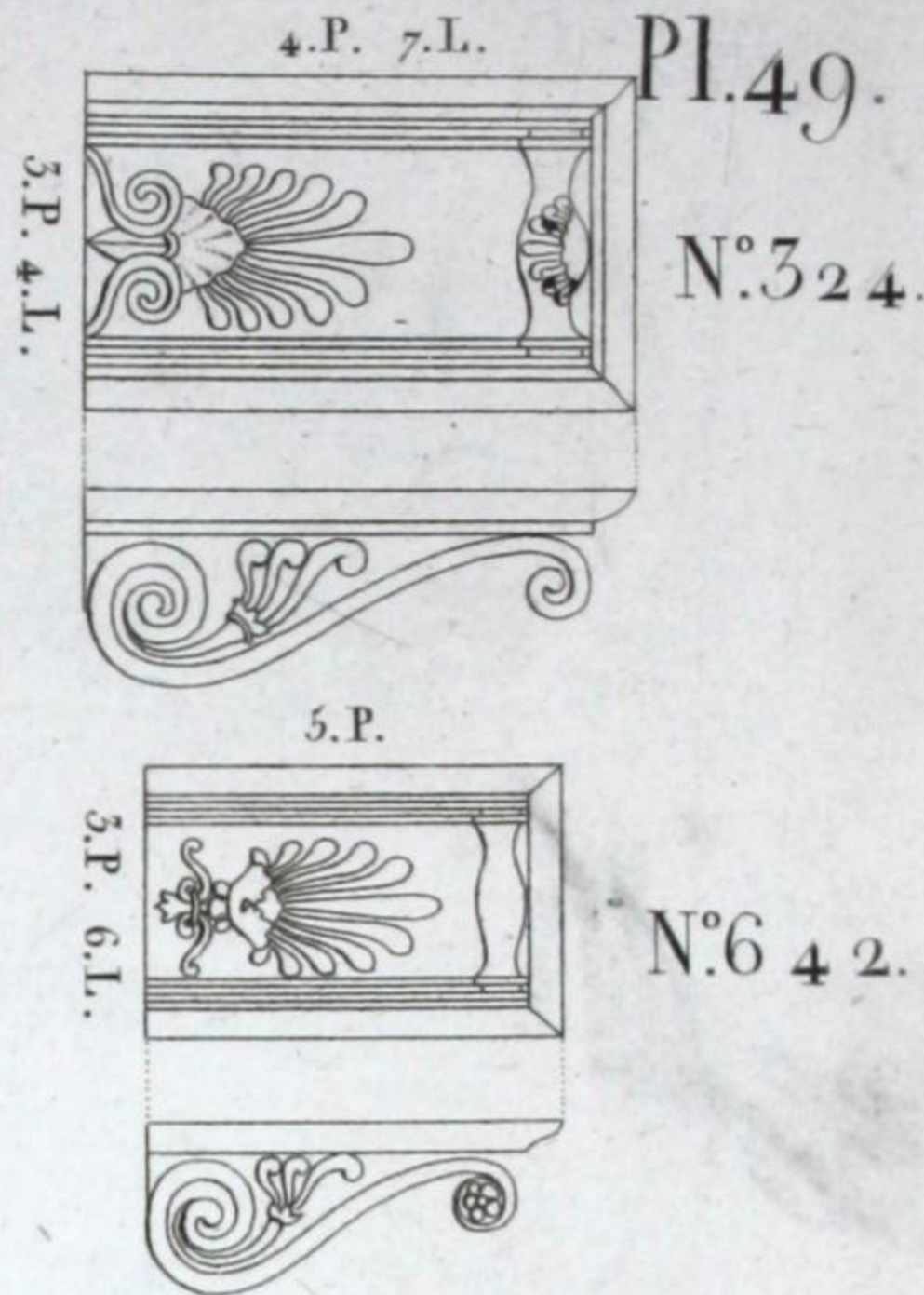
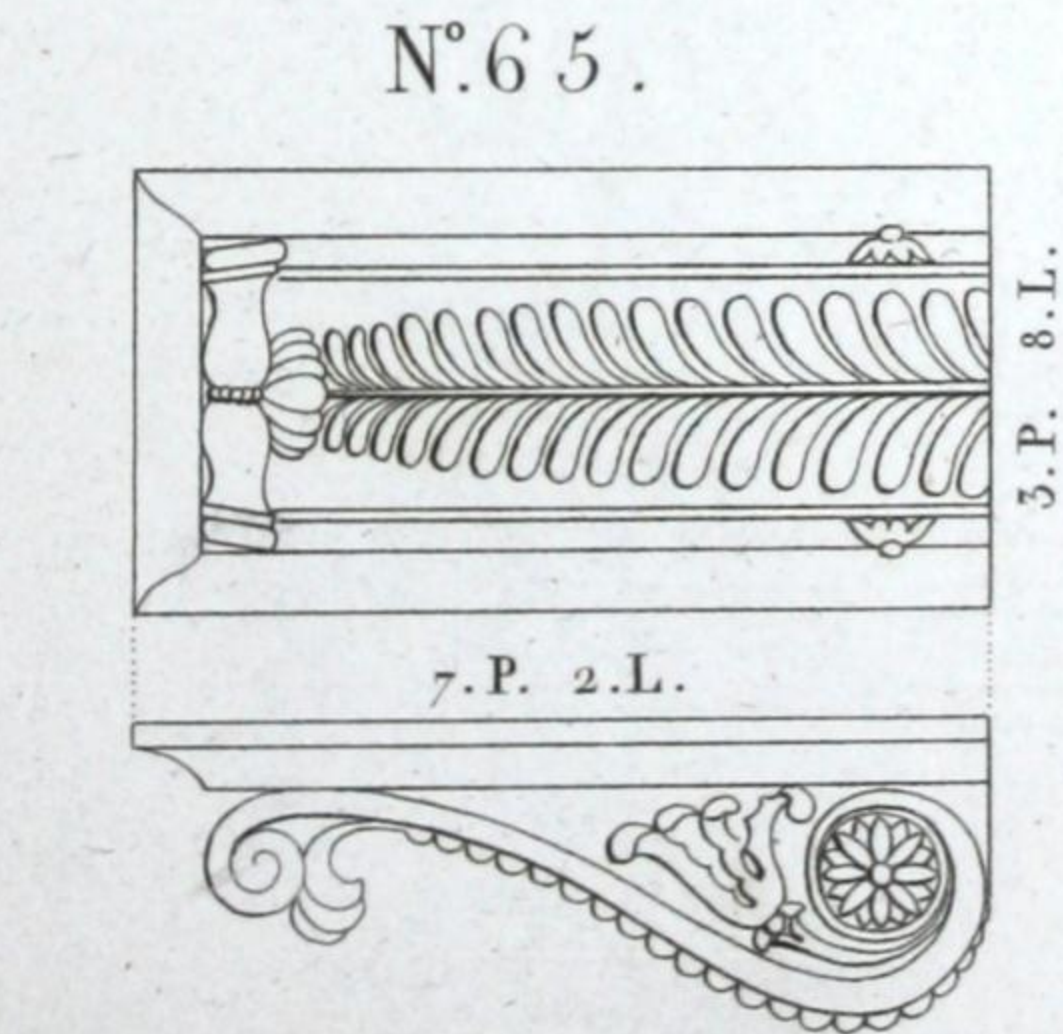
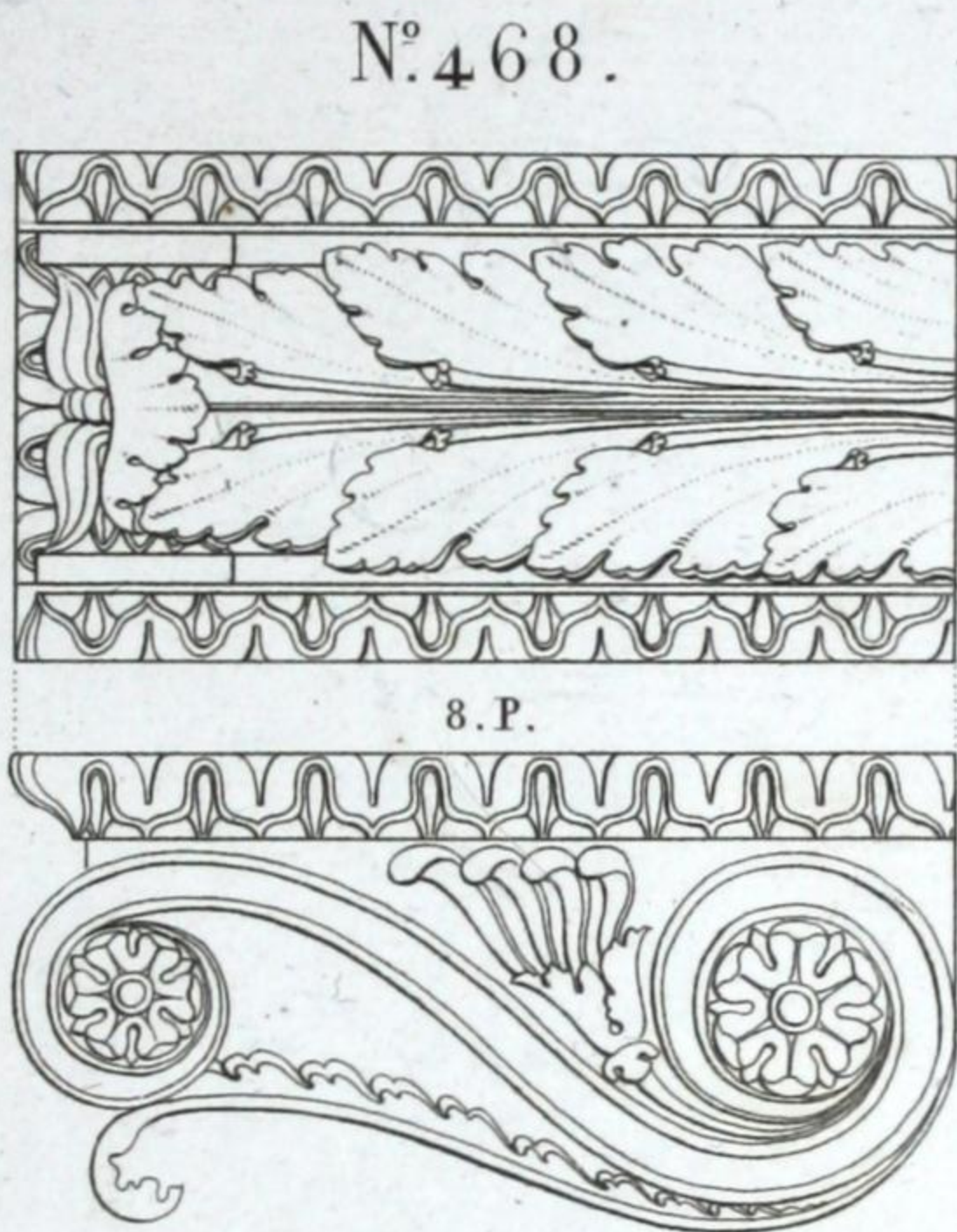
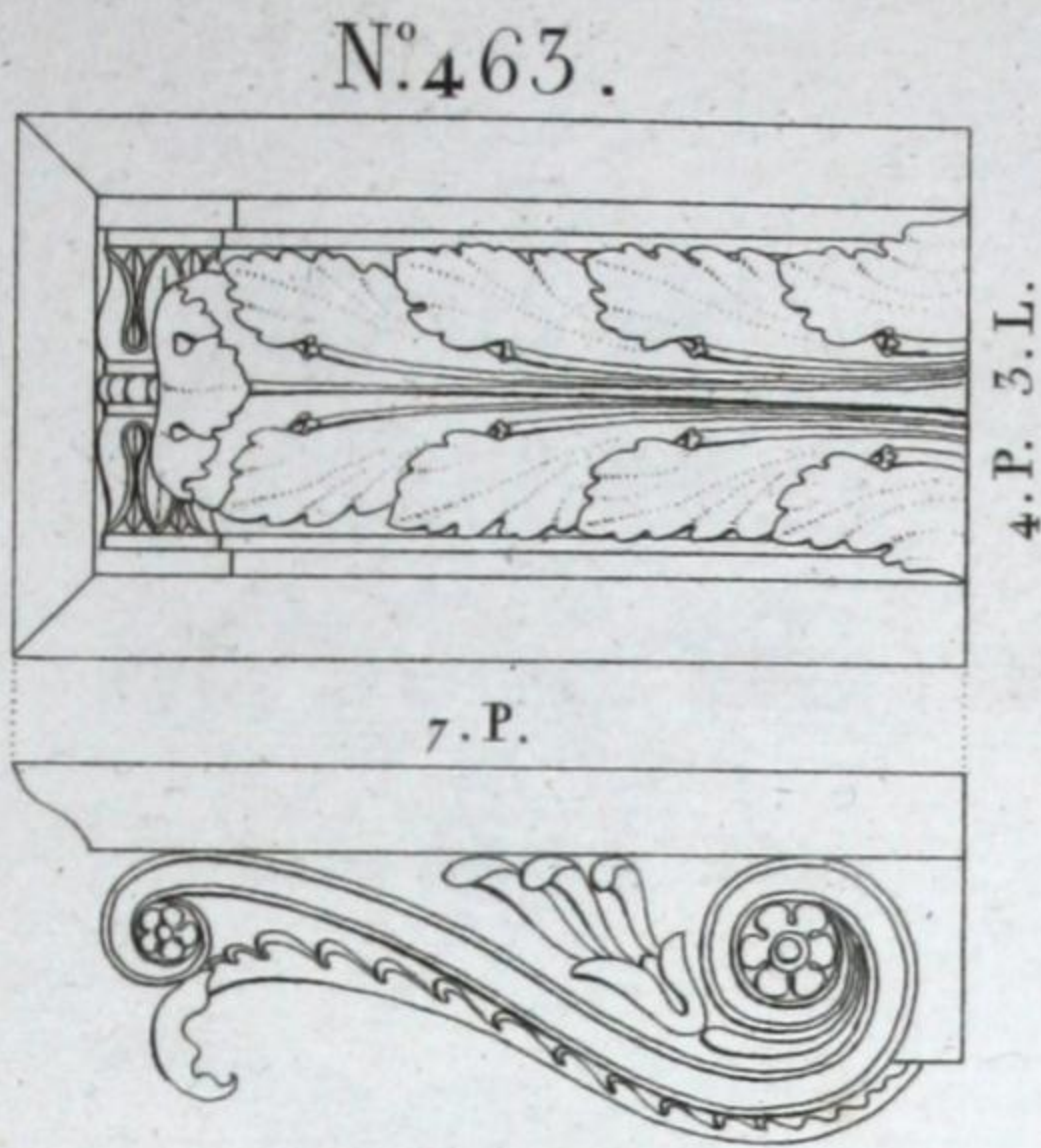
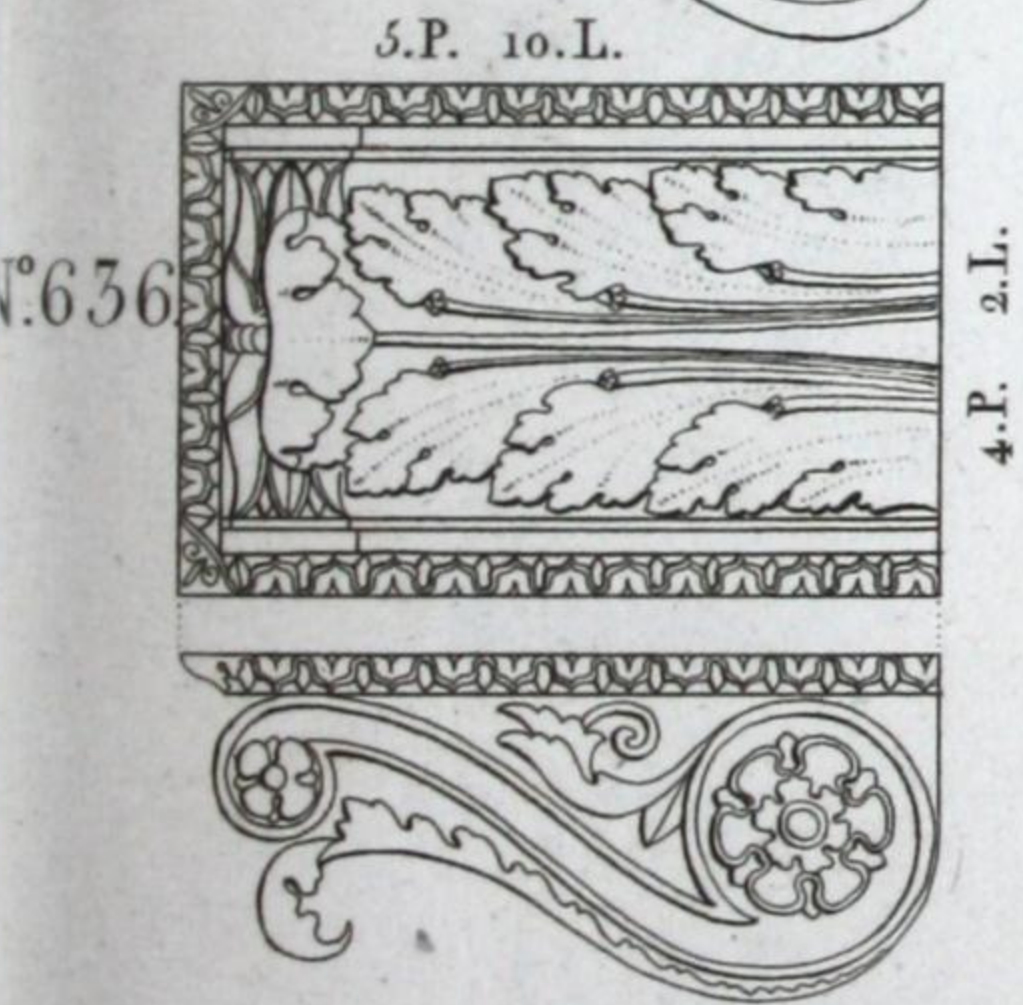
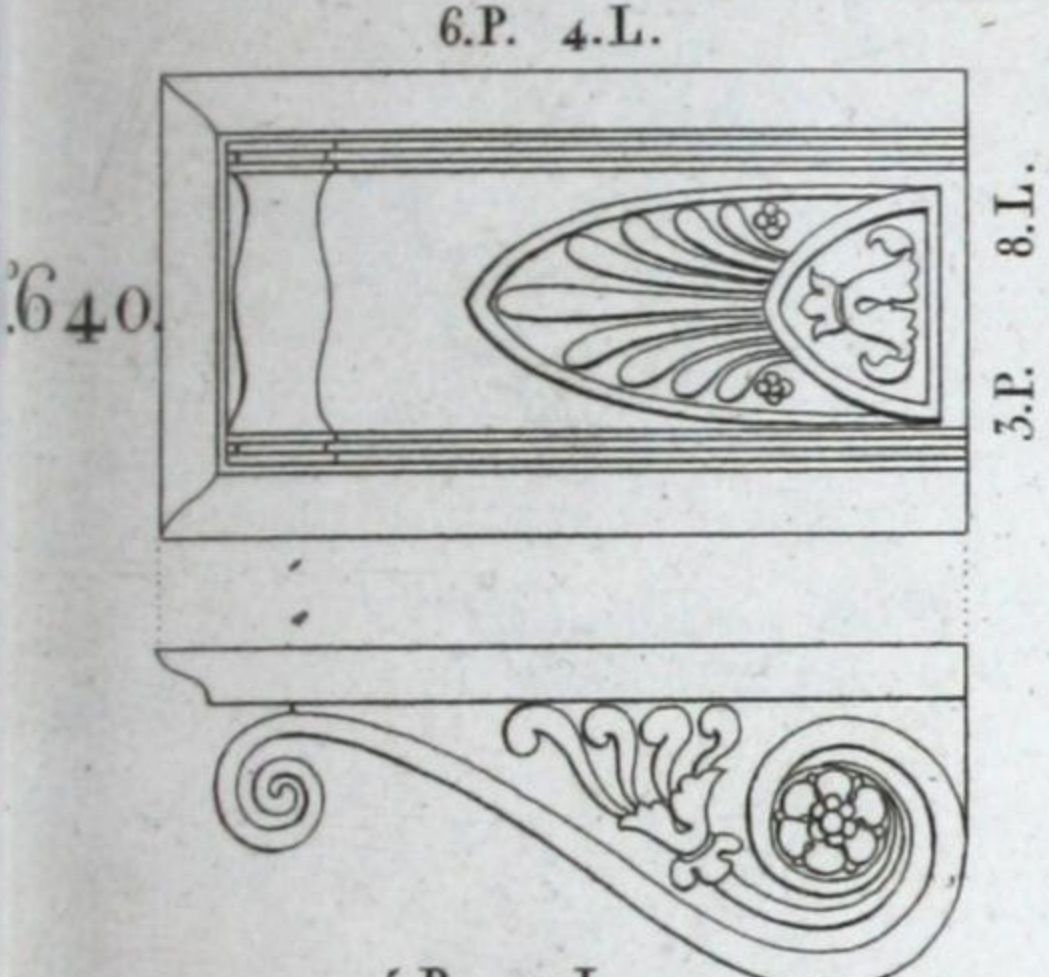
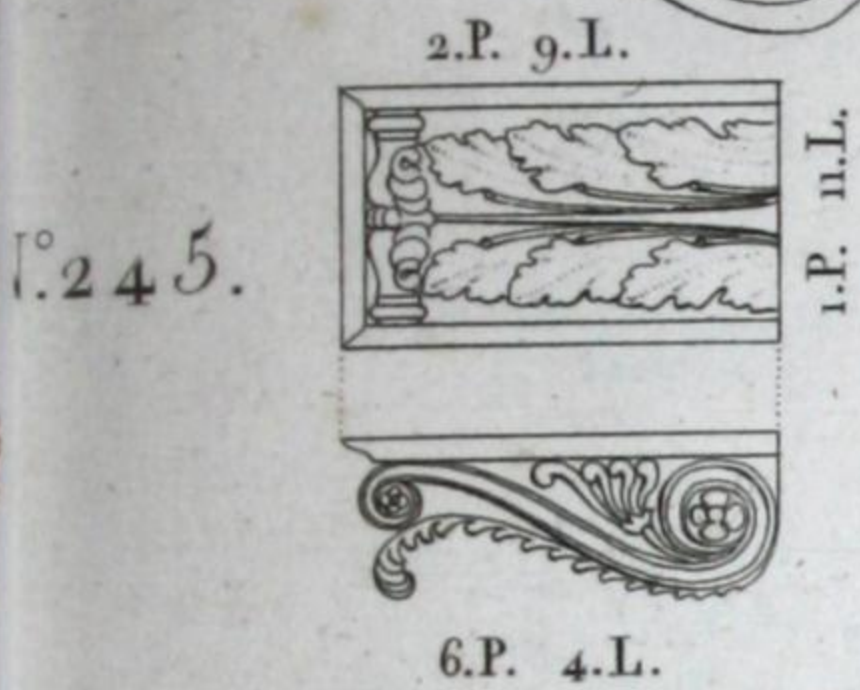
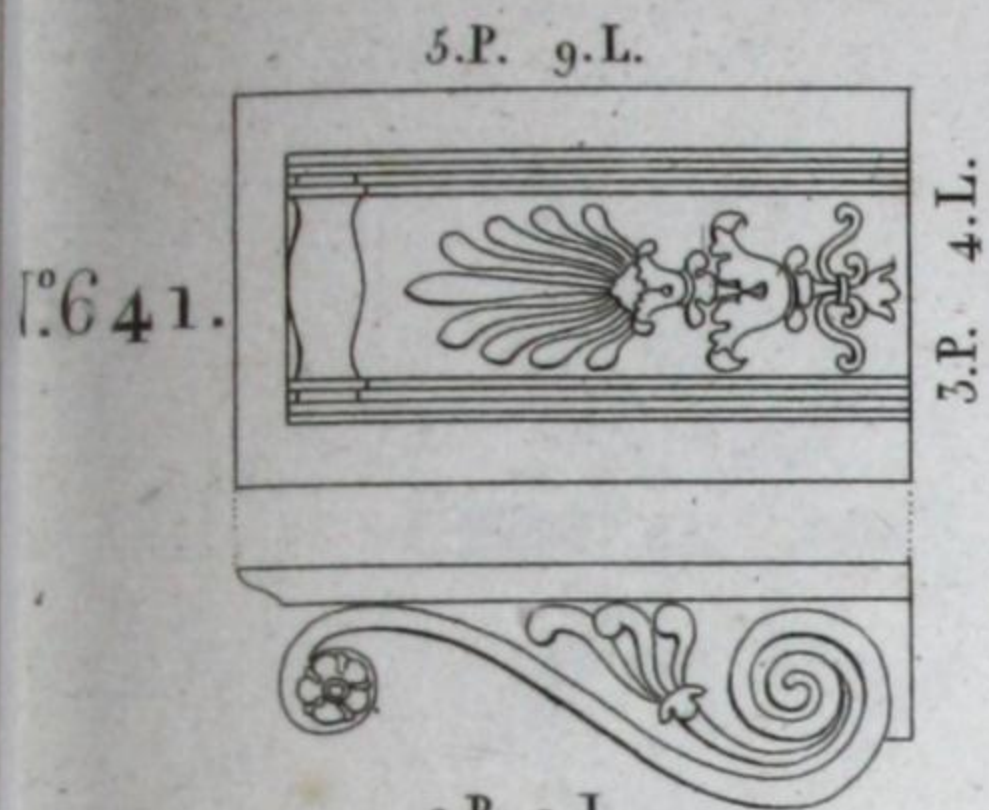
N° 101.













[BLANK PAGE]



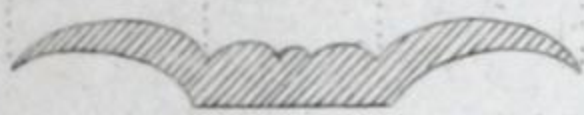
CCA



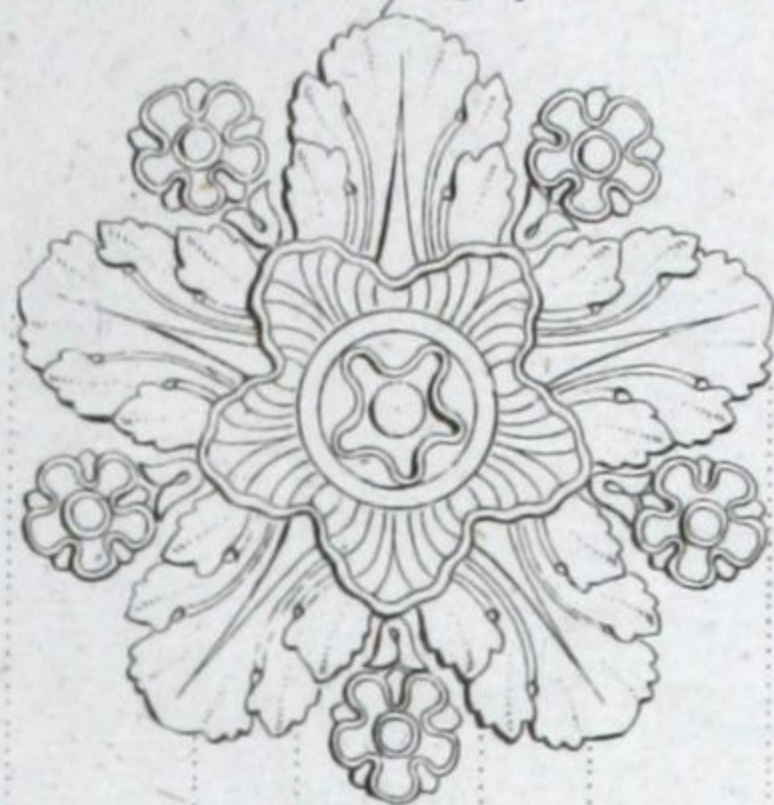
N° 295.



3. P. 6. L.



N° 670.



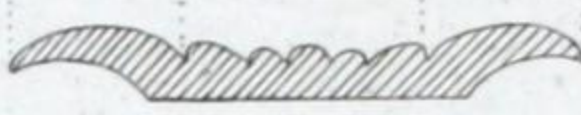
5. P. 10. L.



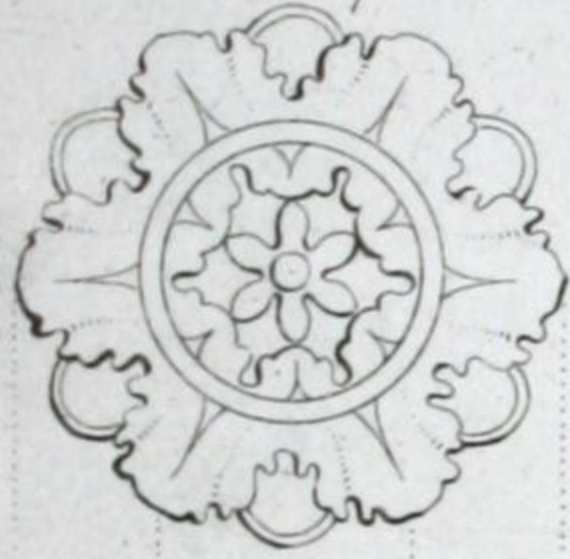
N° 55.



3. P. 9. L.



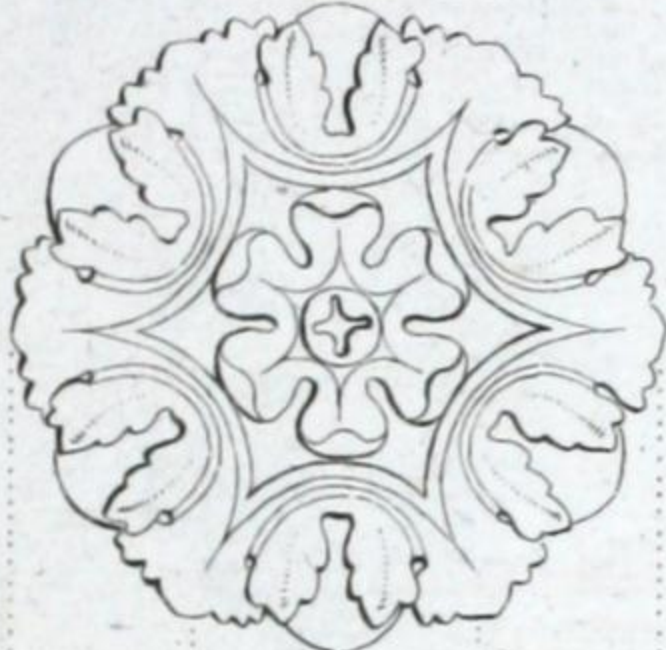
N° 7.



5. P. 11. L.



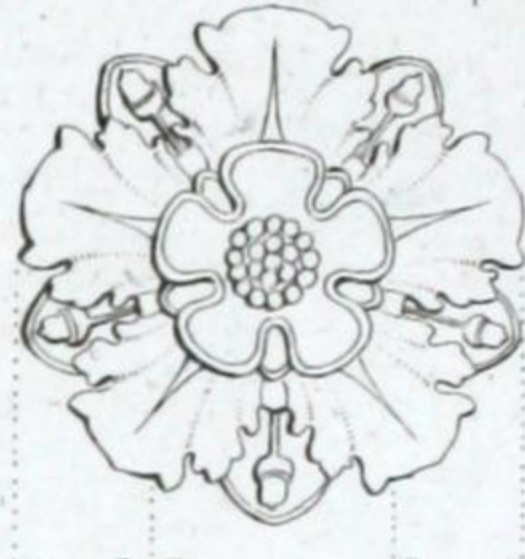
N° 228.



4. P. 10. L.



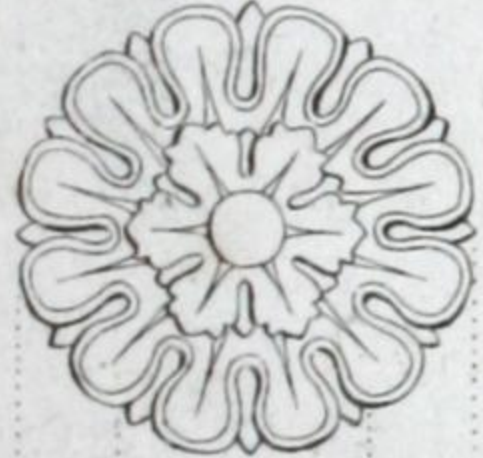
N° 6.



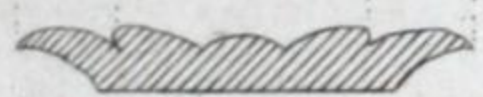
3. P. 11. L.



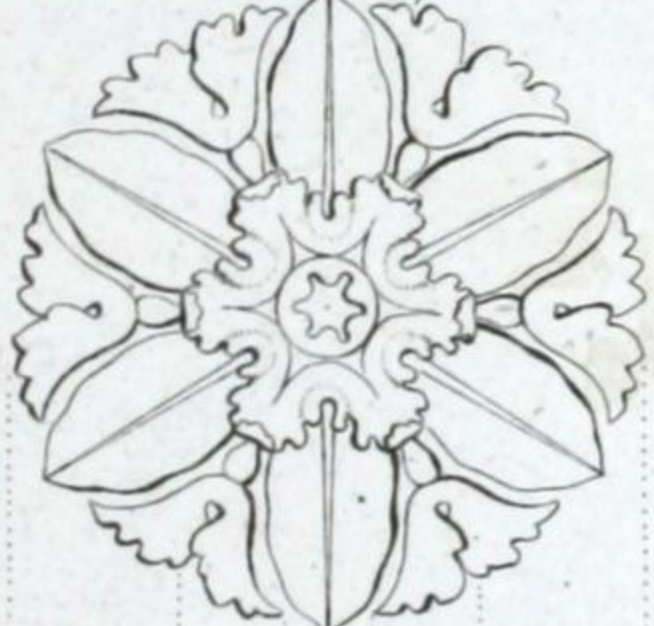
N° 54.



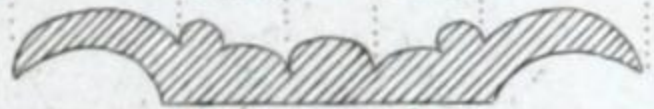
3. P.



N° 227.



4. P. 10. L.



N° 188.



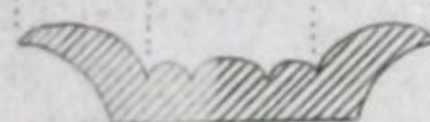
2. P. 10. L.



N° 520.



2. P. 7. L.



N° 406.



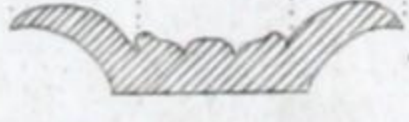
5. P.



N° 296.



2. P. 8. L.

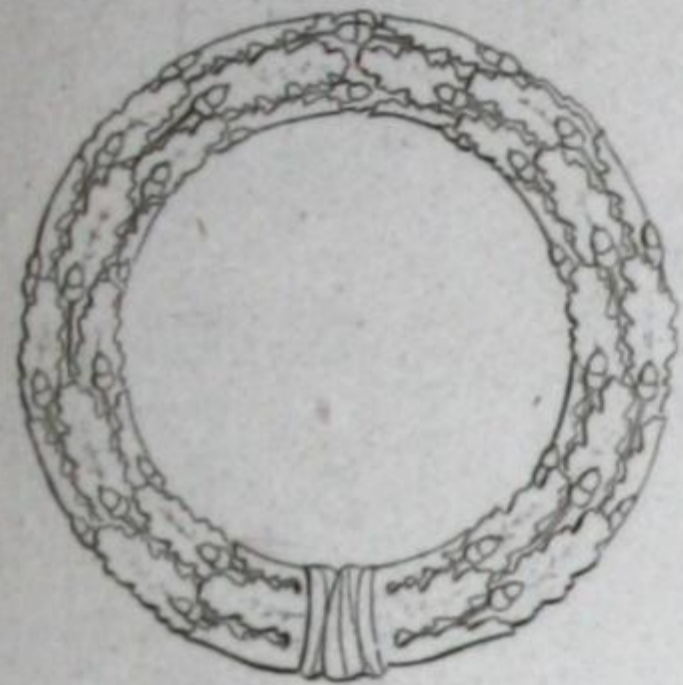








N° 430.



7.P. 8.L.

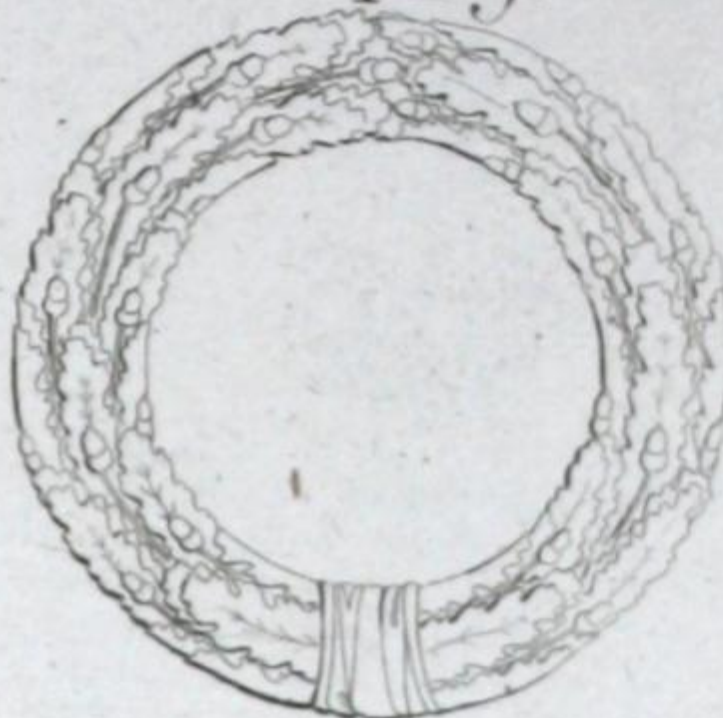
N° 405.



9. P.

Pl. 51.

N° 429.



9.P. 4.L.

N° 414.

N° 162.



6.P. 4.L.

6.P. 5.L.

N° 601.



5.P. 3.L.

N° 431.



10.P. 10.L.

N° 142



4.P. 3.L.

N° 479.



5.P. 6.L.

N° 75.



6.P. 5.L.



6.P.

N° 480.



10.P.

N° 418.

N° 669.



17. P.

8.P. 5.L.

N° 428.



11.P. 6.L.

N° 64.



11.P. 4.L.



[BLANK PAGE]



CCA



N°657.



1.P. 6.L.

N°37.



4.P.

N°386.



4.P.

13.P. 2.L.

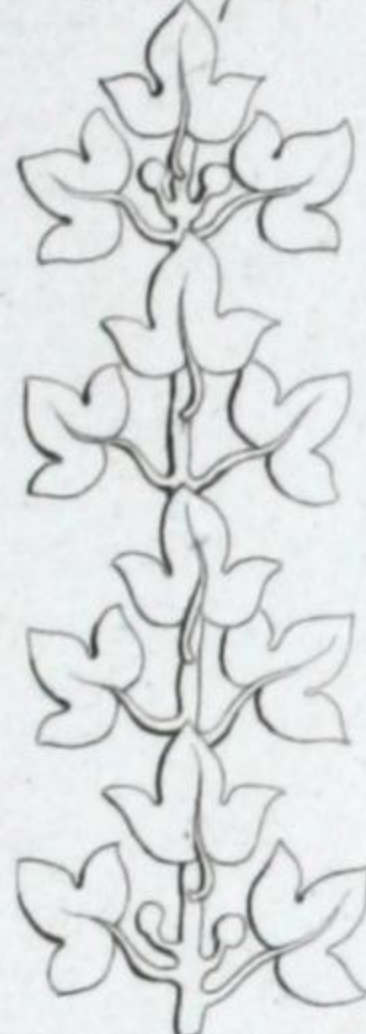
N°473.



9.P. 4.L.

2.P. 4.L.

N°71.



2.P. 4.L.

N°658.



2.P. 6.L.

N°656.



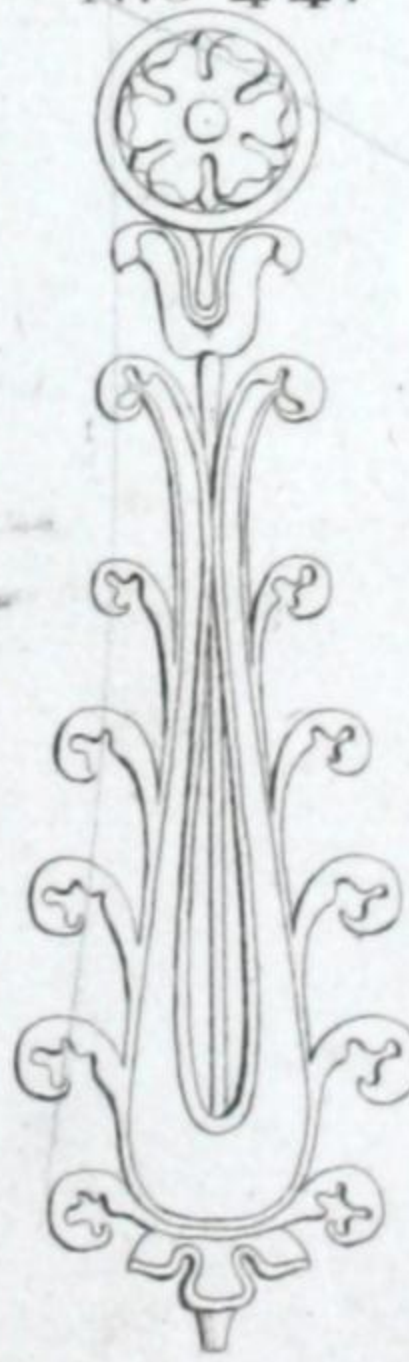
1.P. 7.L.

N°136.



2.P. 3.L.

N°344.



3.P.

3.P. 8.L.

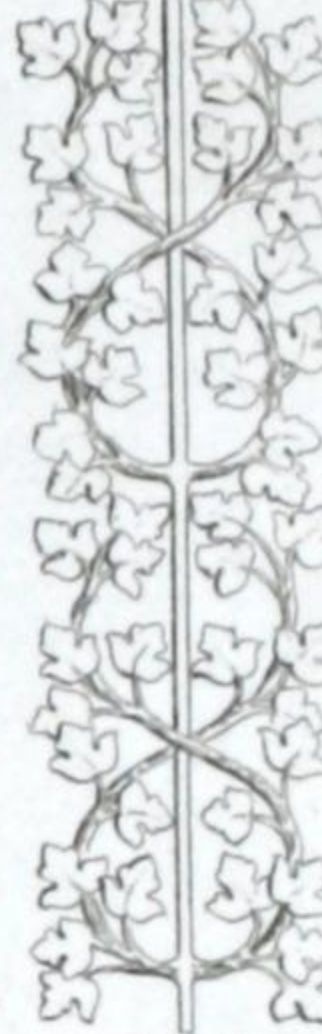
N°475. Pl. 52.



8.P. 4.L.

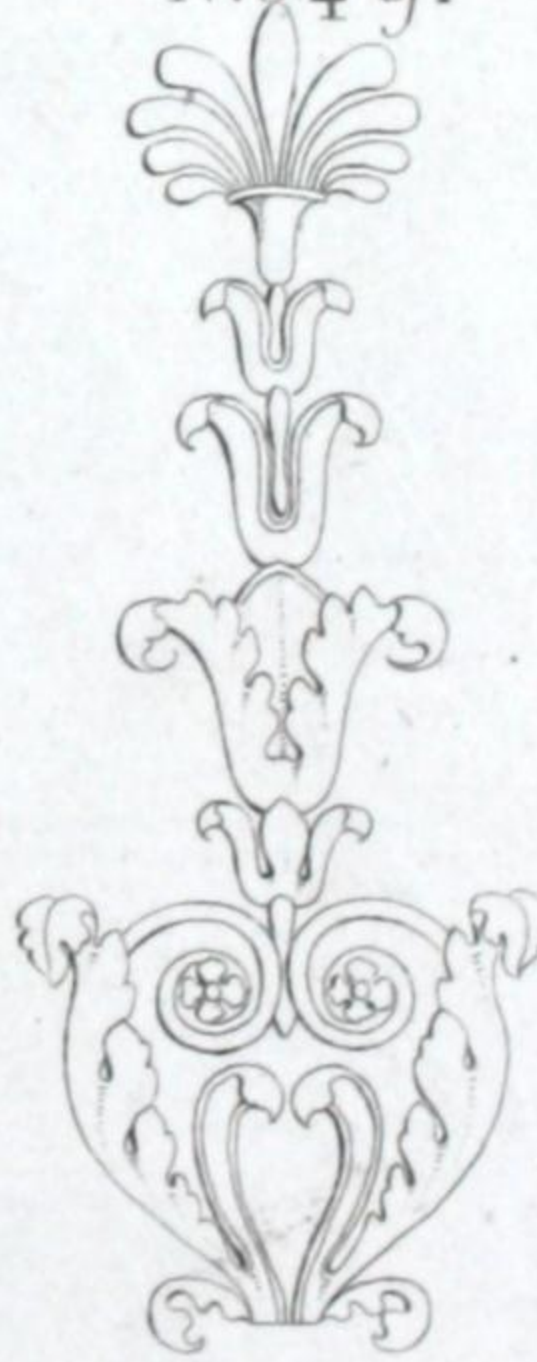
2.P. 2.L.

N°140.



1.P. 9.L.

N°349.



4.P.

8.P. 6.L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 707.



N° 700.

Pl. 53.



A. 1. P. 5. L.  
B. 1. P. 8. L.  
C. 2. P. 1. L.  
D. 2. P. 9. L.

N° 701.



N° 706.



C. 2. P.

N° 705.



N° 702.



B. 1. P. 8. L.

N° 703.



N° 704.



A. 1. P. 5. L.







N°613.



N°610.



N°612.



N°611. Pl. 54.



N°616.



9. P. 4. L.

12. P. 5. L.

N°436.



7. P.

3. P. 6. L.

7. P.

N°617.



10. P. 1. L.

12. P.

N°82.



21. P.

4. L.

N°614.



9. P. 1. L.

12. P. 4. L.

N°615.



9. P.

12. P. 8. L.

N°341.



A. 12. P.

B. 18. P.

C. 24. P.

N°391.



7. P. 6. L.

N°390.



7. P. 6. L.

N°389.



7. P. 6. L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 94.

Pl. 55.



N° 686.

20. POUCES

N° 685.



15. POUCES 6. L.



15. POUCES 3. L.

N° 687.



14. POUCES 6. L.

N° 435.



17. POUCES 4. L.



17. POUCES 4. L.

N° 95.



22. POUCES

N° 149.

15. POUCES



[BLANK PAGE]



CCA



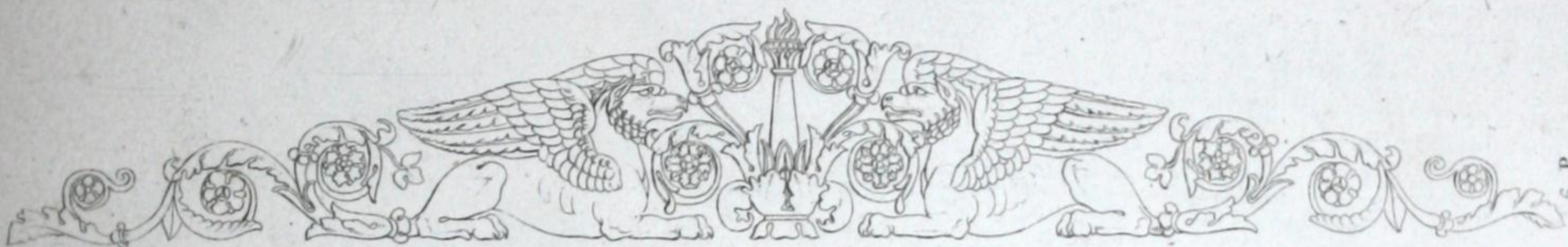
N° 387.



8. P.

34. POUCES

N° 483.



6. P.

41. POUCES

N° 495.



4. P.

34. POUCES

N° 667.



7. P. 6. L.

25. POUCES

N° 323.



8. P. 6. L.

35. POUCES



[BLANK PAGE]



CCA



N<sup>o</sup> 751.

Pl. 57.



46 Pouces.

N<sup>o</sup> 752.



46 Pouces.

N<sup>o</sup> 753.



46 Pouces.

N<sup>o</sup> 754.



46. POUCES

14. POUCES



[BLANK PAGE]



CCA



N° 352.



N° 354.



N° 3.



N° 469.



N° 470.



N° 471.



N° 472.



Pl. 58.

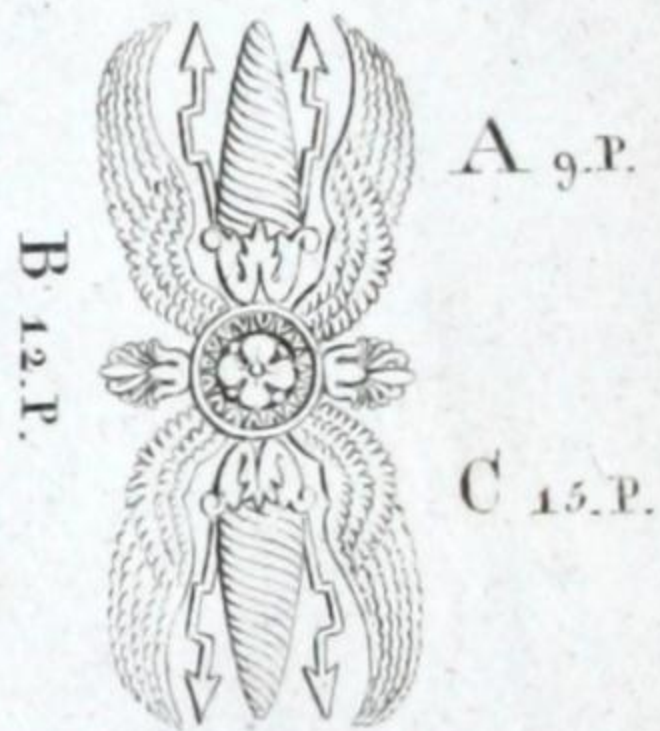
N° 654.



N° 158.



N° 396.



N° 388.





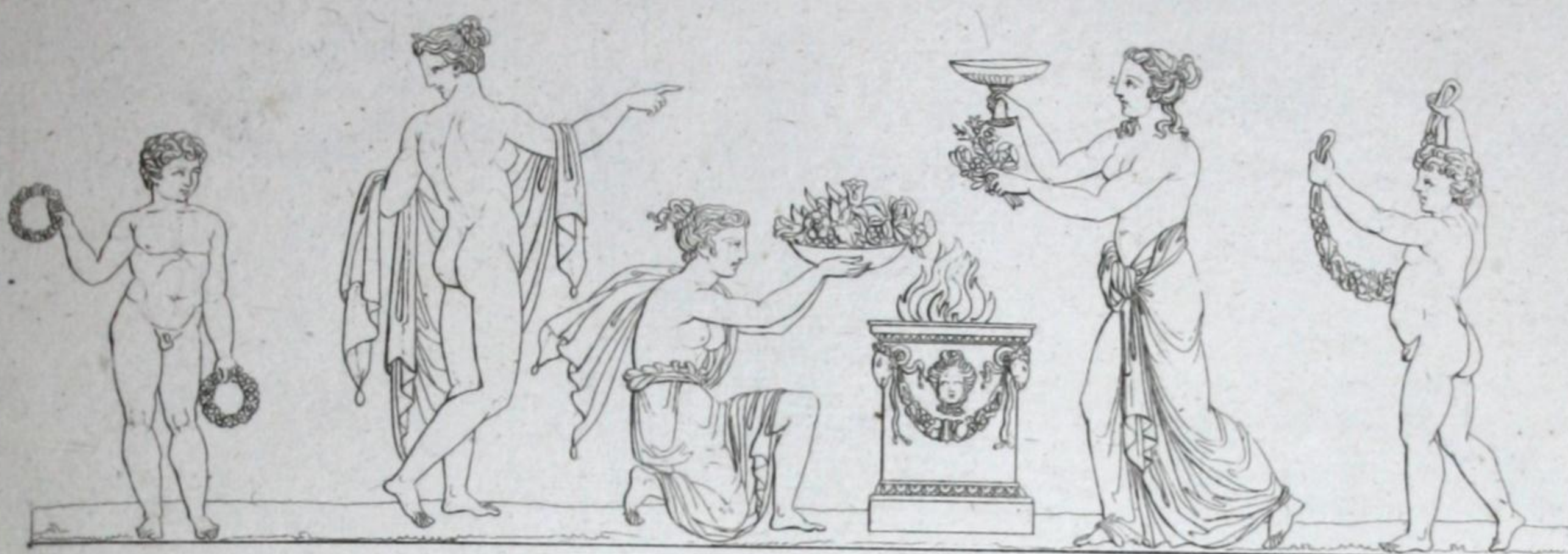
[BLANK PAGE]



CCA



N° 719.



15. P.

N° 720.



15. P.

N° 721.



15. P.

N° 722.



15. POUCE



[BLANK PAGE]



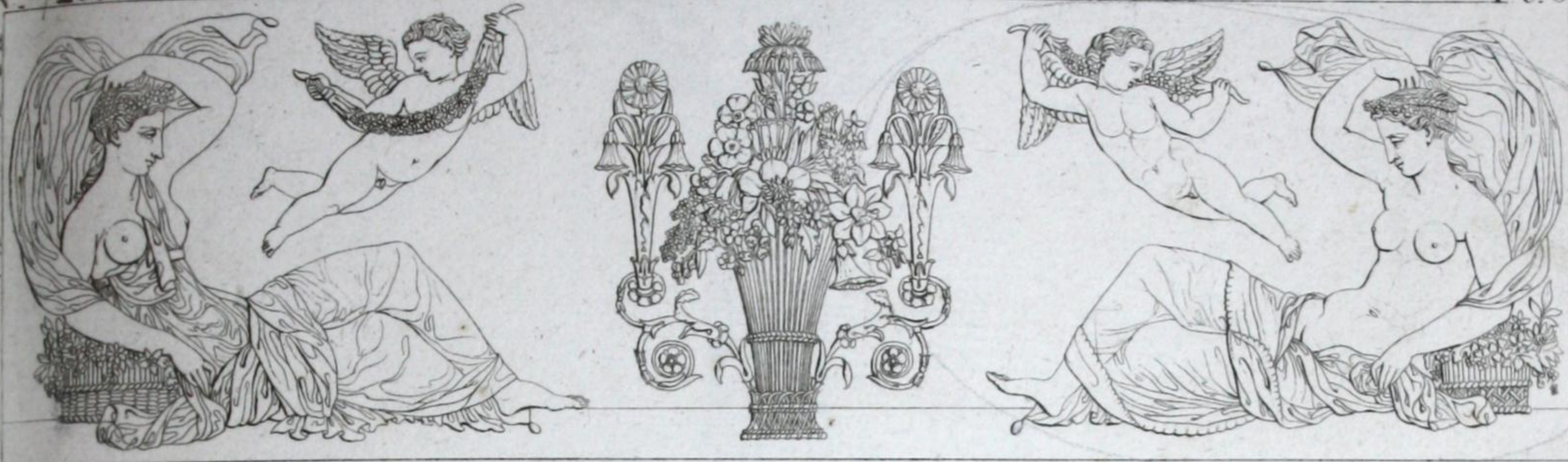
CCA



N° 725.

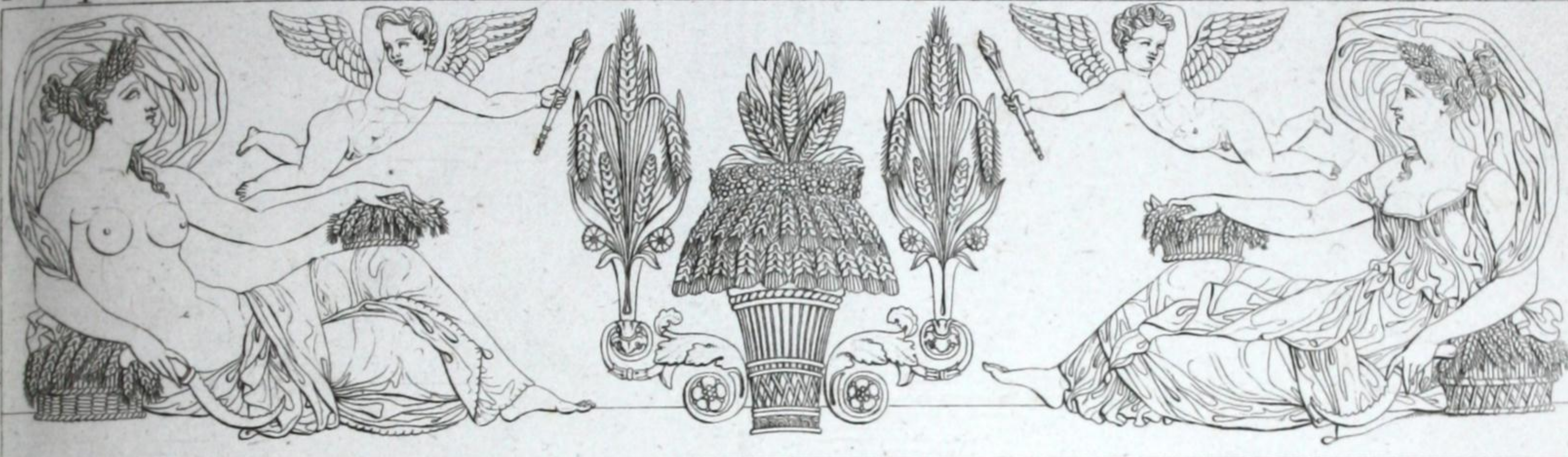
A 48 P<sup>ces</sup> — B 60 P<sup>ces</sup>

Pl. 60.



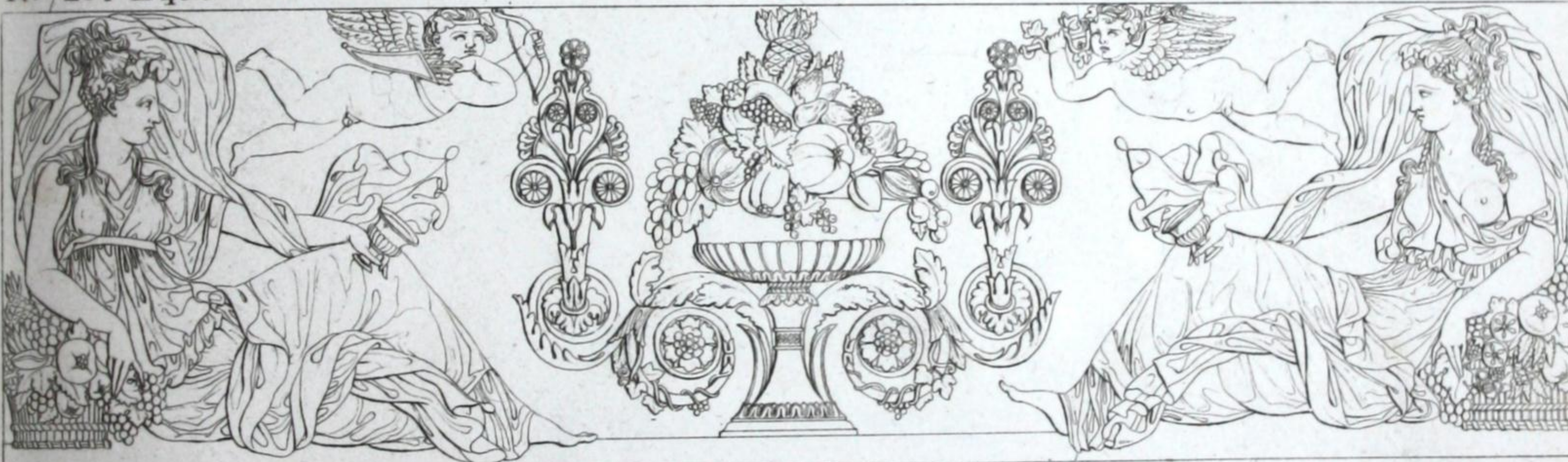
A 14 P<sup>ces</sup> — B 24 P<sup>ces</sup>

N° 724. A 48 P. — B. 60 P.



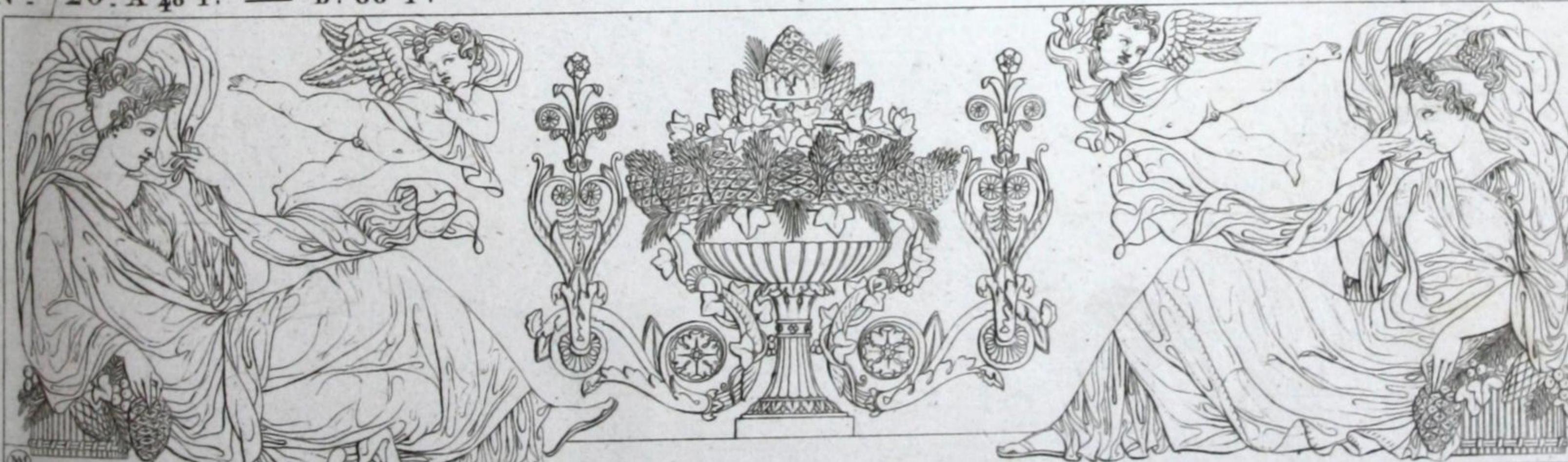
A 14 P<sup>ces</sup> — B 24 P<sup>ces</sup>

N° 725. A 48 P. — B. 66 P.



A 14 P<sup>ces</sup> — B 24 P<sup>ces</sup>

N° 726. A 48 P. — B. 60 P.



A 14 Pou<sup>ces</sup> — B 24 P<sup>ces</sup>

Ces sujets sont de deux grandeurs l'un de 4 Pieds et l'autre de 5 P<sup>ds</sup> de large. — L'A de 14 Pouces et l'autre de 2 Pieds de haut.

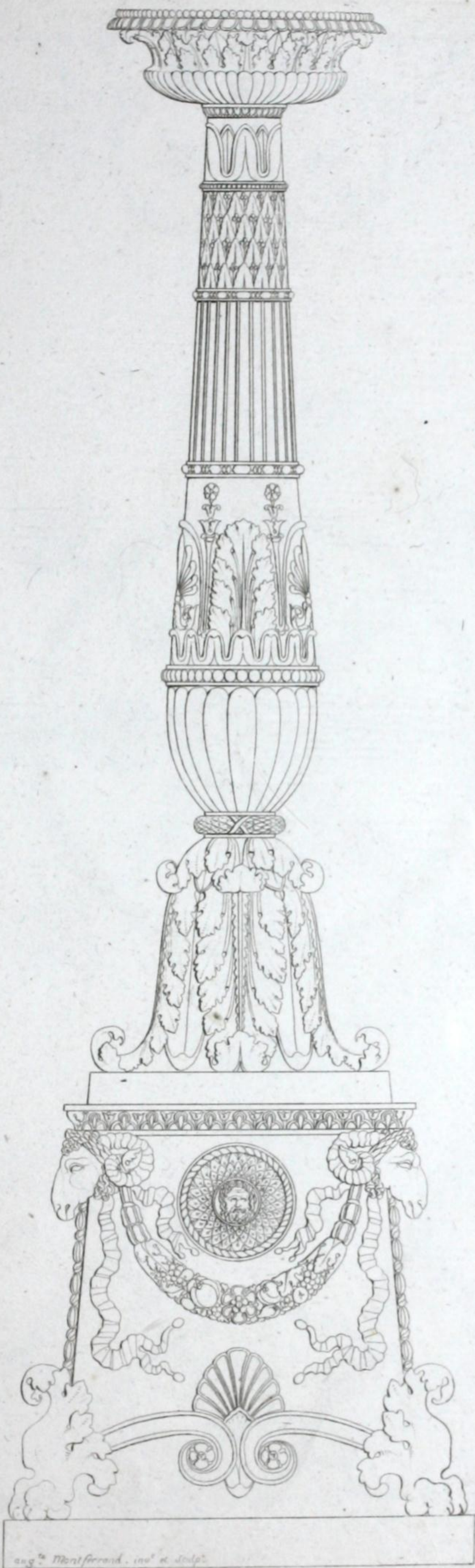


[BLANK PAGE]



CCA





Pl. 61.

PIEDS

7



[BLANK PAGE]

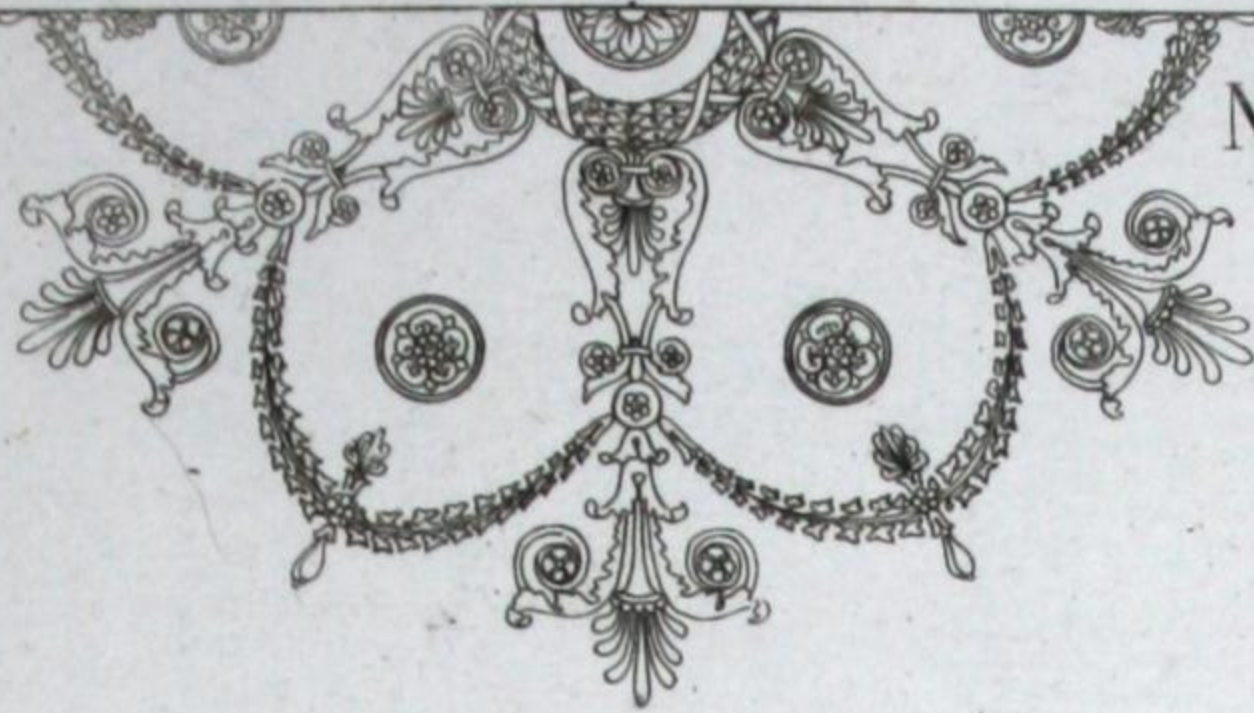


CCA

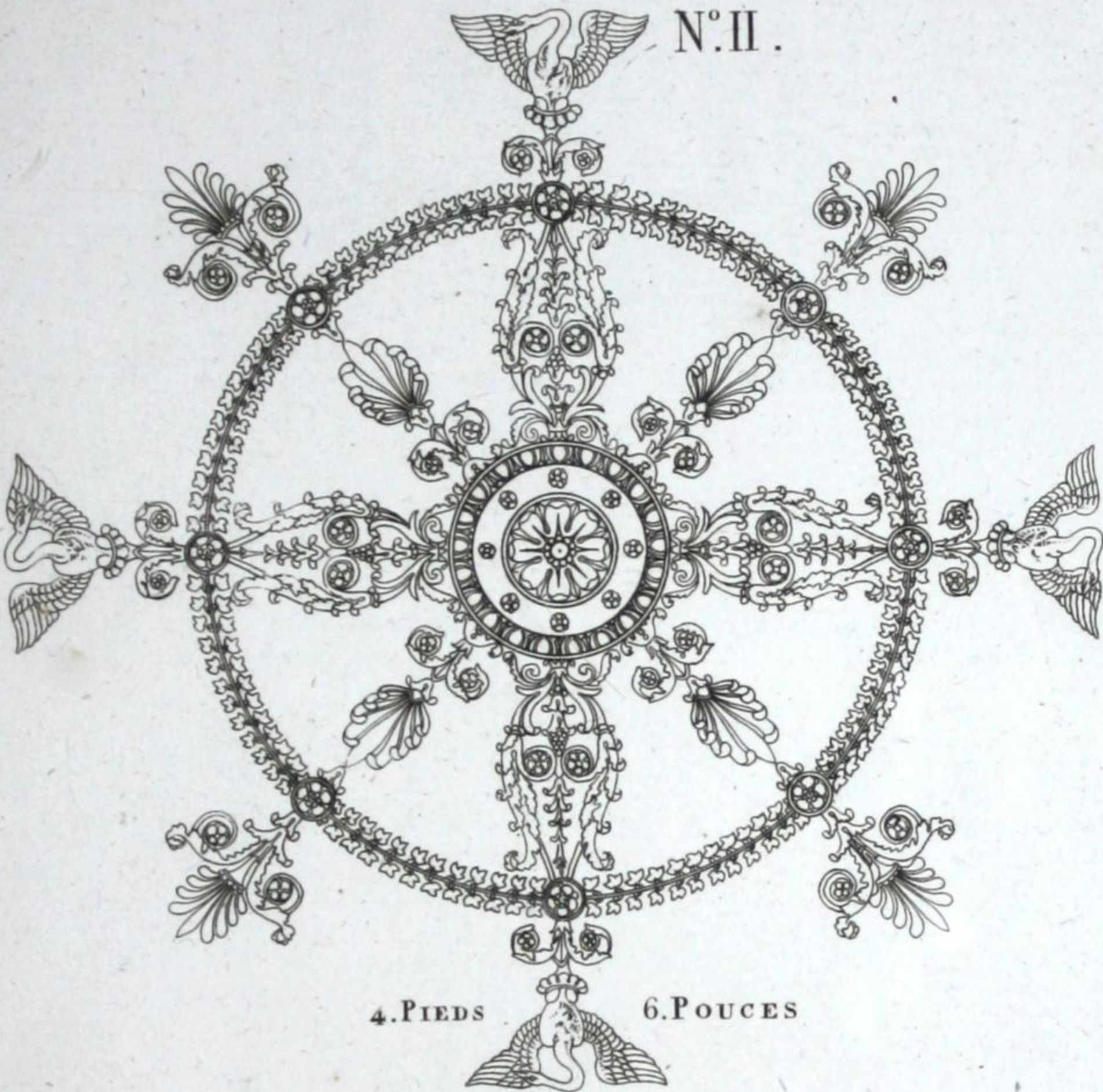


4. PIEDS

N° III.



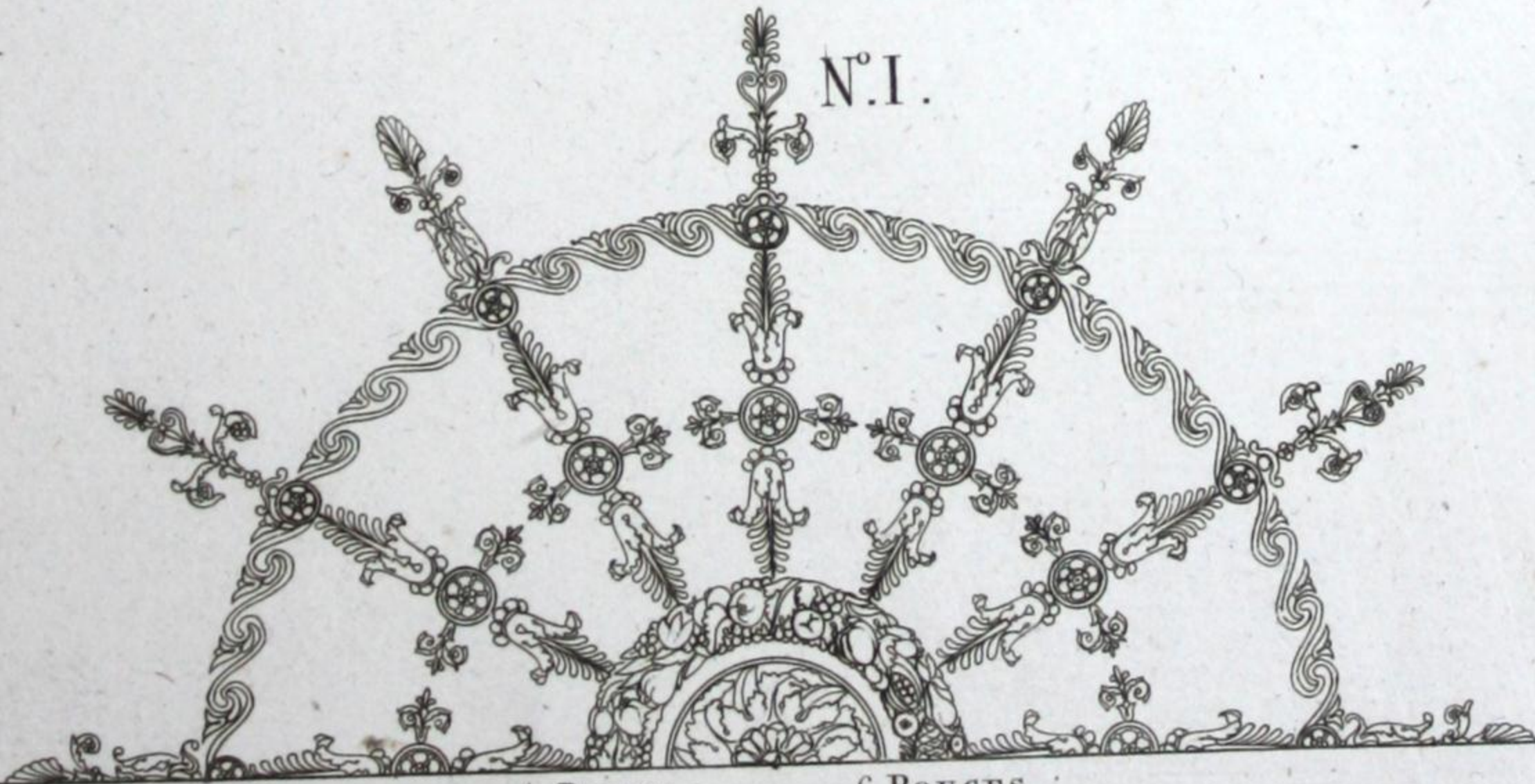
N° II.



4. PIEDS

6. POUCES

N° I.



5. PIEDS

6. POUCES

6. POUCES

3. PIEDS

N° V.



2. PIEDS

N° 635.



N° IV.



N° 680.



2. PIEDS



[BLANK PAGE]



CCA

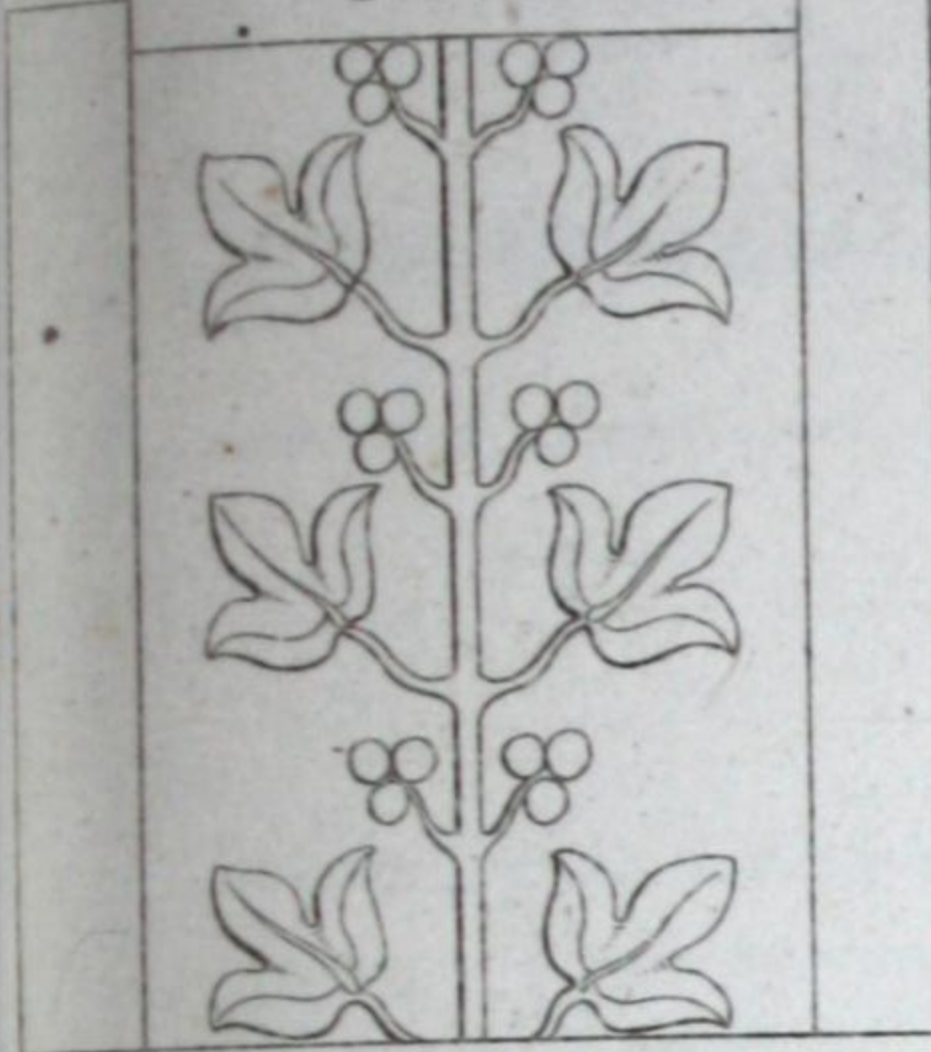


N° III



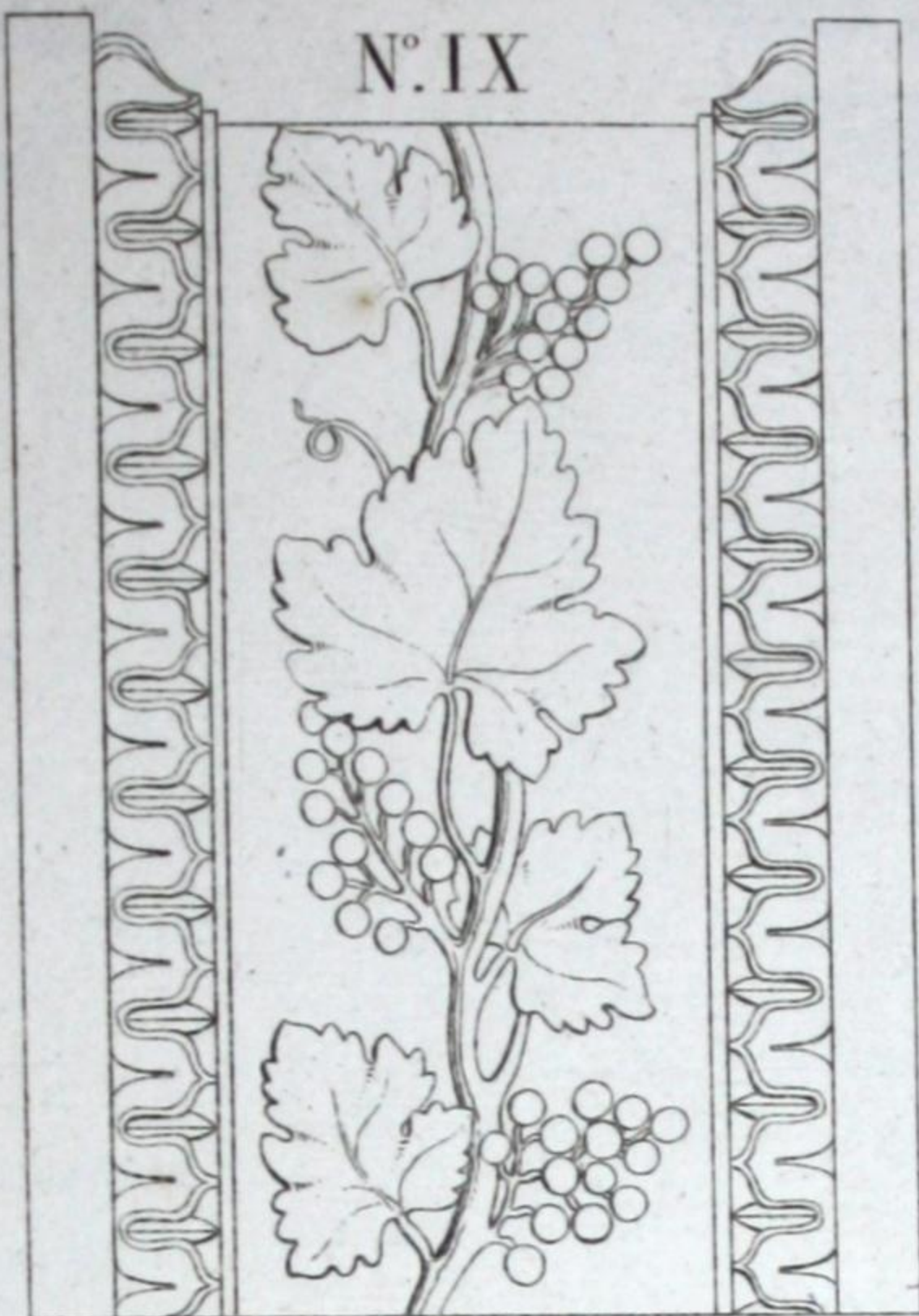
1.P. 6.L.

N° VII



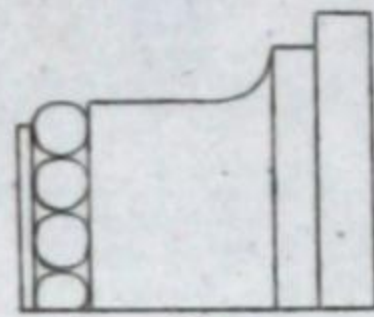
1.P. 6.L. A 4.P.

N° IX



3.Pouces A 5.Pouces

N° I



9.L. A 3.P.

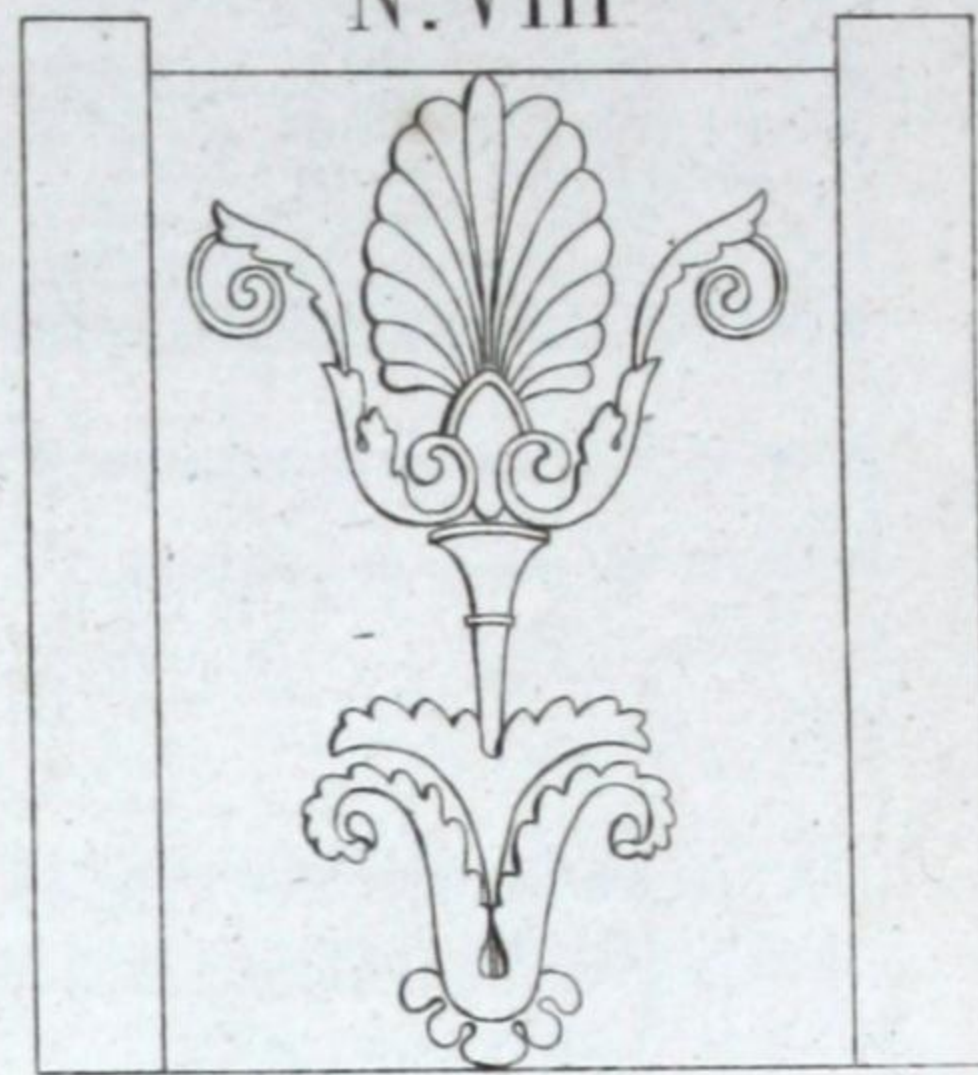
Pl. 63

N° II



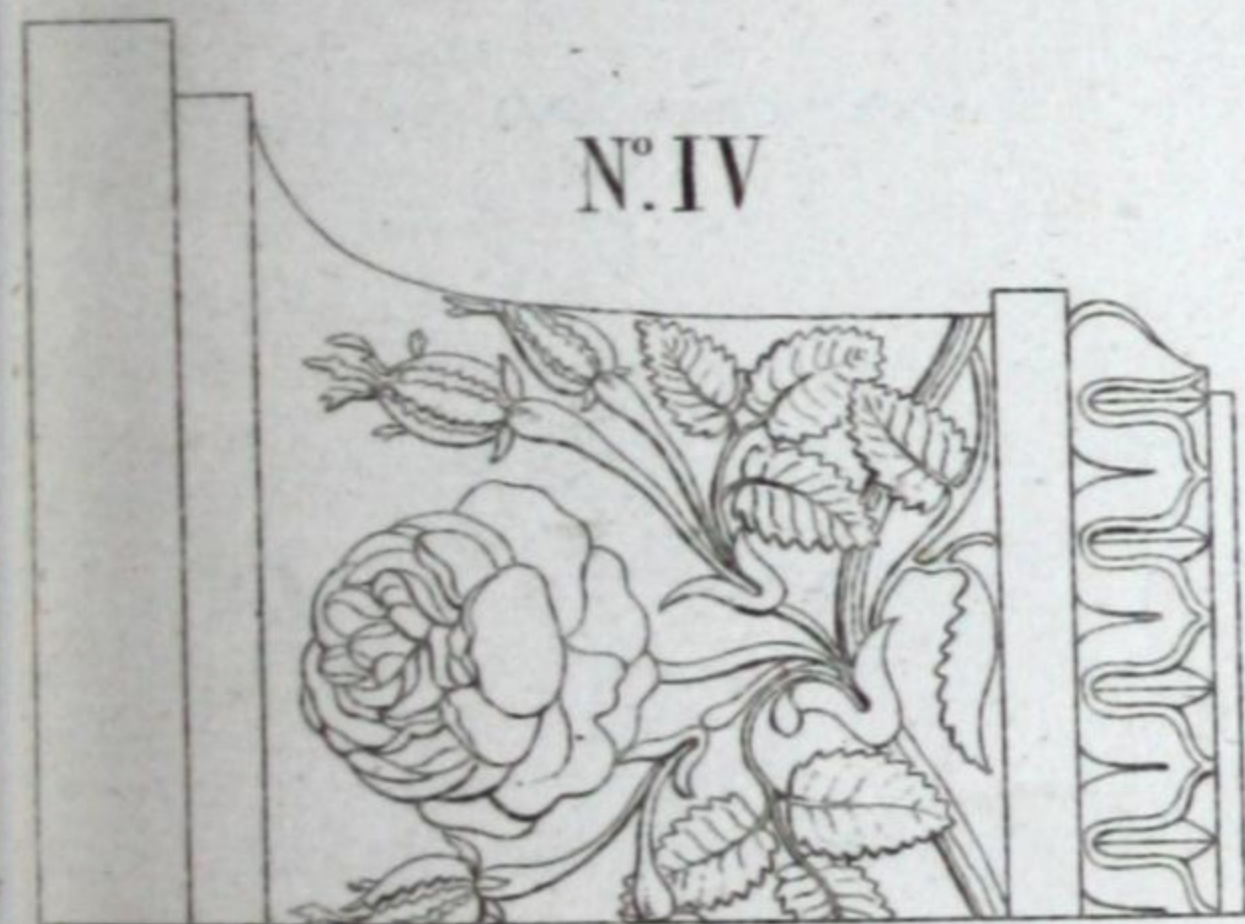
9.L. A 3.P.

N° VIII



18.LIGNES A 4.P.

N° IV



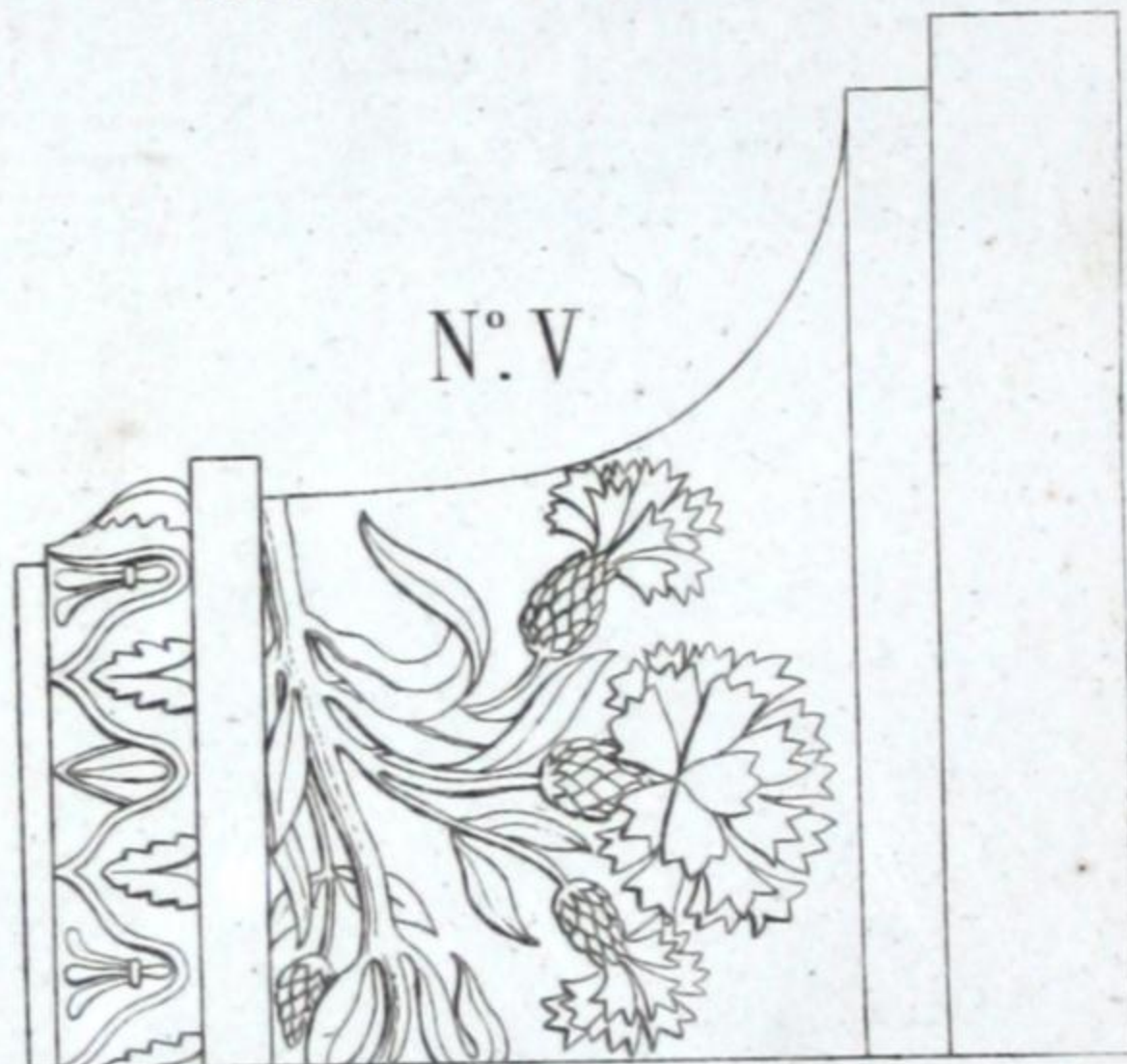
2.P. A 5.P.

N° VI



1.P. A 4.P.

N° V



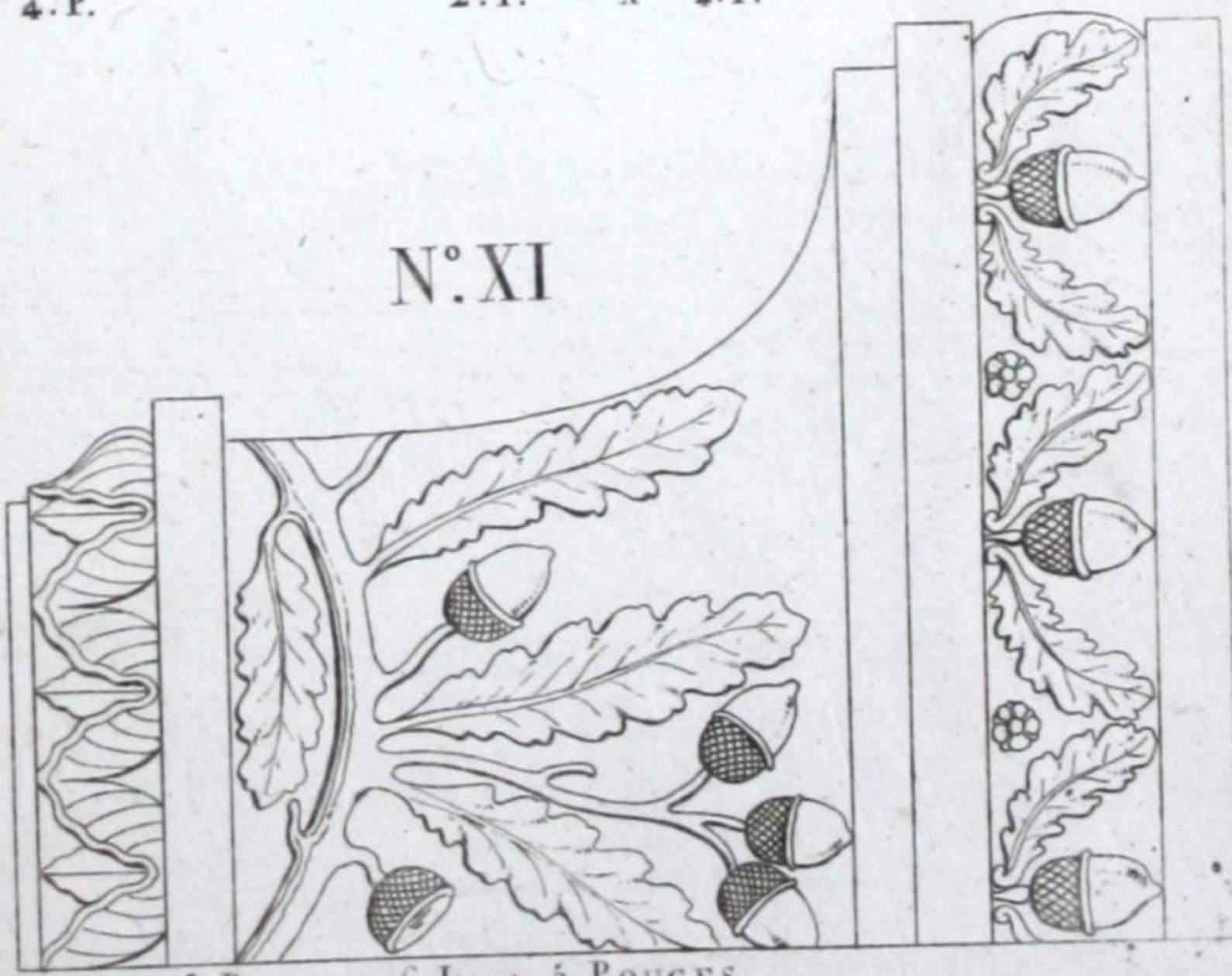
2.P. A 4.P.

N° X



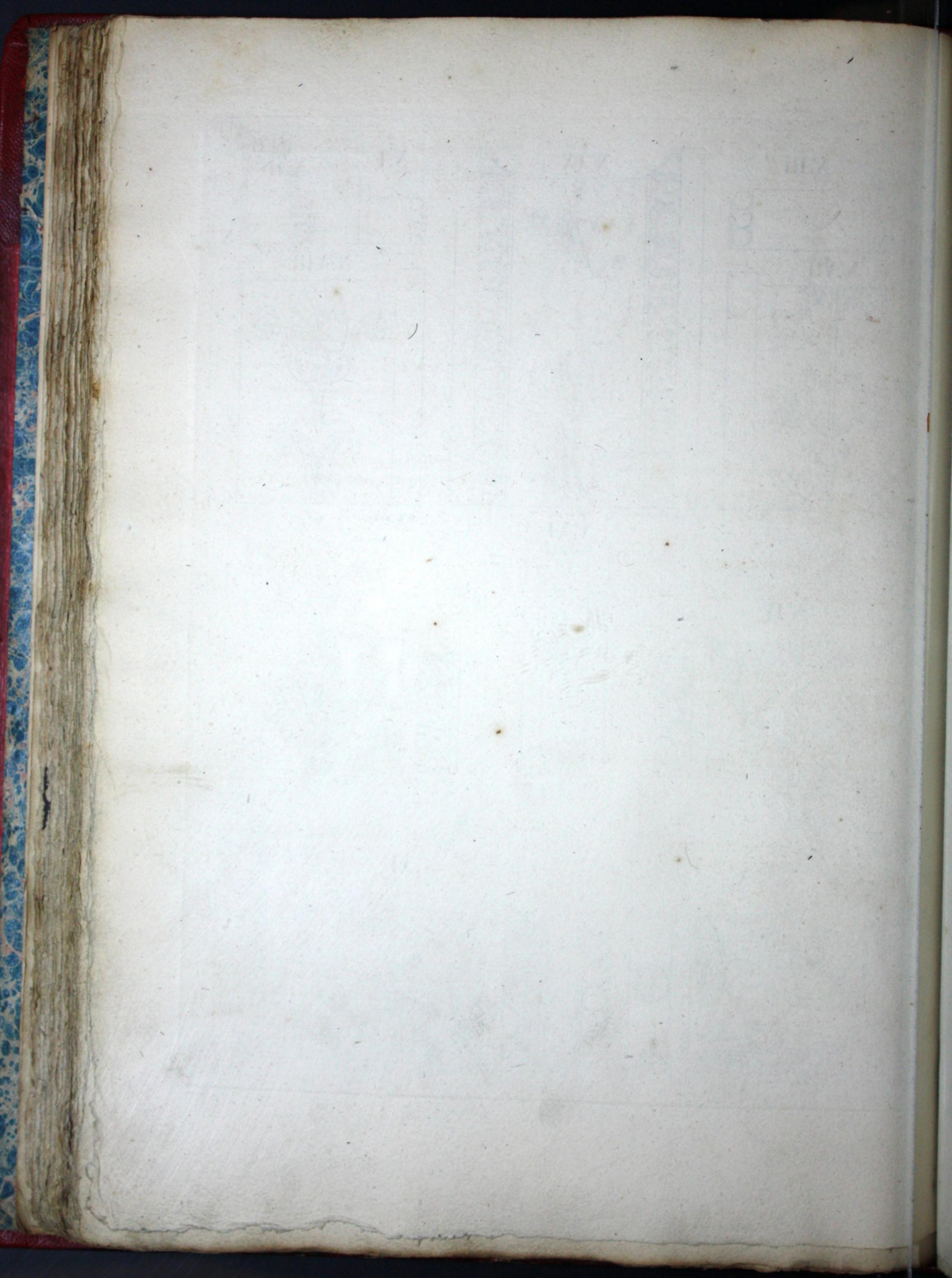
3.Pouces A 5.Pouces

N° XI



DE 3.Pouces 6.L. A 5.Pouces







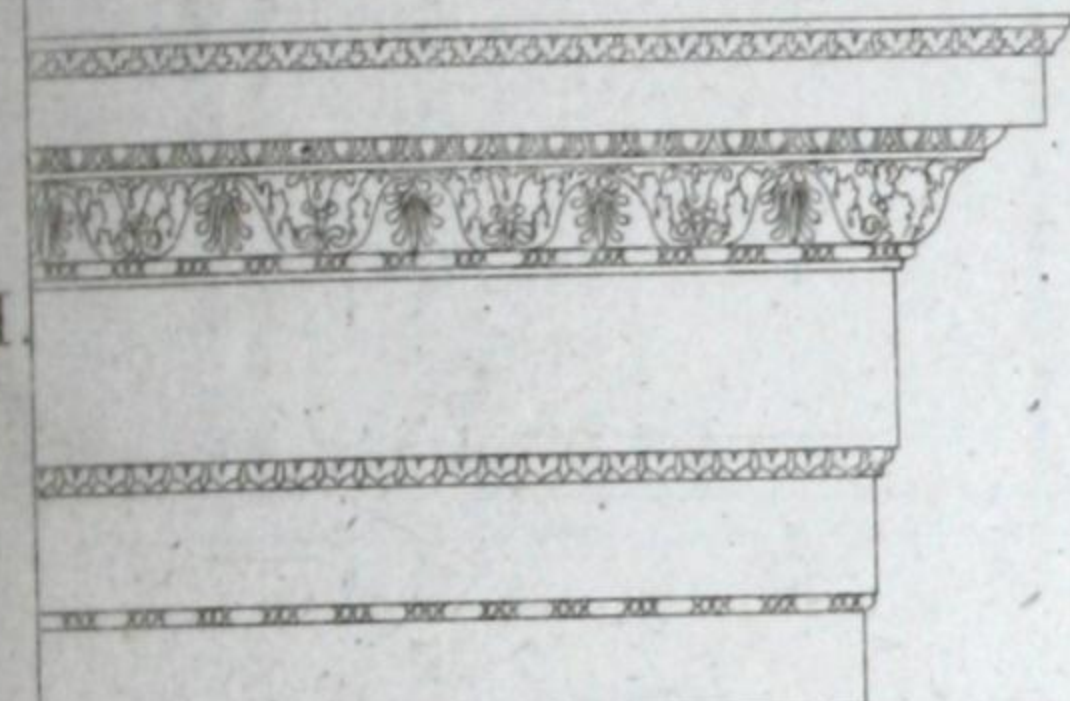
IX



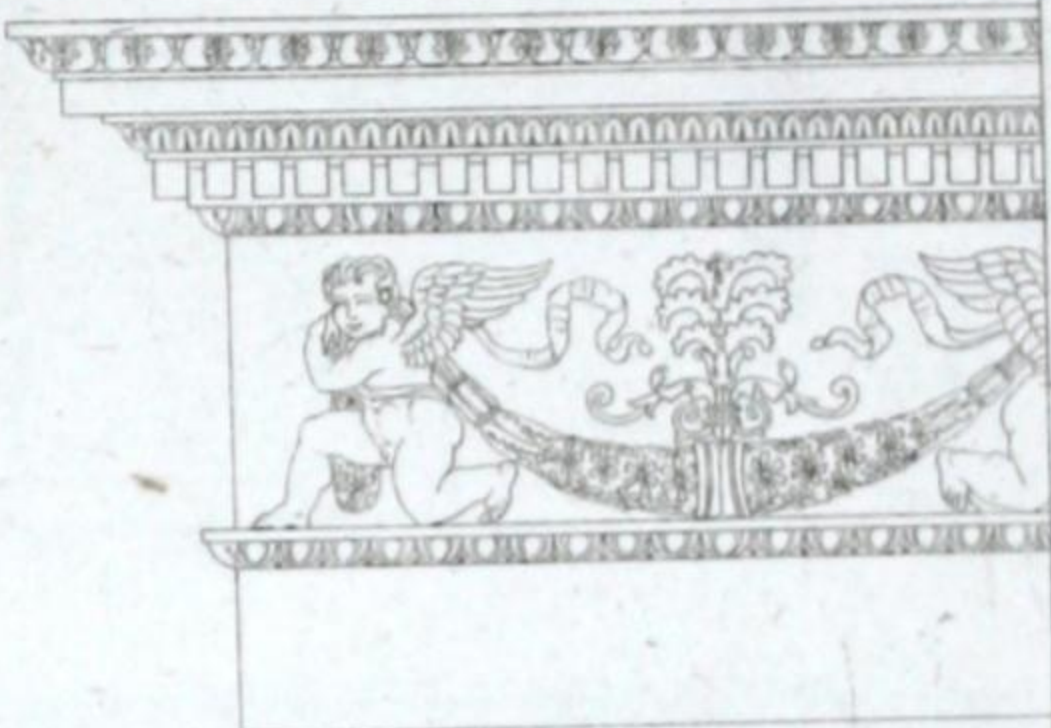
X



VII



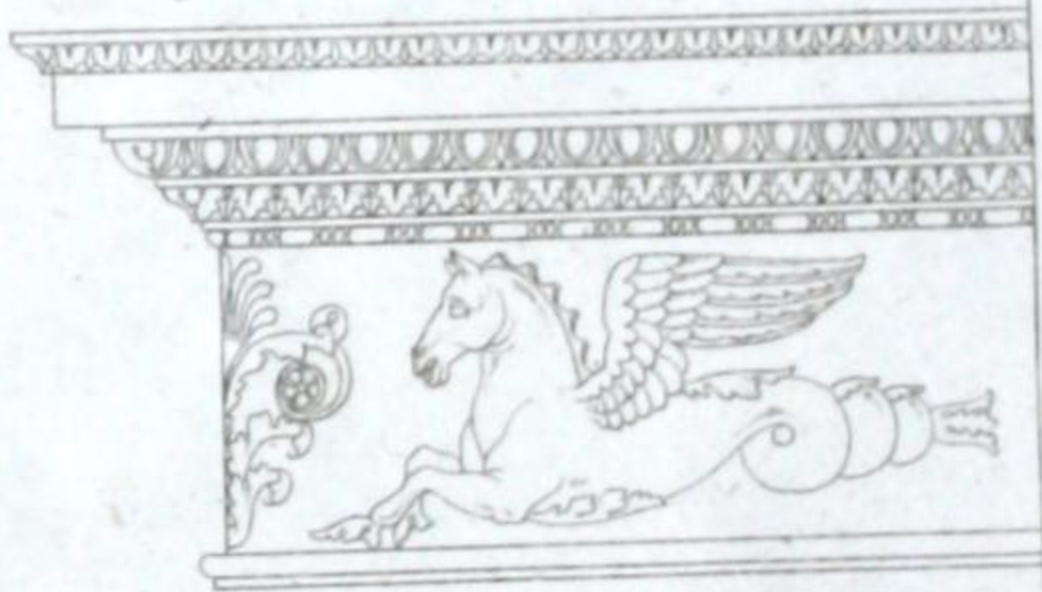
VIII



V



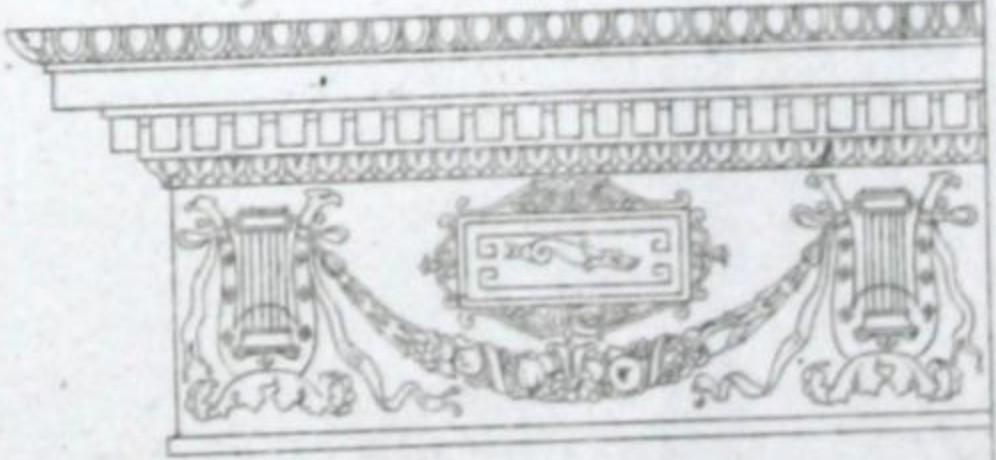
VI



III



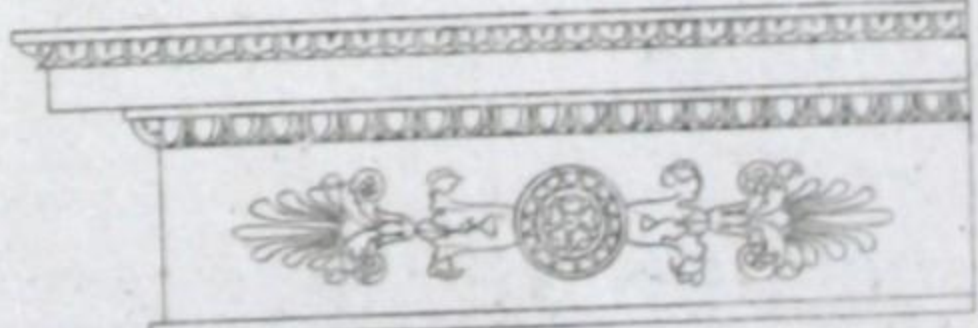
IV



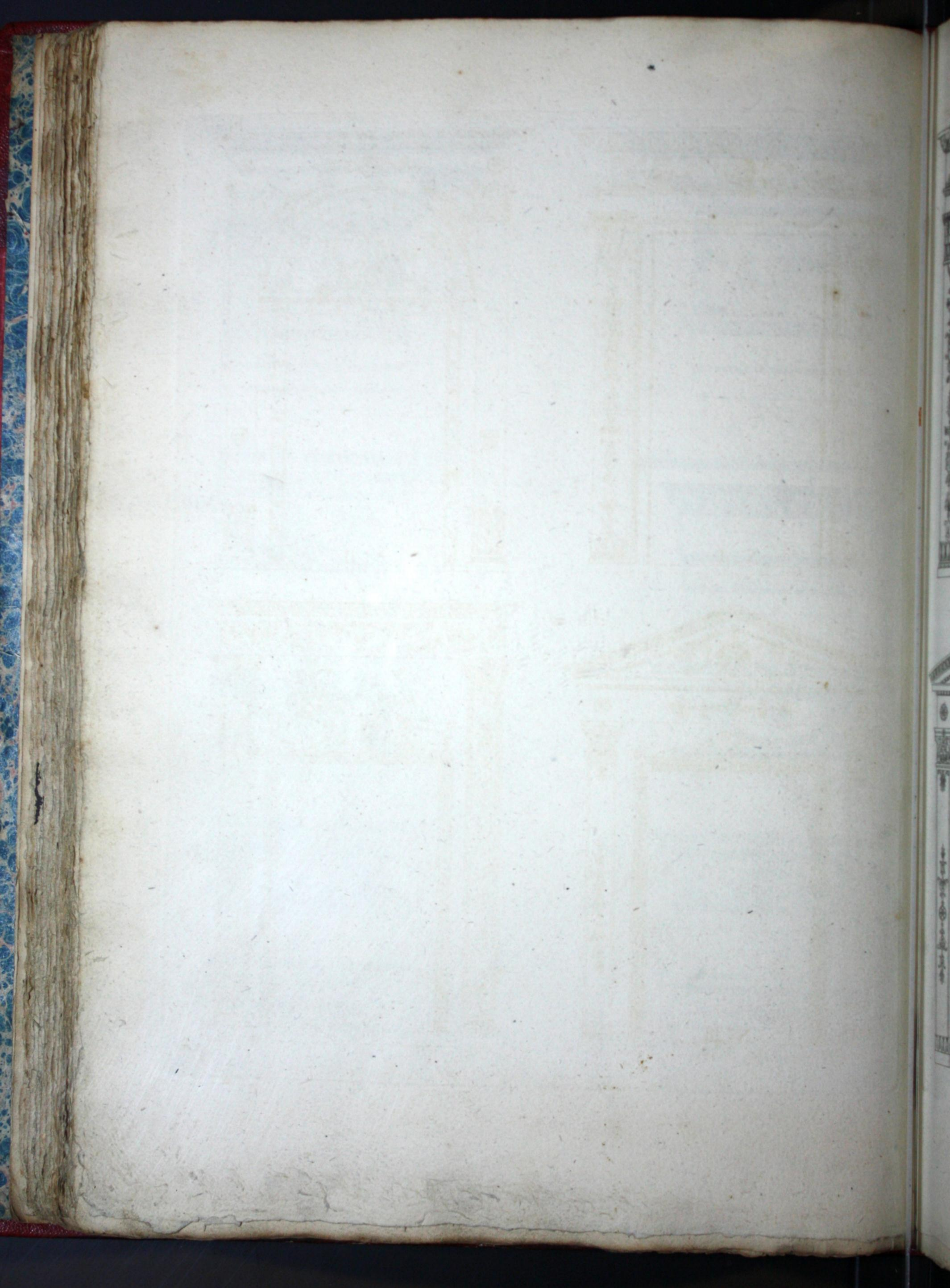
I



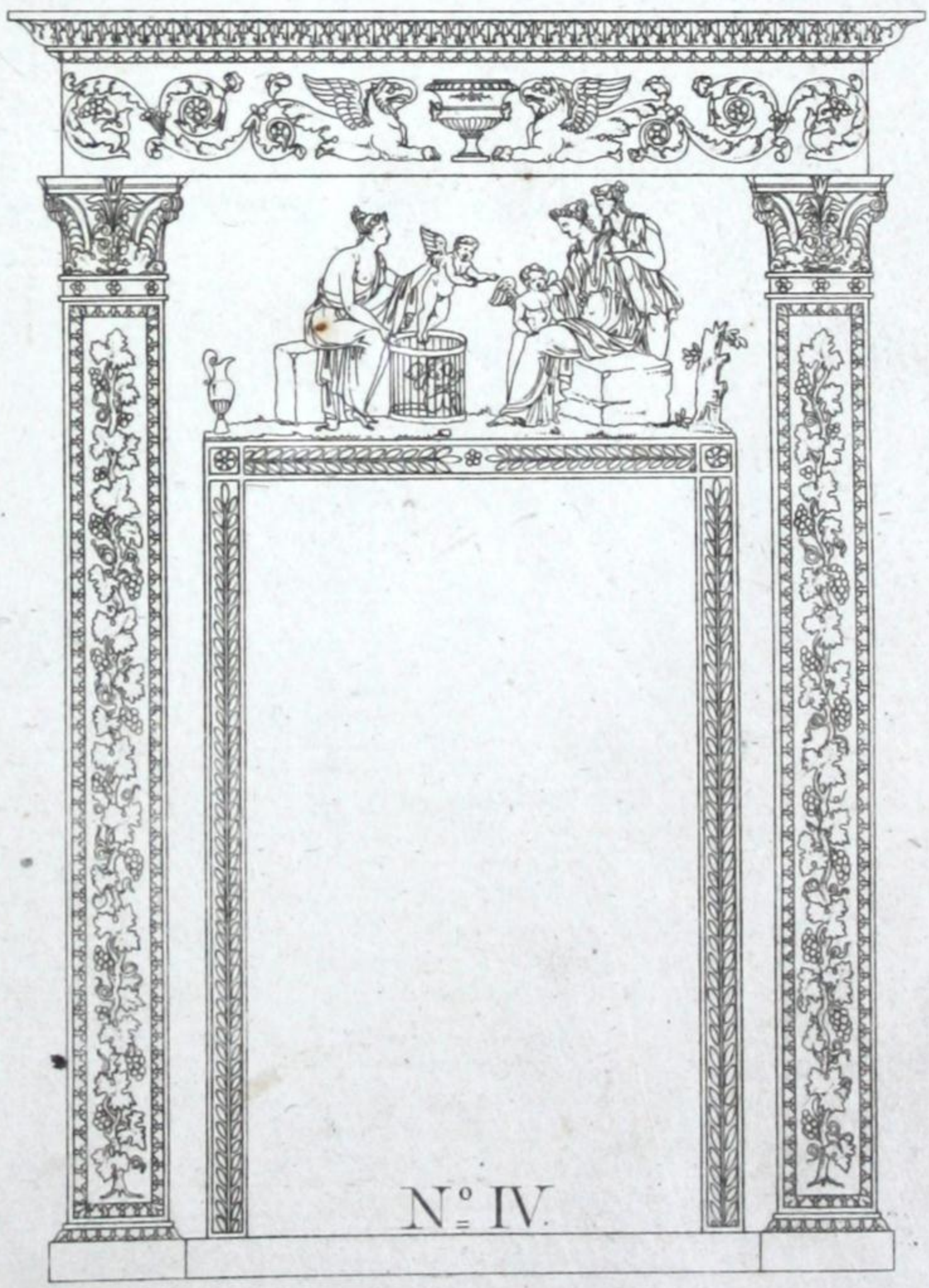
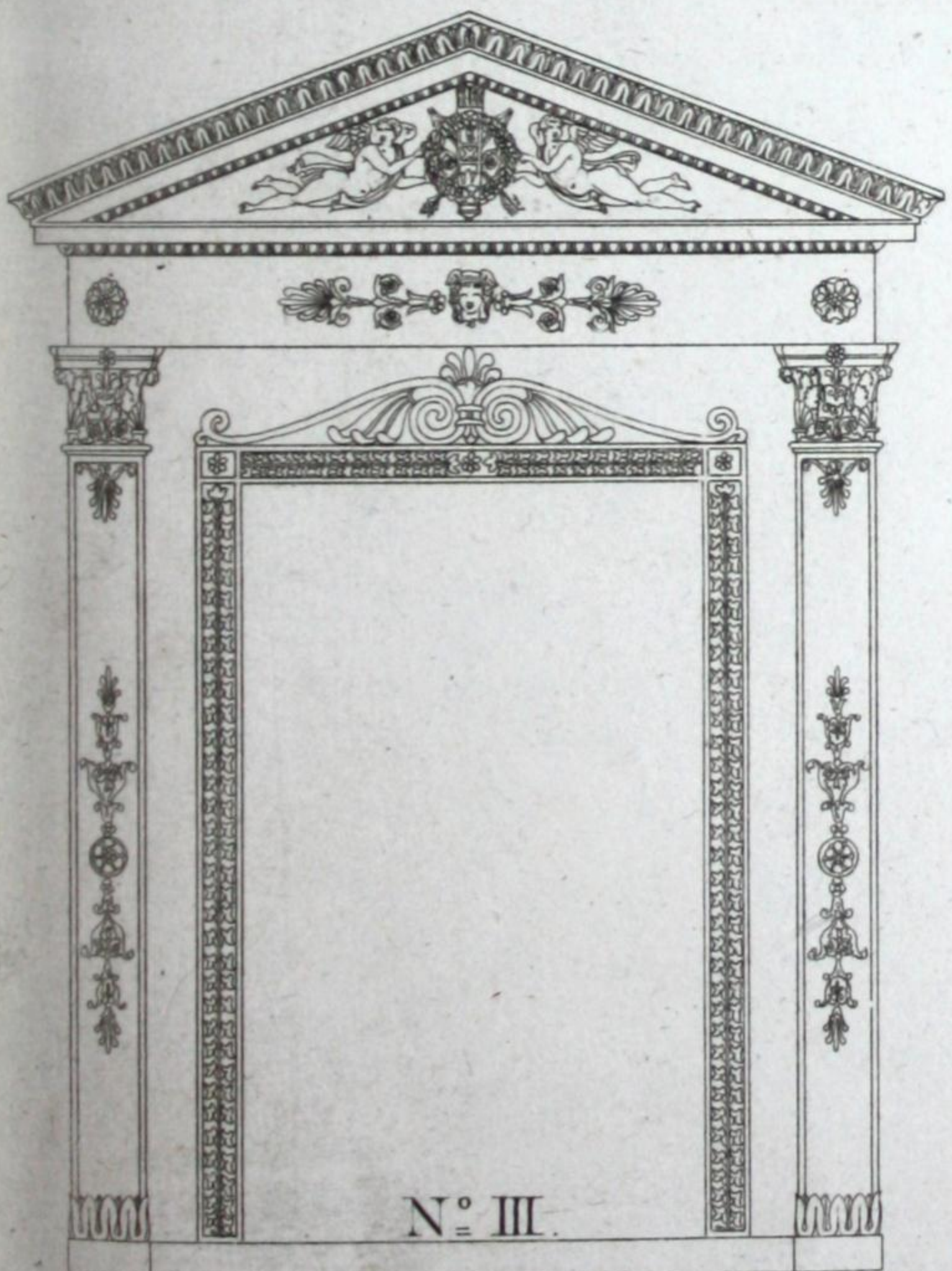
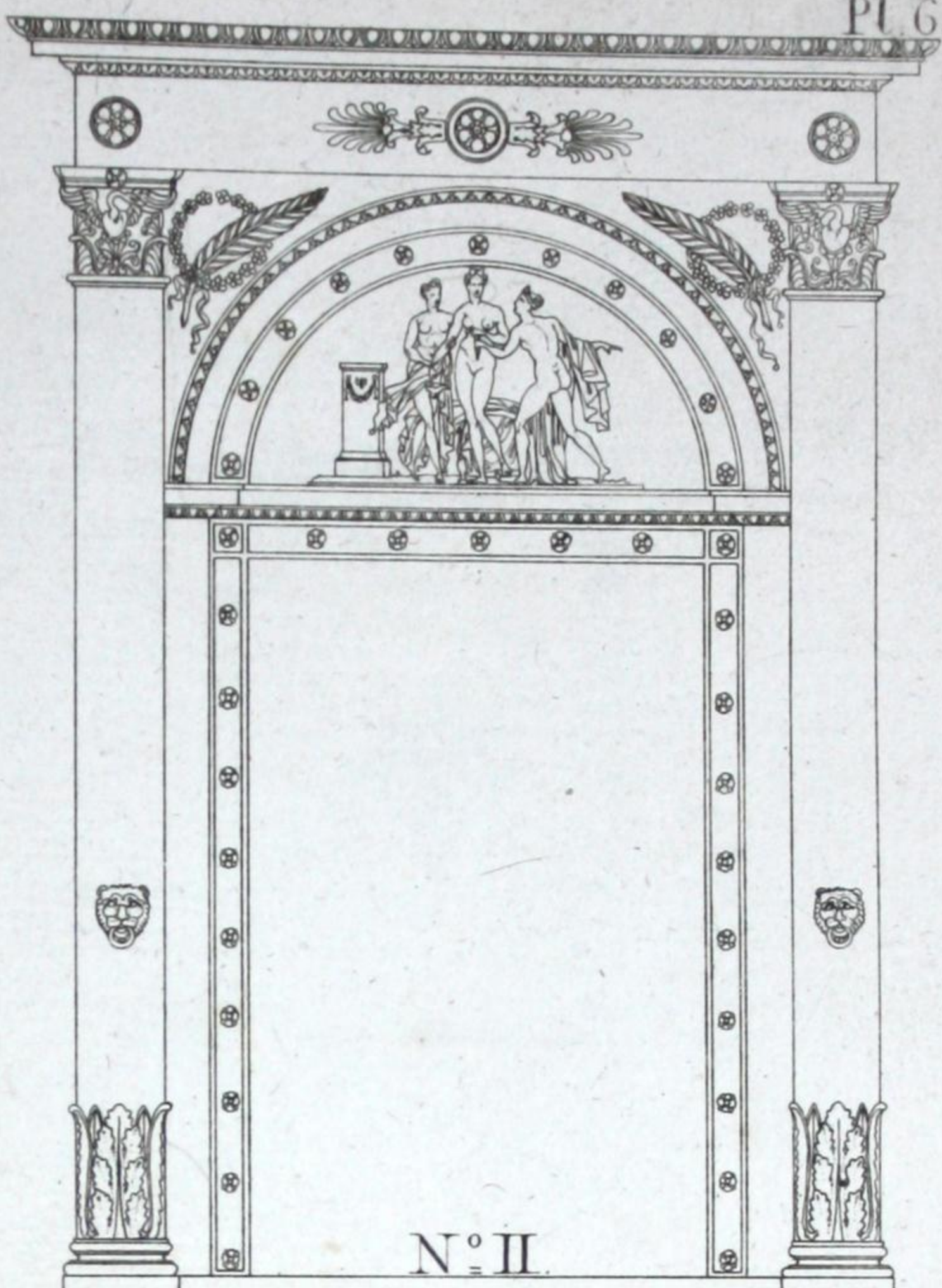
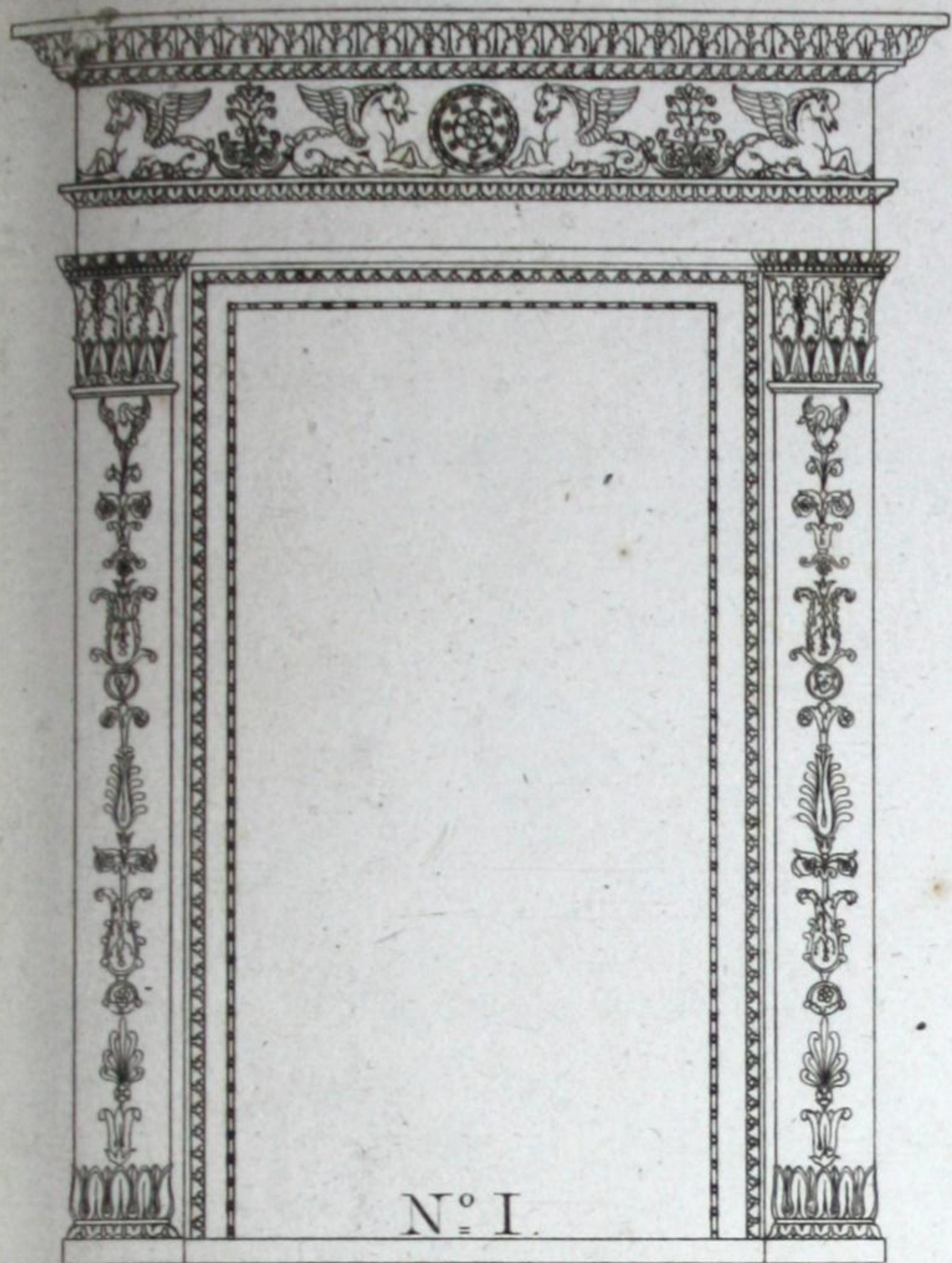
II











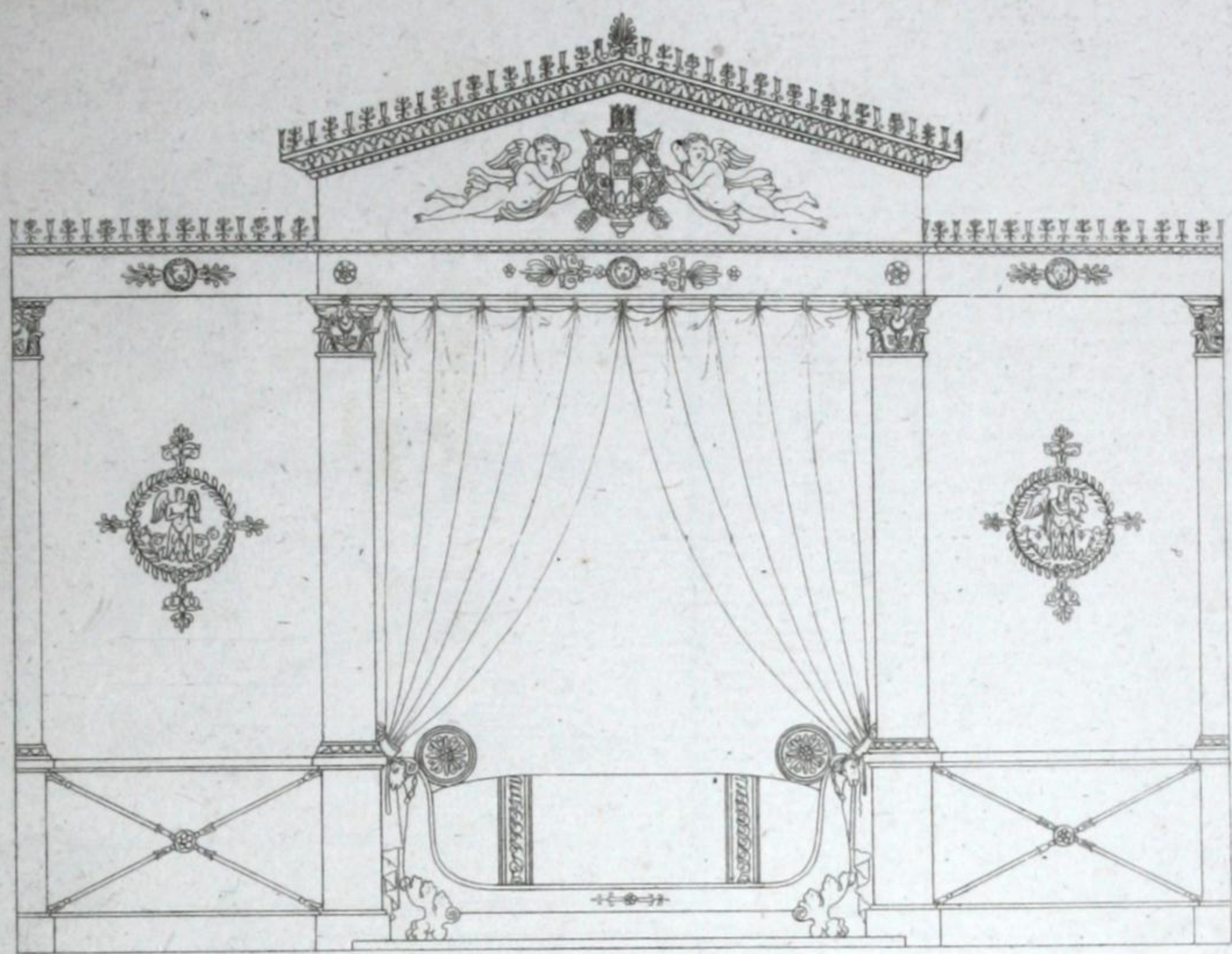


[BLANK PAGE]

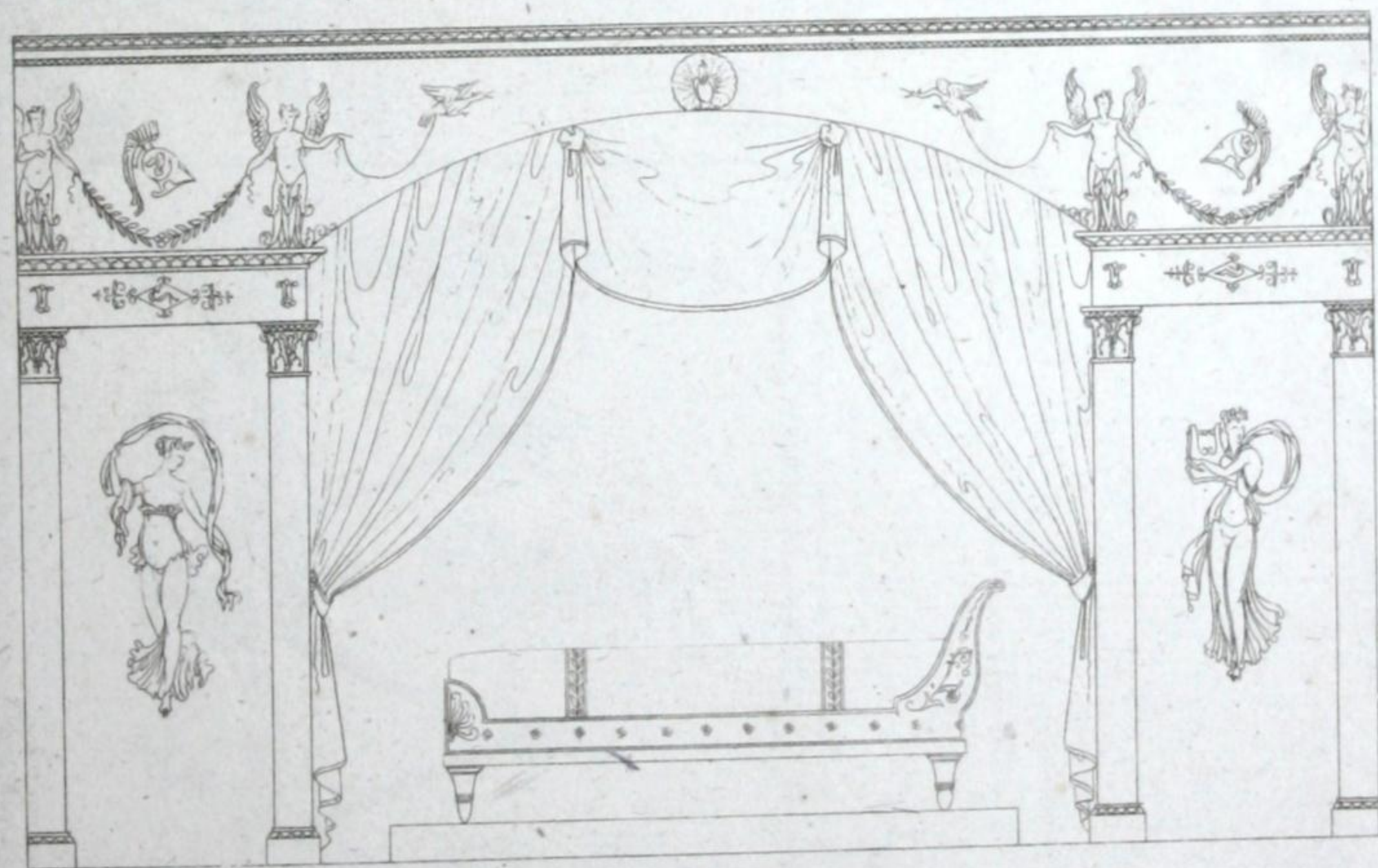


CCA

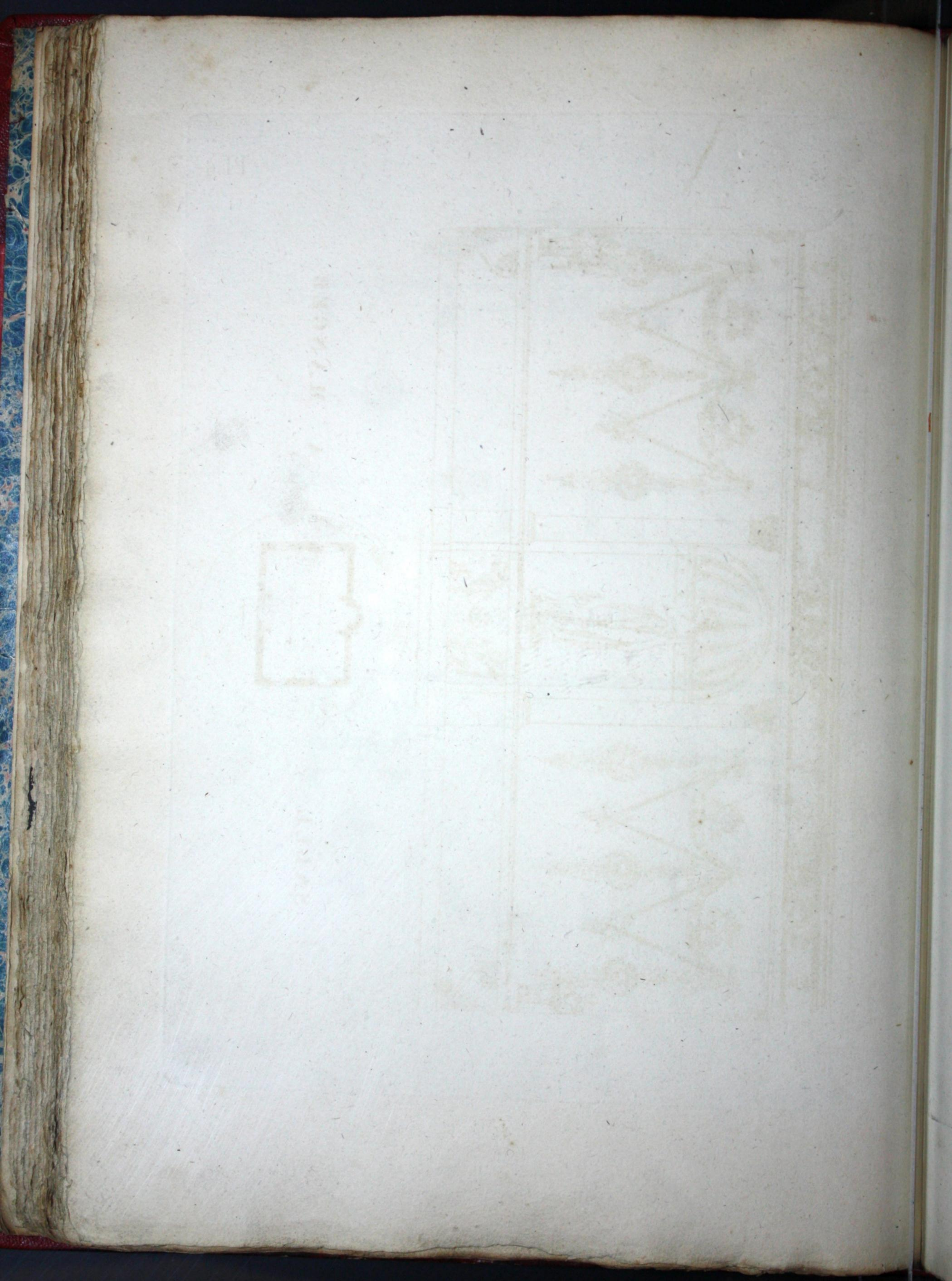




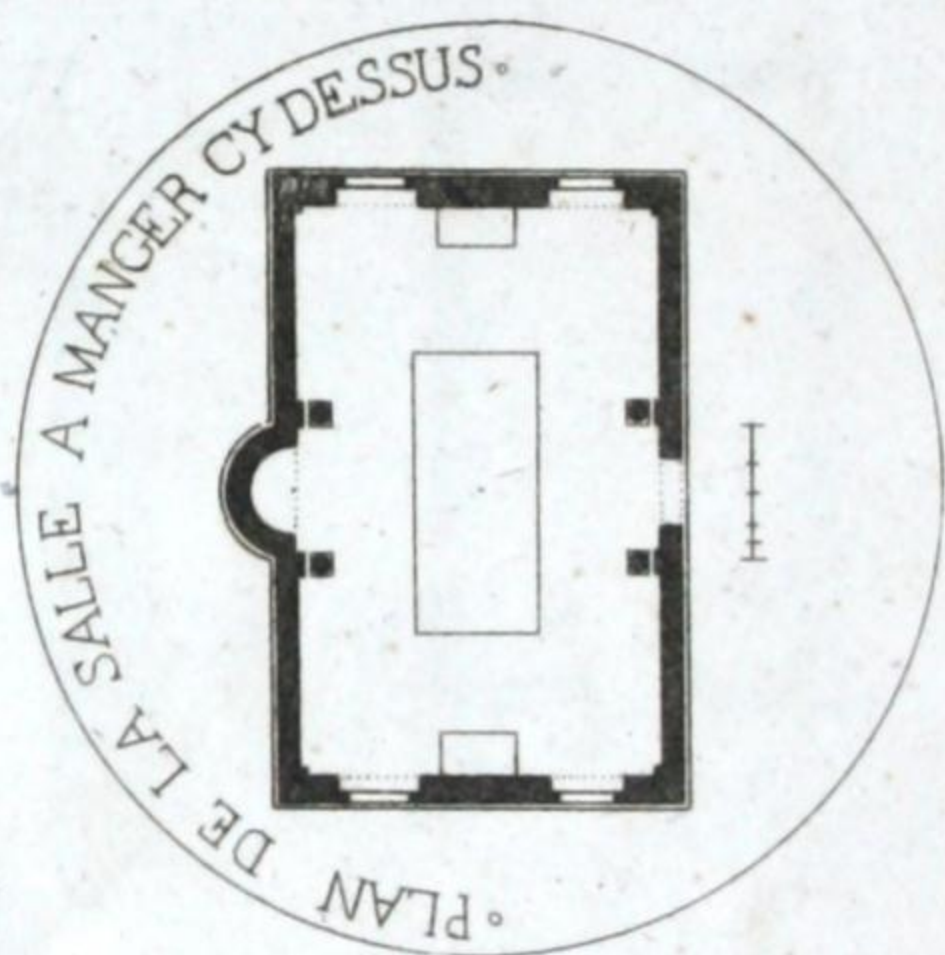
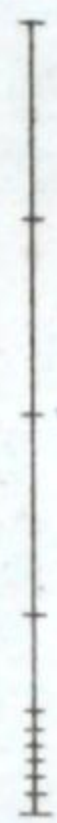
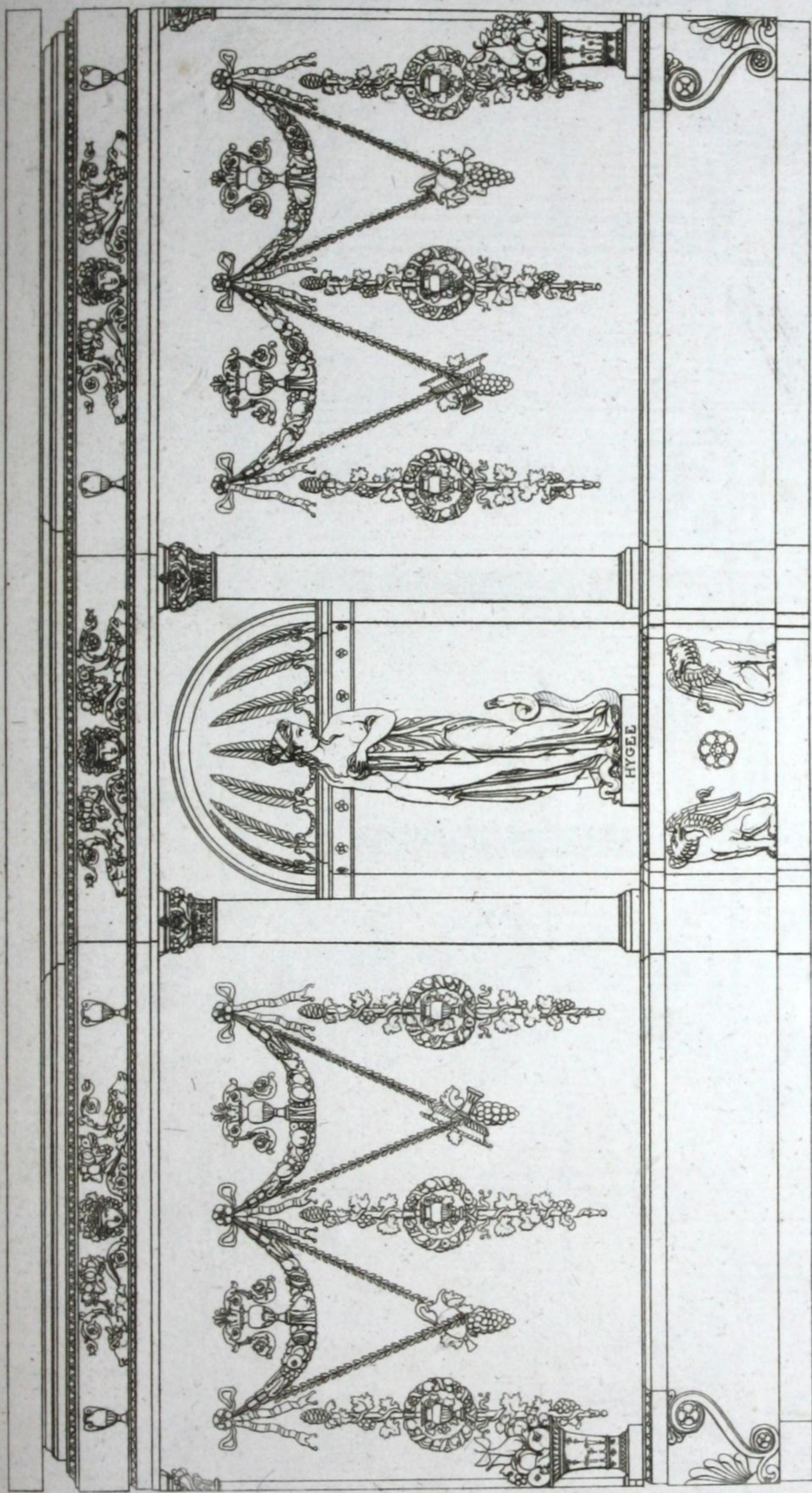
ALCOVES











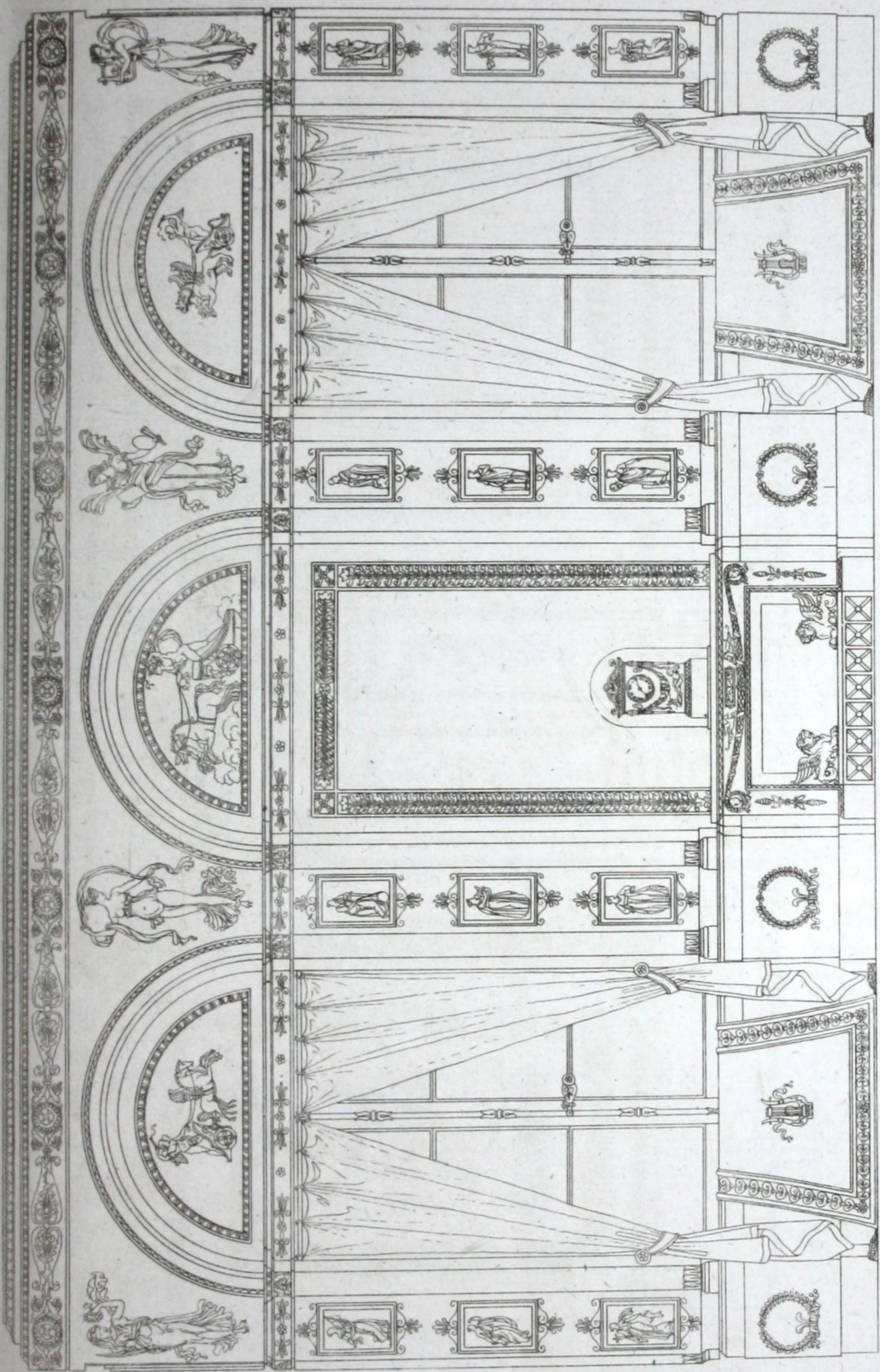
A MANGER

SALLE

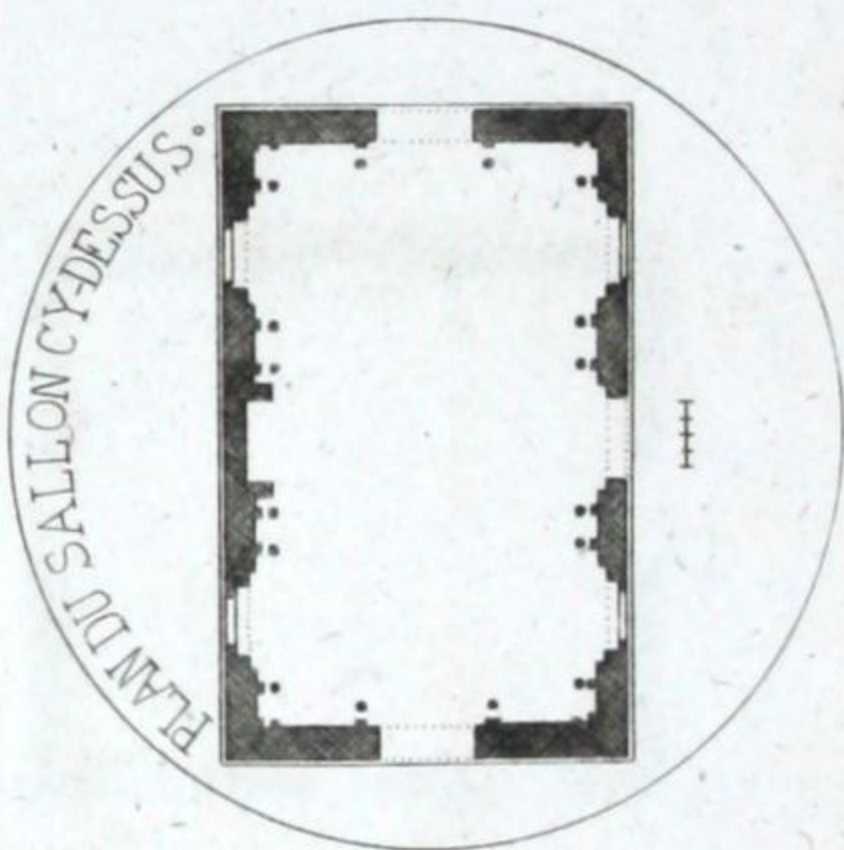








SALLON

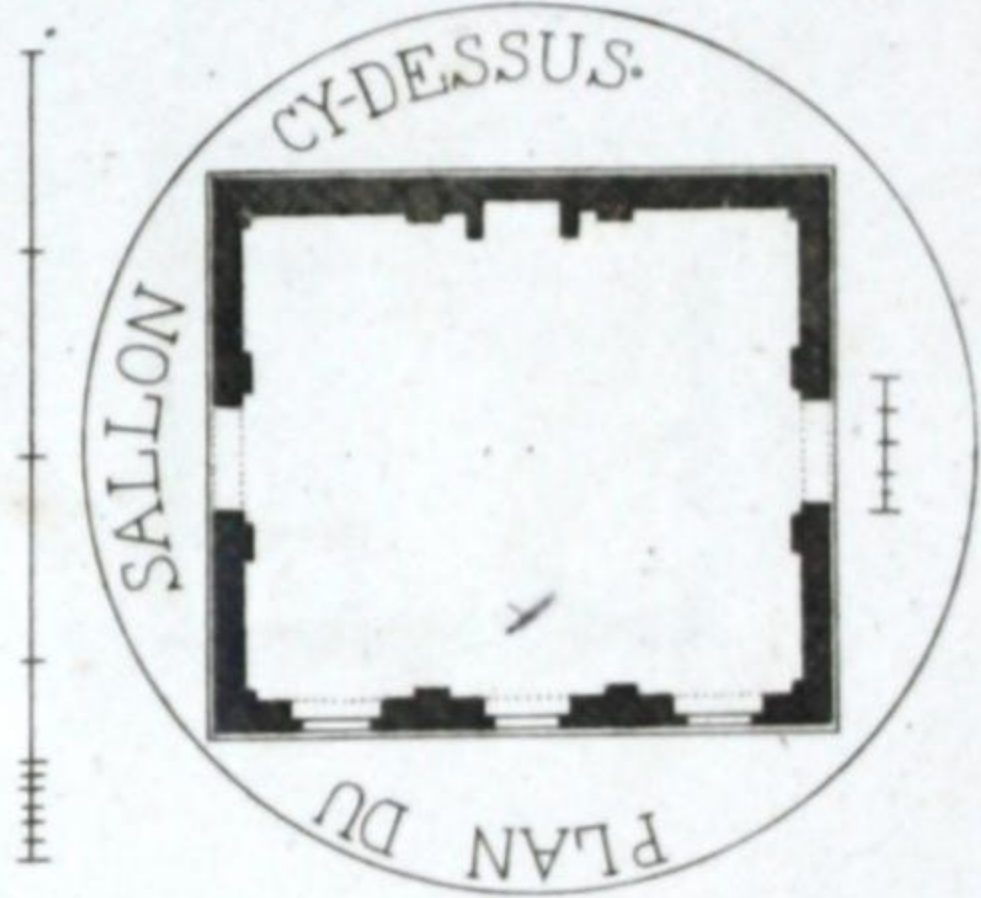
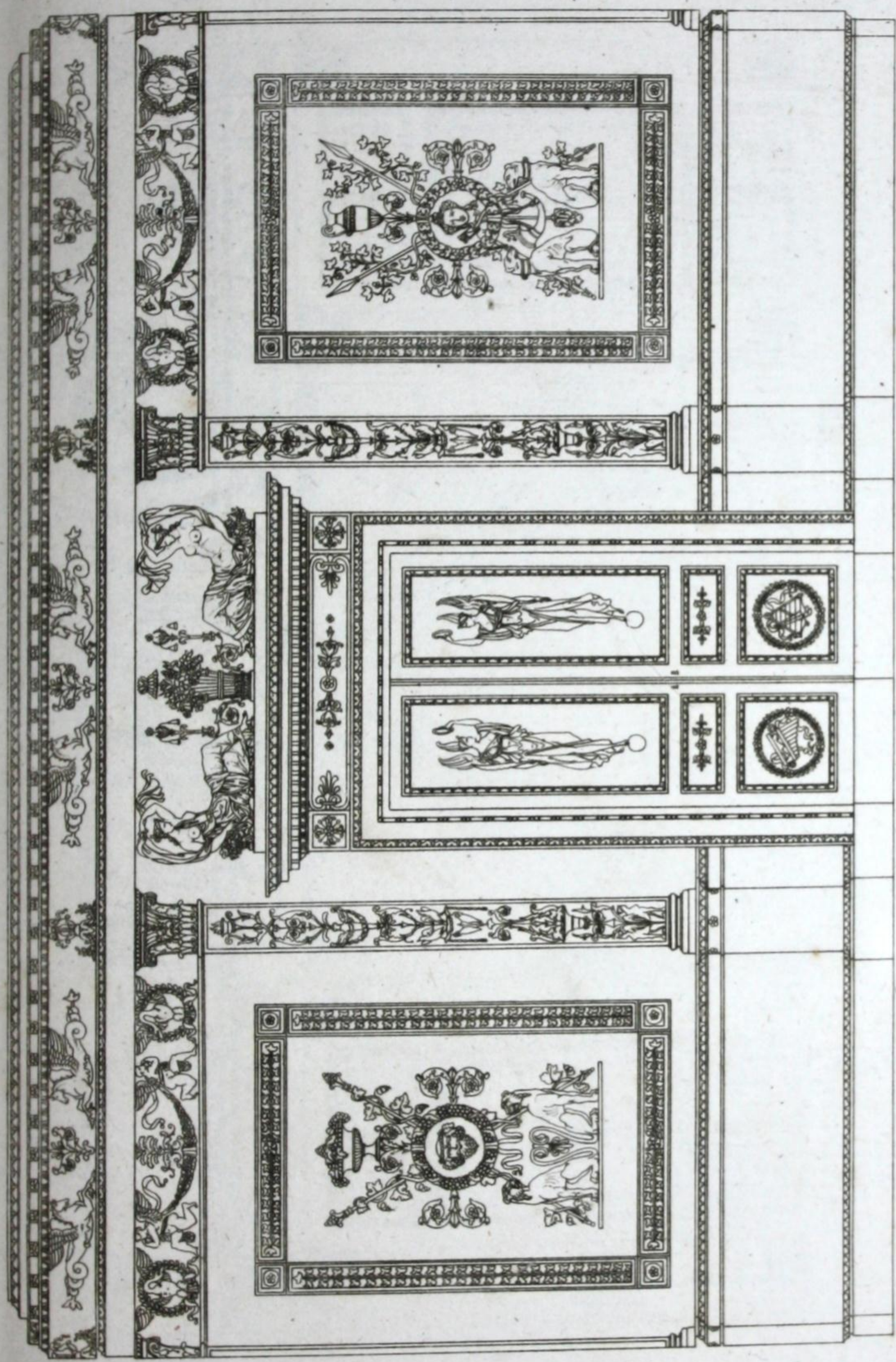


GRAND









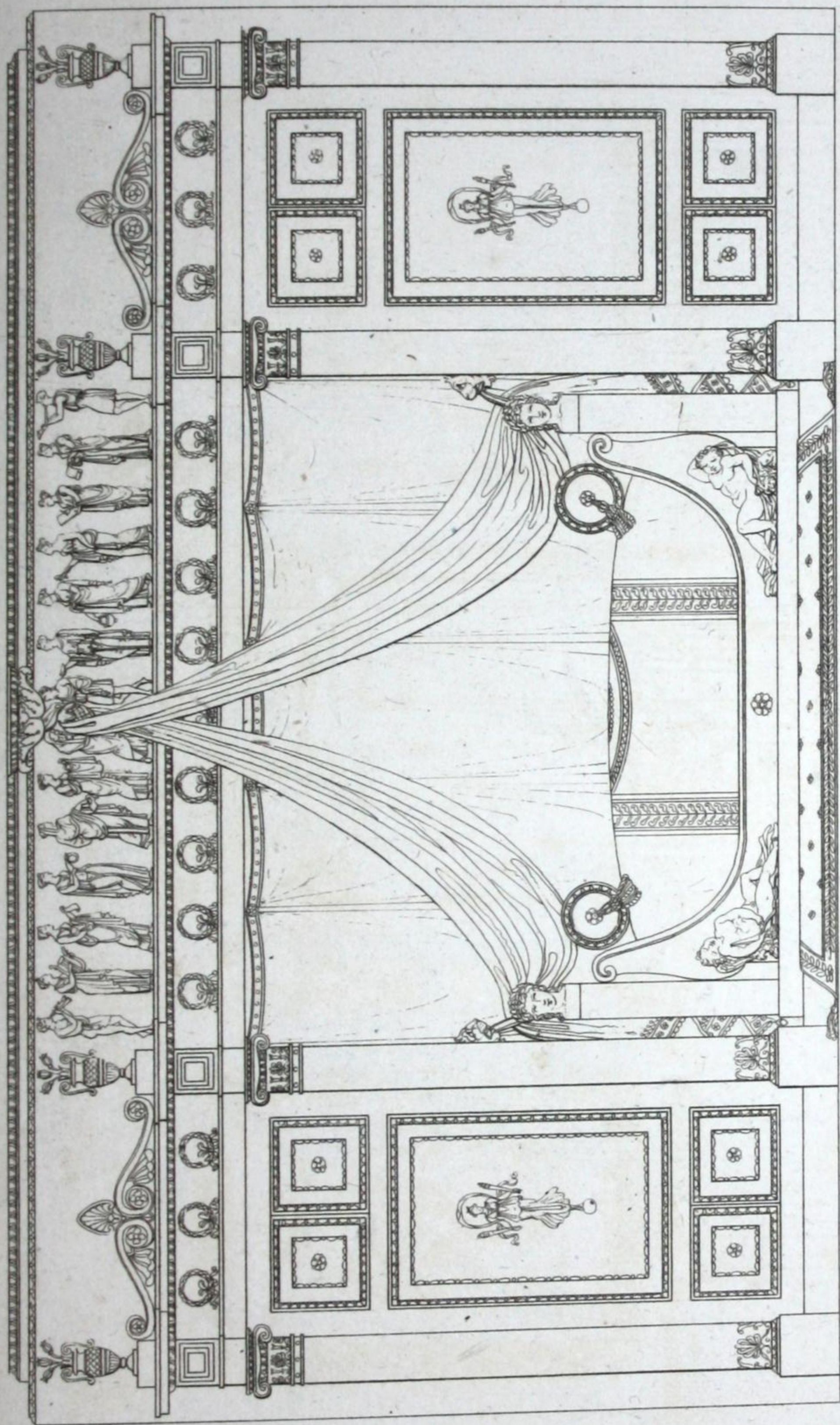
SALLON

PETIT

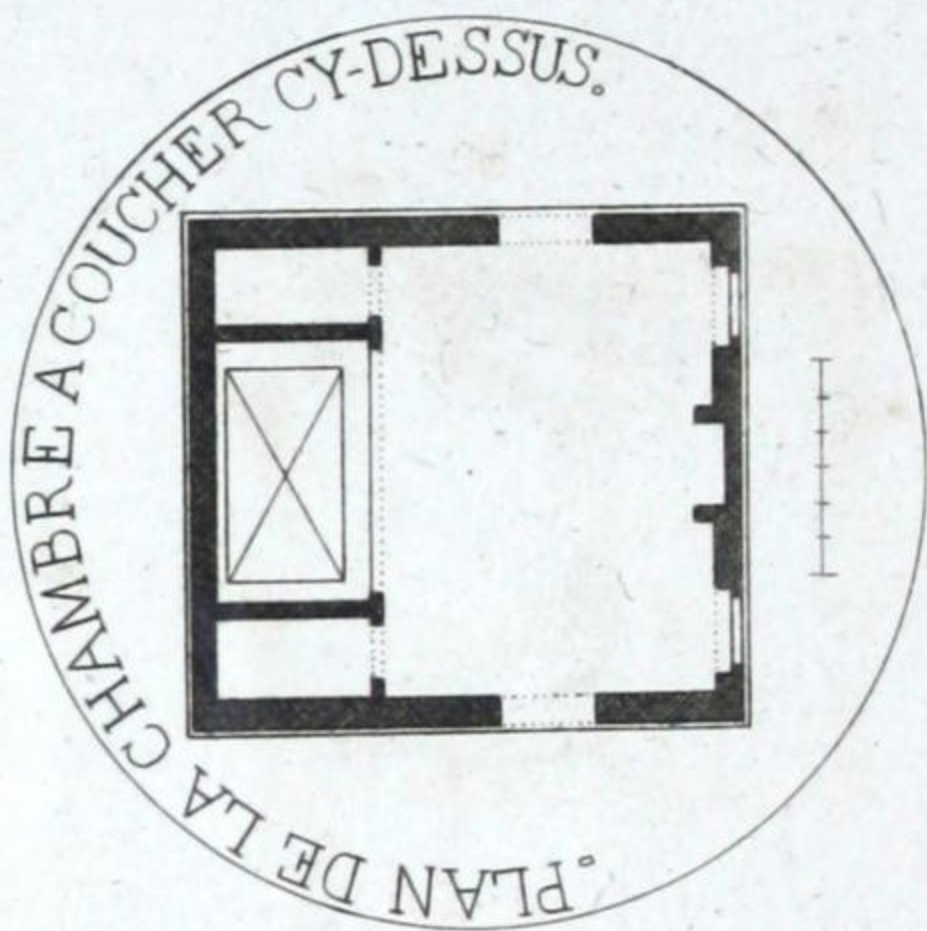








A COUCHER



CHAMBRE

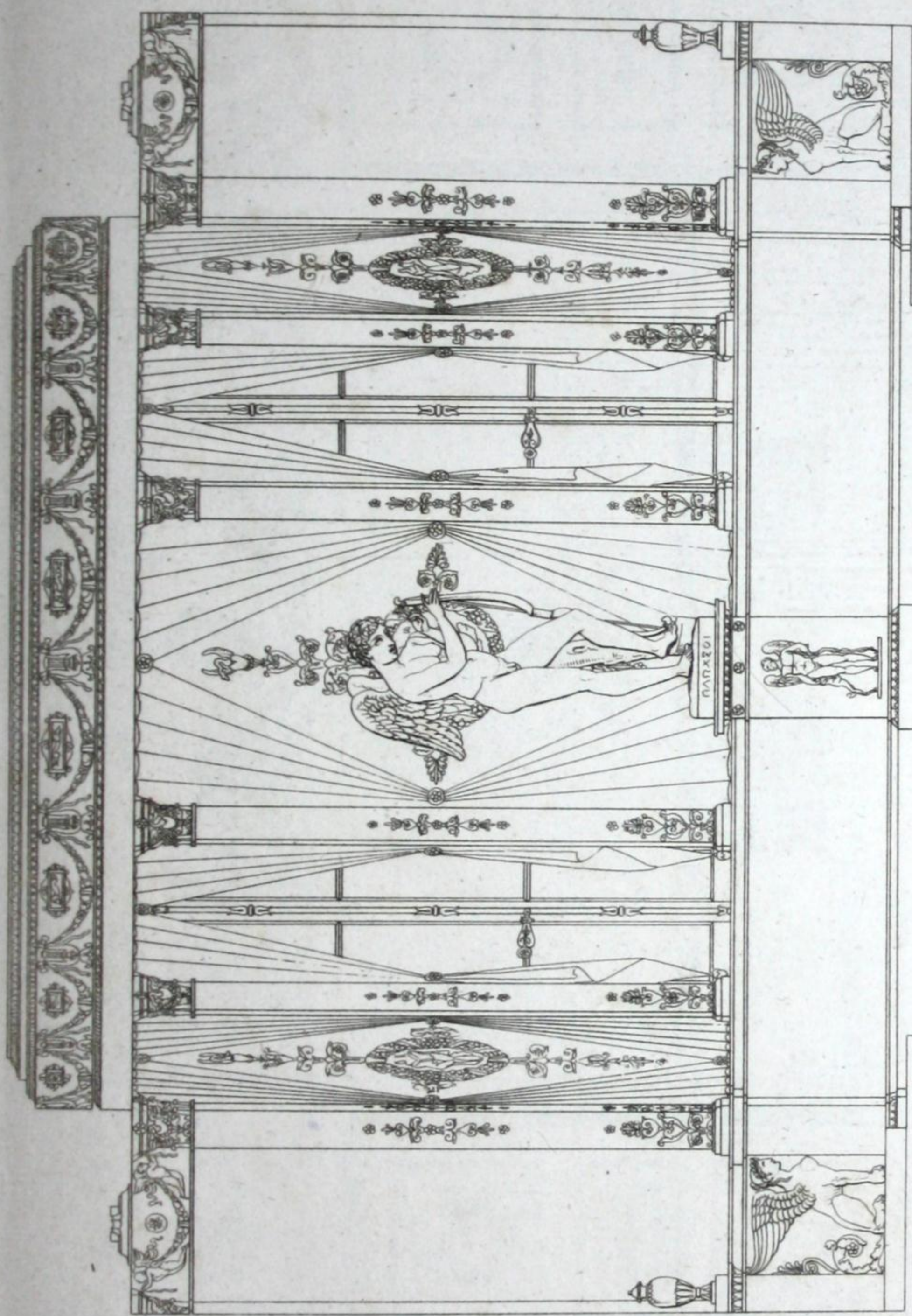


[BLANK PAGE]



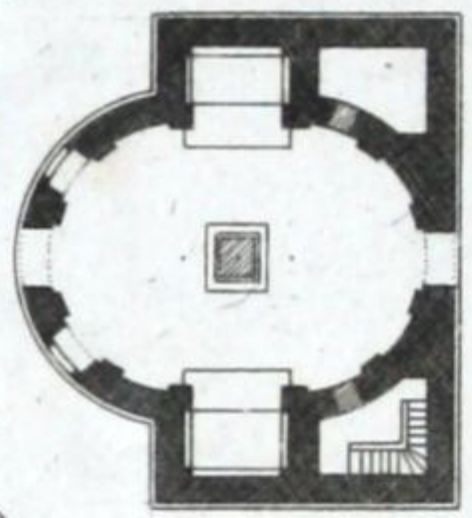
CCA





4. PIEDS

PLAN DU BOUDOIR CY-DESSUS.



5. PIEDS

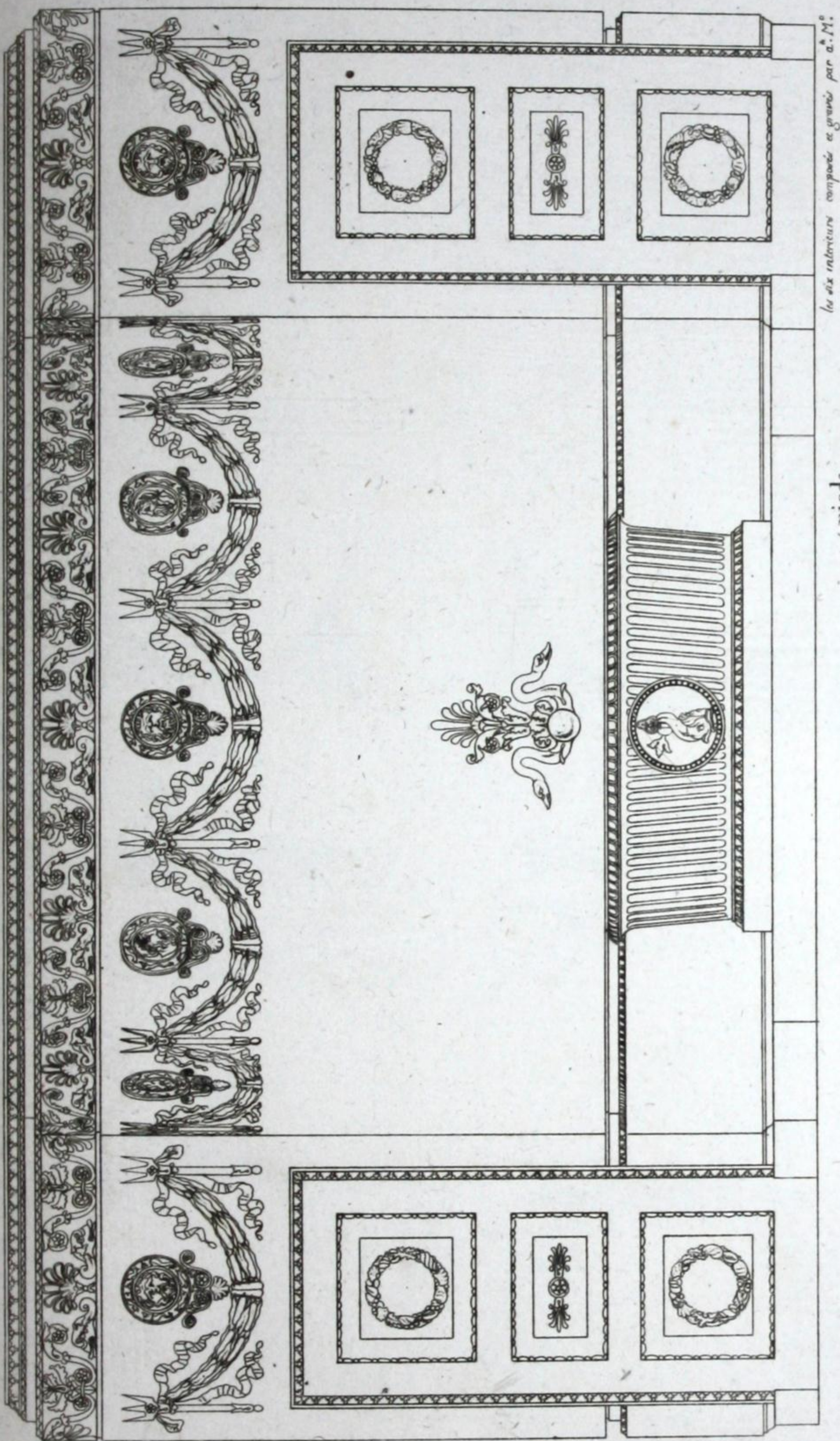
BOUDOIR

PETIT





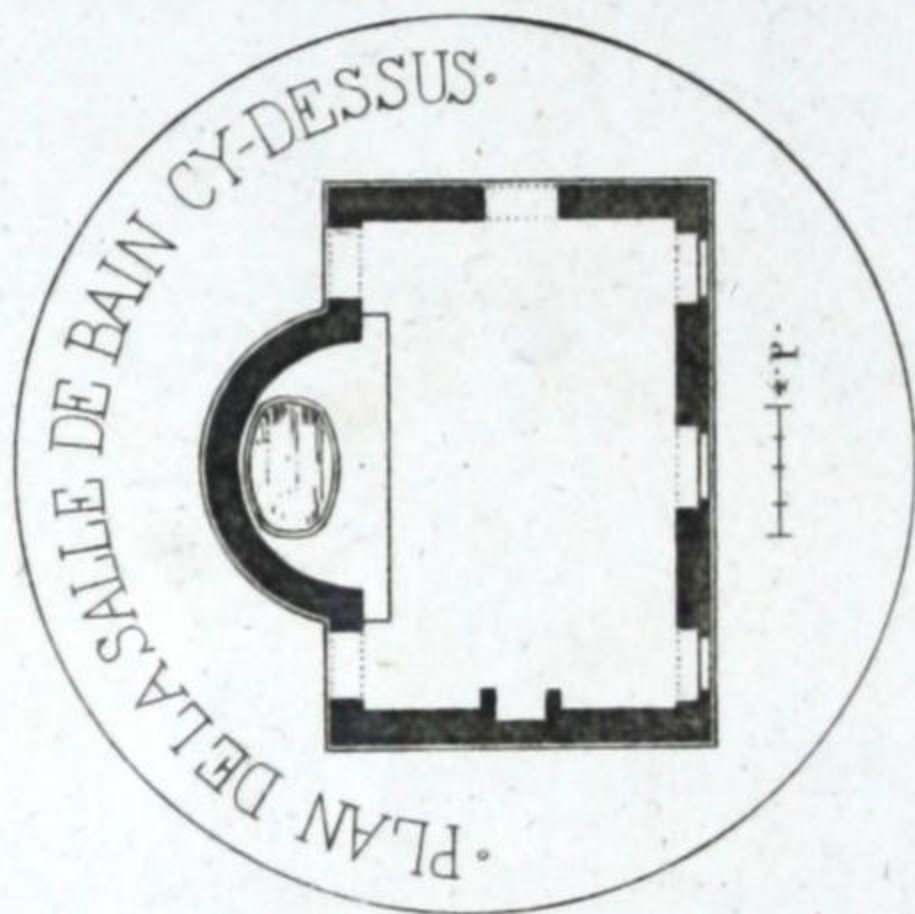




les six intérieurs composés et gravés par a. N.

4 pieds.

DE BAIN



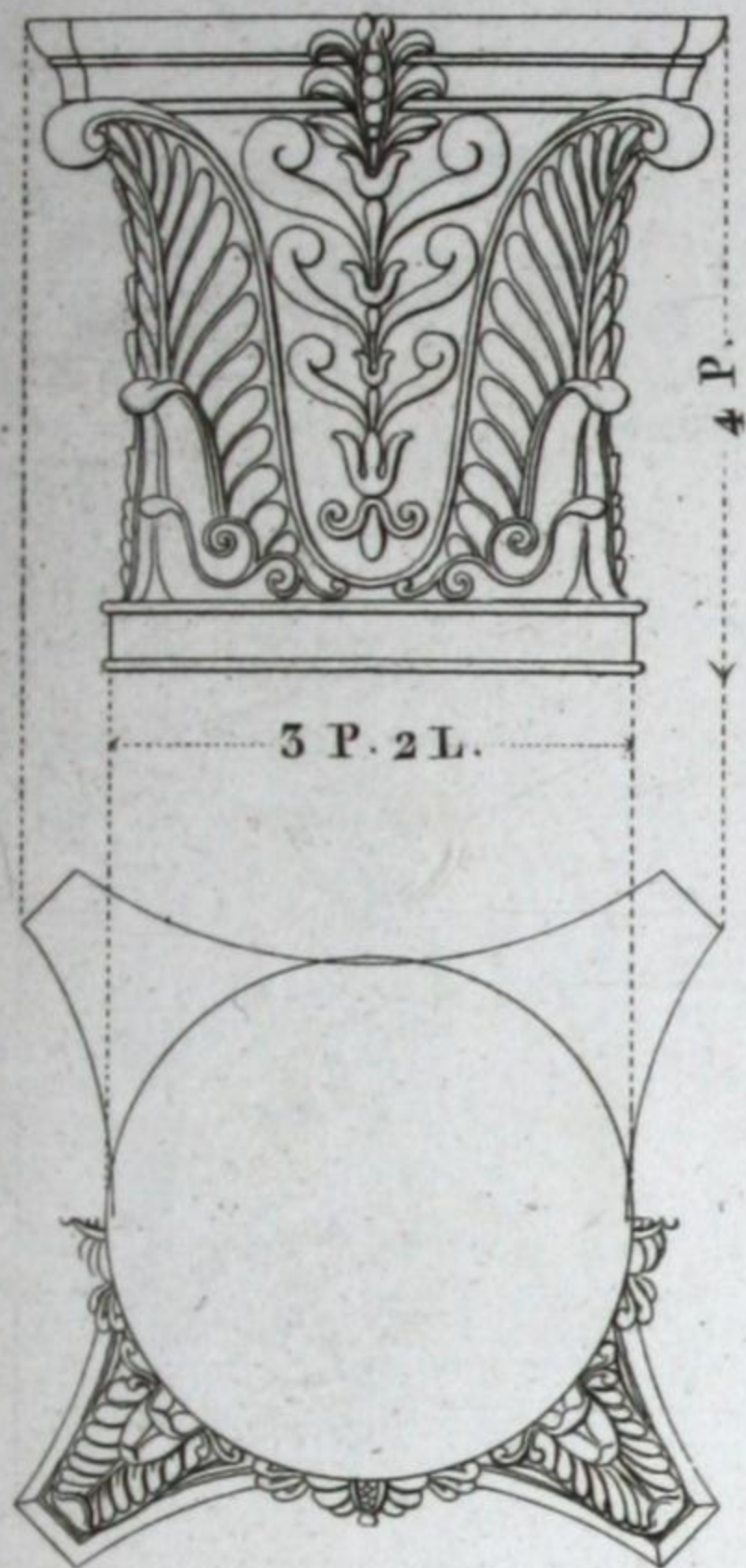
SALLE



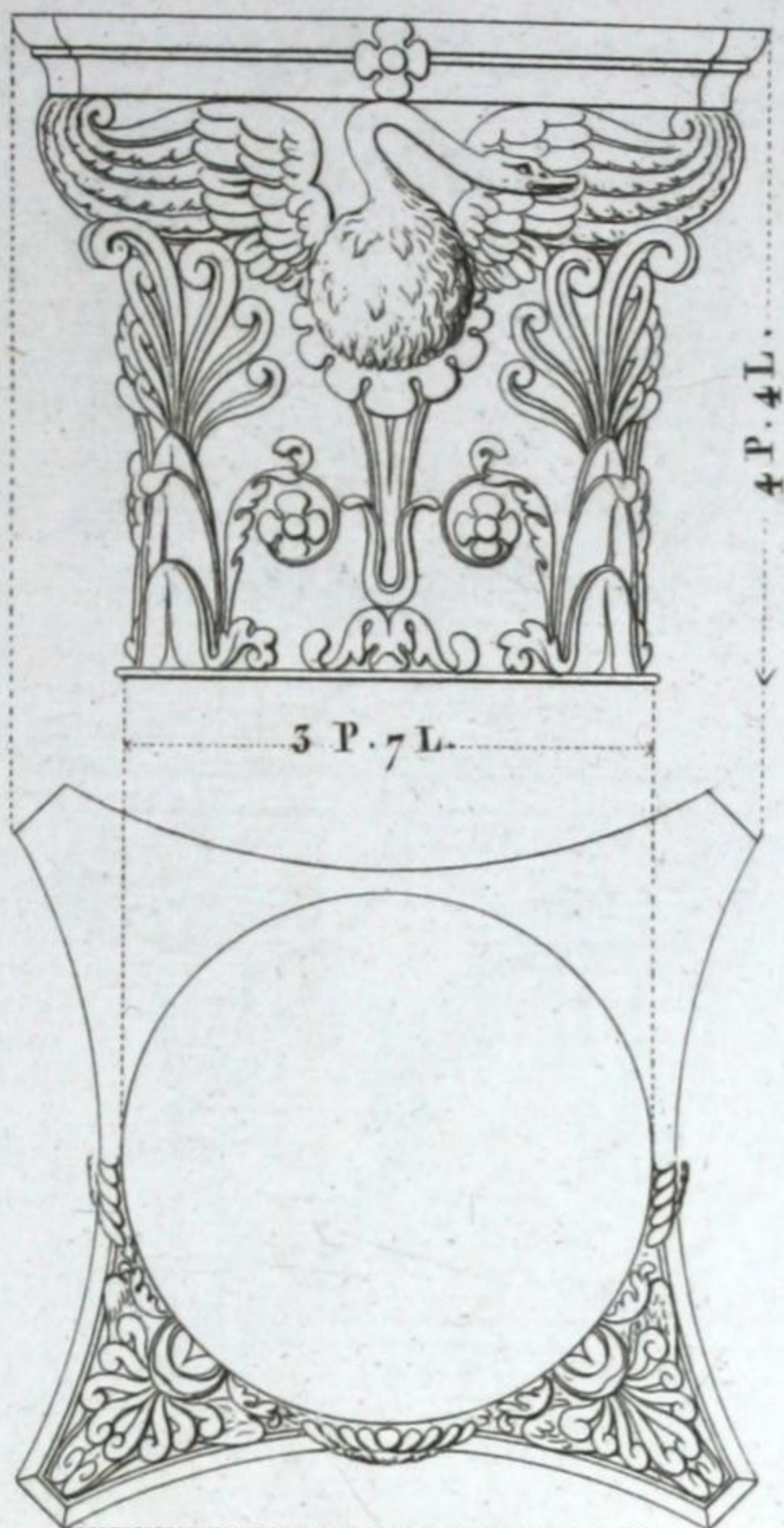




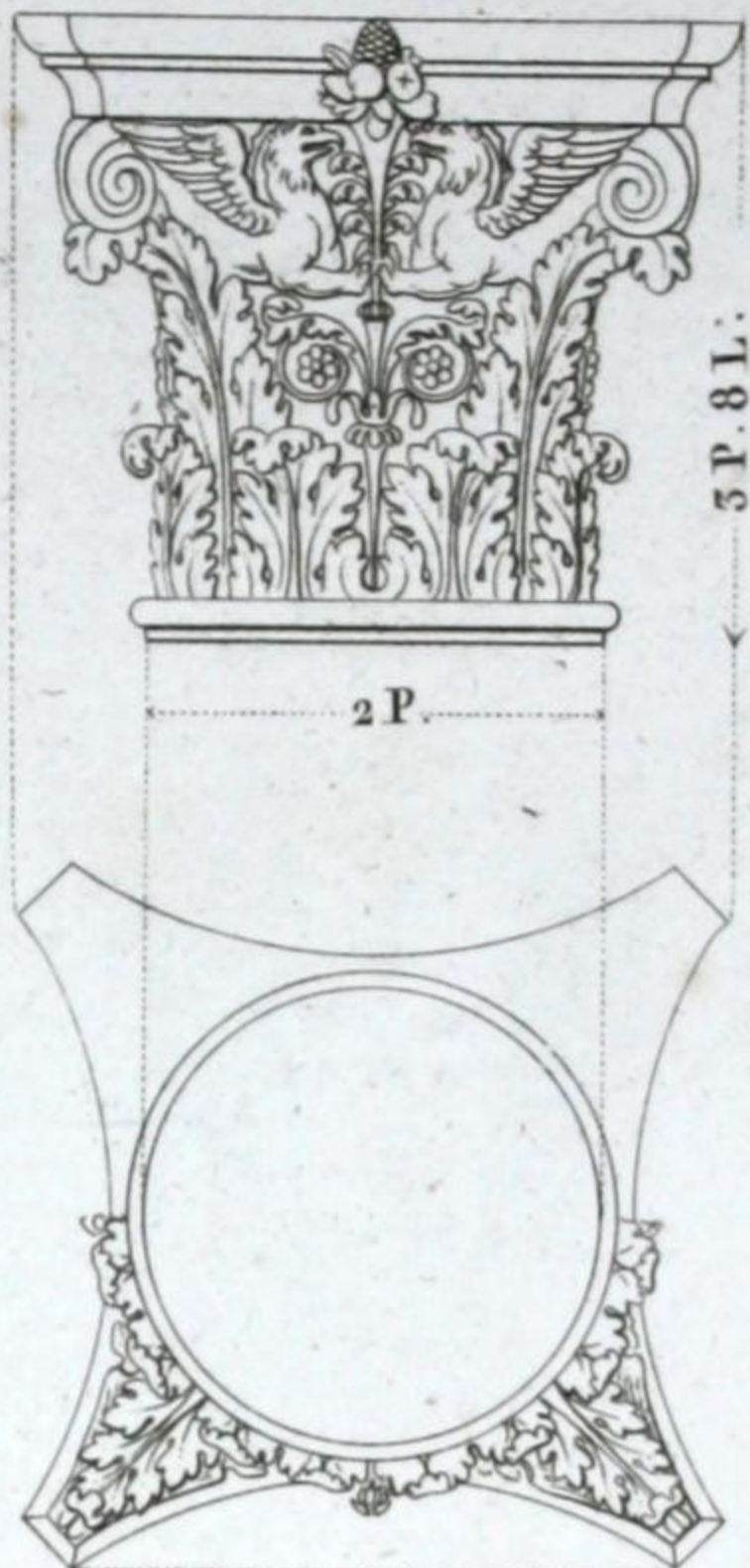
N° 56.



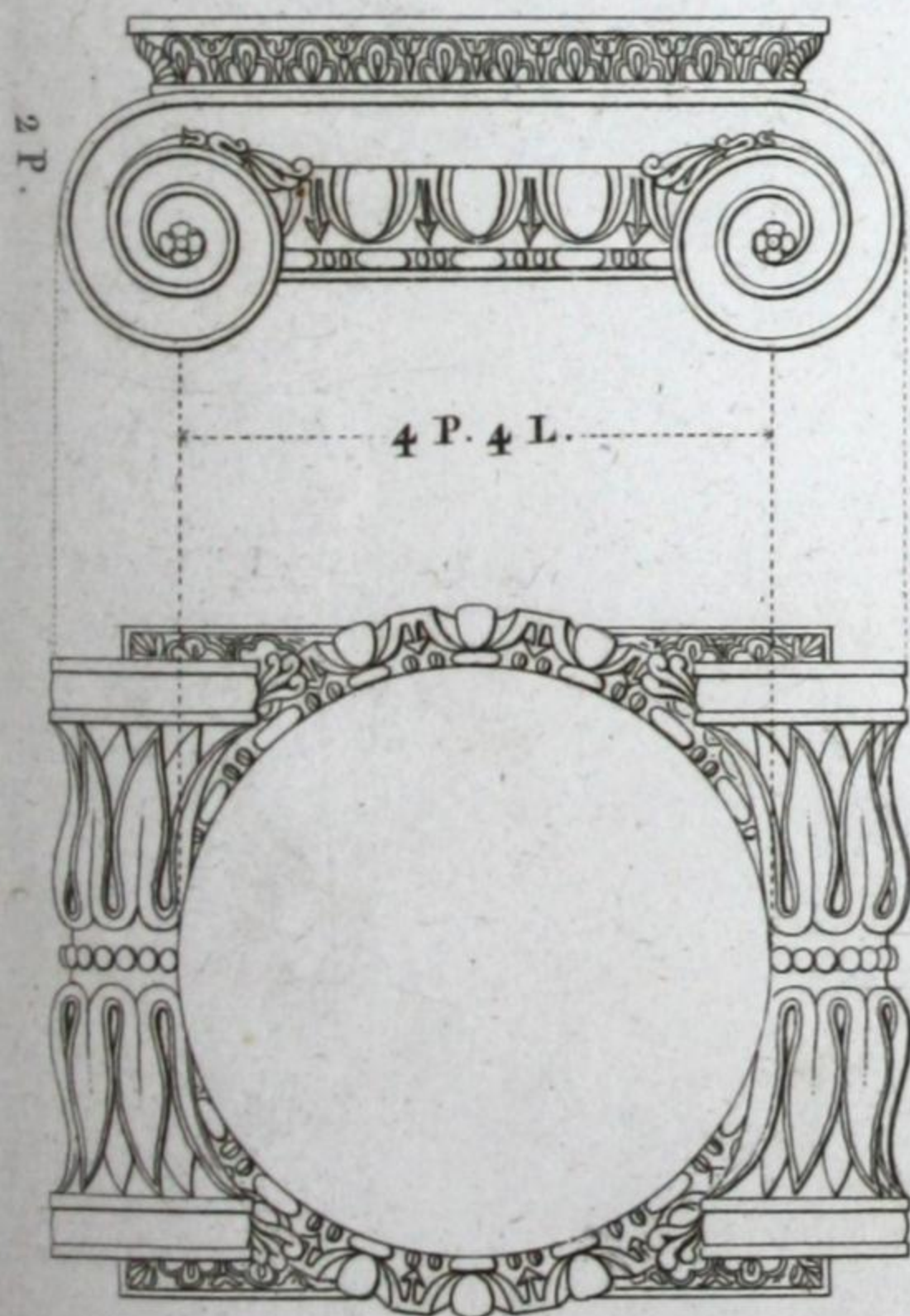
N° 4.



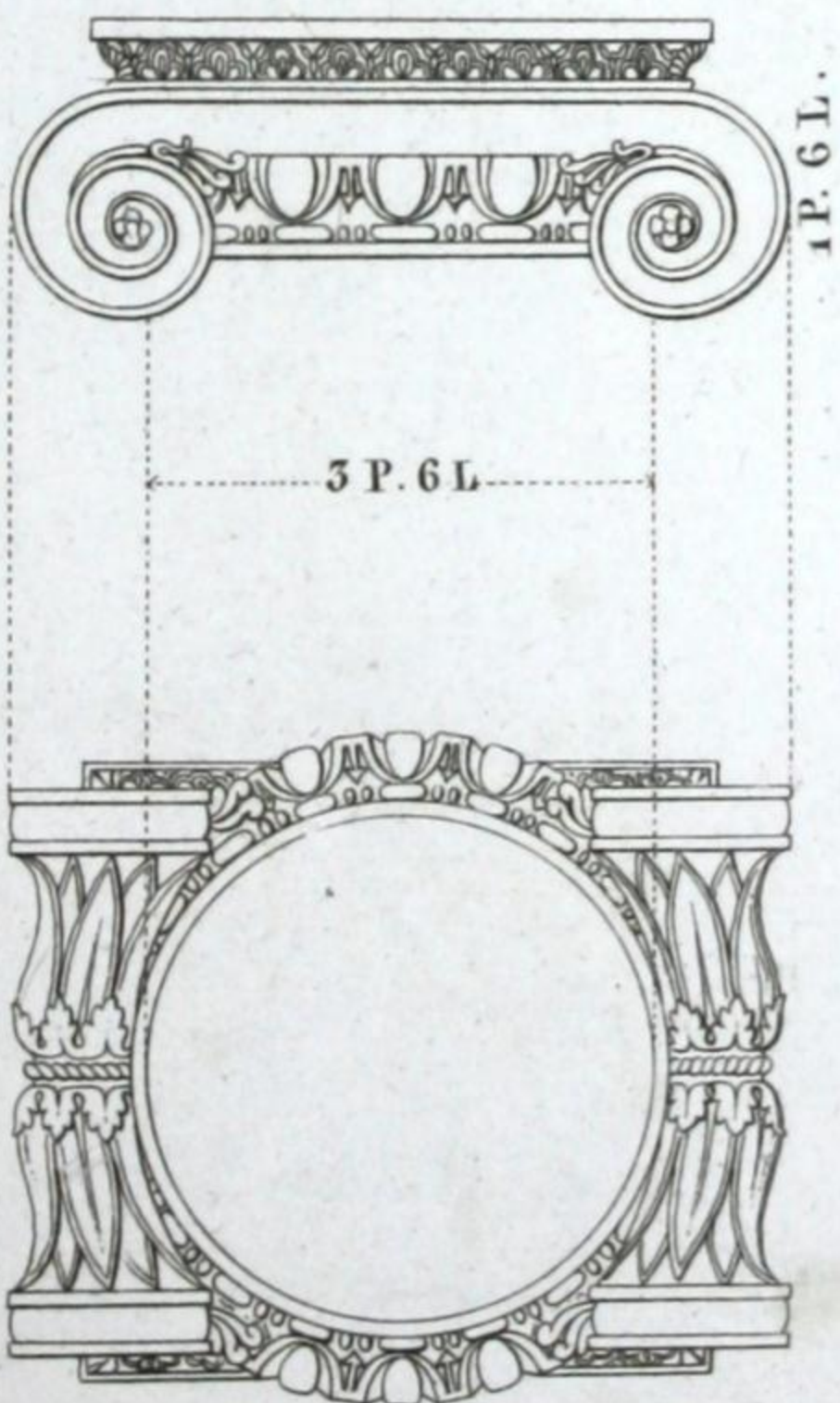
N° 708.



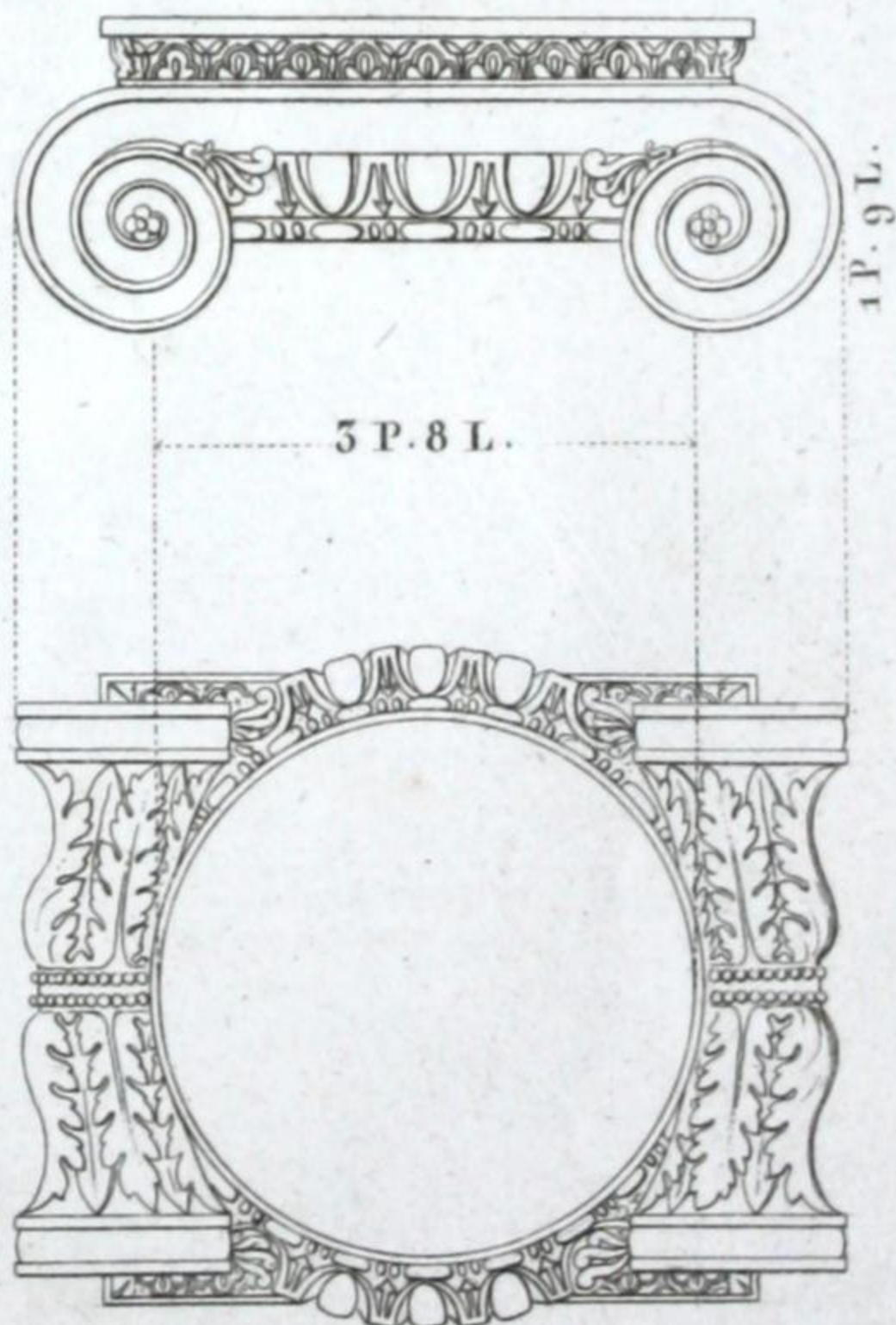
N° 663.



N° 665.



N° 664.





[BLANK PAGE]



CCA



N° 633 .



N° 633 .



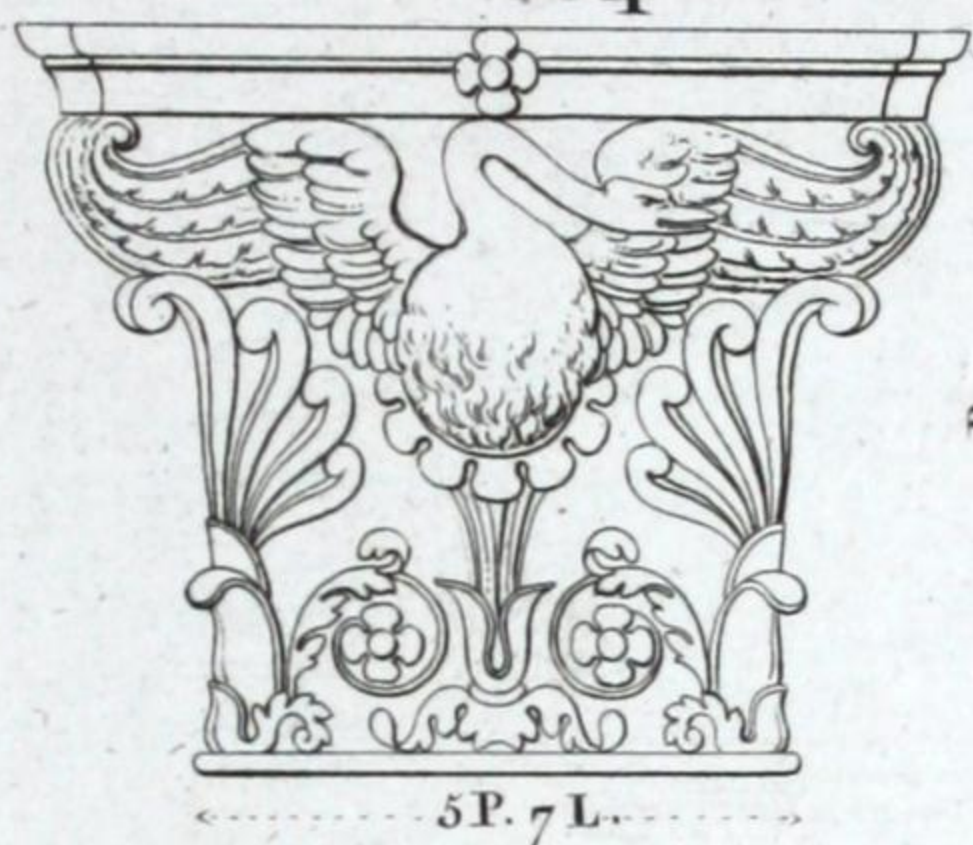
N° 632 .



N° 357 .



N° 634 .



N° 653 .



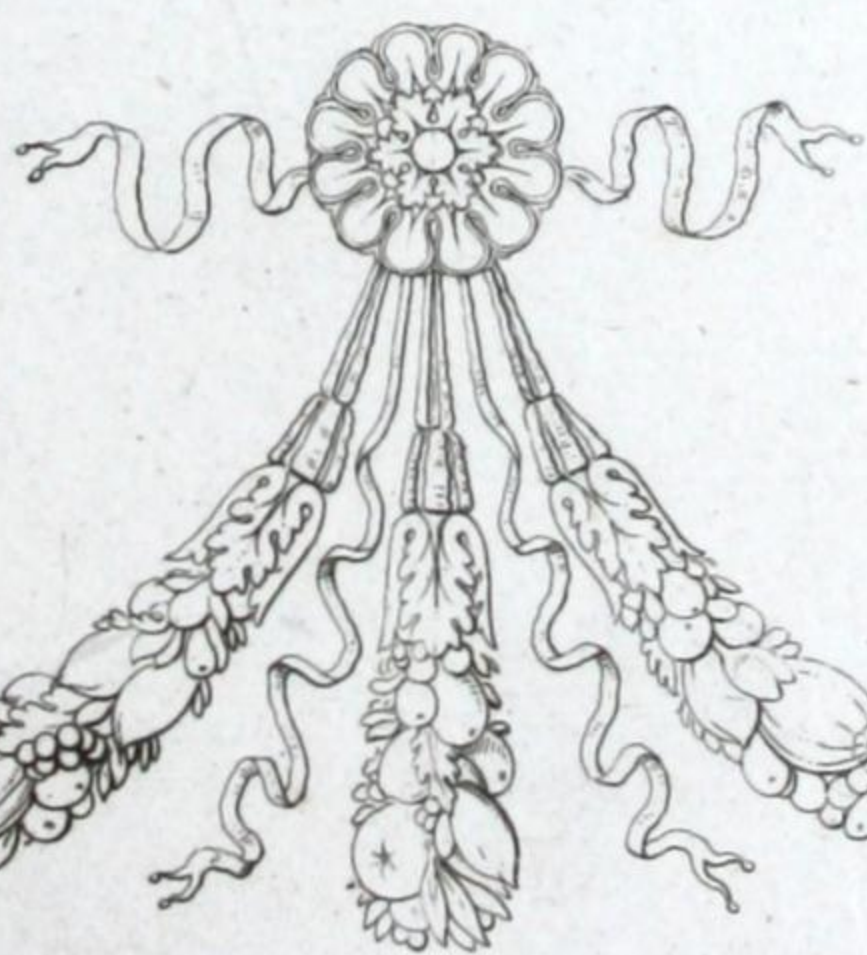
N° 847 .



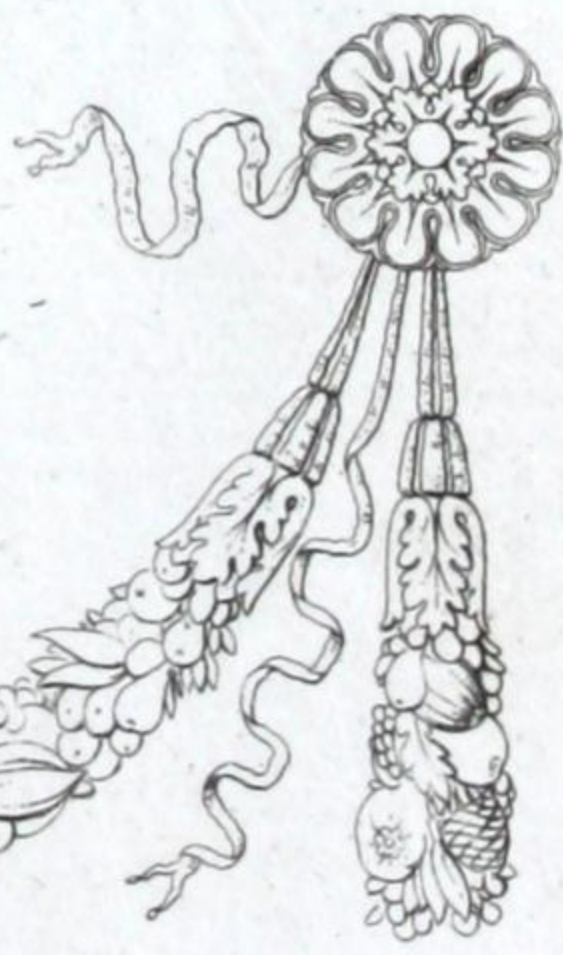
N° 849 .



N° 846 .



N° 655 .



18 P.



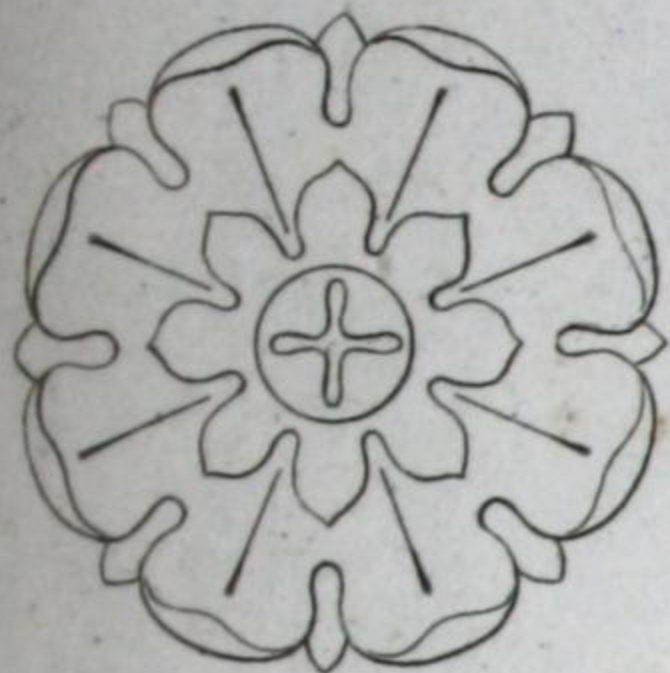
[BLANK PAGE]



CCA

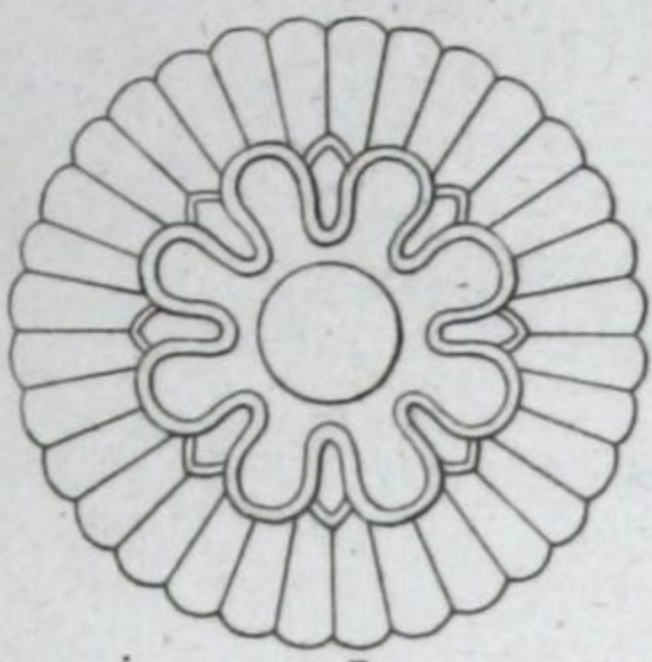


N° 578 .



19 L.

N° 17 .



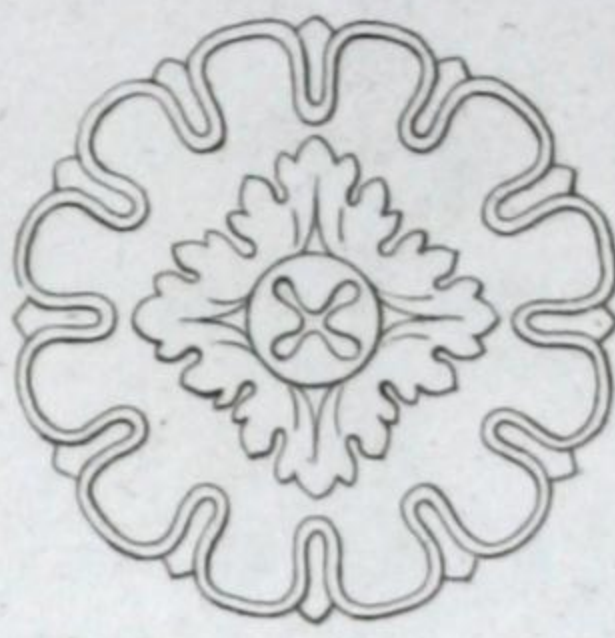
20 L.

N° 564 .



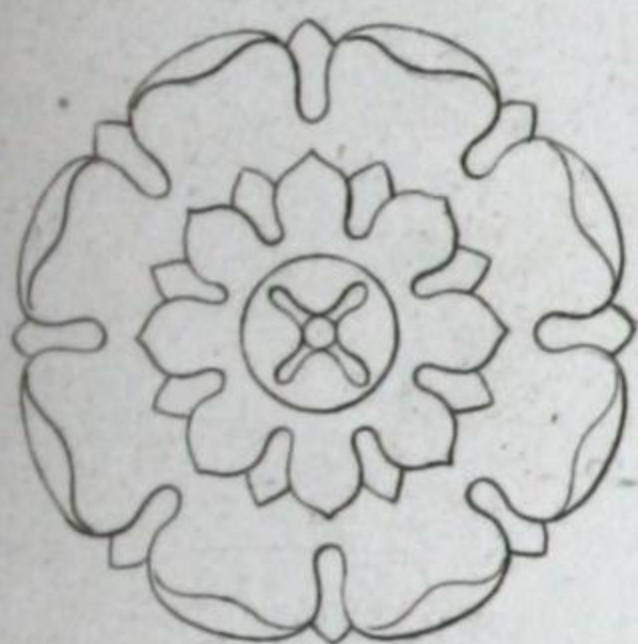
A 19 L.  
B 21 L.

N° 18 .



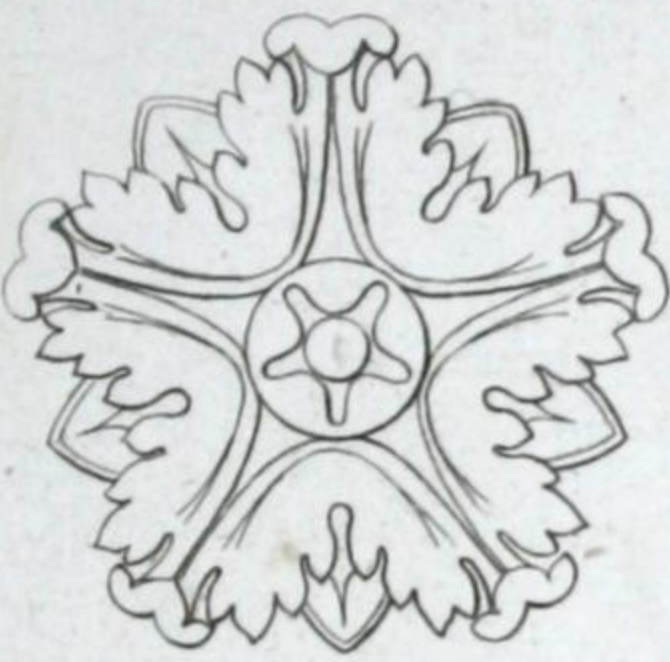
20 L.

N° 579 .



19 L.

N° 580 .



20 L.

N° 581 .



18 L.

N° 566 .



16 L.

N° 303 .



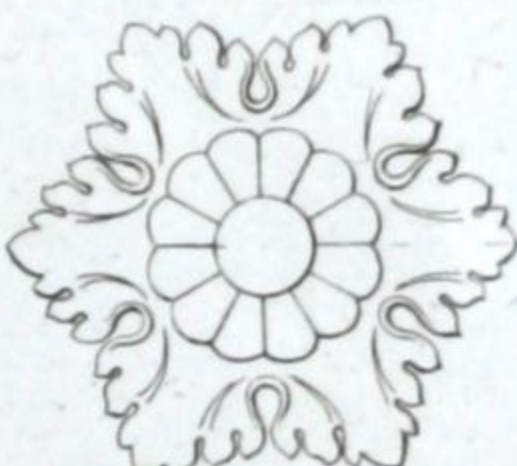
13 L.

N° 318 .



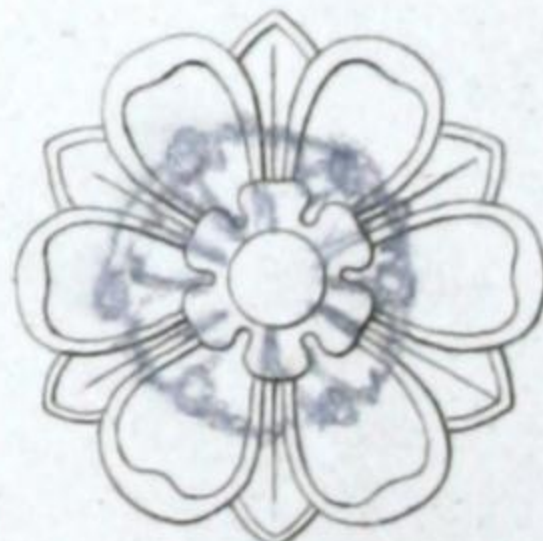
15 L.

N° 319 .



15 L.

N° 569 .



15 L.

N° 582 .



15 L.

N° 567 .



A 11 L.  
B 13 L.

N° 568 .



A 9 L.  
B 11 L.

N° 570 .



A 7 L.  
B 9 L.

N° 571 .



A 6 L.  
B 7 L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 850.



25 P.

7 P.

N° 851.



25 P.

6 P.

N° 852



25 P.

6 P. 1/2

N° 853



25 P.

7 P.

5 P. 6 L.

N° 857.

25 P.

N° 856.

25 P.

N° 854.

21 P.

N° 855.

32 P.

5 P. 6 L.







N° 627.



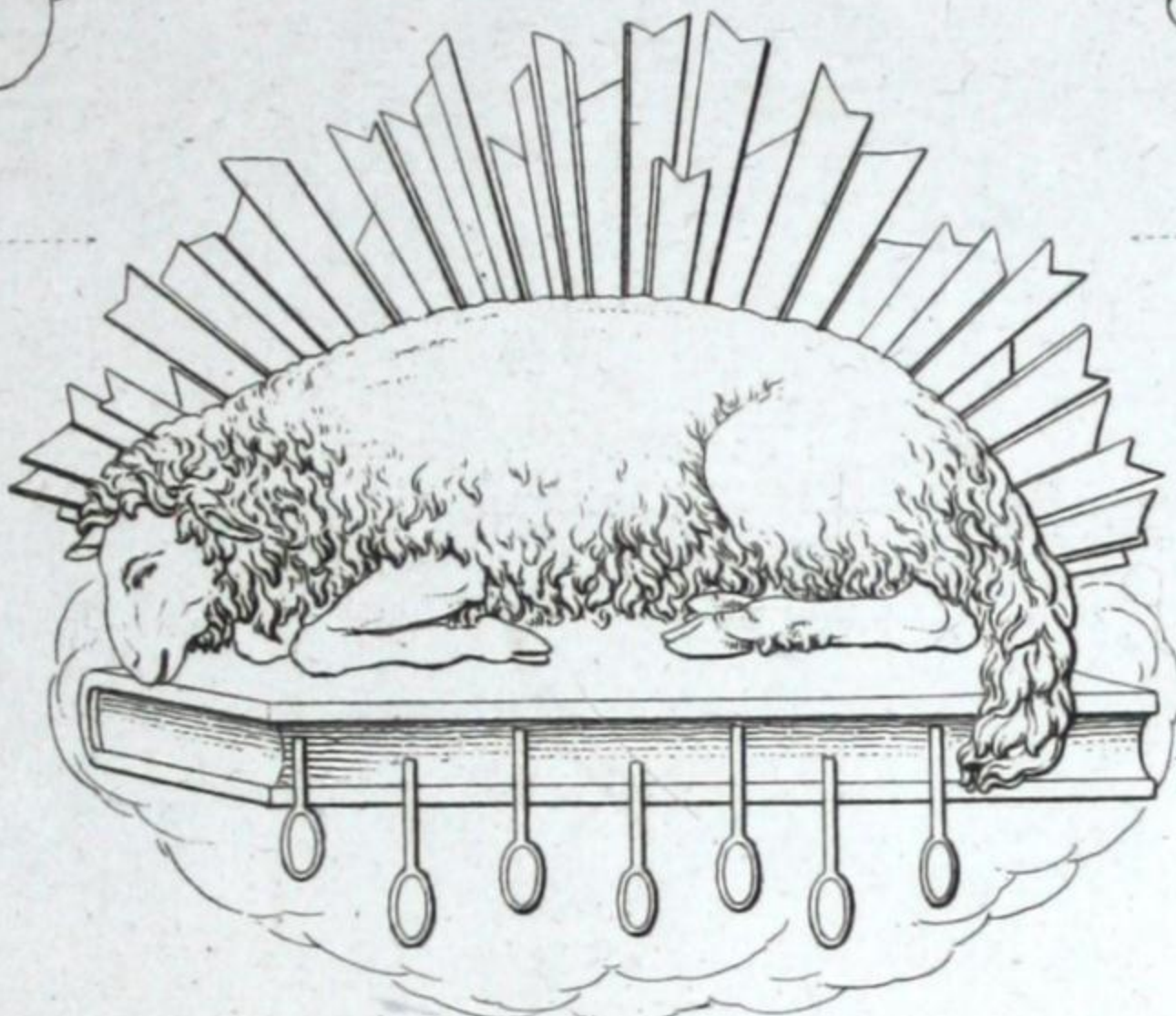
N° 180.



N° 178.



N° 267.



N° 297.



N° 297.



N° 181.



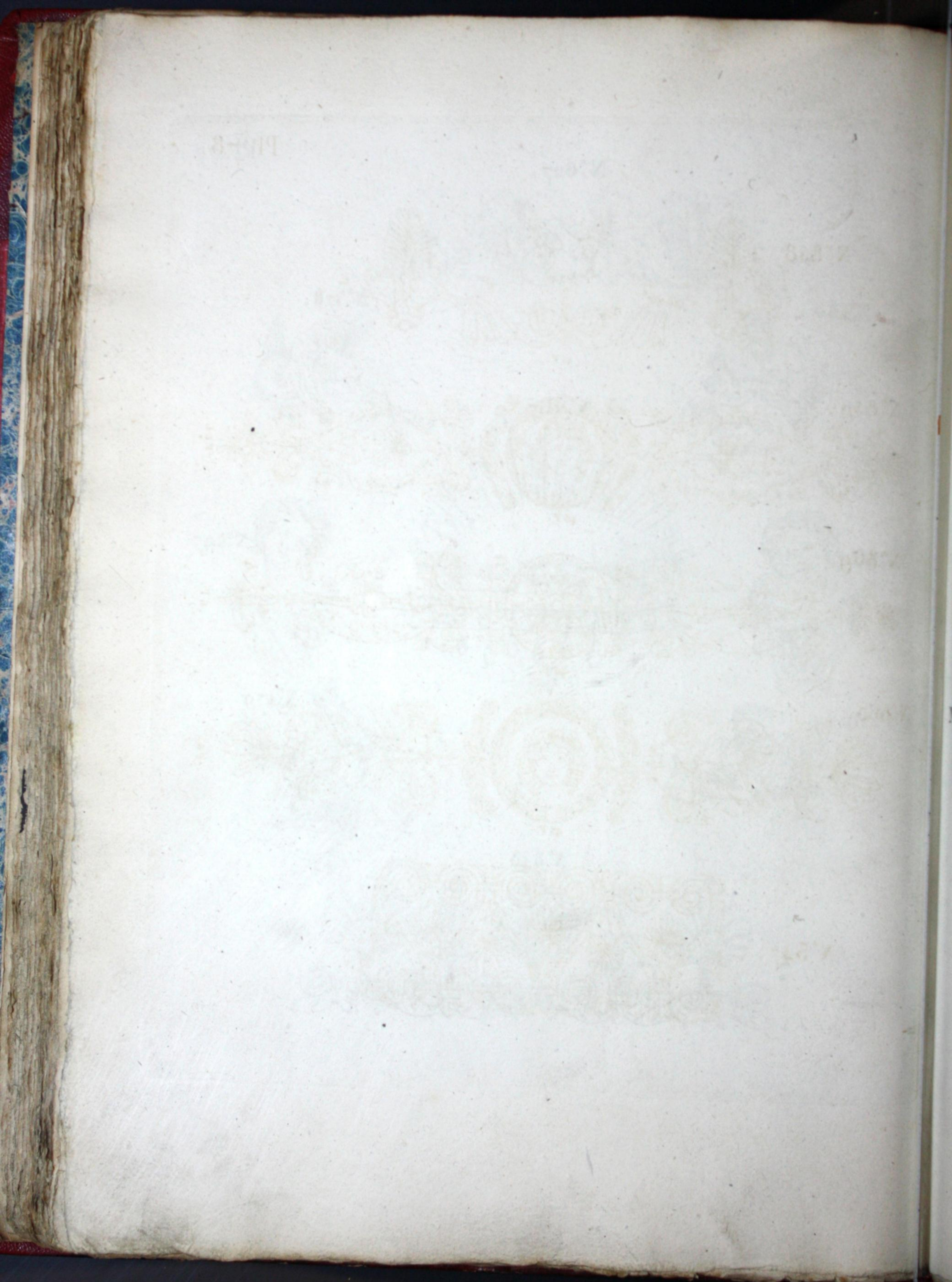
N° 179.



N° 848.

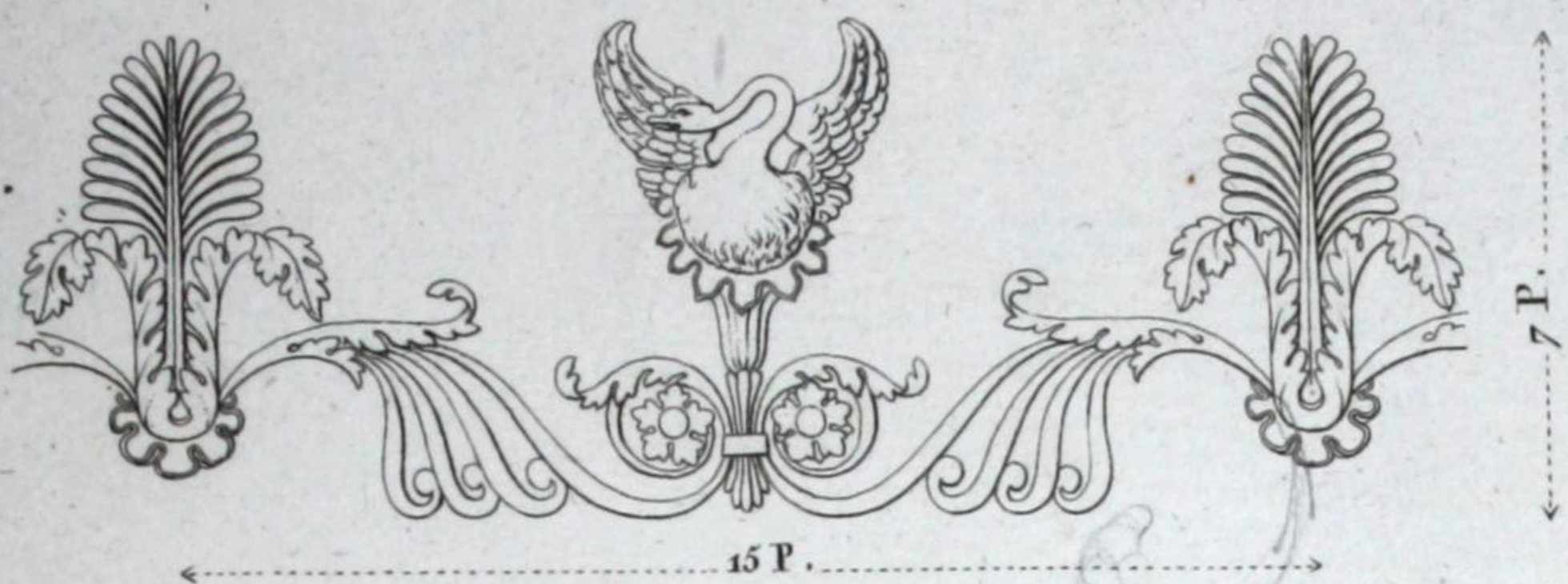








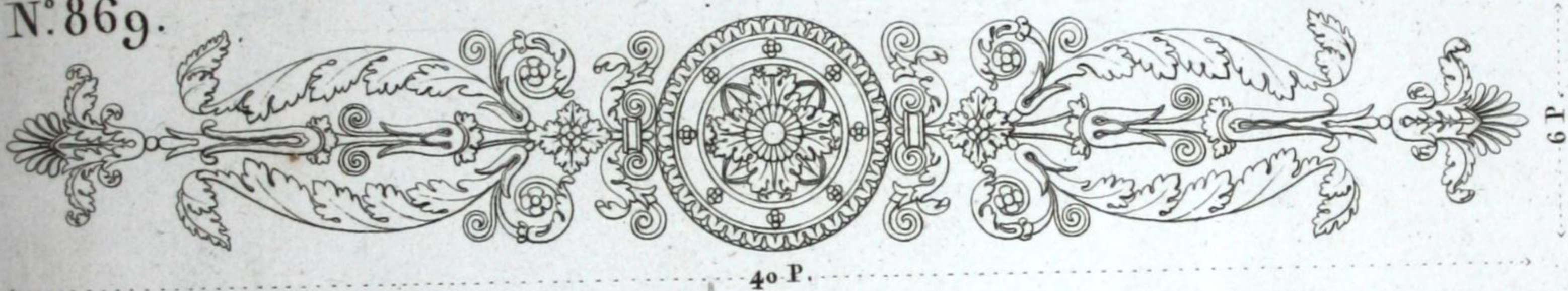
N° 858.



N° 859.



N° 869.



N° 865.



N° 347.





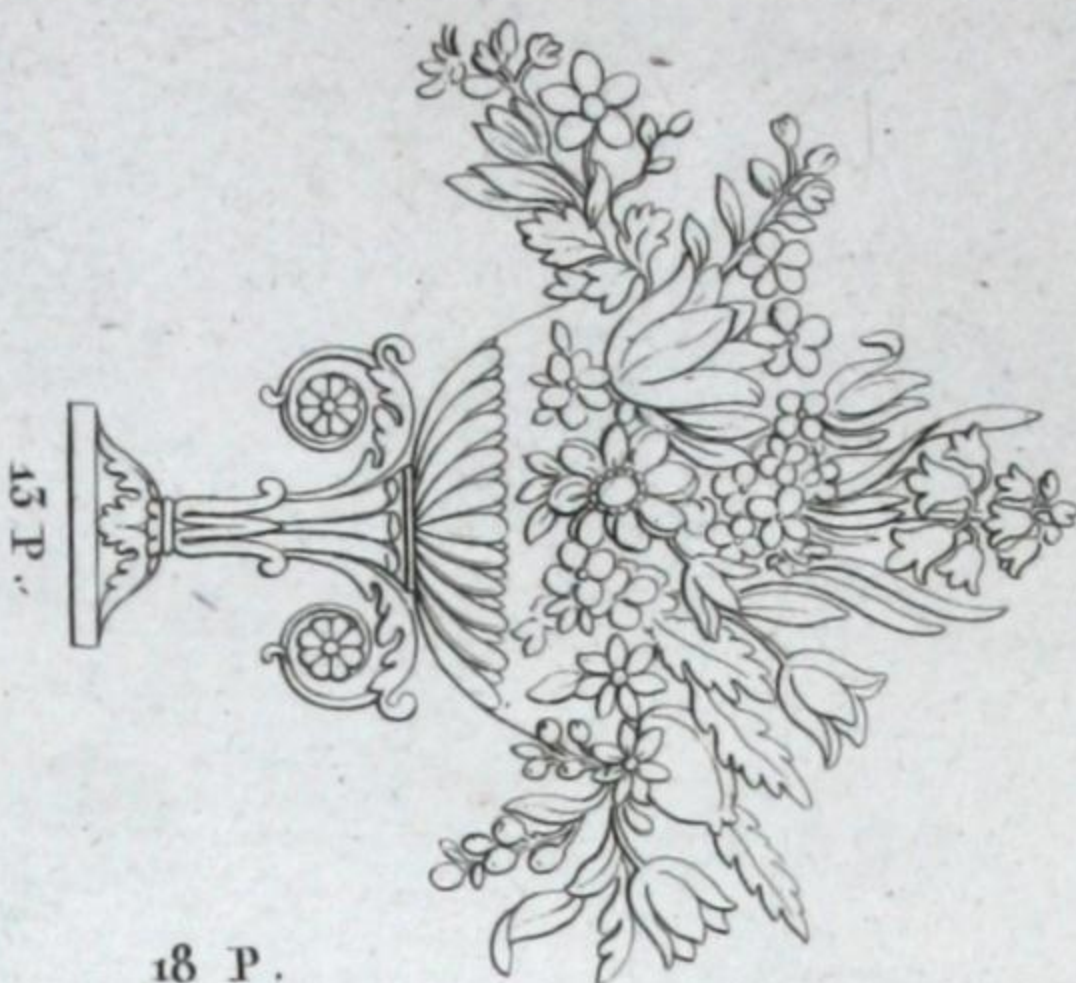
[BLANK PAGE]



CCA



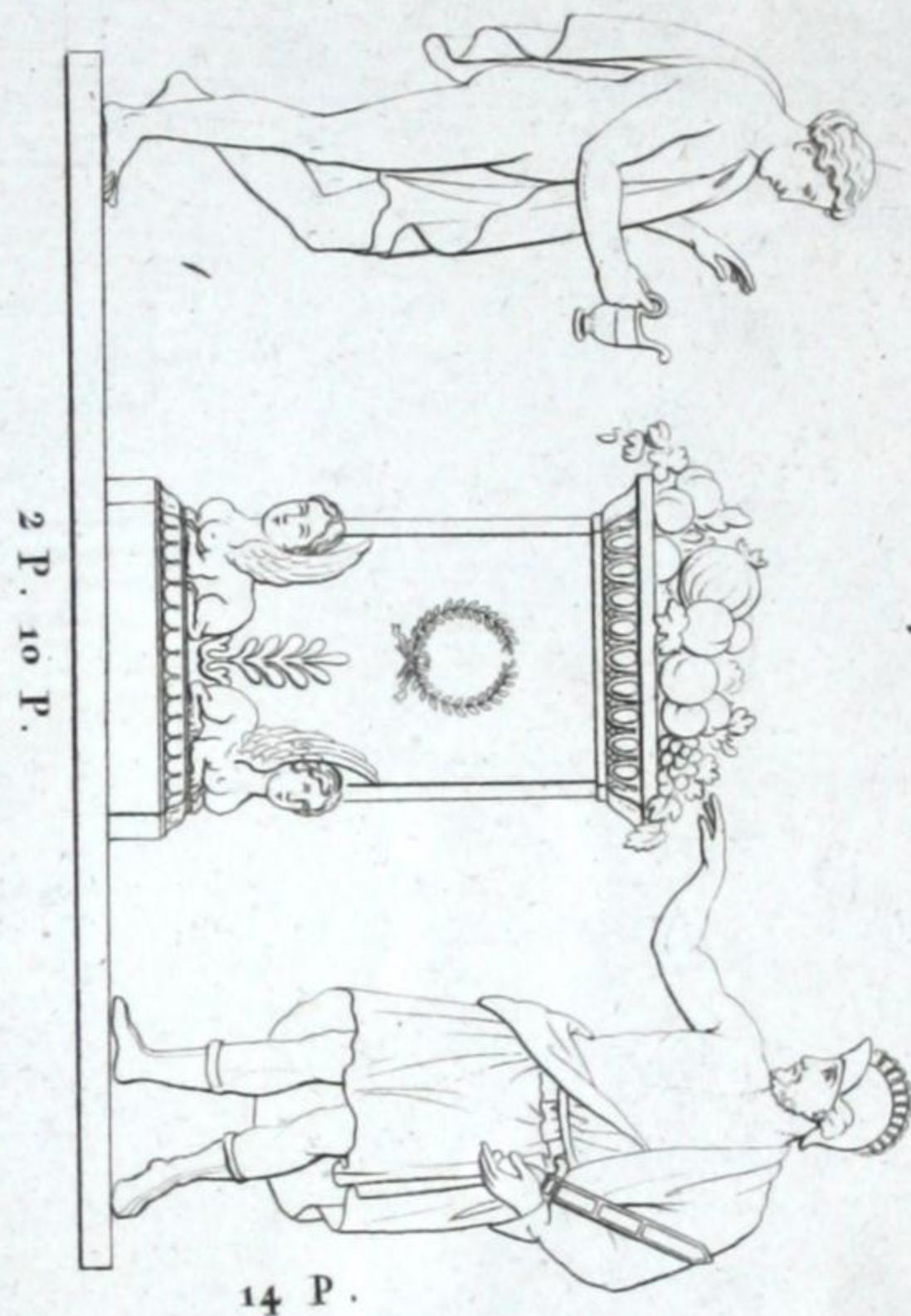
N° 827.



15 P.

18 P.

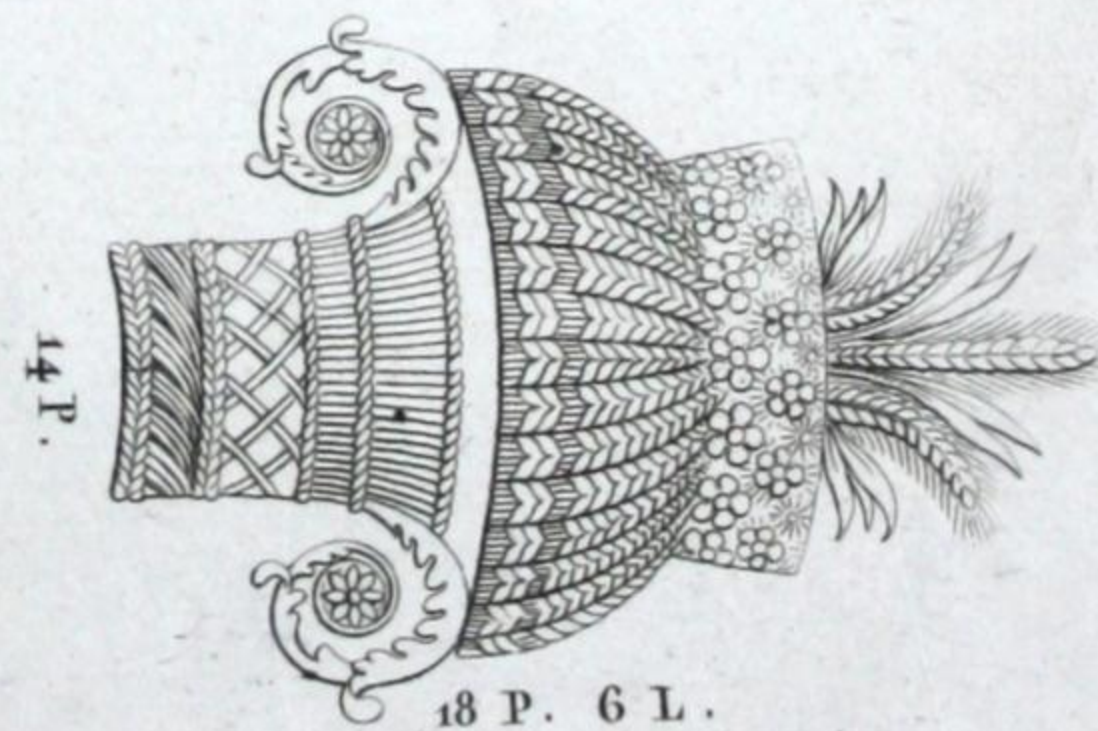
N° 760.



2 P. 10 P.

14 P.

N° 828.



14 P.

18 P. 6 L.

N° 829.



14 P.

17 P.

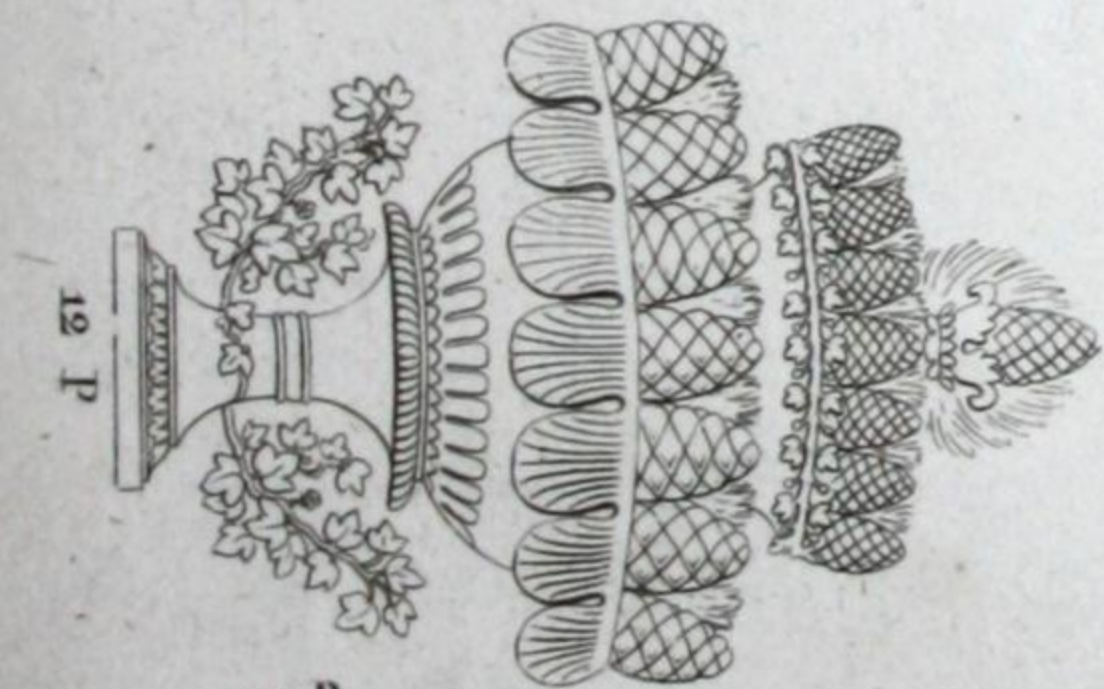
N° 759.



2 Pichs.

19 P.

N° 830.



12 P.

17 P.







N° 688 .



N° 677 .



N° 691 .



N° 689 .



N° 448 .



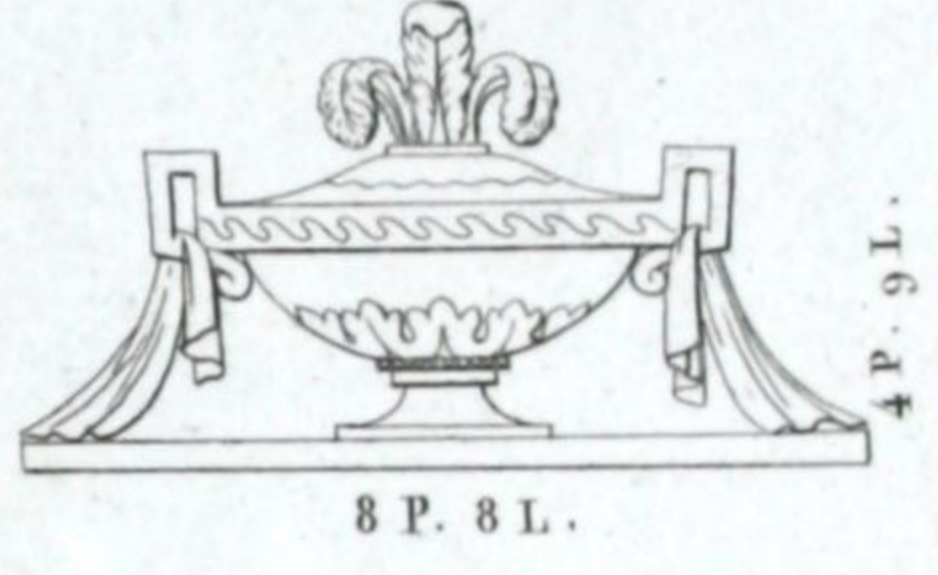
N° 690 .



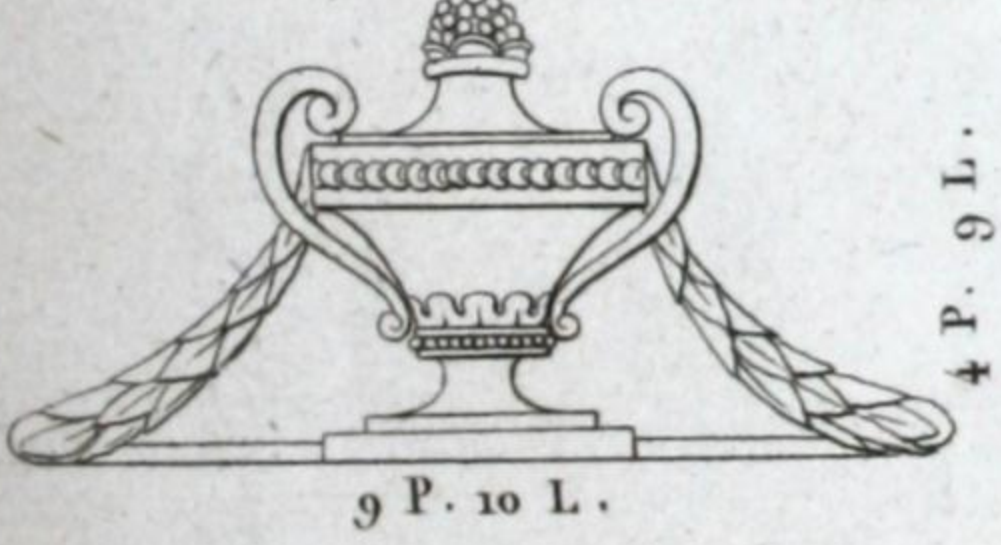
N° 38 .



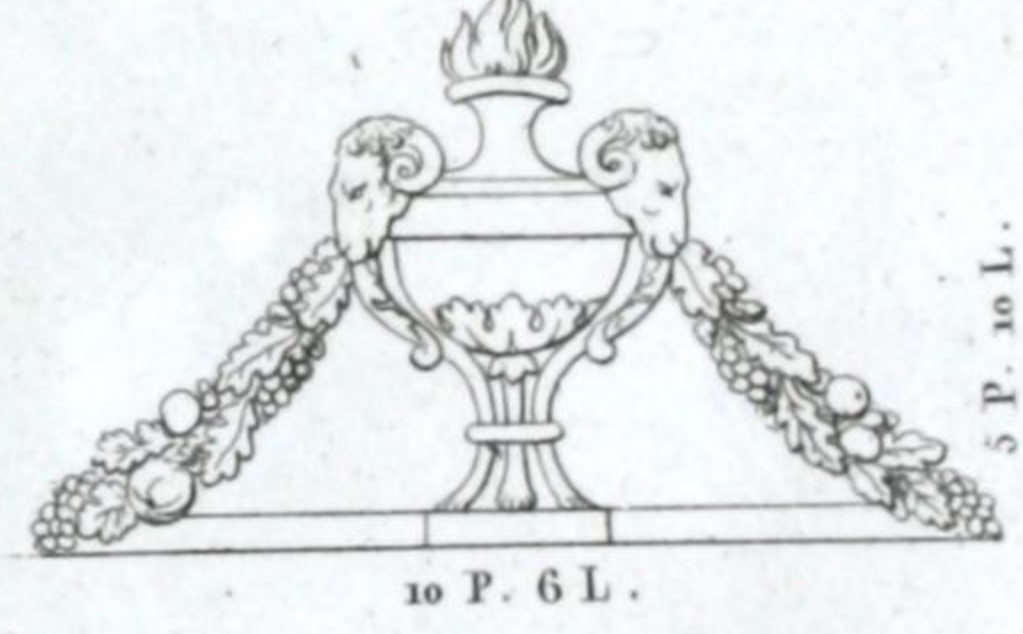
N° 39 .



N° 22 .



N° 21 .



N° 674 .



N° 681 .



N° 455 .





[BLANK PAGE]



CCA



N°13.



N°643.



N°644.



Pl. 81

N°40.



N°457.



N°693.



N°694.



N°493.



N°494.



N°112.



N°112.



N°12.



N°585.



N°618.



N°584.



N°458.



N°23.



N°14.



N°695.



N°692.



N°451.





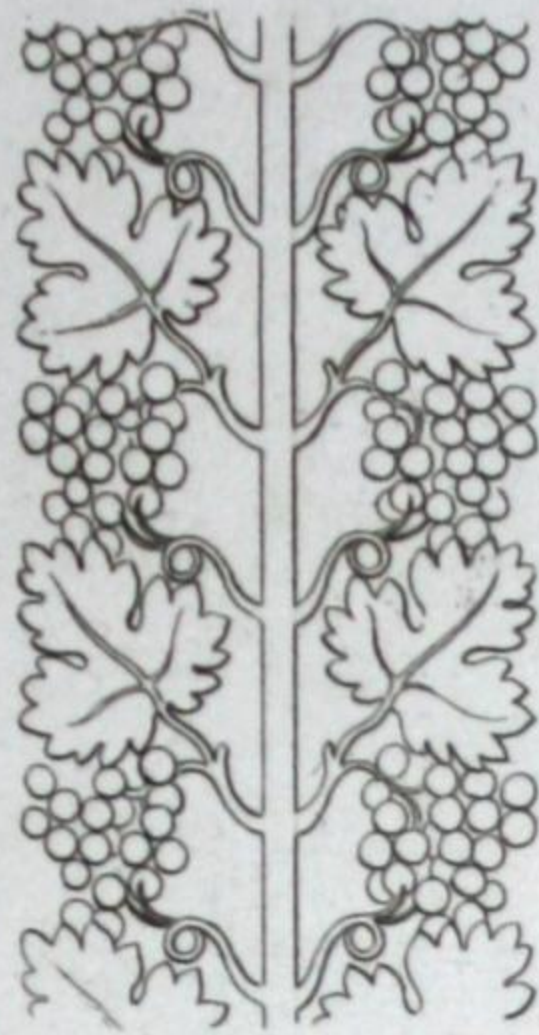




N° 779. 2 P. 6 L.  
780. 2 P.  
781. 1. 9.



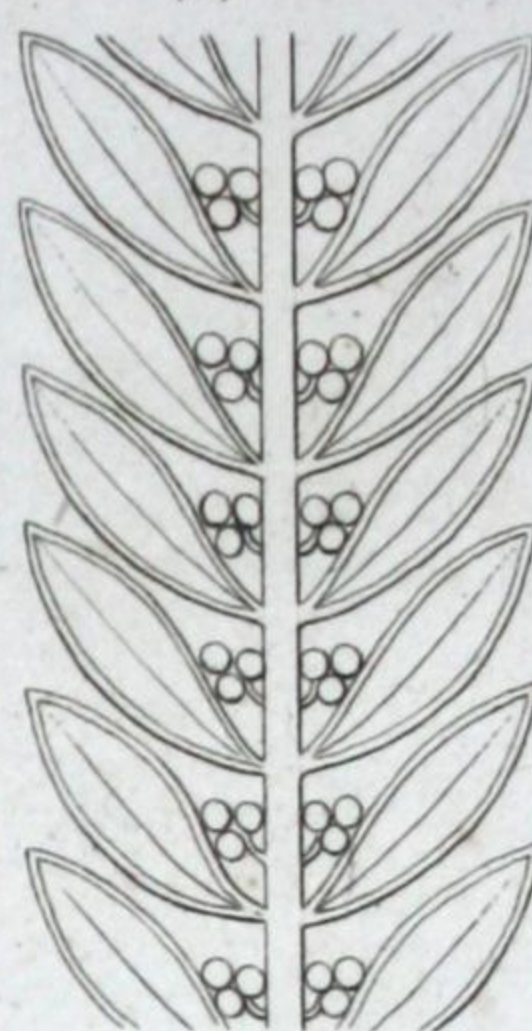
N° 773. 2 P. 6 L.  
774. 2. 1.  
775. 1. 9.



N° 786. 2 P. 4 L.  
787. 2 P.



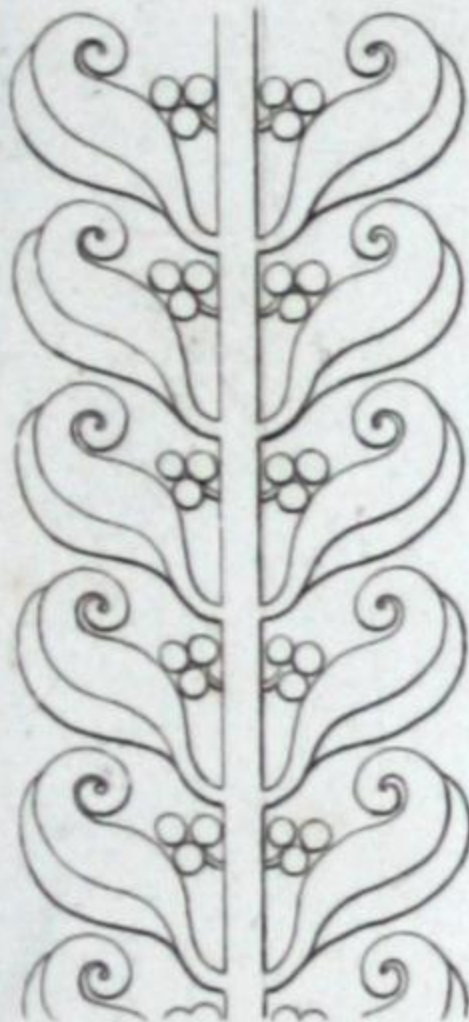
N° 768. 2 P. 6 L.  
769. 2. Pl. 82  
771. 1. 7.



N° 700. y 1 P. 2 L.  
700. z. 9.



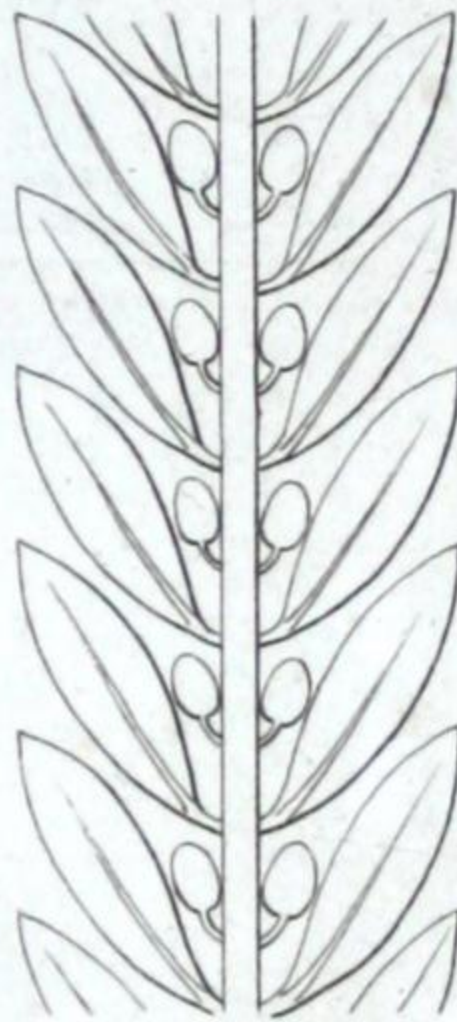
N° 782. 1 P. 10 L.  
783. 1. 6.



N° 791. 9 L.



N° 772. 1 P. 7 L.  
790. 1 P.



N° 784. 2 P. 1 L.  
785. 1. 10.



N° 789. 2 P.



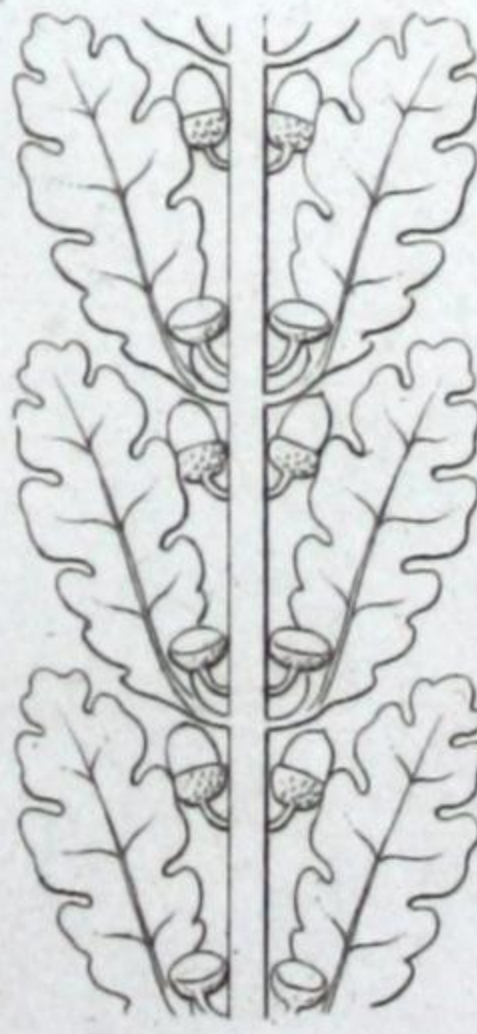
Fort relief.

N° 788. 1 P. 9 L.

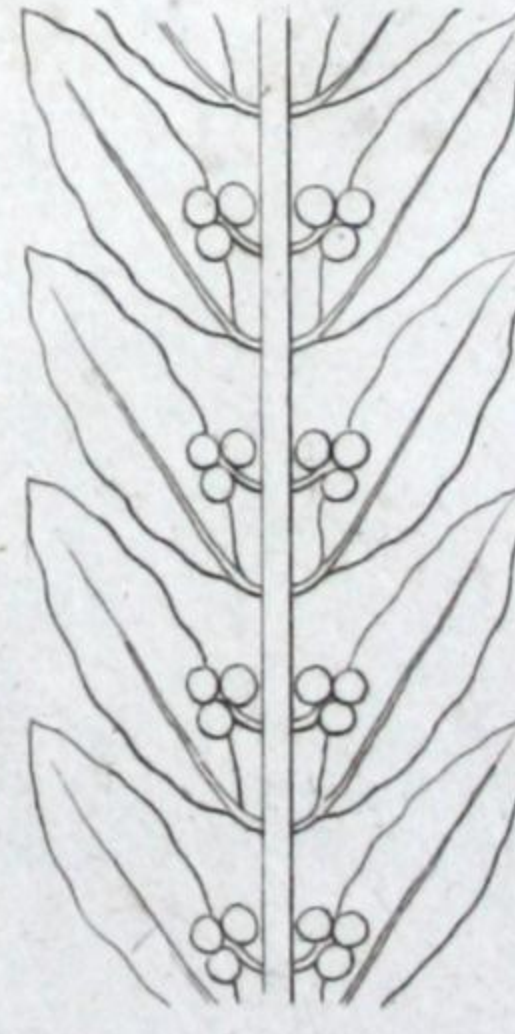


Fort relief.

N° 776. 2 P. 3 L.  
777. 1. 10.  
778. 1. 6.



N° 767. 2 P. 9 L.  
770. 1. 9.





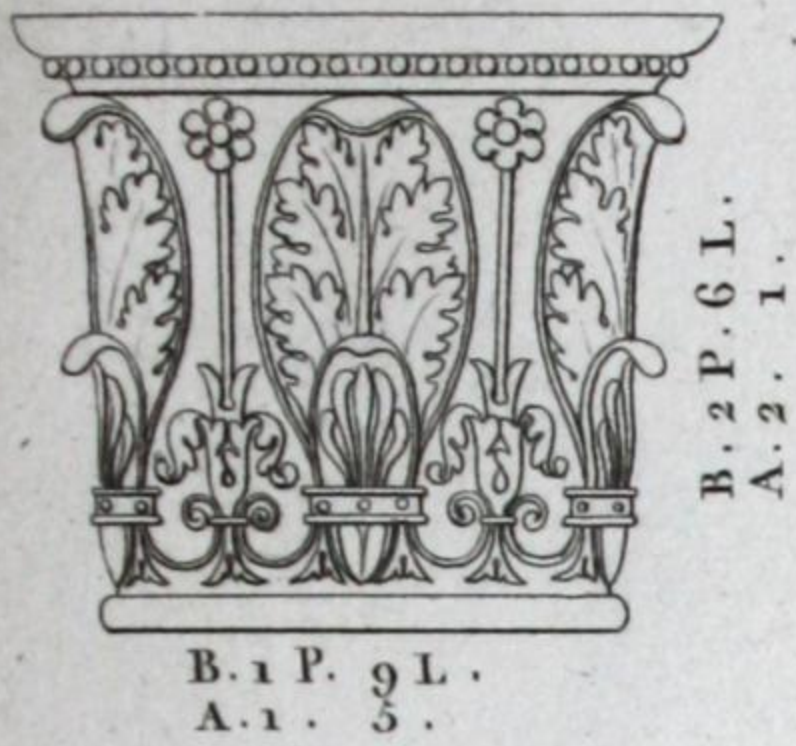
[BLANK PAGE]



CCA



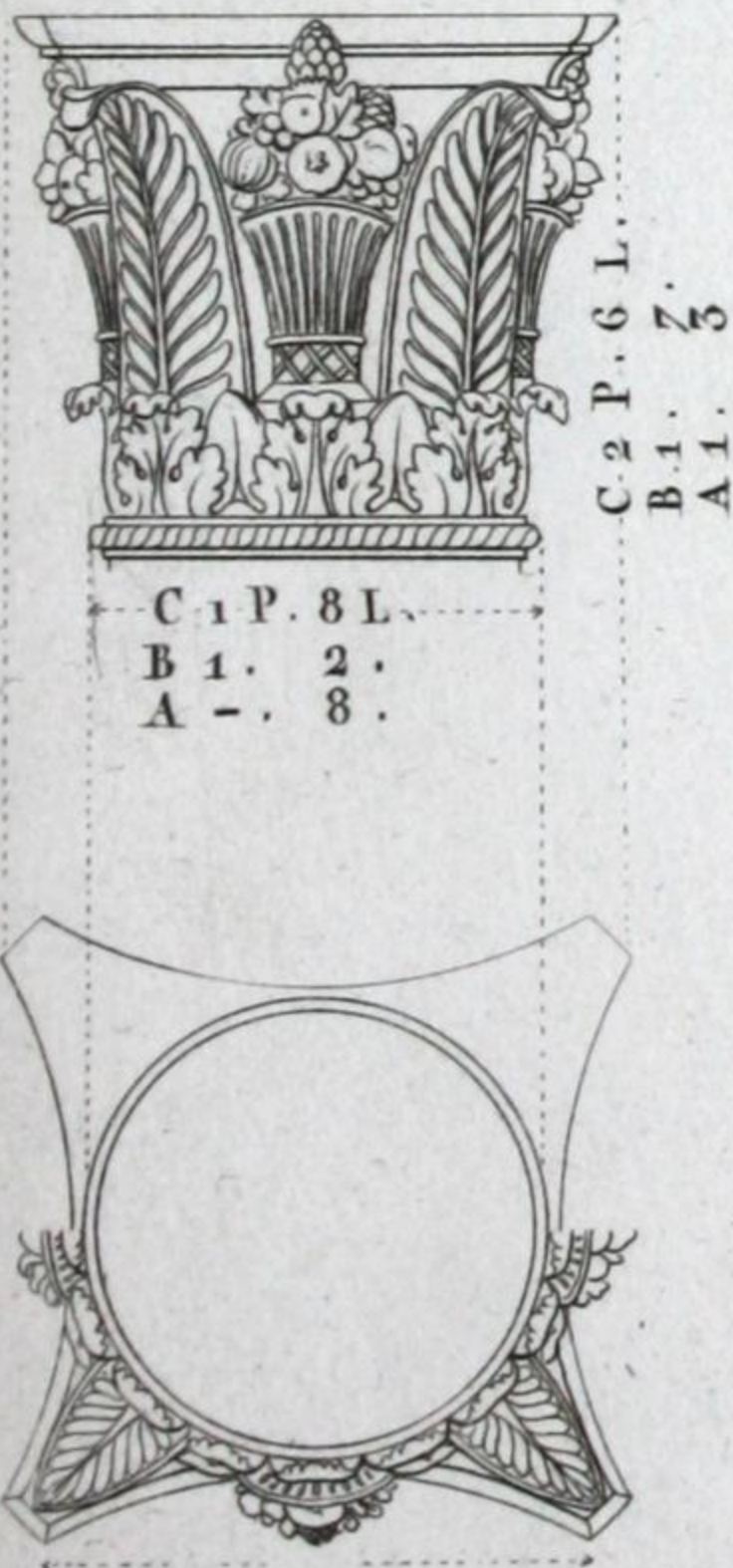
N° 698 .



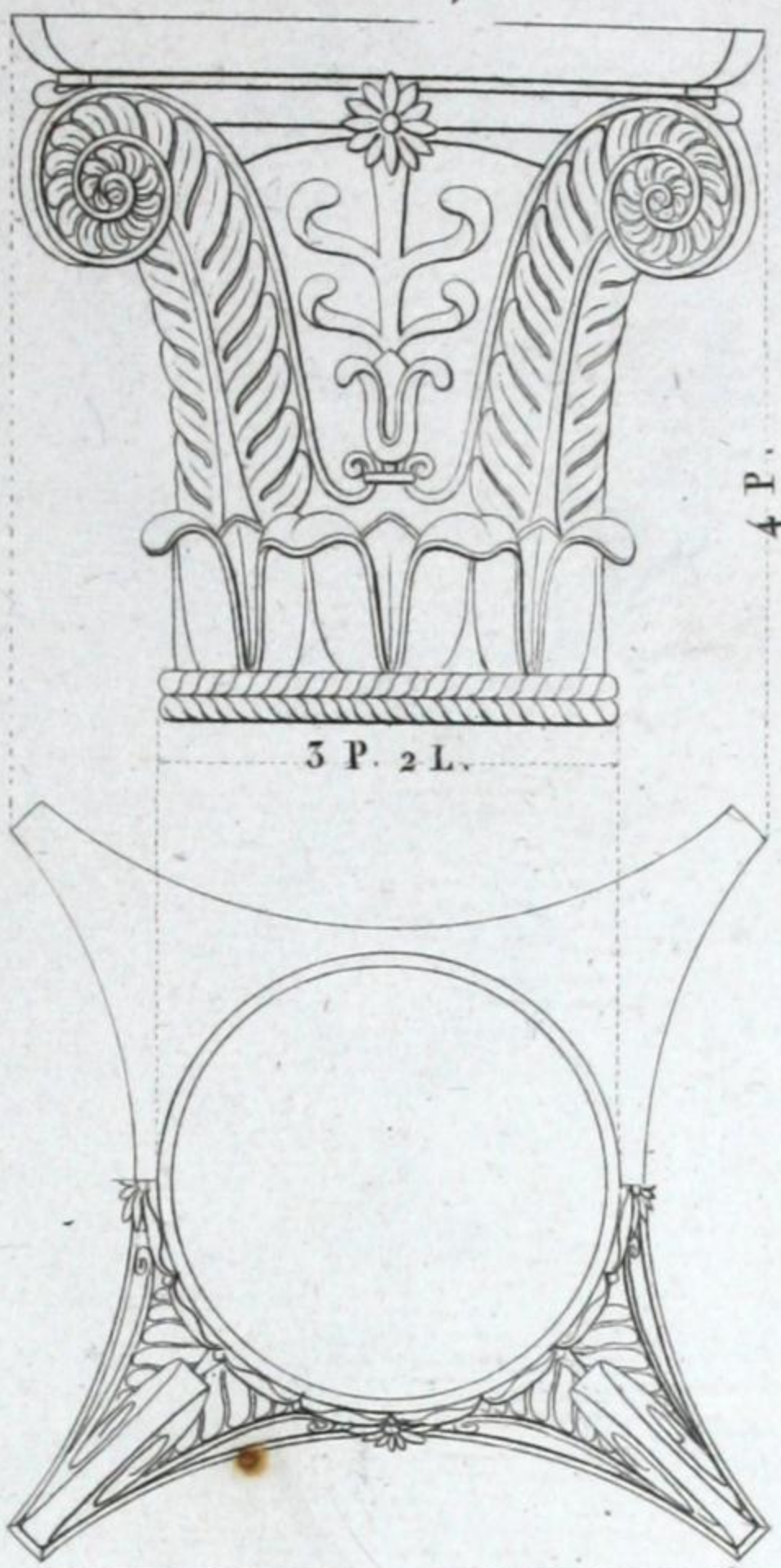
N° 668 .



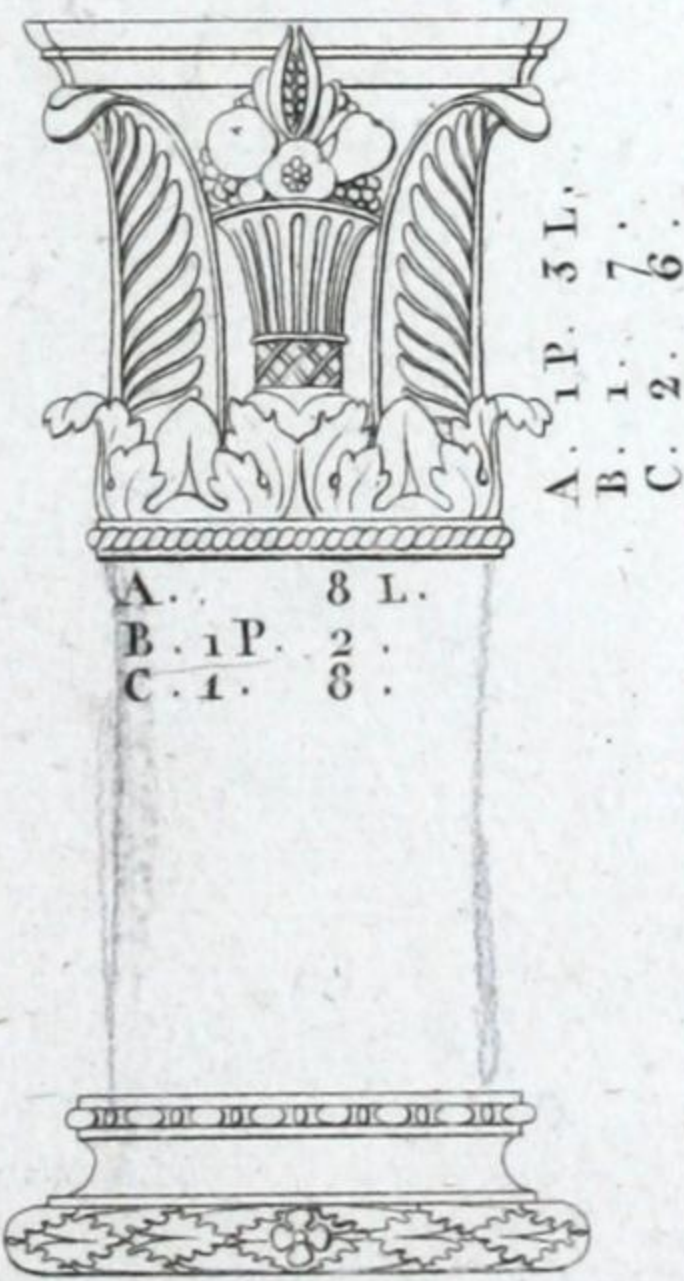
N° 437 .



N° 763. Col. N° 764. Pl.



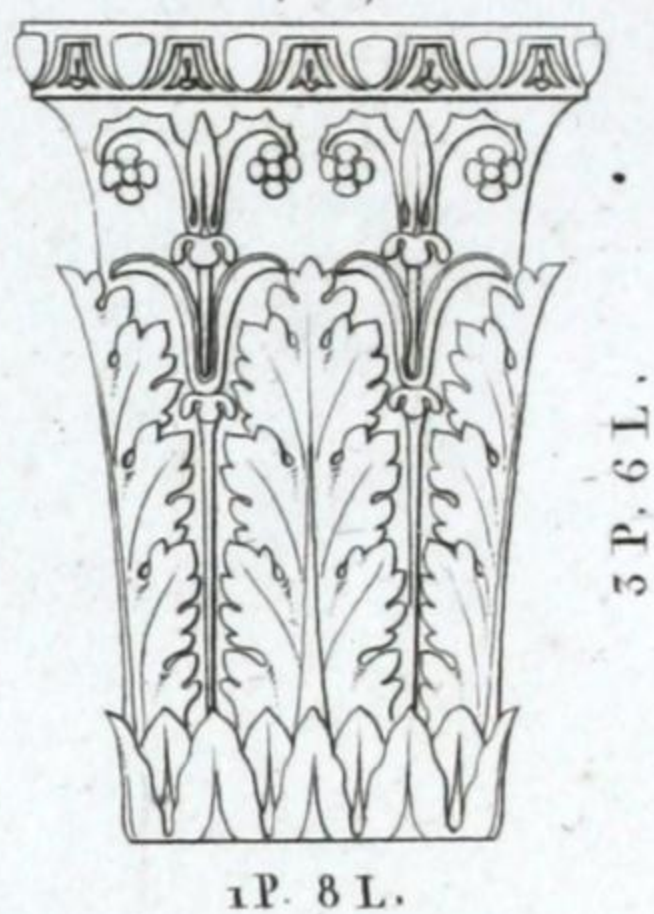
N° 437 .



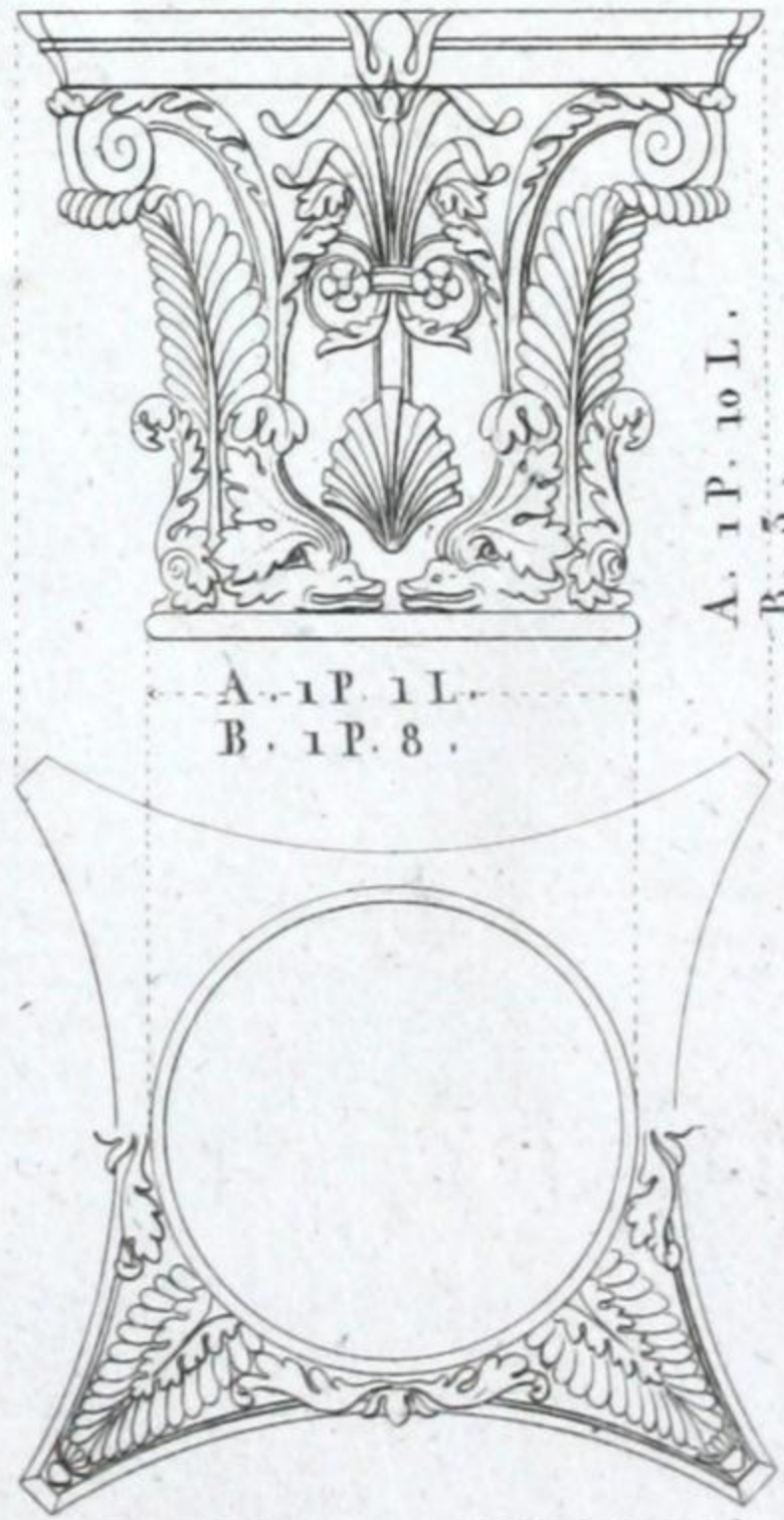
N° 696 . Pl. 83 .



N° 717 .



N° 710 .



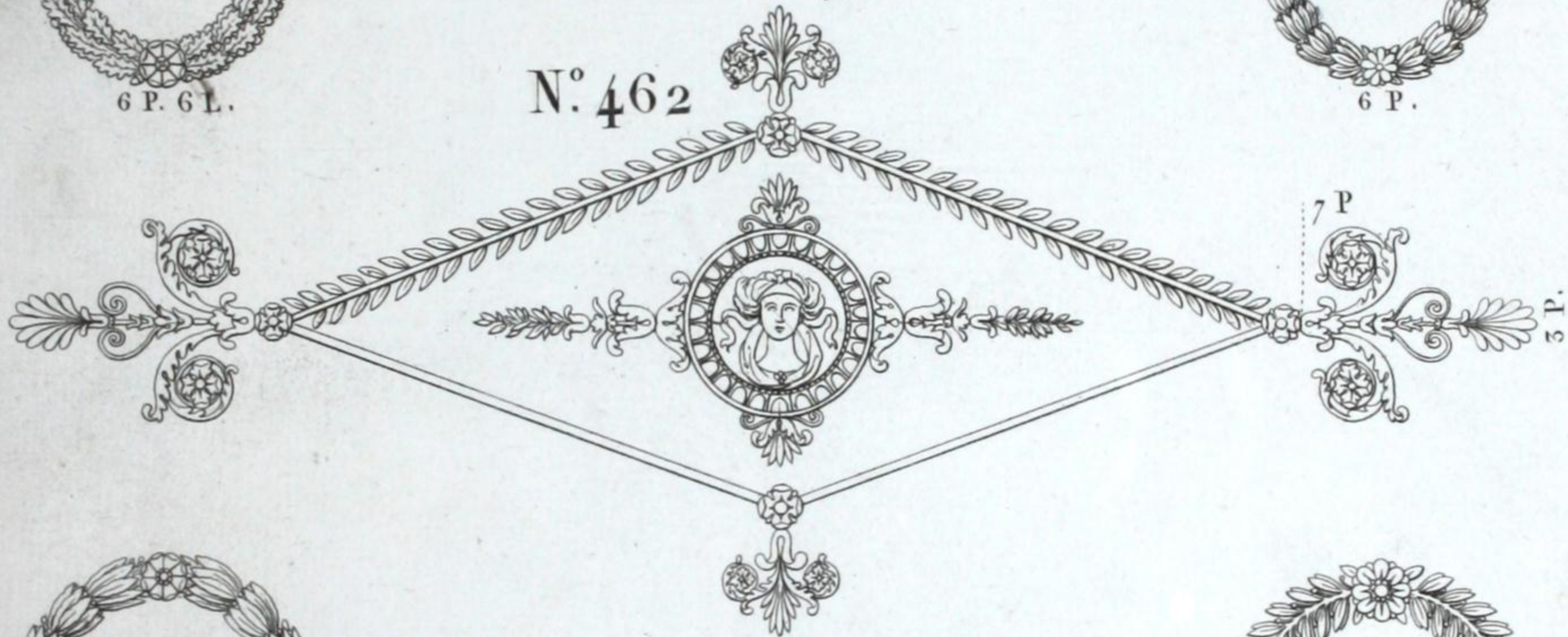
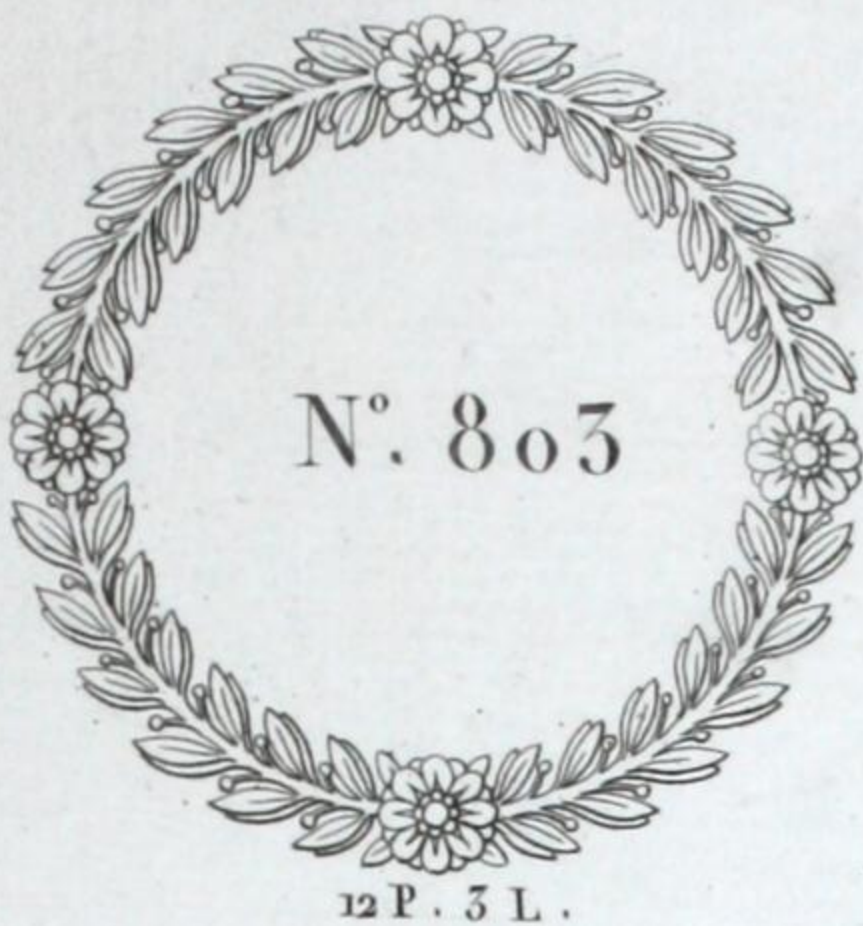


[BLANK PAGE]



CCA







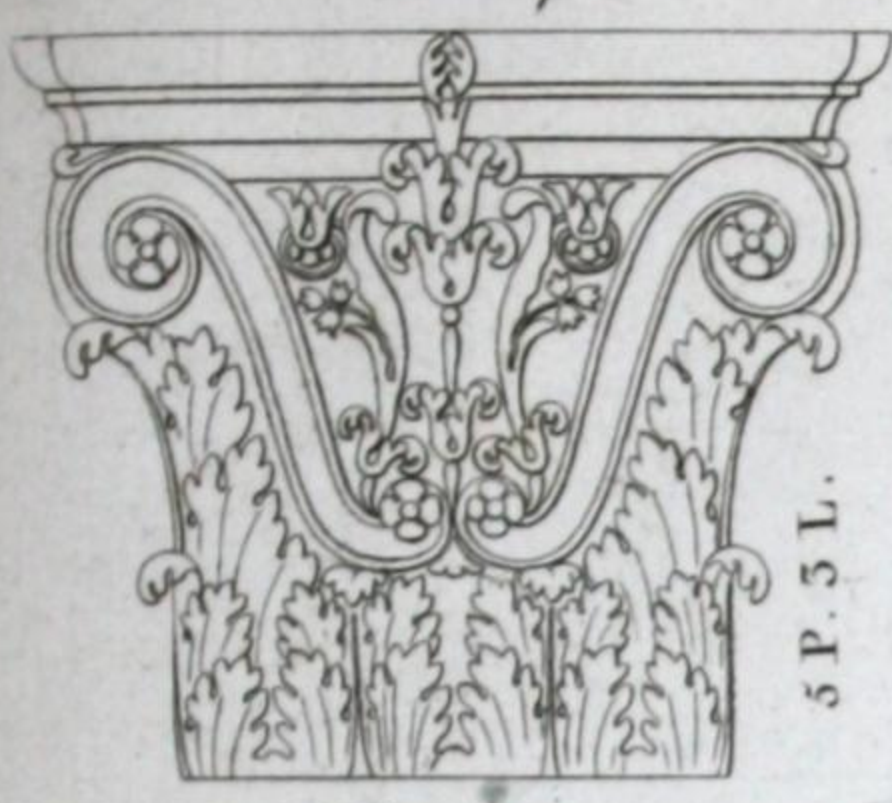
[BLANK PAGE]



CCA



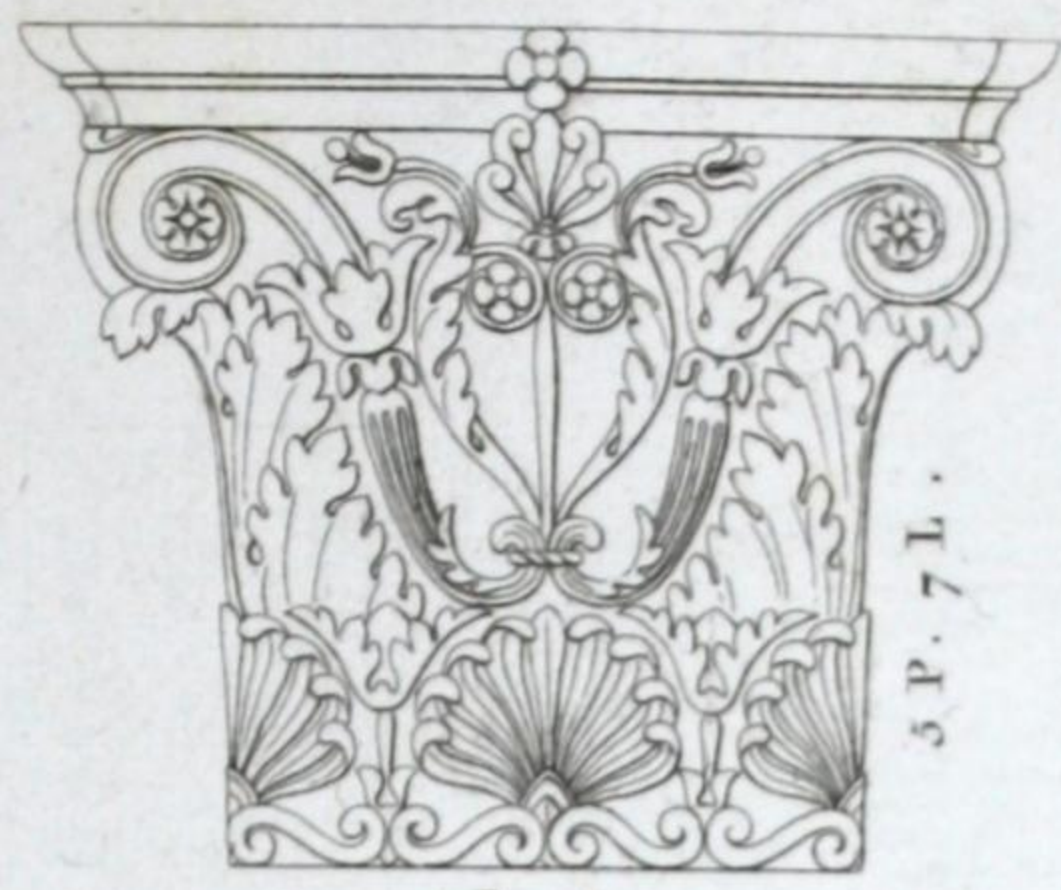
N° 817.



3 P. 10 L.

5 P. 5 L.

N° 816.



4 P. 1 L.

5 P. 7 L.

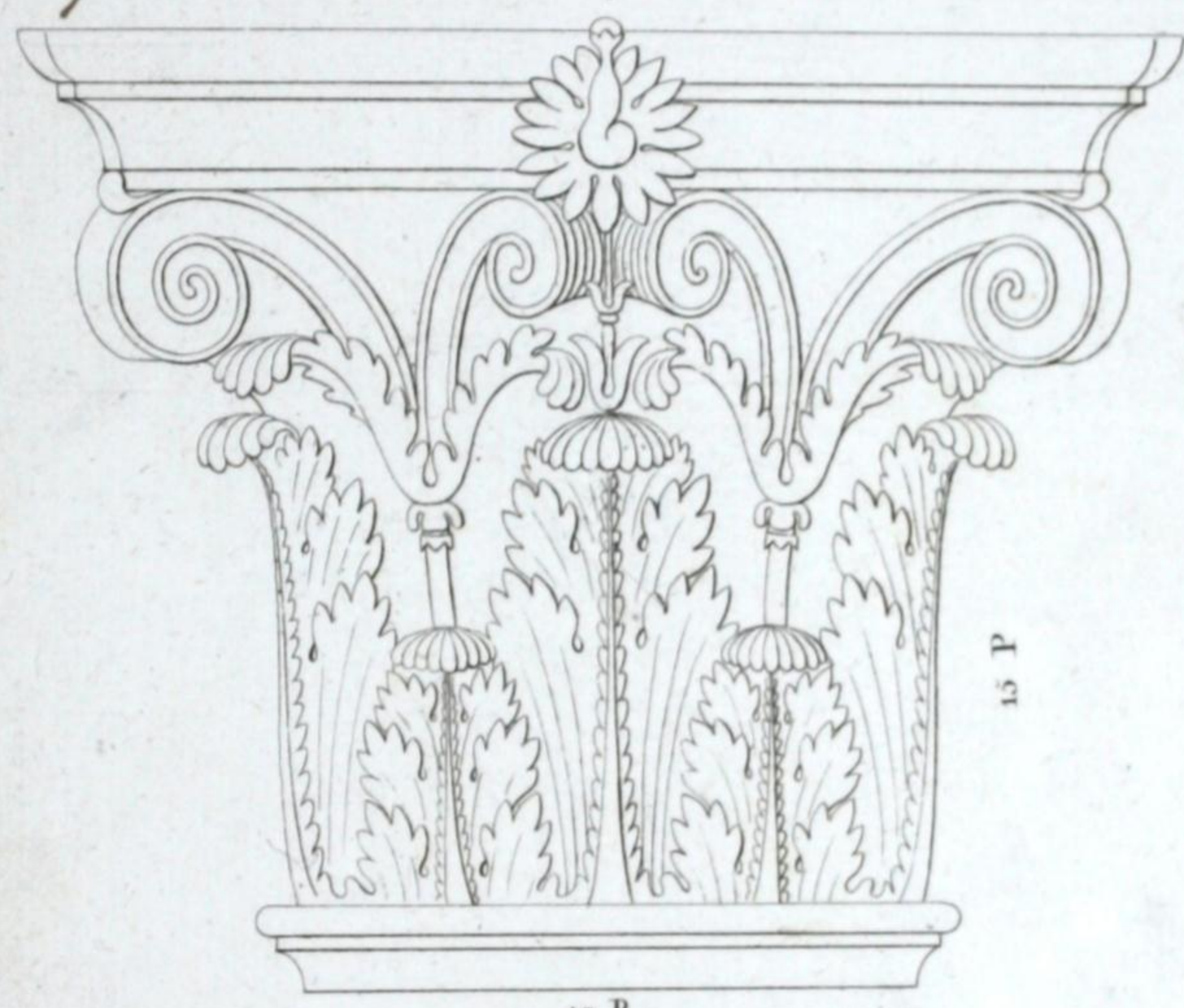
N° 818



3 P. 3 L.

4 P. 8 L.

*N: 761-614* N° 762 *lie?*



10 P.

15 P

N° 792.



32 P.

8 P.

N° 821. Col.  
822. Pil.



5 P. 6 L.

2 P. 5 L

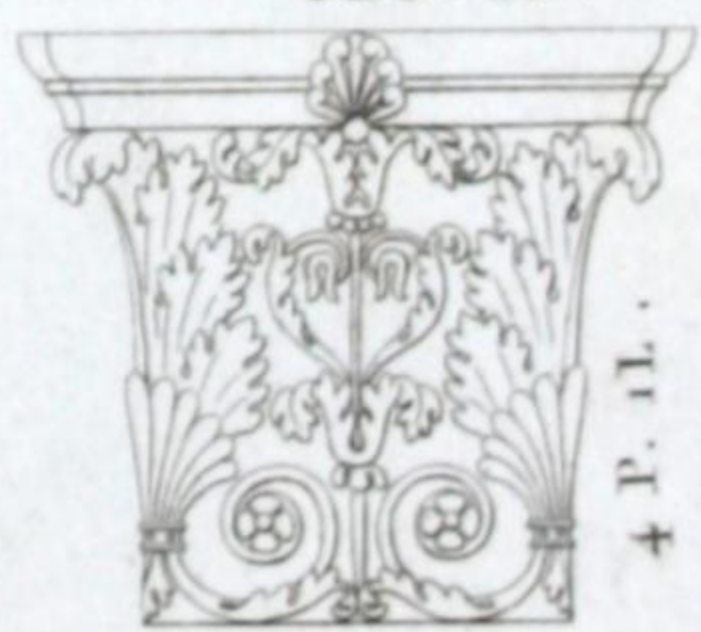
N° 793



27 P.

6 P. 8 L.

N° 819. Col.  
820. Pil.



4 P. 1 L.

2 P. 11 L.

N° 351.



6 P.

4 P. 5 L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 416.



N° 328.



N° 413.



N° 328.



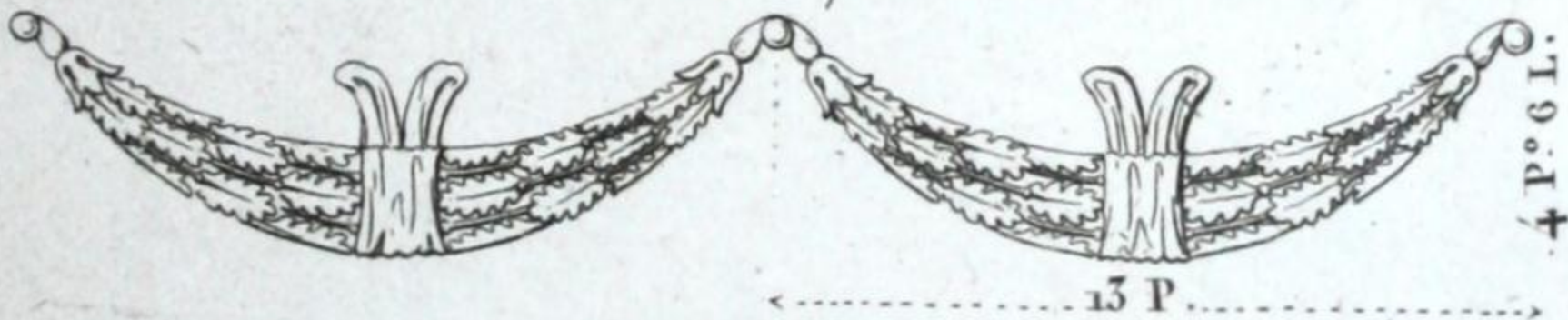
N° 585. Pl. 86.



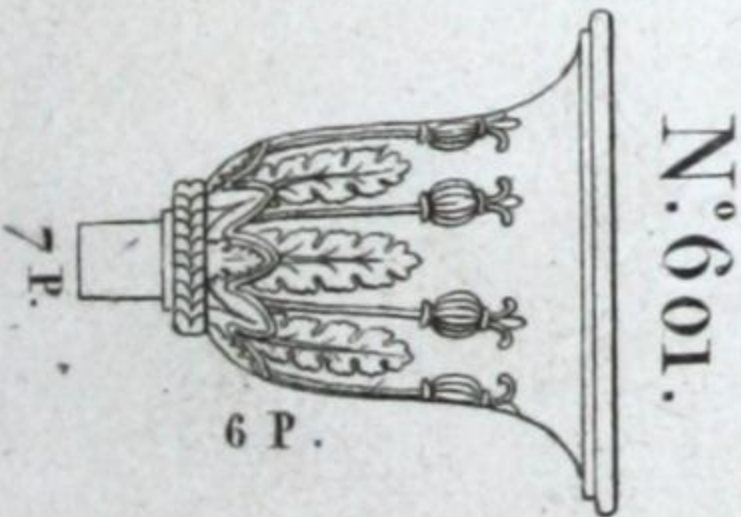
N° 836.



N° 673.



N° 601.



N° 456



N° 837.





[BLANK PAGE]



CCA



*Frises légères.*  
N° 882.

Pl. 87.



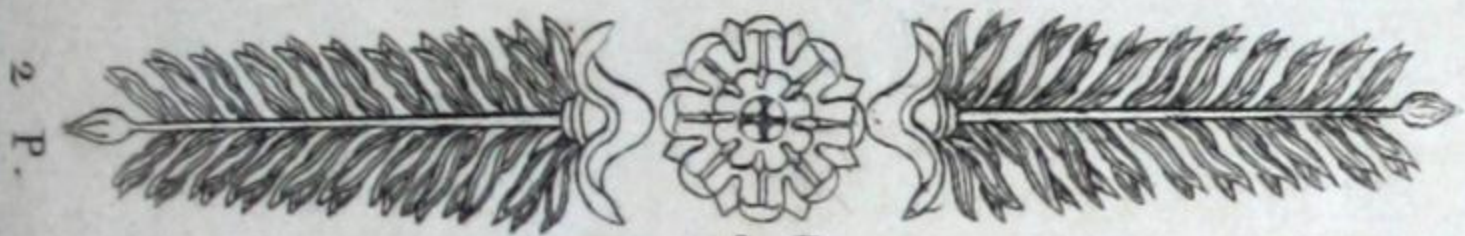
N° 873.

30 P.



10 P. 6 L.

N° 878.



18 P.

N° 776.



12 P.

N° 864.



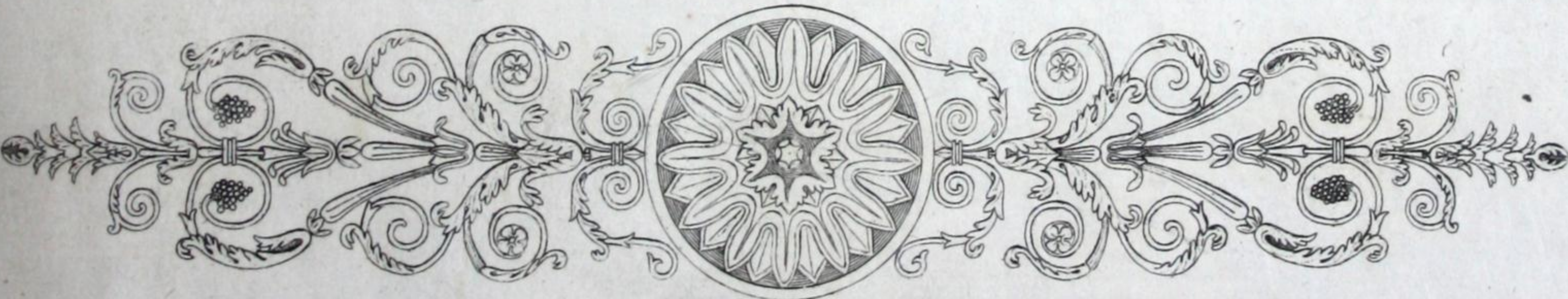
16 P.

N° 874.



13 P.

N° 863.



A. 25 P. 6 L.

B. 36 P.

N° 875.



A. 11 P. 6 L.

B. 14 P. 6 L.

N° 877.



16 P.

N° 876.



15 P. 4 L.

N° 866.



A. 12 P. 6 L.

B. 15 P. 6 L.

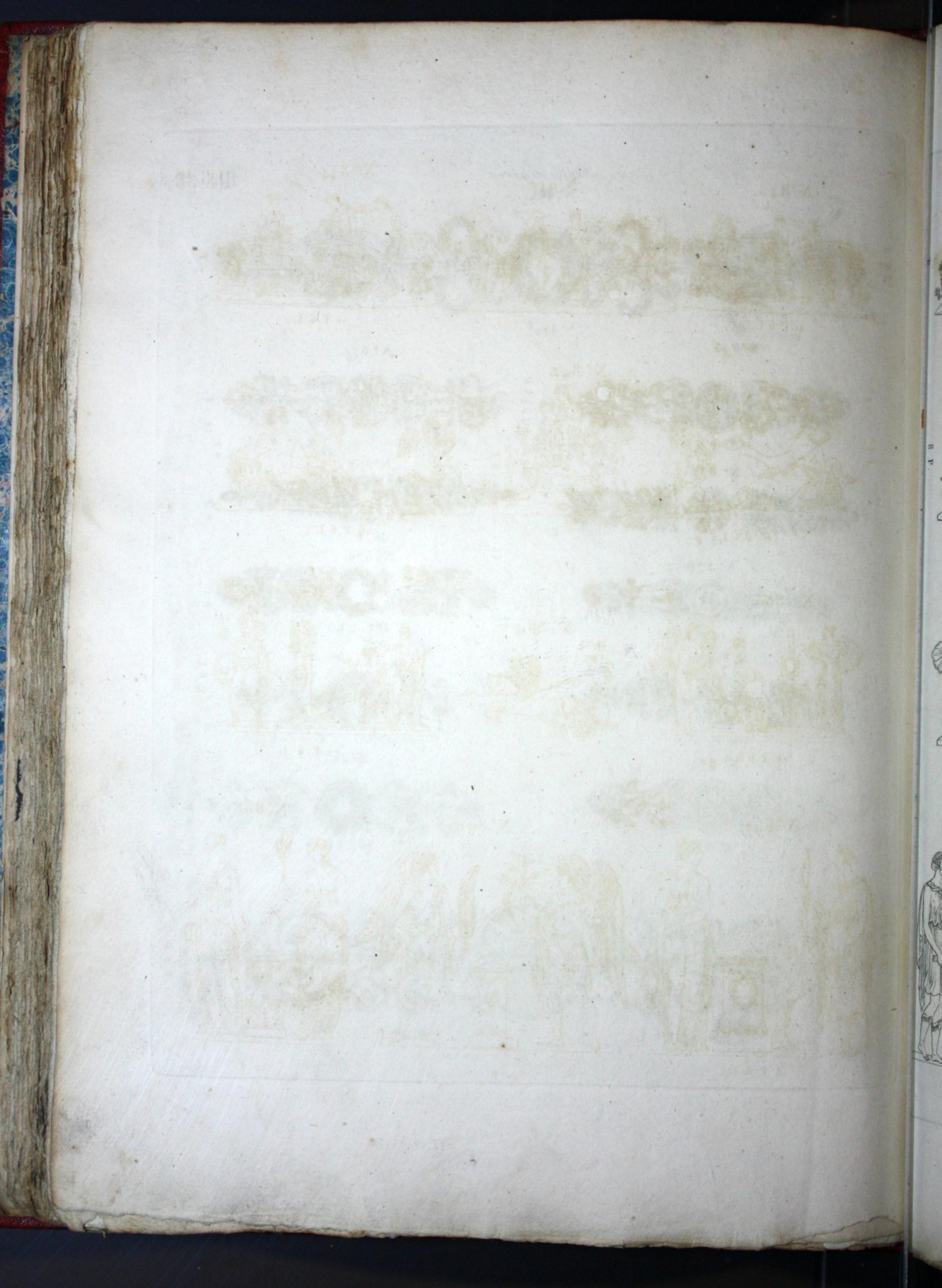
N° 880.



16 P. 6 L.

A. 3 P. 9 L.







N° 845.



11 P. 6 L.

N° 917.



14 P.

N° 844.

Pl. 38



11 P. 6 L.

N° 842.



8 P.

N° 867.



16 P. 6 L.

N° 868.



16 P. 6 L.

N° 860.



12 P. 6 L.

N° 861.



10 P.

N° 870.



12 P. 6 L.

N° 897.



15 P. 6 L.

N° 899.



17 P.

N° 898.



12 P.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 727.



N° 728.



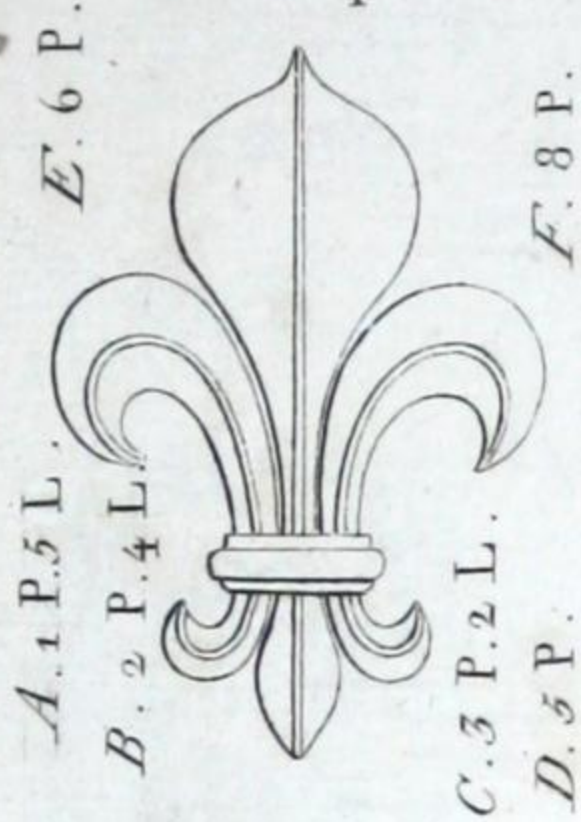
N° 421.



N° 422.



N° 684.



N° 423.



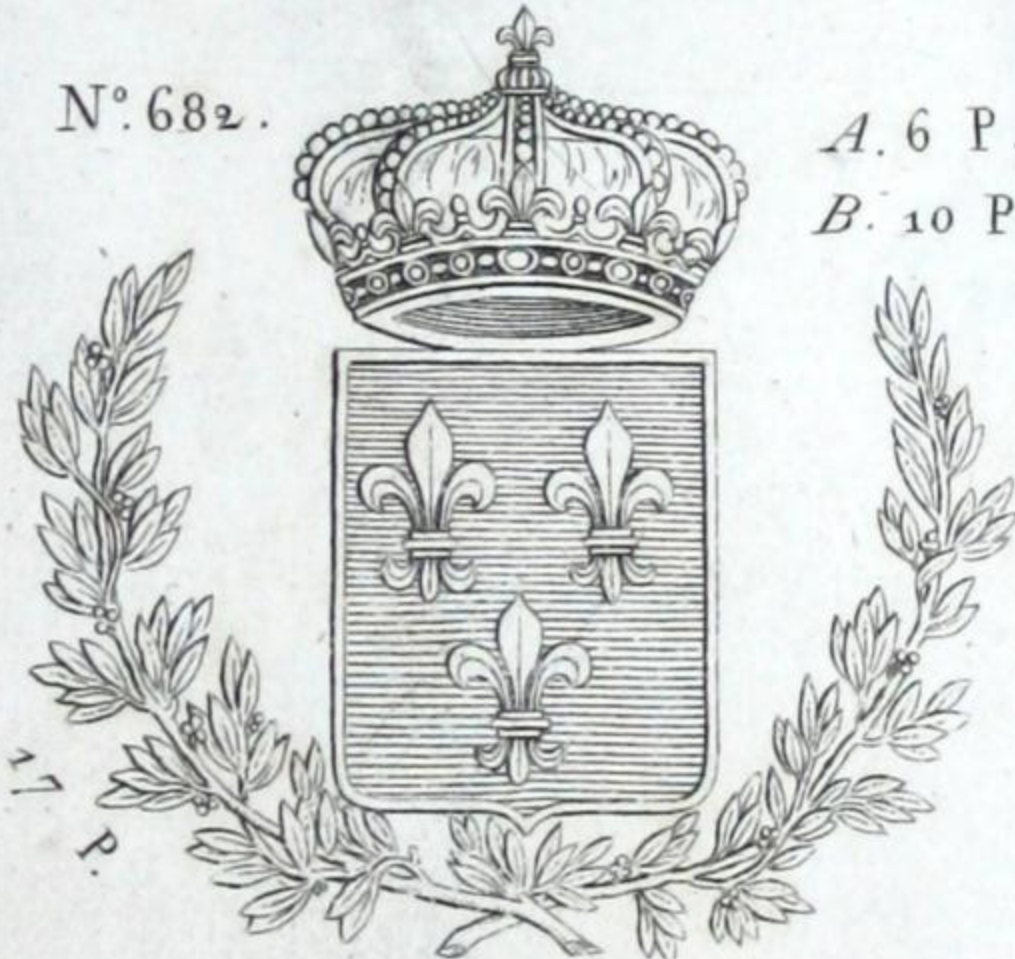
N° 424.



N° 946.



N° 682.



A. 6 P.  
B. 10 P.

N° 946.



N° 831.



N° 832.



N° 944.



N° 833.



N° 834.









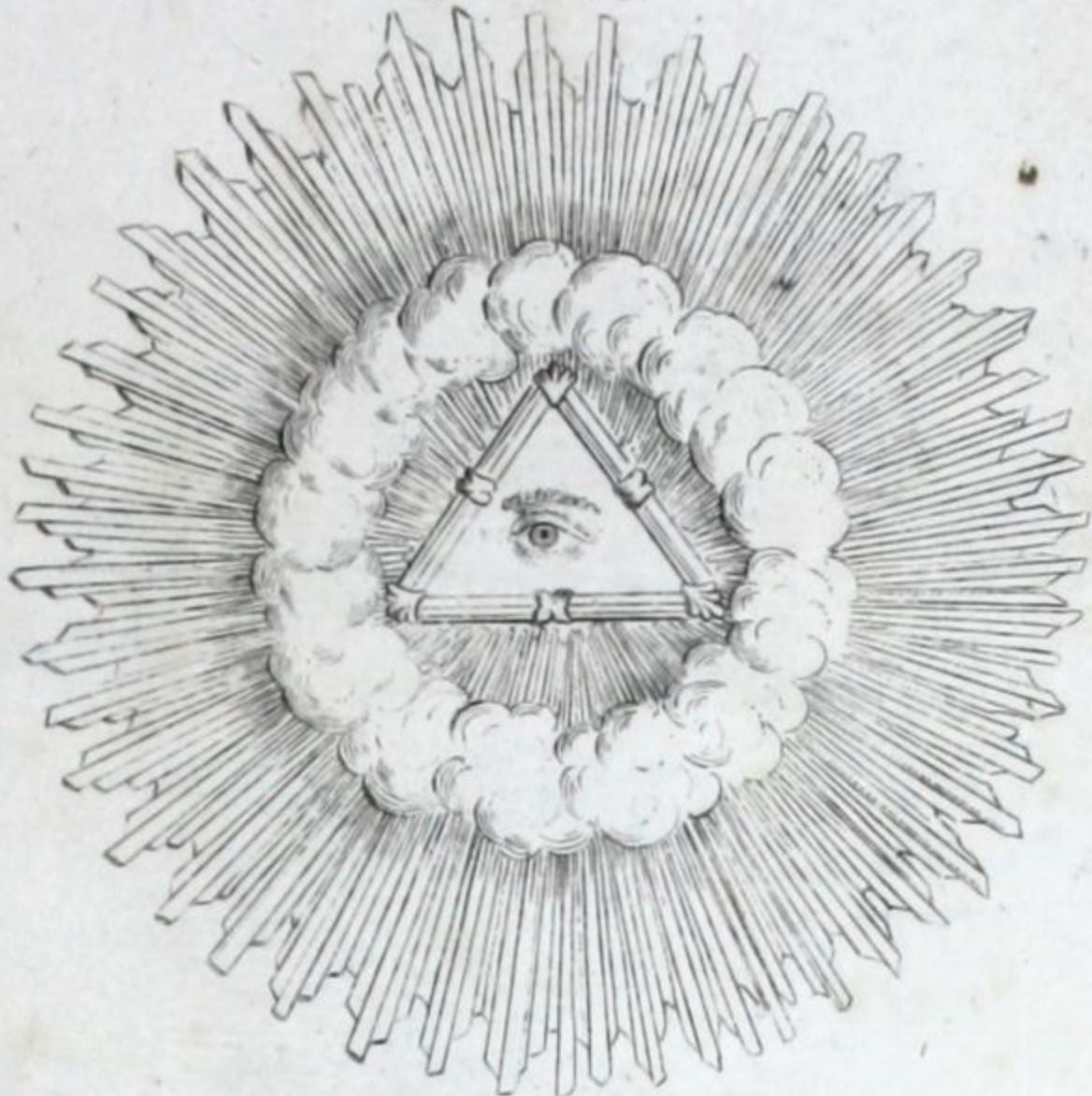
N° 930.  
7 P.



N° 452.



N° 886.



N° 923.



2 P. 9 L.

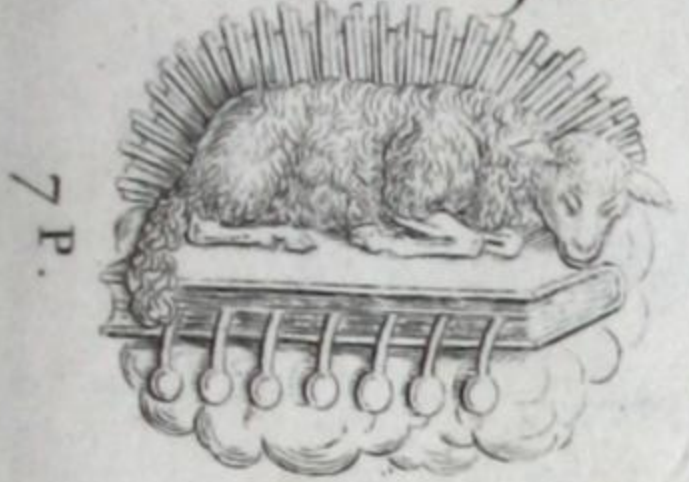
Pl. 90

N° 887.



14 P.

N° 930.



N° 891.



N° 891.

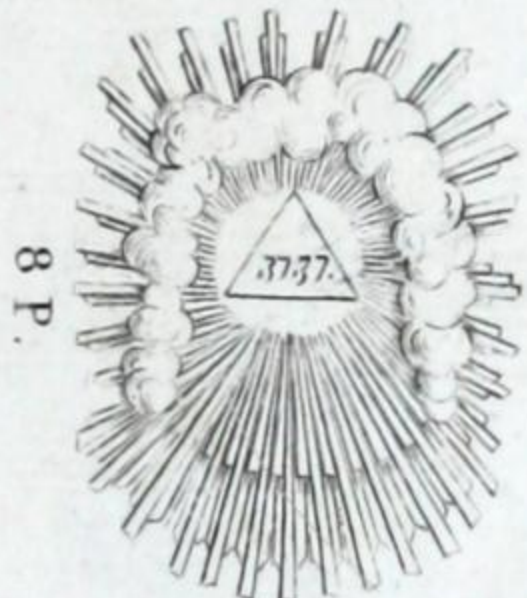


8 P.

7 P.  
N° 884.

17 P. 3 L.

N° 931.



8 P.

6 P. 6 L.

N° 890.



9 P. 8 L.

7 P.  
N° 885.



15 P.



14 P.

6 P.

N° 890.



9 P. 3 L.

7 P. 9 L.

N° 892.



21 P.

10 P. 9 L.

8 P.

10 P.

N° 888.



14 P.

7 P. 5 L.

8 P.  
N° 918.



21 P.

N° 918.



21 P.

6 P.

N° 889.



12 P.

6 P. 6 L.







N° 932



16 P.

15 P.

N° 933



16 P.

15 P.

*Objets fort relief.*

N° 934



16 P.

15 P.

N° 935



16 P.

15 P.

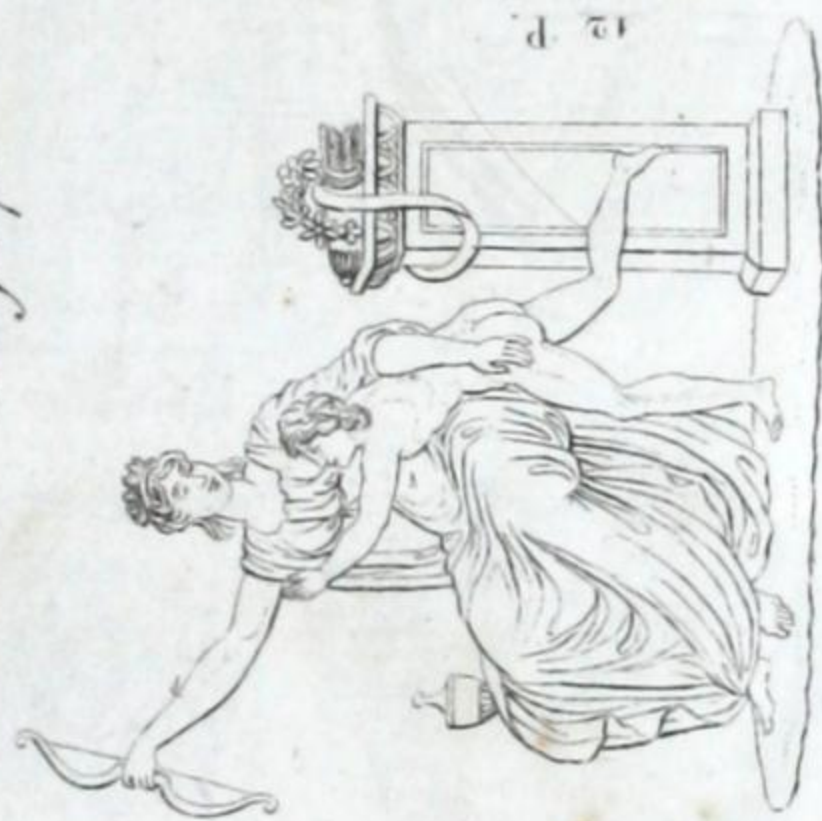
N° 841



16 P.

19 P.

N° 907



11 P.

12 P.

N° 840



19 P.

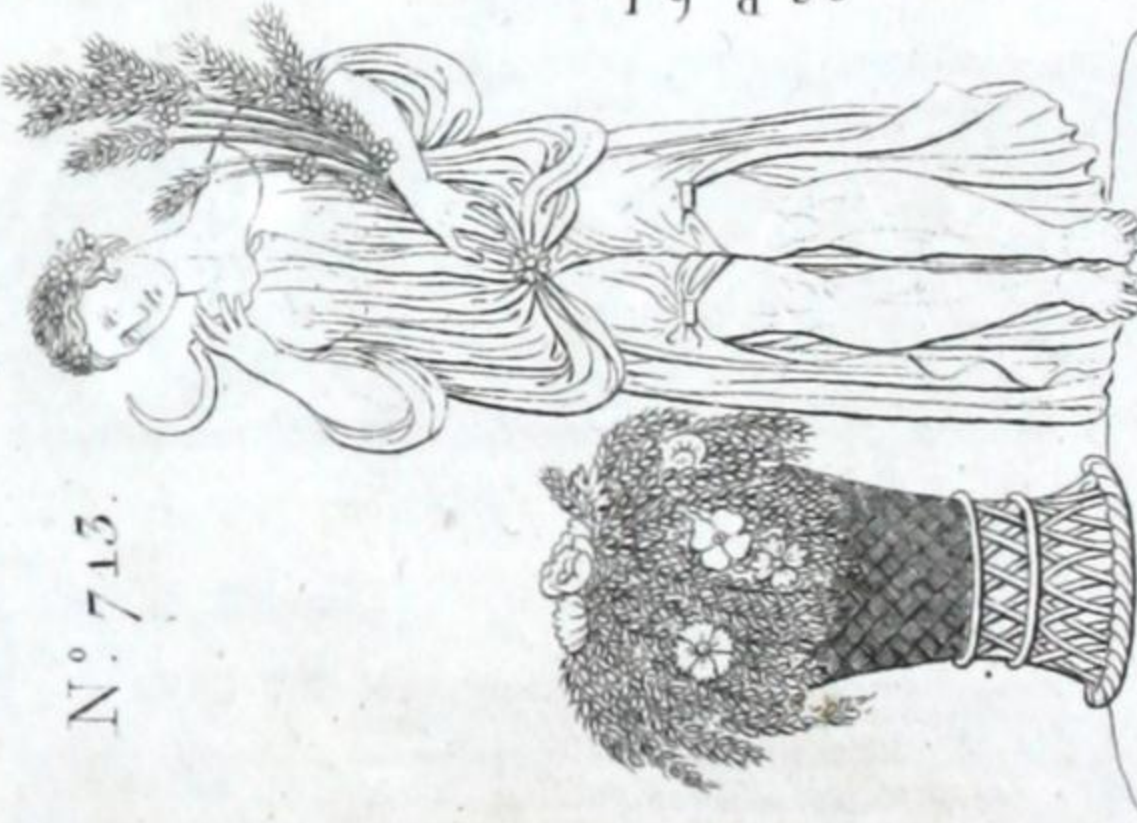
17 P.

N° 712



18 P.

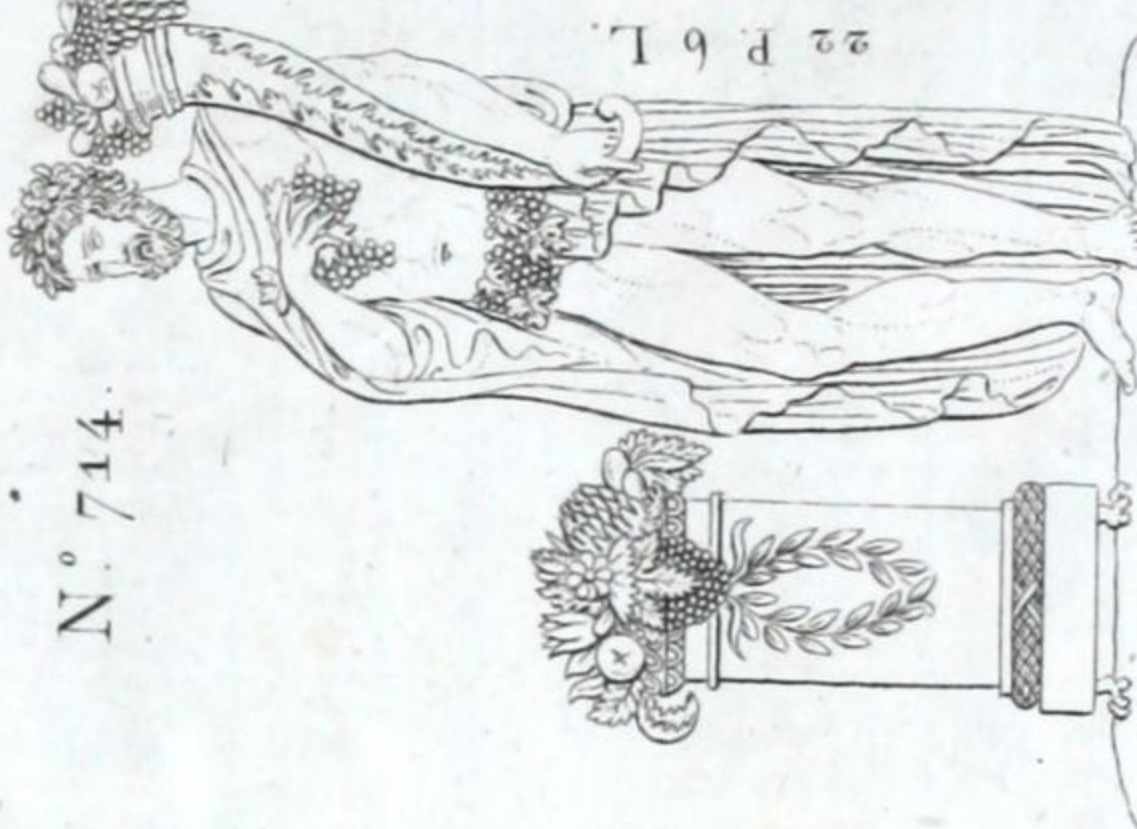
N° 713



18 P.

22 P. 6 L.

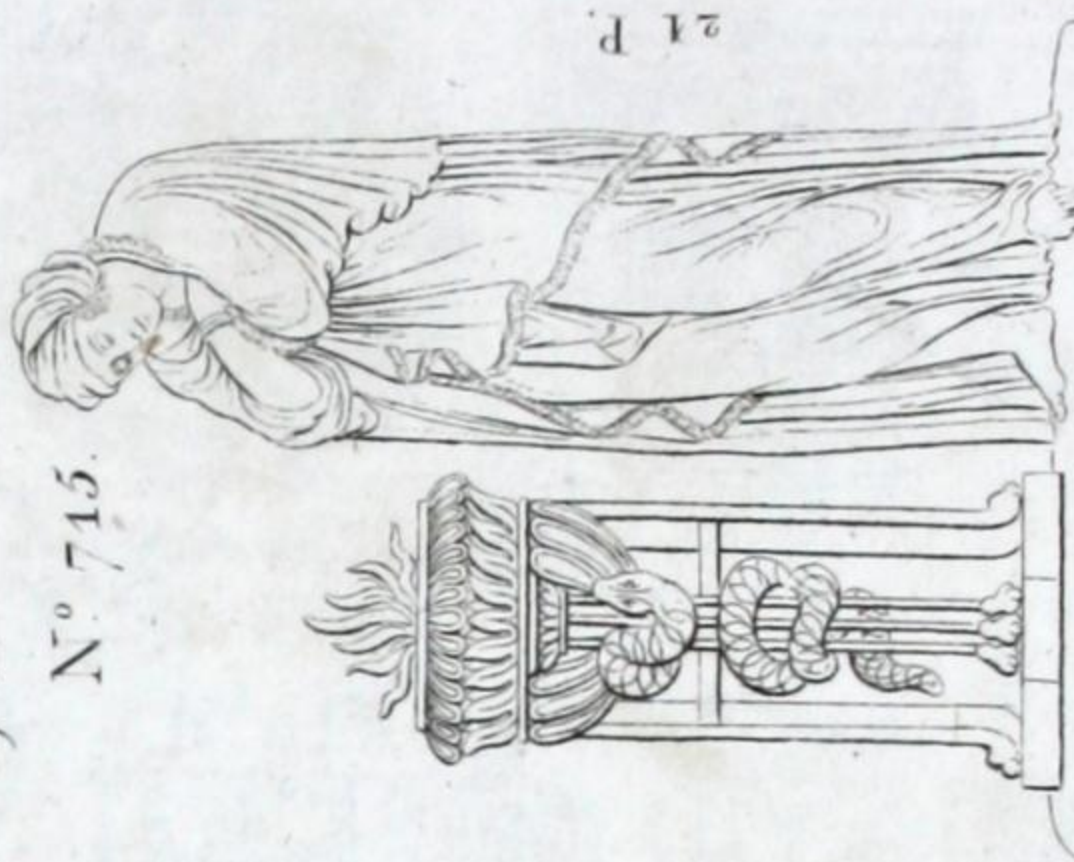
N° 714



17 P.

22 P. 6 L.

N° 715



17 P.

21 P.

Pl. 91





4-L-6L

3P-9L

5P-3L

N

N<sup>o</sup> 7

N<sup>o</sup> 7



N° 912 *Col.* N° 913 *Pil.* N° 836



2P-6L.



6P-2L.



A 4P-4L.  
B 6P-7P-3L.

A 3P. B 4P. C 5P.

N° 792-5P. N° 901 *Col.* N° 902 *Pil.*



N° 793 4P-2L.

N° 795 3P-6L.



3P-3L.

5P-6L.

N° 926.

N° 939.

N° 938.

N° 943.

N° 940.

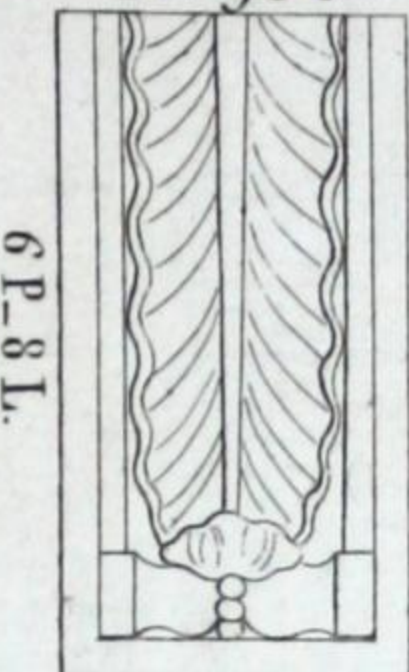


3P.



5P-4L.

3P.



6P-8L.

3P-6L.



4P-10L.

5P-1L.



5P.

3P.

N° 928.

N° 941.

N° 927.

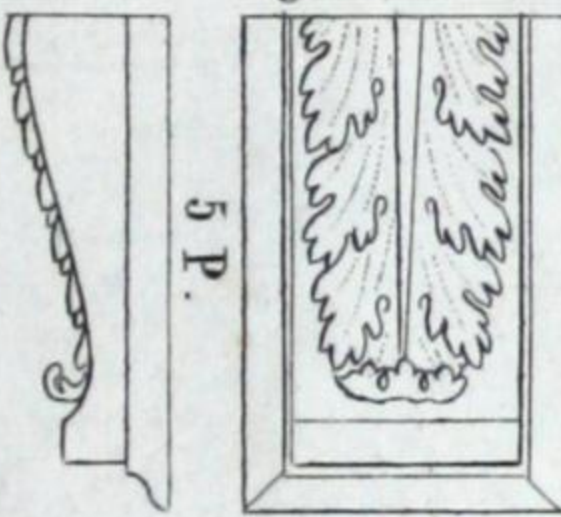
N° 925.

N° 942. N° 943.



4P-6L.

2P-10L.

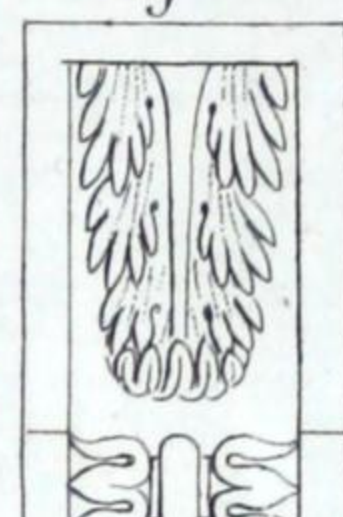


5P.

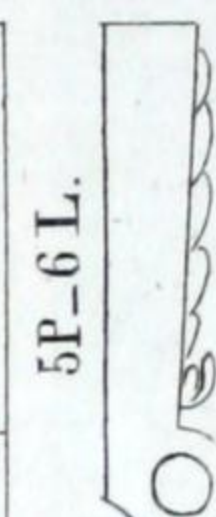
3P-3L.



5P-2L.



3P-7L.



5P-9L.



B 2P-6L.

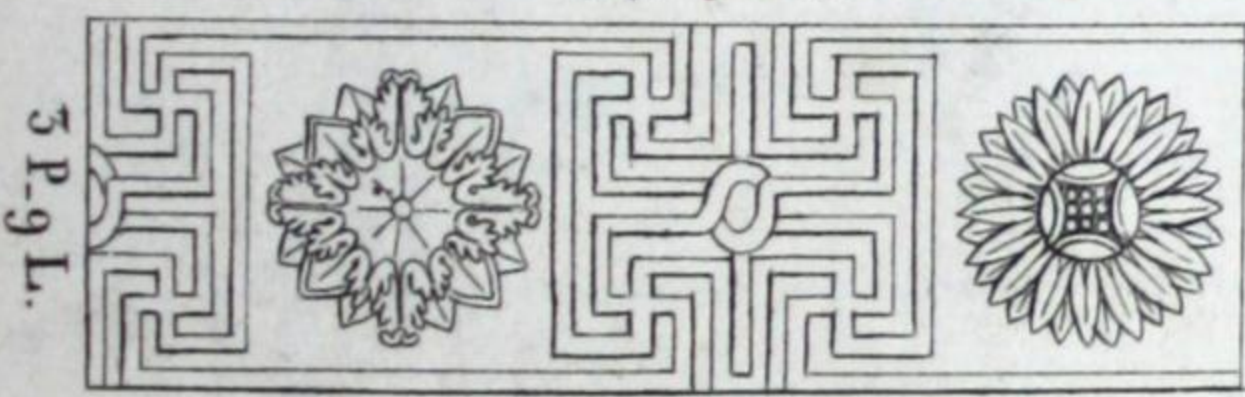


A 2P-1L.

N° 325.

N° 671.

N° 919.



3P-9L.



6P-6L.



4P-3L.

N° 920 *Fort.*

N° 417. 3P.

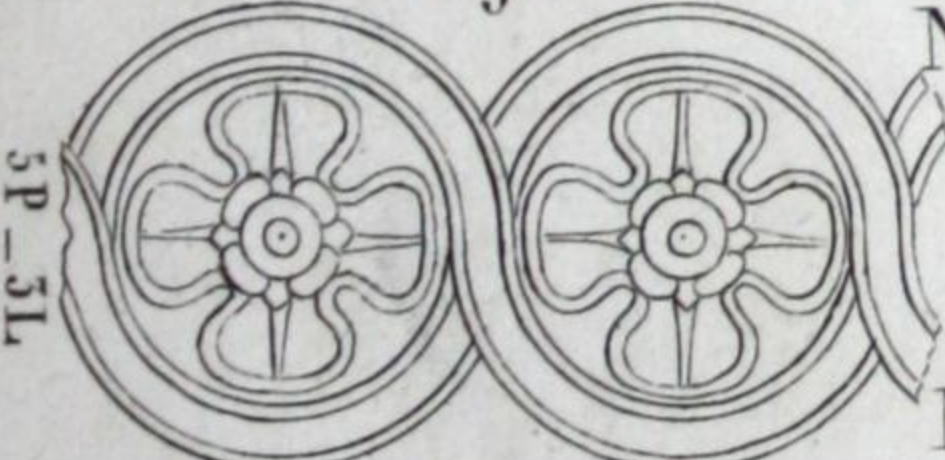
N° 672.

N° 595. 2P-10L.

N° 944

N° 593. 2P-4L.

N° 804. 2P.



3P-3L.



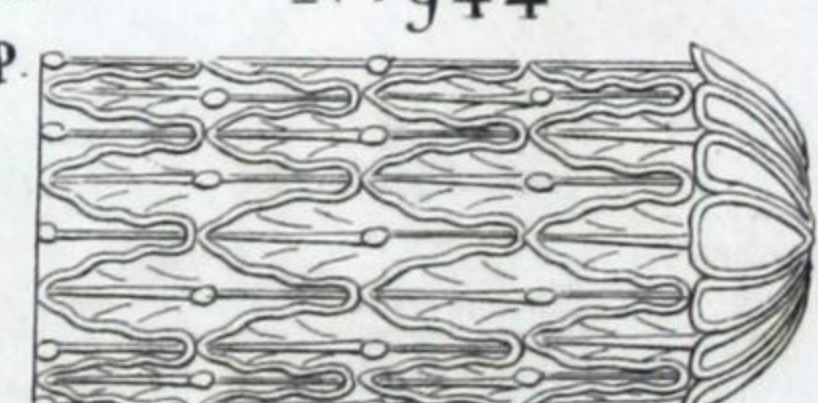
N° 801 1P-10L.



7P-4L.



N° 481 1P-8L.



3P-9L.

N° 798 4P.

N° 919. 3P.

N°

883

N° 586. N° 593. 2P-9L.



18P.



3P-2L.



N° 796. 3P-3L.

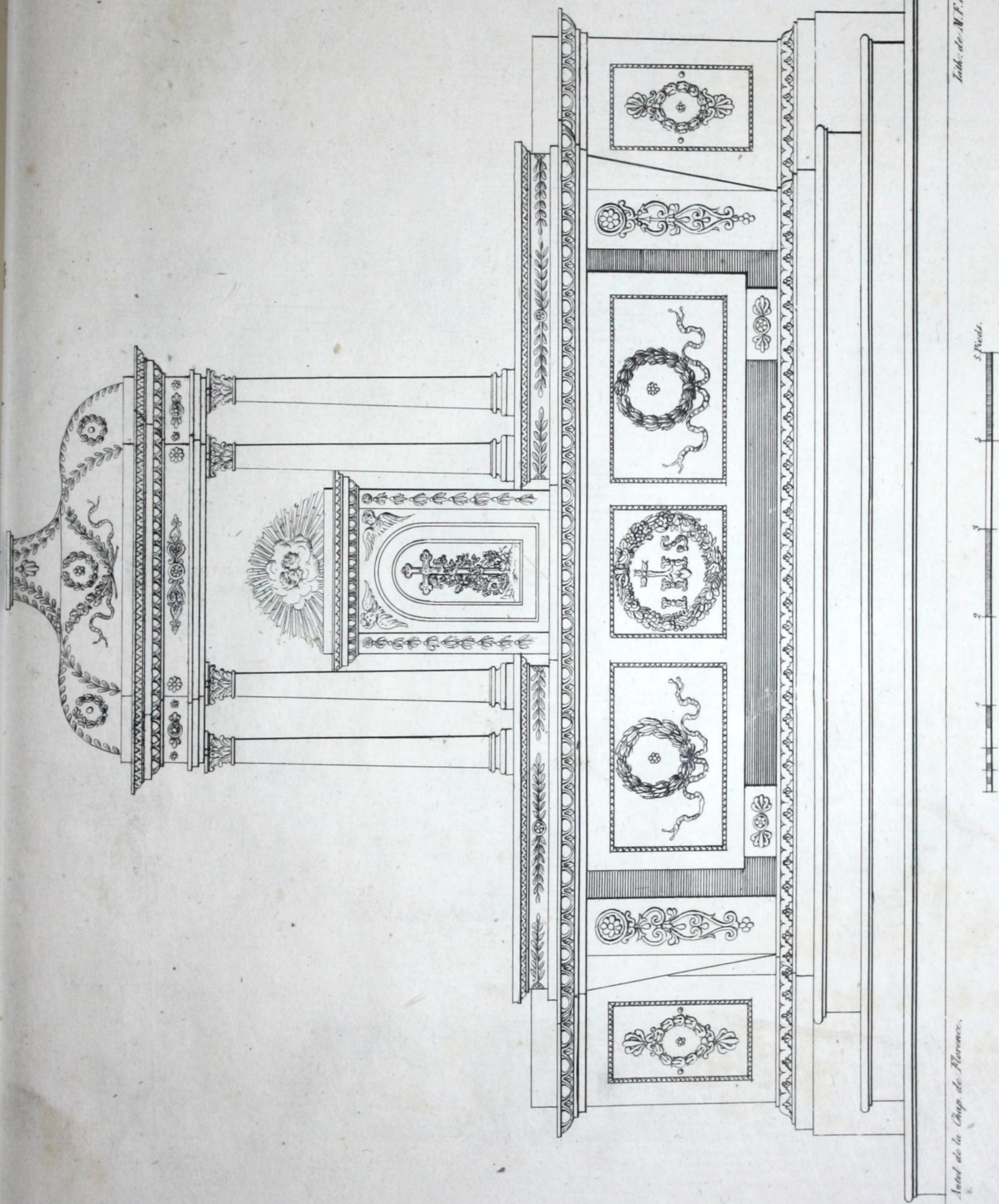
N° 794. 3P-3L.

N° 797. 2P-9L.









*Tabl. de M. F. Boisson.*

*Autel de la Chap. de Rouen.*



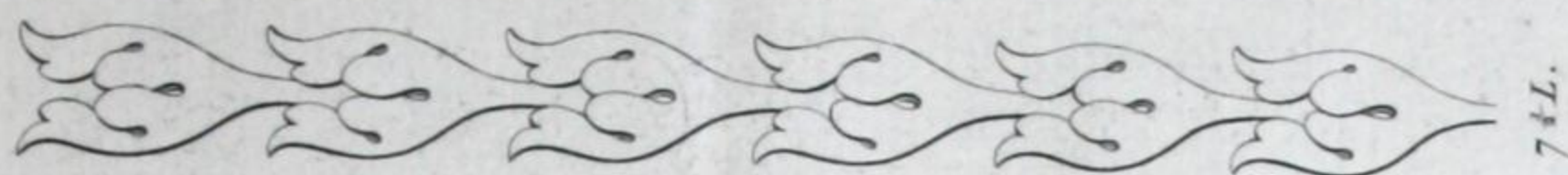




N° 810.



N° 957.



N° 809.



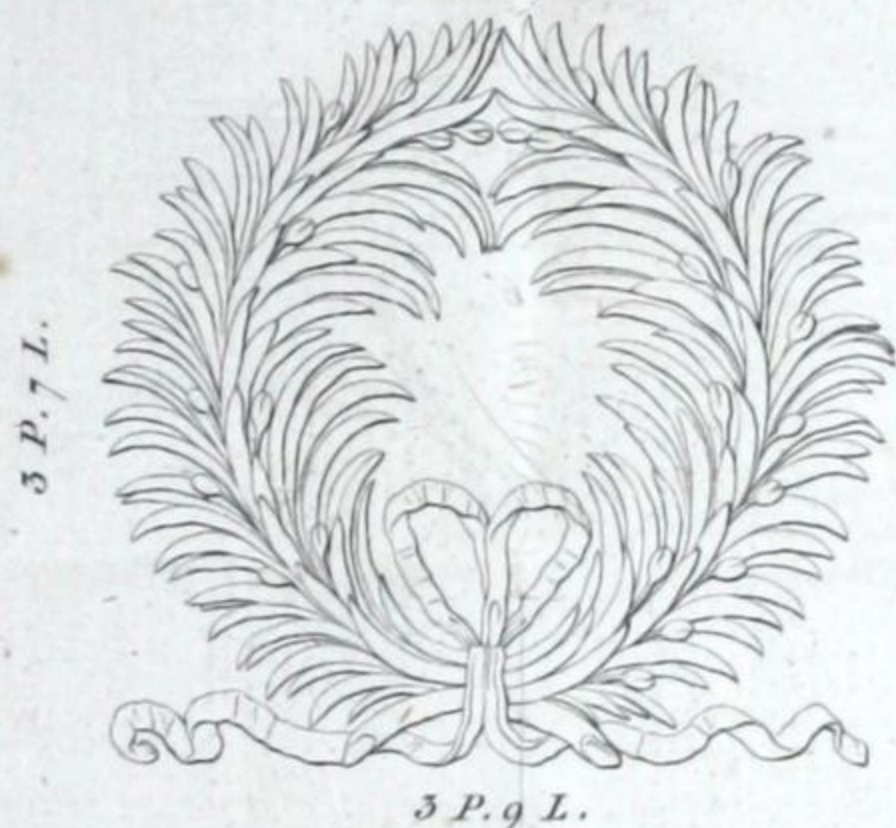
N° 171.



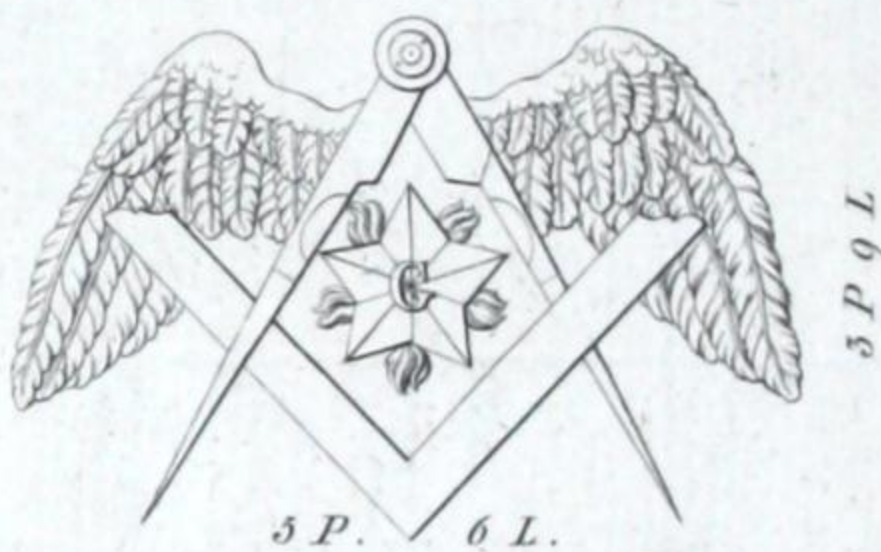
N° 171.



N° 881.



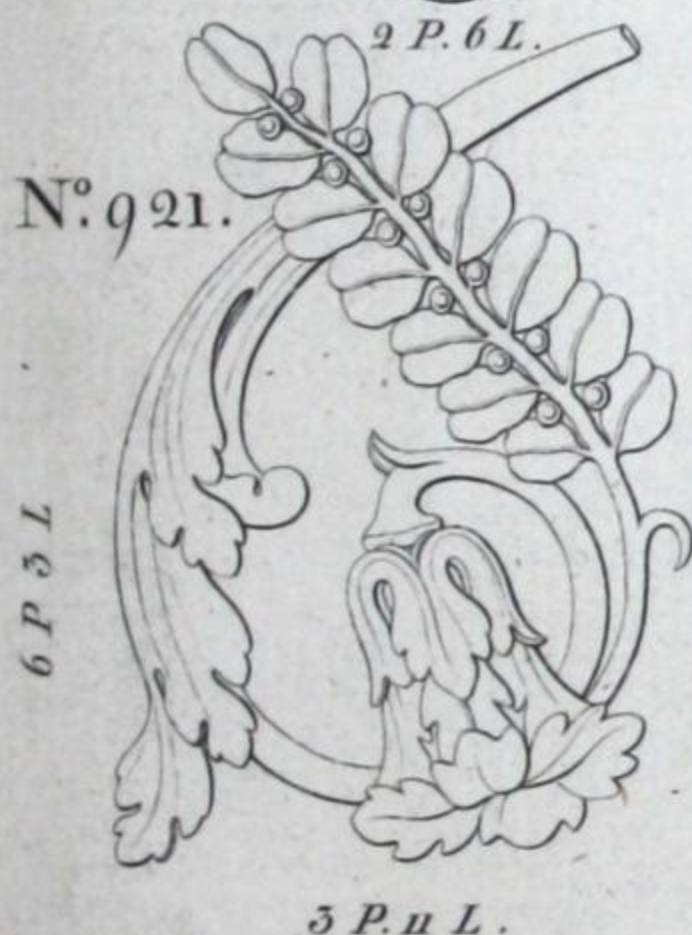
N° 952.



N° 976.

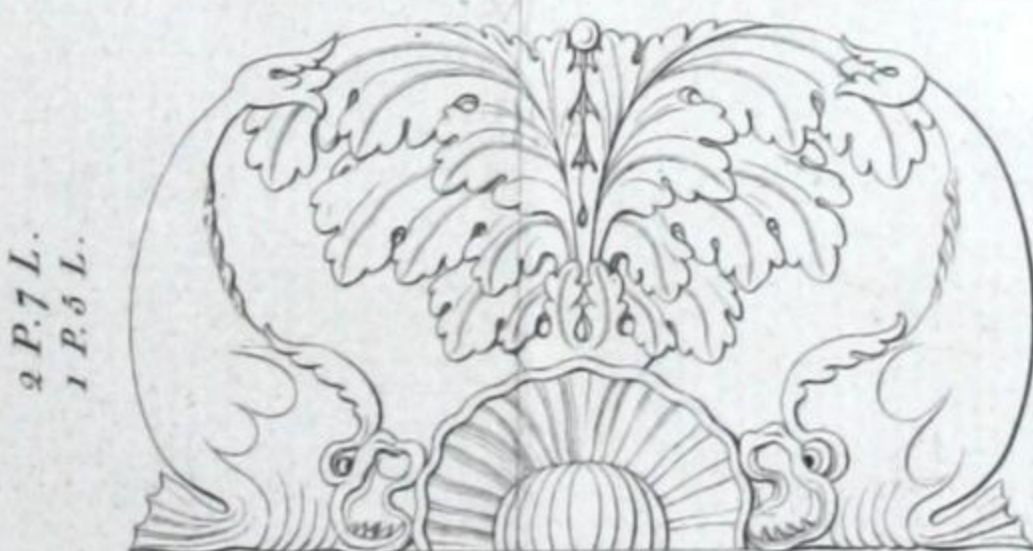


N° 921.



N° 346.

4 P. 5 L.  
3 P. 2 L.



N° 921.



N° 805.

807.



N° 488.



N° 476.

















N° 970.



14 P.

N° 971. Col. N° 972. Pil.



10 P.

N° 986.



18 P.

N° 979.



12 P.

N° 956.



12 P.



8 P. 6 L.

N° 954.



3 P.

N° 973.



12 P.



40 P.

8 P. 6 L.



[BLANK PAGE]



CCA



N° 97.

N° 1009.



10 L.

N° 1011.



1 P. 3 L.

N° 988.



7 L.

N° 978.



1 P. 10 L.

N° 1010.



1 P.

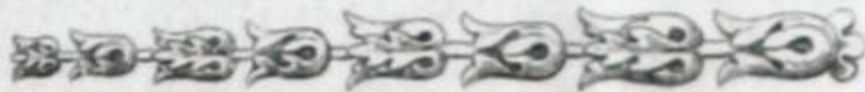
N° 1005.



5 P.

4 P. 3 L.

N° 982.



9 P. 7 L.

6 P. 7 L.

5 P.

N° 992.



6 P. 9 L.

N° 900.



12 P. 6 L.

15 P. 3 L.



17 P. 9 L.

N° 900.



12 P. 6 L.

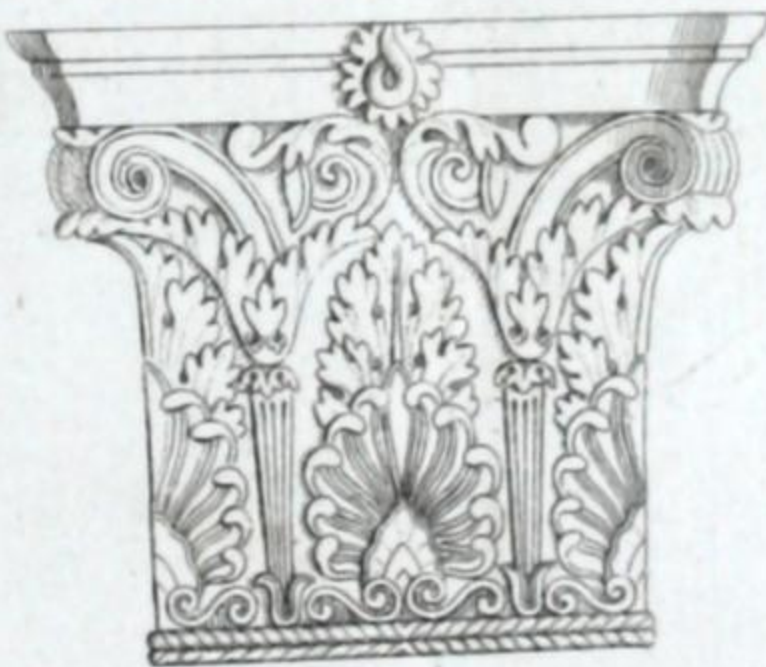
N° 985.



1 P. 5 L.

2 P.

7 P.



5 P. 6 L.

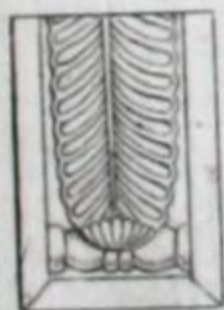
N° 977.



1 P. 8 L.

2 P. 6 L.

N° 987.



1 P. 4 L.



2 P.

N° 984.



8 L.

1 P.

N° 981.



1 P. 1 L.

1 P. 7 L.

N° 1002.



1 P. 11 L.

2 P. 8 L.

J. Jos. Heiligenthal fab. de décors d'arch. en mastic pierre à Strasbourg.







N° 1000.



N° 999.



N° 998.



N° 996.



N° 1018.



N° 1017.



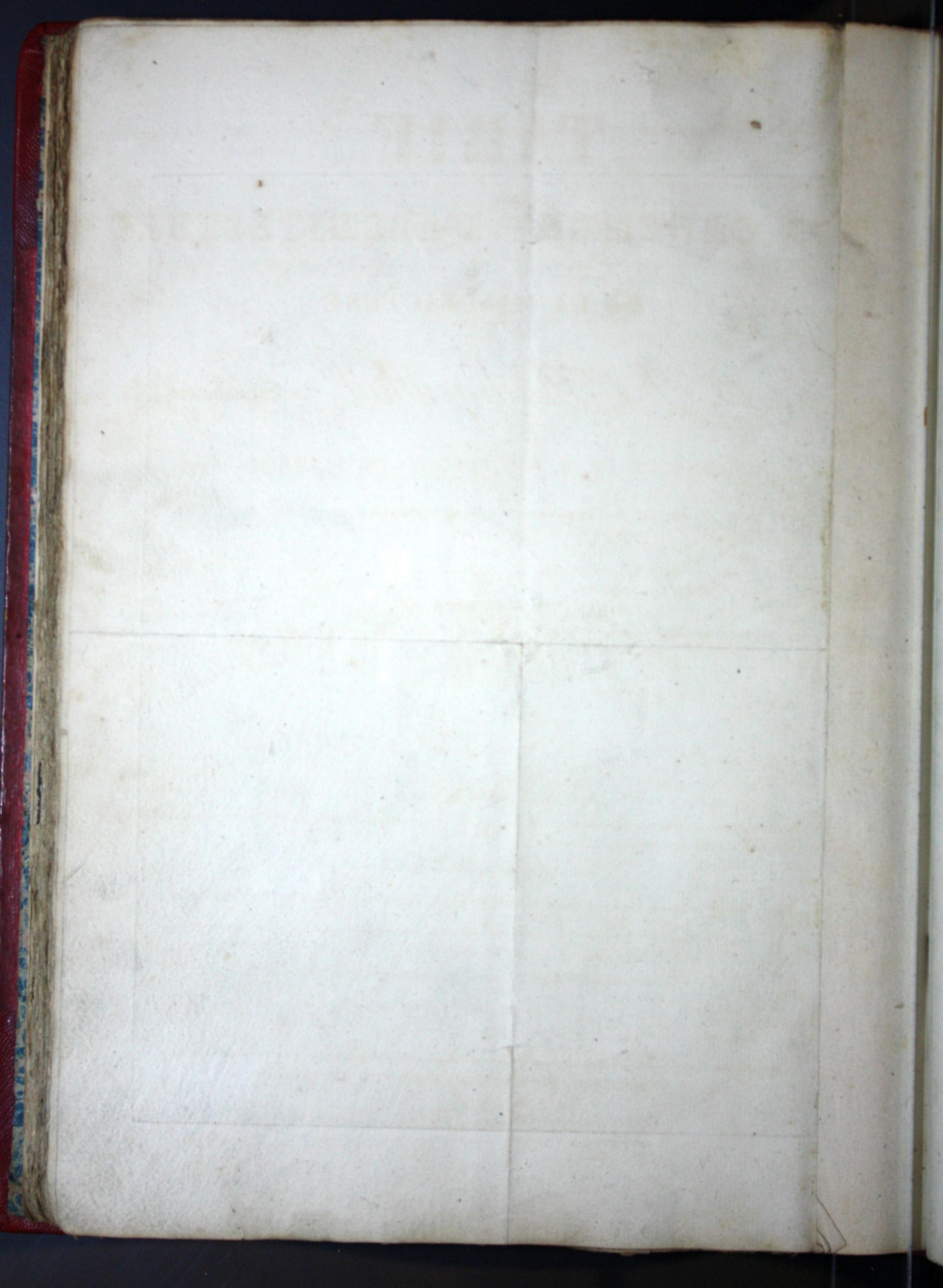
N° 1015.



N° 1016.









# TARIF

## DES ORNEMENS D'ARCHITECTURE

### DE LA MANUFACTURE

*de J. Jos. Heiligenthal, à Strasbourg,*

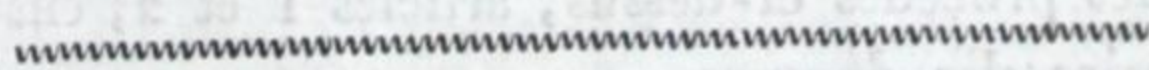
SUCCESSEUR DE M. JOS. BEUNAT, DE SARREBOURG,

BREVETÉ D'INVENTION ET DE PERFECTIONNEMENT.

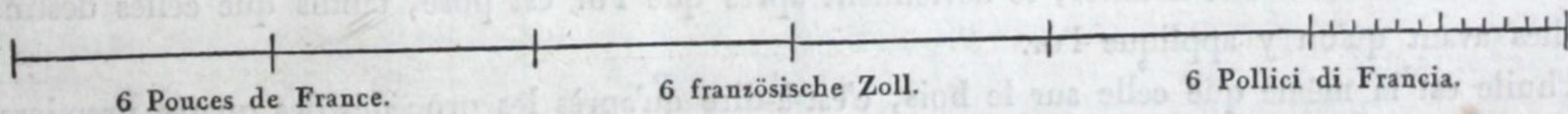


#### AVIS.

Ces beaux décors, composés d'un mastic aussi dur que le stuc, ont été exécutés d'après les dessins fournis par les premiers architectes, et s'emploient avec le plus grand succès pour les décorations.



*Fort et Léger*, indiqués dans ce Tarif, annoncent le relief des objets. Sans cette indication les objets sont à relief ordinaire.



P<sup>ces</sup> ainsi que " signifie Ponces, et L<sup>nes</sup> ainsi que "' signifie Lignes.

---

STRASBOURG, DE L'IMPRIMERIE DE F. G. LEVRAULT.



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                      | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESIG. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                             | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESIG. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes |
|----------|--------------------------------------------------------------|-------|------------------------|------------------------|------------------------|----------|-----------------------------------------------------|-------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 95       | Cadre seul . . . . .                                         | 2 25  | 55                     | 14                     | —                      | 138      | Montant à feuil. d'acanthé, le p.                   | 30    | 2                      | —                      | 11                     |
| "        | Palmette seule . . . . .                                     | 1 —   | 55                     | 12                     | —                      | 139      | <i>Idem</i> à fleuron et palm., <i>id.</i>          | 35    | 23                     | —                      | 2                      |
| 96       | Diane, Hécate . . . . .                                      | 2 —   | 12                     | 16                     | 3                      | 140      | <i>Idem</i> à feuilles d'épines, <i>id.</i>         | 35    | 52                     | —                      | 9                      |
| 97       | Chapiteau pil. orné d'un masque.                             | 1 50  | 31                     | 6                      | 4 8                    | 141      | Frise à guirlande, le compart.                      | 4 30  | 25                     | 7                      | 4                      |
| 99       | Frise à rosace et palmette, le c.                            | 75    | 16                     | 2                      | 11                     | "        | Amours et guirlandes. . . . .                       | 2 50  | 25                     | 6                      | 10                     |
| "        | Une palmette avec enroulement.                               | 30    | 16                     | 2                      | 11                     | "        | Lyre ou candelabre . . . . .                        | 75    | 25                     | 7                      | 4                      |
| "        | Rosasse. . . . .                                             | 15    | 16                     | —                      | —                      | "        | Tête. . . . .                                       | 30    | 26                     | 3                      | 8                      |
| 100      | Moulure doucine à feuilles et<br>fleurs, le pied.            | 15    | 48                     | —                      | 10 L.                  | 142      | Petits rinceaux de naissance. .                     | 20    | 51                     | 2                      | 3                      |
| 101      | Moul. douc. à fleur. et palm., <i>id.</i>                    | 15    | 48                     | —                      | 7 L.                   | 143      | Vénus désarmant l'Amour. . .                        | 1 50  | 7                      | 8                      | 6                      |
| 102      | <i>Idem</i> à feuil. d'acanthé, <i>id.</i>                   | 30    | 48                     | —                      | 11                     | 144      | Satyre jouant avec une bacchante                    | 1 50  | 7                      | 8                      | 5                      |
| 103      | <i>Idem</i> à culots et écossats, <i>id.</i>                 | 35    | 48                     | —                      | 1 3 L.                 | 145      | <i>Idem</i> tenant une <i>dito.</i> . . .           | 1 50  | 7                      | 8                      | 4                      |
| 104      | <i>Idem</i> à chêne et glands, <i>id.</i>                    | 35    | 48                     | —                      | 1 2 L.                 | "        | Panier seul . . . . .                               | 25    | 7                      | 3                      | 10                     |
| 105      | <i>Idem</i> à feuil. d'acanthé, <i>id.</i>                   | 50    | 43                     | —                      | 2 4                    | 146      | Bacchante nourrice. . . . .                         | 1 50  | 7                      | 8                      | 6                      |
| 106      | <i>Idem</i> à <i>dito</i> <i>id.</i>                         | 35    | 48                     | —                      | 1 2                    | 147      | Paire de danseuses. . . . .                         | 1 80  | 11                     | 8                      | 5                      |
| 107      | <i>Idem</i> à culots et palm., <i>id.</i>                    | 35    | 46                     | —                      | 1 8                    | 148      | Paire de nymphes p. écoinsons.                      | 1 75  | 11                     | 8                      | 6                      |
| 108      | Tête de lion, demi-ronde . .                                 | 60    | 26                     | 4                      | 1                      | 149      | Une palmette <i>idem.</i> . . .                     | 1 —   | 55                     | 11                     | —                      |
| 109      | Rosasse carrée à feuil. d'acanthé.                           | 30    | —                      | 3                      | 8 3 8 F.               | 150      | Moulure, oves et fleurons, le p.                    | 60    | 39                     | —                      | 9                      |
| 110      | <i>Idem</i> <i>idem.</i> . . . .                             | 40    | 18                     | 4                      | 5 4 5 F.               | 151      | <i>Idem</i> et feuilles, <i>id.</i>                 | 40    | 39                     | —                      | 7                      |
| 111      | <i>Idem</i> à feuilles et graines. . .                       | 15    | 17                     | 2                      | 2 2 2                  | 153      | <i>Idem</i> et dards, <i>id.</i>                    | 20    | 39                     | —                      | 7                      |
| 112      | Têtes d'Hercule et d'Omphale.                                | 20    | 81                     | 1                      | 6 — L.                 | 155      | <i>Idem</i> à f. de chêne et glands, <i>id.</i>     | 15    | 42                     | —                      | 7                      |
| 113      | Chapiteau col. carré ionique. .                              | 3 —   | 32                     | 1                      | 11 3 —                 | 156      | <i>Idem</i> à guirlande de feuil., <i>id.</i>       | 15    | 42                     | —                      | 7                      |
| "        | <i>Idem</i> pil. ionique . . . .                             | 60    | 32                     | 1                      | 11 3 —                 | 157      | <i>Idem</i> talon à feuil. et dards, <i>id.</i>     | 15    | 41                     | —                      | 5                      |
| 114      | Frise à deux déesses et dragons,<br>le compartiment. . . . . | 3 40  | 36                     | 7                      | 5 —                    | 158      | Frise-entrelacs à branch. de myrt.                  | 75    | 58                     | 5                      | —                      |
| "        | Chaque déesse avec guirlande.                                | 80    | 36                     | 7                      | 5 —                    | 159      | Moulure-tore plate à cannelure,<br>le pied. . . . . | 20    | —                      | —                      | 1 9                    |
| "        | Arabesque et dragons. . . . .                                | 1 80  | 36                     | 7                      | 5 —                    | 160      | Trophée à l'Amour, complet. .                       | 10    | 5                      | 34                     | —                      |
| 115      | Couronne à coquillages . . . .                               | 80    | 13                     | 8                      | 8 8 8 F.               | "        | Paire de rinceaux . . . . .                         | 1 —   | 5                      | 6                      | 4                      |
| 116      | Moulure douc. à culots et palm.,<br>le pied. . . . .         | 50    | 46                     | —                      | 2 — F.                 | 161      | Trophée de chasse, complet. .                       | 10    | 5                      | 36                     | —                      |
| 117      | Faune buvant avec des enfans.                                | 8 —   | 9                      | 16                     | 4 — F.                 | "        | Cor de chasse et poudrière seul.                    | 3 50  | 5                      | 12                     | 3                      |
| 118      | Ariane arrosant la vigne. . . .                              | 8 —   | 9                      | 16                     | — — F.                 | "        | Carnassière et les rinceaux . .                     | 1 50  | 5                      | 12                     | —                      |
| 119      | Centaure monté par un Amour.                                 | 8 —   | 9                      | 16                     | 6 — F.                 | "        | Paire de flèches. . . . .                           | 2 —   | 5                      | —                      | —                      |
| 120      | <i>Idem</i> monté par une bacchante                          | 8 —   | 9                      | 18                     | — — F.                 | "        | Couronne. . . . .                                   | 2 —   | 5                      | —                      | —                      |
| 121      | Frise à feuilles et glands, le p.                            | 35    | 10                     | —                      | 2 4                    | 162      | Trophée de Bacchus, complet. .                      | 10    | 5                      | 36                     | —                      |
| 122      | Nymphes repoussant les traits de<br>l'Amour . . . . .        | 9 —   | 9                      | 19                     | — —                    | "        | Couronne. . . . .                                   | 1 80  | 5                      | 12                     | 6 12 6                 |
| 123      | Paire de Renommées p. écoinsons                              | 9 —   | 13                     | 20                     | — —                    | "        | Tête de Sylène . . . . .                            | 80    | 51                     | 6                      | 5 6 4                  |
| 124      | Trophée de musique . . . . .                                 | 7 —   | 4                      | 18                     | 6 — L.                 | "        | Paire de lions . . . . .                            | 3 —   | 5                      | 11                     | 8                      |
| "        | Tambourin seul. . . . .                                      | 2 20  | 4                      | 18                     | — — L.                 | "        | Grands enroulemens. . . . .                         | 1 —   | 5                      | 6                      | —                      |
| 125      | Trophée de guerre. . . . .                                   | 7 —   | 4                      | 18                     | — — L.                 | "        | Petits <i>idem.</i> . . . .                         | 25    | 5                      | 2                      | 10                     |
| "        | Écusson seul. . . . .                                        | 3 —   | 4                      | 12                     | — — L.                 | "        | Coupe de raisins . . . . .                          | 1 25  | 5                      | 8                      | 6                      |
| 126      | Trophée de chevalerie . . . .                                | 7 —   | 3                      | 17                     | 3 — L.                 | 163      | Trophée de Diane, complet. .                        | 10    | 5                      | 36                     | —                      |
| 127      | Trophée de Minerve . . . . .                                 | 7 —   | 3                      | 17                     | 9 — L.                 | "        | Couronne. . . . .                                   | 1 80  | 5                      | 13                     | 13                     |
| "        | Casque seul . . . . .                                        | 2 —   | 3                      | 13                     | — — L.                 | "        | Tête de Diane . . . . .                             | 80    | 5                      | 8                      | 6                      |
| 128      | Trophée à instrum. de sacrifice.                             | 7 —   | 4                      | 18                     | — — L.                 | "        | Paire de chiens. . . . .                            | 3 —   | 5                      | 12                     | —                      |
| "        | Vase seul. . . . .                                           | 2 —   | 4                      | 14                     | — — L.                 | "        | Paire de vases sur rinceaux. .                      | 2 —   | 5                      | 11                     | —                      |
| 129      | Trophée aux sciences et arts. .                              | 7 —   | 4                      | 17                     | 2 — L.                 | "        | Petits enroulemens. . . . .                         | 50    | 5                      | 4                      | —                      |
| "        | Globe seul . . . . .                                         | 2 —   | 4                      | 17                     | — — L.                 | "        | Touffe de fruits. . . . .                           | 25    | 5                      | 4                      | 6                      |
| 130      | Trophée aux armes romaines.                                  | 7 —   | 3                      | 17                     | 5 — L.                 | 164      | Nymphes désarm. l'Amour, le c. <sup>t</sup>         | 12    | 14                     | 18                     | — F.                   |
| 131      | Trophée à l'Amour . . . . .                                  | 7 —   | 3                      | 18                     | — — L.                 | "        | Sujet du milieu. . . . .                            | 8 —   | 14                     | —                      | — F.                   |
| "        | Couronne seule. . . . .                                      | 1 80  | 3                      | 12                     | 6 —                    | "        | Chaque figure de côté . . . .                       | 2 50  | 14                     | —                      | — F.                   |
| 132      | Couronne de fruits. . . . .                                  | 6 —   | 13                     | 18                     | — — F.                 | 165      | Union de l'hymen à l'amour, le c. <sup>t</sup>      | 12    | 14                     | 17                     | 6 — F.                 |
| 133      | Corbeille de fruits. . . . .                                 | 1 20  | 35                     | 8                      | 5 —                    | "        | Sujet du milieu. . . . .                            | 8 —   | 14                     | —                      | — F.                   |
| 134      | Chapiteau pil. à dauphins . .                                | 1 50  | 31                     | 5                      | 9 4 4                  | "        | Chaque figure de côté . . . .                       | 2 50  | 14                     | —                      | — F.                   |
| 135      | Moulure talon à raies de cœur et<br>palmettes . . . . .      | 30    | 41                     | —                      | 1 6                    | 166      | Bacchanales dansantes, le comp. <sup>t</sup>        | 12    | 14                     | 17                     | 6 — F.                 |
| 136      | Montant à feuil. de cloch., le p.                            | 30    | 52                     | —                      | 2 3                    | "        | Sujet du milieu. . . . .                            | 8 —   | 14                     | —                      | — F.                   |
| 137      | Rosasse encadrée, pleine . .                                 | 30    | 11                     | 4                      | 3 4 3 L.               | "        | Chaque figure de côté . . . .                       | 2 50  | 14                     | —                      | — F.                   |
| "        | <i>Idem</i> à jour. . . . .                                  | 30    | 11                     | 3                      | 6 3 6 L.               | 167      | Frise à deux têtes de vieillard.                    | 80    | 8                      | 3                      | 5                      |
|          |                                                              |       |                        |                        |                        | 168      | <i>Idem</i> à tête et palmettes . .                 | 75    | 16                     | 2                      | 5                      |
|          |                                                              |       |                        |                        |                        | "        | Une palmette. . . . .                               | 30    | 16                     | 2                      | 5                      |
|          |                                                              |       |                        |                        |                        | "        | Tête. . . . .                                       | 15    | 16                     | 2                      | 5                      |
|          |                                                              |       |                        |                        |                        | 169      | Rosasses à cannelures. . . .                        | 12    | 2                      | 6 2 6                  |                        |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                          | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.<br>Pces L. nes | LARGEUR.<br>Pces L. nes | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                     | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.<br>Pces L. nes | LARGEUR.<br>Pces L. nes |
|----------|------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|----------|-------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 170      | Petite lyre ornée . . . . .                                      | 15    | 95                       | 7                       | 6                       | 220      | Frise à guirl. de lierre, le comp.                          | 50    | 25                       | 5                       | 10                      |
| 171      | Paire de camées avec fleur. . .                                  | 80    | 94                       | 2                       | 6                       | 221      | Rosasse carrée à graines . . .                              | 60    | 11                       | 5                       | 6                       |
| 172      | Frise à cornes d'abondance. . .                                  | 25    | 29                       | 8                       | —                       | 222      | Pilastre arab. à palm. et tête. .                           | 60    | 22                       | 10                      | 10                      |
| =        | Paire de cornes . . . . .                                        | 75    | 29                       | 8                       | —                       | 223      | <i>Idem</i> à ros., fleuron et tête . .                     | 60    | 22                       | 13                      | —                       |
| =        | Une palmette. . . . .                                            | 30    | 29                       | 5                       | 9                       | =        | Rosasse découpée à jour. . .                                | 6     | 22                       | 2                       | 2                       |
| 173      | Chapiteau pil. à lyre et griffons<br>fort relief . . . . .       | 6     | 21                       | 9                       | 2                       | 224      | Pilastre arab. à ros. et enroul. .                          | 60    | 22                       | 14                      | 7                       |
| 174      | Montant pil. d'Herculanum ri-<br>chement orné, le pied . . .     | 75    | 22                       | 6                       | 2                       | 225      | <i>Idem</i> à flamb. et palm. . .                           | 60    | 22                       | 13                      | 3                       |
| 175      | Rosasse à feuilles percées. . .                                  | 7     | —                        | 1                       | 8                       | 226      | Modillon à feuilles d'acanthé et<br>raies de cœur. . . . .  | 60    | 49                       | —                       | —                       |
| 177      | Frise à tête et arabesque. . .                                   | 50    | 8                        | 3                       | 1                       | 227      | Rosasse creuse à culots . . .                               | 40    | 50                       | 4                       | 10                      |
| 178      | Évangéliste S. Jean sur nuages. .                                | 50    | 77                       | 6                       | 9                       | 228      | <i>Idem</i> à feuil. de chêne. . .                          | 40    | 50                       | 4                       | 10                      |
| 179      | <i>Idem</i> S. Marc <i>idem</i> . . . . .                        | 50    | 77                       | 7                       | —                       | 229      | Couronne à feuilles d'acanthé .                             | 80    | 13                       | 11                      | 3                       |
| 180      | <i>Idem</i> S. Matthieu <i>idem</i> . . . . .                    | 50    | 77                       | 6                       | 9                       | 230 A    | Chapiteau pil. cariatide ionique.                           | 50    | 32                       | 3                       | 9                       |
| 181      | <i>Idem</i> S. Luc <i>idem</i> . . . . .                         | 50    | 77                       | 6                       | 10                      | = B      | <i>Idem</i> <i>idem</i> . . . . .                           | 75    | 32                       | 5                       | —                       |
| 182      | Rosasse à palmettes et fleurons.                                 | 80    | 11                       | 11                      | 7                       | 231      | Moul. tal. à raies de c. unis, le p.                        | 20    | 24                       | —                       | 1                       |
| 183      | <i>Idem</i> à palmettes. . . . .                                 | 80    | 11                       | 11                      | 8                       | 232      | <i>Idem</i> <i>ditto</i> <i>id.</i> . . . . .               | 20    | 24                       | —                       | 9                       |
| 184      | Camée, Vénus vainqueresse. . .                                   | 75    | 7                        | 5                       | 9                       | 233      | <i>Idem</i> à raies de c. et filets, <i>id.</i>             | 20    | 24                       | —                       | 11                      |
| 185      | <i>Idem</i> , groupe à l'amitié. . . .                           | 80    | 7                        | 6                       | —                       | 234      | <i>Idem</i> <i>ditto</i> <i>id.</i> . . . . .               | 20    | 24                       | —                       | 10                      |
| 186      | Moulure douc. à feuil. d'ac., le p.                              | 35    | 47                       | —                       | 1                       | 235      | Vase à fruits et branches de vigne                          | 30    | 12                       | 10                      | 4                       |
| 187      | <i>Idem</i> talon <i>idem</i> <i>id.</i> . . . .                 | 15    | 41                       | —                       | 6                       | 236      | Lyre avec rinceaux . . . . .                                | 40    | 12                       | 12                      | 6                       |
| 188      | Rosasse creuse à feuilles. . . .                                 | 15    | 50                       | 2                       | 10                      | =        | Lyre seule. . . . .                                         | 3     | 12                       | 12                      | 6                       |
| 189      | Moul. douc. à feuil. et perles, le p.                            | 35    | 47                       | —                       | 1                       | 237      | Six bacchantes, le compartiment                             | 2     | 30                       | 5                       | 4                       |
| 190      | Cadre circulaire. . . . .                                        | 60    | —                        | —                       | —                       | 238      | Chapit. col. à palm. et feuil. d'ac.                        | 15    | 20                       | 10                      | 5                       |
| 191      | Modillon à feuilles d'acanthé, et<br>raies de cœur . . . . .     | 40    | 49                       | —                       | —                       | 239      | Neuf muses, le compartiment .                               | 3     | 30                       | 5                       | 9                       |
| 192      | Frise à ros. et palm., le compart.                               | 80    | 16                       | 3                       | —                       | 241      | Moul. tal. à raies de cœur et filets                        | 10    | 24                       | —                       | 2                       |
| =        | Rosasse. . . . .                                                 | 20    | 16                       | 3                       | —                       | 242      | <i>Idem</i> <i>idem</i> . . . . .                           | 10    | 24                       | —                       | 2                       |
| =        | La palmette . . . . .                                            | 30    | 16                       | 3                       | —                       | 243      | Modillon à feuilles d'acanthé. .                            | 40    | 49                       | —                       | —                       |
| 193      | Thyrse, avec couronne et vase. .                                 | 40    | 7                        | 3                       | 7                       | 244      | <i>Idem</i> <i>idem</i> . . . . .                           | 35    | 49                       | —                       | —                       |
| =        | Chaque partie du thyrse. . . .                                   | 25    | 7                        | —                       | —                       | 245      | <i>Idem</i> <i>idem</i> . . . . .                           | 30    | 49                       | —                       | —                       |
| =        | Vase. . . . .                                                    | 60    | 7                        | 6                       | 4                       | 246      | Frise à dauphins pour creux de<br>cadre, le pied . . . . .  | 35    | —                        | —                       | 2                       |
| =        | Couronne. . . . .                                                | 80    | 7                        | 11                      | 11                      | 247      | Frise à dauphins pour creux de<br>cadre, le pied . . . . .  | 30    | —                        | —                       | 1                       |
| 194      | Cadre circulaire orné. . . . .                                   | 50    | —                        | —                       | —                       | 248      | Chapit. pil. à palmettes . . . .                            | 60    | 31                       | 5                       | 10                      |
| 195      | Abeilles. . . . .                                                | 15    | 12                       | 3                       | 6                       | 249      | <i>Idem</i> orné d'une lyre. . . . .                        | 50    | 31                       | 5                       | 3                       |
| 196      | Montant à feuilles de lierre, le p.                              | 40    | 2                        | —                       | 2                       | 251      | Moul. cav. à feuil. et fleur., le p.                        | 35    | 42                       | —                       | 11                      |
| 197      | Patère à feuilles d'acanthé et tête.                             | 60    | 11                       | 5                       | 6                       | 252      | <i>Idem</i> à p. et orn. en S, <i>id.</i> . .               | 35    | 42                       | —                       | 1                       |
| 198      | <i>Idem</i> à écailles et tête. . . . .                          | 60    | 11                       | 6                       | 6                       | 253      | <i>Idem</i> à écossats et perles, <i>id.</i> .              | 35    | 42                       | —                       | 11                      |
| 199      | Paire de victoires pour écoinsons.                               | 10    | 13                       | 18                      | —                       | 254 A    | Frise à palmettes et fleurons, <i>id.</i>                   | 35    | —                        | —                       | 1                       |
| 200      | Moulure talon à raies de cœur et<br>palmettes, le pied . . . . . | 20    | 41                       | —                       | 10                      | = B      | <i>Idem</i> <i>idem</i> <i>id.</i> . . . . .                | 35    | —                        | —                       | 2                       |
| 201      | Moulure talon à petites feuilles et<br>perles, le pied . . . . . | 15    | 41                       | —                       | 5                       | 255      | Frise à palmettes et fleurons, <i>id.</i>                   | 35    | 10                       | —                       | 2                       |
| 202      | Moul. tal. à feuil. retourn., le p.                              | 30    | 41                       | —                       | 1                       | 256      | <i>Idem</i> <i>idem</i> <i>id.</i> . . . . .                | 35    | 10                       | —                       | 2                       |
| 203      | <i>Idem</i> à feuil. et fleurons, <i>id.</i> . .                 | 35    | 41                       | —                       | 1                       | 257      | <i>Idem</i> à f. de chêne et gl., <i>id.</i> .              | 40    | —                        | —                       | 2                       |
| 204      | <i>Idem</i> à culots et palmes, <i>id.</i> . .                   | 35    | 41                       | —                       | 1                       | 258      | <i>Idem</i> à abeilles et fleur., <i>id.</i> .              | 35    | 10                       | —                       | 2                       |
| 205      | <i>Idem</i> à raies de cœur et feuil., <i>id.</i>                | 15    | 41                       | —                       | 7                       | 259      | <i>Idem</i> à pommes de pins, <i>id.</i> .                  | 35    | —                        | —                       | 2                       |
| 206      | <i>Idem</i> à raies de cœur et filets, <i>id.</i>                | 12    | 24                       | —                       | 3                       | 260      | <i>Idem</i> à palm. et fleur., <i>id.</i> . .               | 35    | 10                       | —                       | 2                       |
| 208      | <i>Idem</i> à raies de cœur et feuil., <i>id.</i>                | 15    | 41                       | —                       | 4                       | 261      | <i>Idem</i> <i>idem</i> <i>id.</i> . . . . .                | 35    | 10                       | —                       | 2                       |
| 209      | <i>Idem</i> à feuilles d'acanthé, <i>id.</i> . .                 | 15    | 41                       | —                       | 5                       | 262      | Écoinson à palm. pour cadres .                              | 25    | 28                       | —                       | 2                       |
| 210      | Chapiteau pil. à cannelures . . .                                | 5     | 20                       | 8                       | 9                       | 263      | Montant à palm. comptées, le p.                             | 30    | 23                       | —                       | 2                       |
| 211      | <i>Idem</i> col. <i>idem</i> . . . . .                           | 12    | 20                       | 8                       | 9                       | 264      | Paire de victoires p. écoinson. .                           | 25    | 13                       | —                       | 7                       |
| 212      | <i>Idem</i> pil. à dauph. et vase. . .                           | 5     | 20                       | 7                       | 9                       | 265      | Montant à feuilles de chêne et<br>glands, le pied . . . . . | 35    | 2                        | —                       | 1                       |
| 213      | <i>Idem</i> col. <i>idem</i> . . . . .                           | 12    | 20                       | 7                       | 9                       | 266      | Chapit. pil. à feuil. d'olivier. .                          | 2     | 31                       | 6                       | 1                       |
| 214      | <i>Idem</i> col. <i>id.</i> et palm. . . . .                     | 50    | 31                       | 5                       | 3                       | 267      | Agneau pascal . . . . .                                     | 8     | 77                       | 8                       | 6                       |
| 215      | <i>Idem</i> pil. à cornes d'abond. . .                           | 6     | 21                       | 9                       | 9                       | 268      | Mont. à feuil. de cloches, le p.                            | 30    | 2                        | —                       | 1                       |
| 216      | <i>Idem</i> col. à palm. et f. d'ac. . .                         | 15    | 20                       | 10                      | 10                      | 269      | <i>Idem</i> à culots, <i>id.</i> . . . . .                  | 20    | 2                        | —                       | 11                      |
| 217      | <i>Idem</i> pil. à feuil. et palm. . . .                         | 5     | 20                       | 10                      | 5                       | 270      | Chapiteau col. à cornes d'abond.                            | 15    | 21                       | 9                       | 2                       |
| 218      | Cadre circulaire orné de perles .                                | 75    | —                        | —                       | —                       | 271      | Frise à chevaux marins, le comp.                            | 4     | 25                       | 7                       | 8                       |
| 219      | Vase orné d'une tête . . . . .                                   | 40    | 30                       | 5                       | 9                       | =        | Paire de chevaux, seuls. . . .                              | 30    | 25                       | 7                       | 8                       |
|          |                                                                  |       |                          |                         |                         | =        | Rosasse encadrée . . . . .                                  | 50    | 25                       | 6                       | 6                       |

le détail en proportion.

5 p. long.

F.

F.

F.

F.

F.

F.

F.

F. rel.

L.

L.

3. 10. long.

3. 3. long.

2. 9. long.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.

L.



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                         | PRIX.  | PAGES<br>DES<br>DESINS. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                  | PRIX.  | PAGES<br>DES<br>DESINS. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes |
|----------|-----------------------------------------------------------------|--------|-------------------------|------------------------|------------------------|----------|----------------------------------------------------------|--------|-------------------------|------------------------|------------------------|
| 271      | Rosasse seule. . . . .                                          | fr. 20 | 25                      |                        |                        | 321      | Rosasse à feuilles d'olivier. . .                        | fr. 15 | 17                      | 2                      | 7                      |
| 272      | Tête de lion demi-ronde. . .                                    | 1 20   | 26                      | 5                      | 6                      | 323      | Fronton d'Amours dorm., le c. .                          | 4 50   | 56                      | 8                      | 6                      |
| 273      | Montant à feuill. de lierre, le p.                              | 40     | 2                       |                        | 7 F.                   | =        | Paire d'Amours. . . . .                                  | 4      | 56                      | 6                      | 3                      |
| 274      | Idem à culots et graines, id.                                   | 35     | 2                       |                        | 8                      | =        | Vase avec pavots. . . . .                                | 50     | 56                      | 8                      | 6                      |
| 275      | Idem à feuilles de lierre, id.                                  | 35     | 2                       |                        | 7                      | 324      | Modillon à palmettes et écosats. .                       | 40     | 49                      | 5. long.               |                        |
| 276      | Frise à ros. et palm., le comp.                                 | 55     | 16                      | 1                      | 9                      | 325 A    | Perles grecques, le pied. . .                            | 8      |                         |                        | 3                      |
| =        | Un rinceau et palmette. . . .                                   | 25     | 16                      | 1                      | 9                      | = B      | Idem idem. . . . .                                       | 10     |                         |                        | 6                      |
| =        | Un petit bout de palm., à part.                                 | 10     | 16                      | 1                      | 1                      | = C      | Idem idem. . . . .                                       | 15     |                         |                        | 8                      |
| =        | Rosasse. . . . .                                                | 5      | 16                      |                        |                        | 326 A    | Étoile simple. . . . .                                   | 3      | 17                      | 4                      | 9                      |
| 277      | Moul. tal. à raies de c. et fil., le p.                         | 15     | 24                      |                        | 9                      | = B      | Idem. . . . .                                            | 4      | 17                      | 1                      | 1                      |
| 278      | Idem idem id.                                                   | 15     | 24                      |                        | 7                      | = C      | Idem. . . . .                                            | 5      | 17                      | 1                      | 3                      |
| 279      | Rosasse carrée à feuill. et glands.                             | 5      | 17                      | 1                      | 9                      | = D      | Idem. . . . .                                            | 5      | 17                      | 1                      | 6                      |
| 280      | Tête de Morphée. . . . .                                        | 80     | 26                      | 5                      | 3                      | = E      | Idem. . . . .                                            | 6      | 17                      | 1                      | 8                      |
| 281      | Couronne à pavots. . . . .                                      | 80     | 11                      | 8                      | 5                      | = F      | Idem. . . . .                                            | 10     | 17                      | 2                      | 6                      |
| 282      | Cadre circulaire, orné d'oves. .                                | 30     |                         |                        |                        | = G      | Idem. . . . .                                            | 15     | 17                      | 3                      | 7                      |
| 283      | Tête de Mercure. . . . .                                        | 25     | 26                      | 2                      | 7                      | 327 A    | Étoile double. . . . .                                   | 5      | 17                      | 1                      | 3                      |
| 284      | Idem de Morphée. . . . .                                        | 25     | 26                      | 2                      | 9                      | = B      | Idem. . . . .                                            | 5      | 17                      | 1                      | 10                     |
| 285      | Idem de Junon. . . . .                                          | 25     | 26                      | 2                      | 9                      | = C      | Idem. . . . .                                            | 7      | 17                      | 2                      | 3                      |
| 286      | Idem d'Apollon. . . . .                                         | 25     | 26                      | 2                      | 9                      | 328      | Paire de victoires. . . . .                              | 8      | 86                      | 24                     |                        |
| 287      | Chapiteau pil. orné d'une lyre. .                               | 6      | 21                      | 8                      | 10                     | 329      | Psyché et ses sœurs. . . . .                             | 9      | 9                       | 18                     | 6                      |
| 288      | Idem orné de palmettes. . . .                                   | 1 25   | 31                      | 4                      | 5                      | 330      | Frise à fleur. et arabesque, le p.                       | 35     | 10                      |                        | 3                      |
| 289      | Couronne de laurier. . . . .                                    | 50     | 11                      | 6                      | 6                      | 331      | Idem à palmettes et fleurons, id.                        | 35     | 10                      |                        | 3                      |
| 290      | Patère à feuilles d'acanthé. . .                                | 15     |                         | 3                      | 3                      | 332      | Idem idem id.                                            | 35     | 10                      |                        | 3                      |
| 291      | Frise à entrelacs et muguets, le p.                             | 35     | 23                      |                        | 6                      | 333      | Idem idem id.                                            | 35     | 10                      |                        | 3                      |
| 292      | Écoinson à rinceaux p. cadres. .                                | 15     | 28                      | 2                      | 5                      | 334      | Idem idem id.                                            | 30     | 10                      |                        | 2                      |
| 293      | Idem à palmette dito. . . . .                                   | 5      | 28                      | 1                      | 3                      | 335 A    | Idem idem id.                                            | 25     | 10                      |                        | 1                      |
| 294      | Cour. à doubles feuill. de myrte. .                             | 75     | 11                      | 7                      | 6                      | = B      | Idem idem id.                                            | 25     | 10                      |                        | 1                      |
| 295      | Rosasse creuse à palmette. . . .                                | 30     | 50                      | 3                      | 6                      | = C      | Idem idem id.                                            | 35     | 10                      |                        | 2                      |
| 296      | Idem idem. . . . .                                              | 15     | 50                      | 2                      | 8                      | = D      | Idem idem id.                                            | 35     | 10                      |                        | 2                      |
| 297      | Paire d'anges. . . . .                                          | 2      | 77                      | 8                      | 6                      | 337      | Frise à corne d'abond. et vase, le compartiment. . . . . | 6      | 29                      | 13                     | 1                      |
| 298      | Cour. à doub. feuilles de myrte. .                              | 25     | 13                      | 4                      | 2                      | =        | Paire de cornes d'abondance. .                           | 5      | 29                      | 13                     | 1                      |
| 299      | Moul. douc. à fleur et f. d'ac., le p.                          | 50     | 43                      |                        | 2                      | =        | Caducée. . . . .                                         | 75     | 29                      | 9                      | 1                      |
| 300      | Idem tore à f. de chêne et gl., id.                             | 60     | 40                      |                        | 8                      | =        | Vase. . . . .                                            | 50     | 29                      | 8                      | 1                      |
| 301      | Idem à feuill. de laurier, id.                                  | 15     | 42                      |                        | 8                      | =        | Une palmette seule. . . . .                              | 25     | 29                      | 7                      | 6                      |
| 302      | Idem à feuill. et fleurs, id.                                   | 15     | 42                      |                        | 8                      | 338      | Frise à rinceaux, le pied. . . .                         | 1 50   | 25                      | 7                      | 4                      |
| 303      | Rosasse encadrée à feuilles. . .                                | 4      | 75                      | 1                      | 1                      | =        | Pièce du milieu. . . . .                                 | 1 50   | 25                      | 7                      | 4                      |
| 304      | Palmette. . . . .                                               | 10     |                         | 1                      | 3                      | 339      | Frise à guirl. et cand., le comp.                        | 2 50   | 29                      | 9                      | 6                      |
| 305      | Rosasse à petits fleurons. . . .                                | 4      |                         | 1                      | 2                      | =        | Une guirlande. . . . .                                   | 1      | 29                      | 9                      | 6                      |
| 306      | Perl. rond. Z de 2 <sup>'''</sup> , Y de 2 <sup>'''</sup> le p. | 7      | 24                      |                        |                        | =        | Un candelabre. . . . .                                   | 60     | 29                      | 9                      | 6                      |
| =        | Idem A de 3 <sup>'''</sup> , B de 3 <sup>'''</sup> id.          | 10     | 24                      |                        |                        | =        | Quatre rubans. . . . .                                   | 30     | 29                      |                        |                        |
| =        | Idem C de 4 <sup>'''</sup> , D de 5 <sup>'''</sup> id.          | 15     | 24                      |                        |                        | =        | Rosasse encadrée. . . . .                                | 15     | 18                      | 2                      | 1                      |
| =        | Idem E de 6 <sup>'''</sup> , F de 9 <sup>'''</sup> id.          | 15     | 24                      |                        |                        | 340      | Frise à rinceaux, le pied. . . .                         | 45     | 16                      | 3                      |                        |
| 307      | Idem longues ornées, id.                                        | 15     |                         |                        | 6 F.                   | 341 A    | Fronton en double S et palmette                          | 1 20   | 54                      | 4                      | 6                      |
| 308      | Idem A de 3 <sup>'''</sup> , B de 3 <sup>'''</sup> id.          | 7      | 24                      |                        |                        | = B      | Idem idem. . . . .                                       | 1 80   | 54                      | 6                      | 6                      |
| =        | Idem C de 4 <sup>'''</sup> , 5 <sup>'''</sup> id.               | 10     | 24                      |                        |                        | = C      | Idem idem. . . . .                                       | 3 75   | 54                      | 8                      | 6                      |
| =        | Idem D de 7 <sup>'''</sup> , id.                                | 15     | 24                      |                        |                        | 343      | Frise à dauphins, le pied. . . .                         | 80     | 19                      | 5                      | 3                      |
| 309      | Moul. tore à doub. f. de laur., id.                             | 15     | 42                      |                        | 7                      | =        | Un enroulement. . . . .                                  | 60     | 19                      | 5                      | 3                      |
| 310      | Idem entrelacée, id.                                            | 50     | 40                      |                        | 2                      | =        | Une palmette. . . . .                                    | 25     | 19                      | 5                      | 3                      |
| 311      | Montant à feuilles d'olivier, id.                               | 35     | 23                      |                        | 1                      | 344      | Un fleuron avec rosasse. . . .                           | 50     | 52                      | 3                      | 8                      |
| 312      | Rosasse à feuill. d'acanthé, haute                              | 15     | 17                      | 2                      | 7                      | 345      | Frise à palmette et fleur., le p.                        | 80     | 25                      | 6                      |                        |
| =        | Idem idem plate. . . . .                                        | 15     | 17                      | 2                      | 7                      | 346      | Idem idem id.                                            | 80     | 87                      | 5                      |                        |
| 313      | Idem à feuill. de soleil, haute                                 | 15     | 17                      | 2                      | 9                      | 347      | Frise en S et palmettes, id.                             | 80     | 78                      | 6                      | 6                      |
| =        | Idem idem plate. . . . .                                        | 15     | 17                      | 2                      | 9                      | 348      | Idem à double culots et palm., id.                       | 60     | 25                      | 4                      | 5                      |
| 314      | Idem carrée à feuill. et glands.                                | 15     | 17                      | 2                      | 6                      | 349      | Montant à enroul., fleur. et palm.                       | 50     | 52                      | 8                      | 6                      |
| 315      | Idem à feuilles de soleil. . . .                                | 4      | 17                      | 1                      | 5                      | 350      | Chapiteau pil. à cornes d'abond.                         | 3 50   | 21                      | 6                      | 9                      |
| 316      | Idem idem. . . . .                                              | 2      | 17                      | 1                      | 1                      | 351      | Idem orné de cygnes. . . . .                             | 1 50   | 85                      | 6                      | 4                      |
| 317      | Idem à feuilles torsées. . . . .                                | 6      | 17                      | 1                      | 9                      | 352      | Montant à branches et pavots. .                          | 1      | 58                      | 16                     |                        |
| 318      | Idem à feuill. plates et simples. .                             | 4      | 75                      | 1                      | 3                      | 353      | Chapit. pil. à volutes et écosats                        | 3      | 21                      | 6                      | 7                      |
| 319      | Idem à feuill. et cannelures. . .                               | 4      | 75                      | 1                      | 3                      | 354      | Thyrse orné de vignes. . . . .                           | 1 20   | 58                      | 24                     |                        |
| 320      | Idem creuse à feuill. d'acanthé                                 | 15     | 50                      | 2                      | 7                      |          |                                                          |        |                         |                        |                        |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                        | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR<br>Pces L. nes | LARGEUR<br>Pces L. nes | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                              | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR<br>Pces L. nes  | LARGEUR<br>Pces L. nes |
|----------|----------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|------------------------|------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| 355      | Chapit. pil. dorique . . . . .                                 | 3 50  | 31                       | 6 4                    | 8 3                    | 401      | Frise à Génies couronnans, le c. <sup>t</sup>                        | 12 —  | 29                       | 18 4                    | —                      |
| 356      | <i>Idem</i> à vase et chimères . . . . .                       | 1 —   | 32                       | 4 10                   | 4 5 L.                 | =        | Paire de Génies avec couronne.                                       | 9 —   | 29                       | 18 4                    | —                      |
| 357      | <i>Idem</i> orné d'un flambeau . . . . .                       | 1 20  | 74                       | 4 —                    | 3 —                    | =        | Tête d'Hercule ou d'Achille. . . . .                                 | 1 25  | 29                       | 6 7                     | —                      |
| 358      | <i>Idem</i> à feuilles d'eau . . . . .                         | — 45  | 32                       | 3 —                    | 3 2                    | =        | Une corne d'abond. avec branch.                                      | 1 15  | 29                       | 13 6                    | —                      |
| 359      | <i>Idem</i> à feuil. et ornem. en S . . . . .                  | — 45  | 32                       | 2 11                   | 2 5                    | =        | Cercle . . . . .                                                     | — 60  | 29                       | 9 4                     | —                      |
| 360      | <i>Idem</i> à fleuron et palmettes . . . . .                   | — 45  | 32                       | 2 10                   | 2 —                    | 402      | Frise à cercle et tête, le comp. <sup>t</sup>                        | 2 20  | 16                       | 5 —                     | —                      |
| 361      | <i>Idem idem</i> et rosasses . . . . .                         | — 35  | 32                       | 2 3                    | 1 7                    | =        | Une palmette de 8" 3" . . . . .                                      | — 75  | 16                       | 5 —                     | —                      |
| 362      | <i>Idem idem</i> et orn. en S . . . . .                        | 3 —   | 21                       | 6 2                    | 5 6 F. rel.            | =        | Tête . . . . .                                                       | — 30  | 16                       | 2 10                    | —                      |
| 363      | <i>Idem</i> à feuil., fleurs et oves . . . . .                 | 3 —   | 21                       | 7 6                    | 5 3                    | =        | Cercle . . . . .                                                     | — 35  | 16                       | 5 3                     | —                      |
| 364      | <i>Idem</i> à feuilles d'acanthé . . . . .                     | 3 50  | 21                       | 7 4                    | 5 5                    | 403      | Frise à griff. et candel. seul, le c. <sup>t</sup>                   | 7 —   | 29                       | 11 2                    | —                      |
| 365      | <i>Idem</i> orn. d'une tête et fleurs . . . . .                | 3 50  | 31                       | 5 9                    | 4 10                   | =        | Paire de griffons . . . . .                                          | 6 25  | 29                       | 11 2                    | —                      |
| 366      | <i>Idem idem</i> et oiseau . . . . .                           | 3 75  | 31                       | 6 9                    | 5 7                    | =        | Candelabre . . . . .                                                 | — 75  | 29                       | 11 2                    | —                      |
| 367      | Frise à guirl., Amours et cygnes,<br>le compartiment . . . . . | 7 60  | 19                       | 7 9                    | — F.                   | =        | Un fleuron . . . . .                                                 | — 50  | 29                       | 11 2                    | —                      |
| =        | Paire d'Amours avec guirlande . . . . .                        | 3 —   | 19                       | 7 1                    | — F.                   | =        | Une palmette . . . . .                                               | 1 80  | 29                       | 11 4                    | —                      |
| =        | Paire de cygnes . . . . .                                      | 4 —   | 19                       | 7 9                    | — F.                   | 404      | Frise à guirlande, le compart.                                       | 2 —   | 16                       | 4 5                     | —                      |
| =        | Palmette . . . . .                                             | — 60  | 19                       | 5 —                    | — F.                   | =        | Guirlande seule . . . . .                                            | — 60  | 16                       | 3 6                     | —                      |
| 368      | Instrum. de musique ant. syrinx . . . . .                      | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Une lyre . . . . .                                                   | — 45  | 16                       | 4 5                     | —                      |
| 369      | <i>Idem</i> cornet de chasse . . . . .                         | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Médailon . . . . .                                                   | — 30  | 16                       | 3 —                     | —                      |
| 370      | <i>Idem</i> triangle et flûte . . . . .                        | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Paire de rubans . . . . .                                            | — 20  | 16                       | —                       | —                      |
| 371      | <i>Idem</i> lyre . . . . .                                     | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | 405      | Branches de chêne croisées . . . . .                                 | 1 20  | 51                       | 9 —                     | — L.                   |
| 372      | <i>Idem</i> systre . . . . .                                   | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | 406      | Patère double à graines . . . . .                                    | — 60  | 50                       | 5 —                     | 5 —                    |
| 373      | <i>Idem</i> lyre avec palme . . . . .                          | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | 407      | Frise à cercle, le compartiment.                                     | 2 25  | 36                       | 11 8                    | —                      |
| 374      | <i>Idem</i> trompettes crois. . . . .                          | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Casque, oiseau ou foudre, chaque                                     | — 20  | 36                       | 3 10                    | —                      |
| 375      | <i>Idem</i> castagnettes . . . . .                             | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Une palmette double . . . . .                                        | — 40  | 36                       | 9 6                     | —                      |
| 376      | <i>Idem</i> flûtes croisées . . . . .                          | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Une petit. palm., fleur. ou rosette                                  | — 5   | 36                       | —                       | —                      |
| 377      | <i>Idem</i> clairon . . . . .                                  | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Cercle à couronne orné . . . . .                                     | 1 20  | 36                       | 8 —                     | —                      |
| 378      | <i>Idem</i> cornet . . . . .                                   | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | 408      | Frise d'Antonin et Faustin, le c. <sup>t</sup>                       | 1 80  | 36                       | 5 9                     | —                      |
| 379      | <i>Idem</i> tamb. de basque . . . . .                          | 1 —   | 6                        | 8 —                    | —                      | =        | Paire de griffons . . . . .                                          | 1 40  | 36                       | 5 9                     | —                      |
| 380      | Montant à entrelacs, le pied . . . . .                         | — 40  | 23                       | —                      | 2 1                    | =        | Urne . . . . .                                                       | — 40  | 36                       | 5 9                     | —                      |
| 381      | <i>Idem idem idem</i> . . . . .                                | — 35  | 23                       | —                      | 1 4                    | =        | Candelabre avec rinceaux à part.                                     | — 75  | 36                       | 5 9                     | —                      |
| 382      | <i>Idem</i> postes, <i>idem</i> . . . . .                      | — 35  | 23                       | —                      | 3 3                    | 409      | Montant à branch. de chêne, le p.                                    | — 35  | 2                        | —                       | 2 —                    |
| 383      | <i>Idem idem idem</i> . . . . .                                | — 30  | 23                       | —                      | 1 8                    | 410      | <i>Idem idem</i> de myrte, <i>id.</i> . . . . .                      | — 30  | 23                       | —                       | 1 4                    |
| 384      | <i>Idem</i> à culots et rinceaux . . . . .                     | — 35  | 28                       | 1 2                    | 2 3                    | 411      | <i>Idem idem</i> de laurier, <i>id.</i> . . . . .                    | — 35  | 2                        | —                       | 1 10                   |
| 385      | Lyre avec rubans . . . . .                                     | 1 80  | 35                       | 9 2                    | —                      | 412      | <i>Idem</i> à doub. feuil. de laur., <i>id.</i> . . . . .            | — 60  | 33                       | 3 9                     | —                      |
| 386      | Montant à vase avec fruits, le p. . . . .                      | — 80  | 52                       | 4 —                    | —                      | 413      | Figure ailée portant des fruits . . . . .                            | 3 50  | 86                       | 18 —                    | —                      |
| 387      | Fronton à tête et cornes d'abond. . . . .                      | 6 25  | 56                       | 8 —                    | —                      | 414      | Couronne à touffes de laurier . . . . .                              | 3 —   | 51                       | 15 —                    | 15 — F.                |
| =        | Cornes d'abondance . . . . .                                   | 5 —   | 56                       | 7 3                    | —                      | 415      | Pilastre orné d'arabesque, le p. . . . .                             | 1 20  | 86                       | 6 —                     | —                      |
| =        | Tête . . . . .                                                 | 1 25  | 56                       | 8 —                    | —                      | =        | Partie inférieure . . . . .                                          | 1 40  | 86                       | 6 —                     | —                      |
| 388      | Trépied à serpent . . . . .                                    | 1 25  | 58                       | 11 6                   | —                      | =        | Partie du milieu . . . . .                                           | 1 30  | 86                       | 6 —                     | —                      |
| 389      | Amour avec un vase . . . . .                                   | 1 50  | 54                       | 7 6                    | —                      | =        | Partie supér. ou de naissance . . . . .                              | 1 20  | 86                       | 6 —                     | —                      |
| 390      | <i>Idem</i> avec un triangle . . . . .                         | 1 50  | 54                       | 7 6                    | —                      | 416      | Pilastre orné d'arabesque, le p. . . . .                             | — 80  | 86                       | 4 2                     | —                      |
| 391      | <i>Idem</i> avec une coupe . . . . .                           | 1 50  | 54                       | 7 6                    | —                      |          | Chaque partie ou détail en pro-<br>portion.                          |       |                          |                         |                        |
| 392      | <i>Idem</i> dans un char . . . . .                             | 3 —   | 35                       | 9 4                    | —                      | 417      | Rosasse à raies de cœur . . . . .                                    | — 20  | —                        | 2 9                     | 2 9                    |
| 393      | Paire de taureaux marins . . . . .                             | 3 —   | 30                       | 5 6                    | —                      | 418      | Rinceaux de naissance . . . . .                                      | — 60  | 51                       | 4 —                     | —                      |
| 394      | Montant à entrelacs de vignes et<br>épis, le pied . . . . .    | — 40  | 23                       | —                      | 3 2 L.                 | 419      | <i>Idem</i> et palmette . . . . .                                    | — 75  | 30                       | 8 3                     | —                      |
| 395      | Paire de chevaux marins . . . . .                              | 3 —   | 30                       | 5 6                    | —                      | 420      | Modillon à caducée . . . . .                                         | — 60  | 49                       | 5. 7. long <sup>t</sup> | —                      |
| 396 A    | Foudre . . . . .                                               | — 75  | 58                       | 9 —                    | —                      | 421      | Figure représentant la peinture . . . . .                            | 3 50  | 89                       | 17 —                    | — F.                   |
| = B      | <i>Idem</i> . . . . .                                          | 1 —   | 58                       | 1 2                    | —                      | 422      | <i>Idem</i> la danse . . . . .                                       | 3 50  | 89                       | 17 —                    | — F.                   |
| = C      | <i>Idem</i> . . . . .                                          | 2 —   | 58                       | 1 5                    | —                      | 423      | <i>Idem</i> la poésie . . . . .                                      | 3 50  | 89                       | 17 —                    | — F.                   |
| 397      | Lyre grecque . . . . .                                         | — 60  | 12                       | 5 7                    | —                      | 424      | <i>Idem</i> la musique . . . . .                                     | 3 50  | 89                       | 17 —                    | — F.                   |
| 398      | Couronne à feuilles de lierre . . . . .                        | 1 —   | 13                       | 9 —                    | 9 —                    | 426      | Frise du temple de soleil de Pal-<br>mire, le compartiment . . . . . | 15 —  | 27                       | 18 2                    | — F.                   |
| 399      | Pomme de pin rond de bosse . . . . .                           | 1 —   | —                        | 4 8                    | —                      | =        | Chaque Victoire ou guirlande . . . . .                               | 4 —   | 27                       | 18 2                    | — F.                   |
| =        | <i>Idem</i> demi-ronde . . . . .                               | — 50  | —                        | 4 8                    | —                      | =        | Un vase à rinceaux et palmette . . . . .                             | 2 25  | 27                       | 13 7                    | — F.                   |
| =        | Petite pomme de pin ronde . . . . .                            | — 35  | —                        | 1 5                    | —                      | =        | Quatre paires de rubans . . . . .                                    | — 75  | 27                       | —                       | —                      |
| 400      | Frise, le compartiment . . . . .                               | 3 75  | 29                       | 8 8                    | —                      | 427      | Frise à enfans sacrificat. <sup>rs</sup> , le c. <sup>t</sup>        | 12 50 | 15                       | 13 2                    | — F.                   |
| =        | Paire d'aigles romaines . . . . .                              | 1 25  | 29                       | 6 5                    | —                      | =        | Paire d'enfans sacrificateurs . . . . .                              | 10 —  | 15                       | 13 2                    | — F.                   |
| =        | Paire de cornes d'abondance . . . . .                          | 1 80  | 29                       | 8 8                    | —                      | =        | Vase à panthère . . . . .                                            | 2 50  | 15                       | 13 2                    | — F.                   |
| =        | Paire d'ornemens en S . . . . .                                | — 50  | 29                       | 2 3                    | —                      | =        | Frises à chimères, le compart.                                       | 9 50  | 15                       | 13 5                    | — F.                   |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.               | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.             |                      | LARGEUR.             |                      |    | NUMÉROS.                    | DÉSIGNATION DES OBJETS.                | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.             |                      | LARGEUR. |    |    |
|----------|---------------------------------------|-------|--------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----|-----------------------------|----------------------------------------|-------|--------------------------|----------------------|----------------------|----------|----|----|
|          |                                       |       |                          | Pces<br>des<br>L nes | Pces<br>des<br>L nes | Pces<br>des<br>L nes | Pces<br>des<br>L nes |    |                             |                                        |       |                          | Pces<br>des<br>L nes | Pces<br>des<br>L nes |          |    |    |
| 427      | Paire de chimères . . . . .           | 8     | 15                       | 13                   | 5                    | —                    | —                    | F. | 462                         | Cercle . . . . .                       | 25    | 84                       | 4                    | 2                    | 4        | 2  |    |
| =        | Candelabre . . . . .                  | 1 50  | 15                       | 13                   | 5                    | —                    | —                    | F. | =                           | La tête . . . . .                      | 25    | 84                       | —                    | —                    | —        | —  |    |
| =        | Vase à cannelures et guirlandes.      | 2 50  | 15                       | 12                   | 10                   | —                    | —                    | F. | 463                         | Modillon à feuilles d'acanthé .        | 75    | 49                       | 7 long.              | —                    | —        | —  |    |
| 428      | Couronne à touffes de chêne .         | 1 80  | 51                       | 11                   | 6                    | 11                   | 6                    |    | 465                         | Papillon A de 1 1/3", B. 2", C 2 2/3". | 10    | —                        | —                    | —                    | —        | —  |    |
| 429      | Idem idem . . . . .                   | 1 20  | 51                       | 9                    | 4                    | 9                    | 4                    |    | 466                         | Paire de cygnes sur rinceaux .         | 1     | 34                       | 4                    | 7                    | —        | —  |    |
| 430      | Idem idem . . . . .                   | 75    | 51                       | 7                    | 8                    | 7                    | 8                    |    | 467                         | Idem sur culots . . . . .              | 75    | 34                       | 5                    | 2                    | —        | —  |    |
| 431      | Idem idem . . . . .                   | 40    | 51                       | 10                   | 10                   | 10                   | 10                   |    | 468                         | Modillon à feuilles d'acanthé et       | —     | —                        | —                    | —                    | —        | —  |    |
| 432      | Fronton à chimère et vase, le c.      | 8     | 19                       | 10                   | 10                   | —                    | —                    | F. | raies de cœur . . . . .     | 2 50                                   | 49    | 8 long.                  | —                    | —                    | —        |    |    |
| =        | Paire de chimères . . . . .           | 6 50  | 19                       | 7                    | 6                    | —                    | —                    | F. | 469                         | Hercule et Omphale, le comp.           | 8     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| =        | Vase orné d'une tête . . . . .        | 1 50  | 19                       | 10                   | 10                   | —                    | —                    | F. | =                           | Sujet du milieu . . . . .              | 4     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| 433      | Fronton à griff. et cand., le comp.   | 8     | 19                       | 10                   | 9                    | —                    | —                    | F. | =                           | Chaque figure de côté . . . . .        | 2     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| =        | Paire de griffons . . . . .           | 6 50  | 19                       | 8                    | —                    | —                    | —                    | F. | 470                         | Mère armant son fils, le compart.      | 8     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| =        | Candelabre avec rinceaux . . .        | 1 50  | 19                       | 10                   | 9                    | —                    | —                    | F. | =                           | Sujet du milieu . . . . .              | 4     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| 434      | Toilette de Vénus . . . . .           | 6     | 55                       | 10                   | 3                    | —                    | —                    |    | =                           | Chaque figure de côté . . . . .        | 2     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| 435      | Pâris et Hélène . . . . .             | 6     | 55                       | 10                   | 3                    | —                    | —                    |    | 471                         | Amour et Psyché, le compart.           | 8     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| 436      | Paire de griff. à 1 f 30 c } le comp. | 1 80  | 54                       | 8                    | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Sujet du milieu . . . . .              | 4     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| =        | Trépied . . . . . à 50                | —     | —                        | —                    | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Chaque figure de côté . . . . .        | 2     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| 437 A    | Chapiteau pil. à palmette et corb.    | —     | 25                       | 83                   | 1                    | 3                    | —                    | 8  | 472                         | Psyché surprenant l'Amour en-          | —     | —                        | —                    | —                    | —        | —  |    |
| =        | de fruits, pour meubles . . .         | —     | 40                       | 83                   | 1                    | 7                    | 1                    | 2  | dormi, le compartiment . .  | 8                                      | 58    | 12                       | —                    | —                    | —        | F. |    |
| =        | B Idem . . . . .                      | —     | 60                       | 83                   | 2                    | 6                    | 1                    | 8  | =                           | Sujet du milieu . . . . .              | 4     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| =        | C Idem . . . . .                      | —     | 50                       | 83                   | 1                    | 3                    | —                    | 8  | =                           | Chaque figure de côté . . . . .        | 2     | 58                       | 12                   | —                    | —        | —  | F. |
| =        | A Idem col. . . . .                   | —     | 75                       | 83                   | 1                    | 7                    | 1                    | 2  | 473                         | Palmettes doubles et rosasse .         | 40    | 52                       | 9                    | 4                    | —        | —  |    |
| =        | B Idem . . . . .                      | —     | 1 25                     | 83                   | 2                    | 6                    | 1                    | 8  | 475                         | Idem fleuron et écosats . . .          | 80    | 51                       | 7                    | —                    | —        | —  |    |
| =        | C Idem . . . . .                      | —     | 1 80                     | 25                   | 7                    | 2                    | —                    | —  | 476                         | Rosasse . . . . .                      | 15    | —                        | —                    | —                    | —        | —  |    |
| 439      | Frise à femme ailée, le comp.         | 1 80  | 25                       | 7                    | 2                    | —                    | —                    |    | 477                         | Chapiteau col. à oves, perles et       | —     | —                        | —                    | —                    | —        | —  |    |
| =        | Cercle avec papillon . . . . .        | —     | 25                       | 25                   | 3                    | 6                    | —                    |    | feuilles, pour meubl. . . . | 1 25                                   | —     | 2                        | 3                    | 1                    | 1        |    |    |
| 440      | Frise, paire de griff. 7 f } le comp. | 10    | —                        | 35                   | 14                   | 10                   | —                    | F. | 479                         | Rinceaux de naissance avec palm.       | 80    | 51                       | 7                    | —                    | —        | —  |    |
| =        | Trépied . . . . . 3                   | —     | —                        | —                    | —                    | —                    | —                    |    | 480                         | Idem idem . . . . .                    | 45    | 51                       | 3                    | —                    | —        | —  |    |
| 441      | Frise à chimères et rinceaux, id.     | 2 50  | 19                       | 5                    | —                    | —                    | —                    |    | 481                         | Rosasse à feuilles d'acanthé . .       | 5     | 92                       | 1                    | 8                    | 1        | 8  |    |
| =        | Paire de chimères et rinceaux .       | 2 20  | 19                       | 5                    | —                    | —                    | —                    |    | 482                         | Palmette avec petits rinceaux .        | 25    | 28                       | 3                    | 6                    | —        | —  | L. |
| =        | Palmette du milieu . . . . .          | —     | 30                       | 19                   | 5                    | —                    | —                    |    | 483                         | Fronton à griffons, le compart.        | 3     | 56                       | 6                    | —                    | —        | —  |    |
| 442      | Pilastre du tombeau de Louis XII.     | —     | —                        | —                    | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Paire de griffons et rinceaux . .      | 2 40  | 56                       | 4                    | 6                    | —        | —  |    |
| =        | Le pied à 1 fr. le compartim.         | 3     | —                        | 22                   | 35                   | 6                    | —                    |    | =                           | Candelabre et rinceaux . . . .         | 60    | 56                       | 6                    | —                    | —        | —  |    |
| 443      | Idem idem . . . . .                   | 3     | —                        | 22                   | 35                   | 6                    | —                    |    | 484                         | Montant à pilastre, complet . .        | 2 50  | 33                       | 3 1 10               | —                    | —        | —  |    |
| 446      | Chap. col. à volute et feuil. d'ac.   | 12    | —                        | 21                   | 7                    | 4                    | 5 6                  |    | =                           | Un culot avec branches . . . .         | 40    | 33                       | 6                    | 8                    | —        | —  |    |
| 447      | Montant à palmes et branches .        | —     | 80                       | 22                   | 10                   | 10                   | —                    |    | =                           | Un culot ou rinceaux avec fleur.       | 40    | 33                       | 7                    | 2                    | —        | —  |    |
| 448 A    | Christ avec les clous et l'écriteau   | 10    | —                        | 90                   | 18                   | —                    | —                    |    | =                           | Palme . . . . .                        | 1 20  | 33                       | 13                   | 4                    | —        | —  |    |
| =        | C Idem idem . . . . .                 | 2 50  | 90                       | 10                   | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Rosasse . . . . .                      | 25    | 33                       | 2 10                 | 2 10                 | —        | —  | F. |
| =        | D Idem idem . . . . .                 | 1     | —                        | 90                   | 6                    | —                    | —                    |    | 485                         | Palmette . . . . .                     | 30    | 33                       | 5                    | 2                    | —        | —  | L. |
| 450      | Tête de lion . . . . .                | —     | 20                       | 26                   | 2                    | 9                    | —                    |    | =                           | Frise à palm. et fleurons, le pied.    | 2     | 36                       | 6 10                 | —                    | —        | —  | F. |
| 451      | Idem de femme . . . . .               | —     | 20                       | 81                   | 3                    | 8                    | —                    |    | 487                         | Idem idem id. . . . .                  | 1     | 36                       | 5                    | 1                    | —        | —  | F. |
| 452      | Idem d'ange . . . . .                 | —     | 25                       | 90                   | 3                    | 4                    | —                    |    | 488                         | Branches et fleurons . . . . .         | —     | 35                       | 2                    | —                    | —        | —  |    |
| 453      | Frise à tête et palmette, le comp.    | —     | 80                       | 16                   | 2                    | 9                    | —                    |    | 489                         | Palmette . . . . .                     | —     | 20                       | 28                   | 3                    | —        | —  |    |
| =        | Une palmette . . . . .                | —     | 30                       | 16                   | 2                    | 9                    | —                    |    | 490                         | Idem . . . . .                         | —     | 35                       | 33                   | 5                    | 9        | —  |    |
| =        | Une tête . . . . .                    | —     | 20                       | 26                   | 2                    | 9                    | —                    |    | 491                         | Caducée . . . . .                      | —     | 6                        | 35                   | 3 1                  | 3        | —  |    |
| 454      | Moul. tore à feuil. d'ac., le p.      | —     | 50                       | 40                   | —                    | 2                    | 7                    |    | 492                         | Gros culot . . . . .                   | —     | 60                       | 35                   | 7                    | 3        | —  | F. |
| 455      | Palmette à figure . . . . .           | —     | 30                       | 80                   | 3                    | 8                    | —                    |    | 493                         | Tête cariatide en chev., ronde .       | —     | 2                        | 81                   | 6                    | —        | —  |    |
| 456      | Tête de Méduse encadrée . . .         | —     | 15                       | 86                   | 2                    | 7                    | —                    |    | =                           | Idem idem demi-r. . . . .              | —     | 1                        | 81                   | 6                    | —        | —  |    |
| 457      | Idem de Jupiter . . . . .             | —     | 10                       | 81                   | 1                    | 7                    | —                    |    | 494                         | Idem orn. depav., rond. . . . .        | —     | 2                        | 81                   | 6                    | —        | —  |    |
| 458      | Idem cariatide drap. demi-ronde       | —     | 60                       | 81                   | 4                    | —                    | —                    |    | =                           | Idem idem demi-r. . . . .              | —     | 1                        | 81                   | 6                    | —        | —  |    |
| 459      | Pieds pour dito . . . . .             | —     | 30                       | —                    | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Paire de pieds pour les têtes car.     | —     | 25                       | —                    | —                    | —        | —  |    |
| 460      | Castor et Pollux, petites figures.    | —     | 40                       | —                    | 3                    | 9                    | —                    | L. | 495                         | Frise à griff. et coupe, le comp.      | —     | 1 80                     | 56                   | 4                    | —        | —  |    |
| 461      | Frise à ceint. de Vénus, le comp.     | —     | 75                       | 8                    | 3                    | 3                    | —                    |    | =                           | Paire de griffons . . . . .            | —     | 80                       | 56                   | 4                    | —        | —  |    |
| =        | Paire de cygnes . . . . .             | —     | 40                       | 8                    | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Coupe . . . . .                        | —     | 30                       | 56                   | 4                    | —        | —  |    |
| =        | La guirlande . . . . .                | —     | 30                       | 8                    | —                    | —                    | —                    |    | =                           | Frise à rinceaux seule, le pied.       | —     | 70                       | 56                   | 4                    | —        | —  |    |
| =        | La pomme . . . . .                    | —     | 5                        | 8                    | —                    | —                    | —                    |    | 496                         | Frise à palmettes et feuilles, id.     | —     | 35                       | 28                   | —                    | 2        | —  |    |
| 462      | Panneau à losange, le compart.        | —     | 2 50                     | 84                   | 16                   | —                    | —                    |    | 497                         | Frise à guirl. de fruits, le comp.     | —     | 6                        | 29                   | 11 10                | —        | —  | F. |
| =        | Un grand enroulement . . . .          | —     | 50                       | 84                   | 7                    | —                    | —                    |    | =                           | Guirlande seule . . . . .              | —     | 4                        | 29                   | 11 10                | —        | —  | F. |
| =        | Un petit idem . . . . .               | —     | 20                       | 84                   | 3                    | 7                    | —                    |    | =                           | Paire de chutes . . . . .              | —     | 1 50                     | 29                   | 11 10                | —        | —  |    |
| =        | Un fleuron . . . . .                  | —     | 25                       | 84                   | 7                    | —                    | —                    |    | =                           | Paire de rubans . . . . .              | —     | 50                       | 29                   | —                    | —        | —  |    |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                          | PRIX.    | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                              | PRIX.     | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes |
|----------|------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------|------------------------|------------------------|----------|------------------------------------------------------|-----------|--------------------------|------------------------|------------------------|
| 498      | Paire de cygnes dans un culot. .                                 | fr. 1 20 | 34                       | 6                      | —                      | 558      | Moul. cav. à f. et perl. long., le p.                | fr. 25 42 | 42                       | —                      | 1                      |
| 499      | Frise à palmettes et écoss., le p.                               | — 35 28  | —                        | —                      | 1 6                    | 559      | <i>Idem id.</i> à can. et raies de c., <i>id.</i>    | — 25 42   | —                        | —                      | 9                      |
| 500      | Moulure à oves et dards, le p.                                   | — 80 37  | —                        | —                      | 2 7                    | 560      | Casque orné de chimère. . .                          | — 80 29   | 8 5                      | —                      | —                      |
| 501      | <i>Idem idem</i> et fleurons, <i>id.</i>                         | — 75 37  | —                        | —                      | 1 11                   | 561      | <i>Idem</i> orné d'un cheval . .                     | — 80 29   | 8 5                      | —                      | —                      |
| 502      | <i>Idem idem</i> et dards, <i>id.</i>                            | — 75 37  | —                        | —                      | 2 1                    | 562      | Rosasse à feuilles et fleurons .                     | — 15 18   | 2 1                      | 2 1                    | —                      |
| 503      | <i>Idem idem</i> gr. et dards, <i>id.</i>                        | — 75 37  | —                        | —                      | 1 9                    | 563      | <i>Idem</i> à grosses feuilles. . .                  | — 10      | 1 10                     | 1 10                   | —                      |
| 504      | <i>Idem idem</i> et dards, <i>id.</i>                            | — 75 38  | —                        | —                      | 1 8                    | 564 A    | <i>Idem</i> double variée. . . .                     | — 10 75   | 1 7                      | 1 7                    | —                      |
| 505      | <i>Idem idem</i> et palmettes, <i>id.</i>                        | — 70 38  | —                        | —                      | 1 7                    | = B      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 10 75   | 1 9                      | 1 9                    | —                      |
| 506      | <i>Idem idem</i> grecs et d., <i>id.</i>                         | — 60 38  | —                        | —                      | 1 6                    | 565      | <i>Idem</i> à feuilles . . . . .                     | — 10 75   | 1 1                      | 1 1                    | —                      |
| 507      | <i>Idem idem</i> et dards, <i>id.</i>                            | — 65 38  | —                        | —                      | 1 5                    | 566      | <i>Idem</i> encadrée . . . . .                       | — 10 75   | 1 4                      | 1 4                    | —                      |
| 508      | <i>Idem idem</i> et palmettes, <i>id.</i>                        | — 65 38  | —                        | —                      | 1 4                    | 567 A    | <i>Idem</i> à feuilles et boutons .                  | — 3 75    | — 11                     | — 11                   | —                      |
| 509      | <i>Idem idem idem id.</i>                                        | — 60 39  | —                        | —                      | 1 1                    | = B      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 3 75    | 1 1                      | 1 1                    | —                      |
| 510      | <i>Idem idem</i> et dards, <i>id.</i>                            | — 60 39  | —                        | —                      | 1 —                    | 568 A    | <i>Idem</i> encadrée . . . . .                       | — 3 75    | — 9                      | — 9                    | —                      |
| 511      | <i>Idem idem</i> gr. et dards, <i>id.</i>                        | — 50 39  | —                        | —                      | 1 0                    | = B      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 3 75    | — 11                     | — 11                   | —                      |
| 512      | <i>Idem idem</i> et fleurons, <i>id.</i>                         | — 60 39  | —                        | —                      | 1 1                    | 569      | <i>Idem</i> creuse à doubles feuilles                | — 4 75    | 1 3                      | 1 3                    | —                      |
| 513      | <i>Idem idem</i> et palmettes, <i>id.</i>                        | — 50 39  | —                        | —                      | 1 1                    | 570 A    | <i>Idem</i> à petites feuilles . . .                 | — 3 75    | — 8                      | — 8                    | —                      |
| 514      | <i>Idem idem</i> et dards, <i>id.</i>                            | — 50 39  | —                        | —                      | 9                      | = B      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 3 75    | — 9                      | — 9                    | —                      |
| 515      | <i>Idem idem idem id.</i>                                        | — 40 39  | —                        | —                      | 8                      | 571 A    | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 2 75    | — 6                      | — 6                    | —                      |
| 516      | <i>Idem idem</i> et fleurons, <i>id.</i>                         | — 40 39  | —                        | —                      | 7                      | = B      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 2 75    | — 7                      | — 7                    | —                      |
| 517      | <i>Idem idem</i> et dards, <i>id.</i>                            | — 35 39  | —                        | —                      | 6                      | 572      | <i>Idem</i> à palmettes. . . . .                     | — 15 18   | 2 1                      | 2 1                    | —                      |
| 518      | <i>Idem idem idem id.</i>                                        | — 30 39  | —                        | —                      | 6                      | 573      | <i>Idem</i> à croix et fleurs . . .                  | — 15 18   | 2 3                      | 2 3                    | —                      |
| 519      | <i>Idem idem idem id.</i>                                        | — 30 39  | —                        | —                      | 5                      | 574      | <i>Idem</i> à feuilles et fleurs . .                 | — 15 18   | 2 4                      | 2 4                    | —                      |
| 520      | <i>Idem idem idem id.</i>                                        | — 25 39  | —                        | —                      | 4                      | 575      | <i>Idem</i> à feuilles et dards . .                  | — 15 18   | 2 3                      | 2 3                    | —                      |
| 521      | <i>Idem idem idem id.</i>                                        | — 20 39  | —                        | —                      | 3 1/2                  | 576      | <i>Idem</i> à feuilles d'ac. et torses               | — 30 18   | 2 10                     | 2 10                   | F.                     |
| 523      | <i>Idem</i> à fleur. et feuell. d'ac., <i>id.</i>                | — 60 44  | —                        | —                      | 2 3                    | 577      | <i>Idem</i> à doubles feuilles. . .                  | — 15 18   | 2 4                      | 2 4                    | —                      |
| 524      | <i>Idem</i> à palm. et fleurons, <i>id.</i>                      | — 60 44  | —                        | —                      | 2 4                    | 578      | <i>Idem</i> à croix et feuilles plates.              | — 6 75    | 1 7                      | 1 7                    | —                      |
| 525      | <i>Idem</i> à fleur. et écossats, <i>id.</i>                     | — 60 44  | —                        | —                      | 2 7                    | 579      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 6 75    | 1 7                      | 1 7                    | —                      |
| 526      | <i>Idem</i> à feuell. de ch. et gl., <i>id.</i>                  | — 60 43  | —                        | —                      | 2 9                    | 580      | <i>Idem</i> à feuilles ouvertes . .                  | — 5 75    | 1 8                      | 1 8                    | —                      |
| 527      | <i>Idem</i> à fleur. et feuell. d'ac., <i>id.</i>                | — 50 45  | —                        | —                      | 2 3                    | 581      | <i>Idem</i> à feuilles d'ac. plates .                | — 5 75    | 1 6                      | 1 6                    | —                      |
| 529      | <i>Idem</i> à fleurons et écossats, <i>id.</i>                   | — 50 45  | —                        | —                      | 2 1                    | 582      | <i>Idem</i> à feuilles relevées . .                  | — 4 75    | 1 3                      | 1 3                    | —                      |
| 530      | <i>Idem</i> à feuilles et palmettes, <i>id.</i>                  | — 50 45  | —                        | —                      | 1 11                   | 583      | <i>Idem</i> à feuilles d'ac. plates .                | — 10      | 1 10                     | 1 10                   | —                      |
| 531      | <i>Idem idem id.</i>                                             | — 50 46  | —                        | —                      | 1 10                   | 584      | Patère à tête et cercle. . .                         | — 40 81   | 3 5                      | 3 5                    | —                      |
| 532      | <i>Idem</i> à fleur. et écossats, <i>id.</i>                     | — 40 46  | —                        | —                      | 1 6                    | =        | Tête seule. . . . .                                  | — 15 81   | —                        | —                      | —                      |
| 533      | <i>Idem</i> à f. de chêne et glands, <i>id.</i>                  | — 50 45  | —                        | —                      | 2 3                    | 585      | Patère à tête et cercle . . .                        | — 40 81   | 3 2                      | 3 2                    | —                      |
| 534      | <i>Idem</i> à fleurons et écossats, <i>id.</i>                   | — 35 48  | —                        | —                      | 1 3                    | 586      | Rosasse à feuilles d'acanthé .                       | — 15 92   | 3 3                      | 3 3                    | —                      |
| 535      | <i>Idem</i> à f. de chêne et glands, <i>id.</i>                  | — 35 47  | —                        | —                      | 1 4                    | 587      | <i>Idem</i> à feuilles d'eau encadrée                | — 25 18   | 2 10                     | 2 10                   | F.                     |
| 536      | Deux figures représentant un mariage antique. . . . .            | 9 — 27   | 2 5                      | 2                      | —                      | 588      | <i>Idem idem</i> . . . . .                           | — 25 18   | 2 10                     | 2 10                   | F.                     |
| 537      | Une figure portant un écrit . .                                  | 4 50 27  | 2 4                      | 2                      | —                      | 593      | <i>Idem</i> à raies de cœur. . . .                   | — 12 87   | 2 3                      | 2 3                    | —                      |
| 538      | <i>Idem</i> gravant au burin. . . .                              | 4 50 27  | 2 5                      | —                      | —                      | 594      | <i>Idem</i> à feuell. de sol. et graines             | — 15 87   | 2 9                      | 2 9                    | —                      |
| 539      | <i>Idem</i> jouant d'une lyre. . . .                             | 4 50 27  | 2 4                      | 4                      | —                      | 595      | <i>Idem</i> à feuilles d'acanthé . .                 | — 15 87   | 2 7                      | 2 7                    | —                      |
| 540      | <i>Idem</i> lisant un écrit. . . . .                             | 4 50 27  | 2 4                      | 9                      | —                      | 596      | Moul. douc. à f. lis. et fleurs, le p.               | — 25 48   | —                        | 1 3                    | —                      |
| 541      | <i>Idem</i> portant une glane. . . .                             | 4 50 27  | 2 3                      | 7                      | —                      | 597      | <i>Idem</i> cav. à f. et perl. long., <i>id.</i>     | — 25 42   | —                        | —                      | 9                      |
| 542      | <i>Idem</i> portant des fruits. . . .                            | 4 50 27  | 2 2                      | 10                     | —                      | 598      | <i>Idem</i> douc. à fleur. et cordes, <i>id.</i>     | — 25 48   | —                        | —                      | 9                      |
| 543      | <i>Idem</i> port. l'eau lustrale . . .                           | 4 50 27  | 2 3                      | 1                      | —                      | 599      | <i>Idem idem</i> à f. de chêne et gl., <i>id.</i>    | — 25 48   | —                        | 1                      | —                      |
| 544      | <i>Idem</i> port. une couronne . . .                             | 4 50 27  | 2 3                      | —                      | —                      | 600      | Chap. pil. à pavots et ornem. en S                   | — 1 31    | 4 4                      | 3 6                    | —                      |
| 545      | <i>Idem</i> port. une soucoupe . . .                             | 4 50 27  | 2 3                      | 2                      | —                      | 601      | Grand porte-rid. av. pav., rond.                     | — 4 86    | 7                        | 6                      | —                      |
| 546      | <i>Idem</i> portant un vase . . . .                              | 4 50 27  | 2 3                      | 1                      | —                      | =        | Couronne . . . . .                                   | — 30 51   | 5 3                      | 5 3                    | —                      |
| 547      | <i>Idem</i> jouant du cornet. . . . .                            | 4 50 27  | 2 6                      | 5                      | —                      | =        | Tête de Morphée . . . . .                            | — 30 86   | —                        | —                      | —                      |
| 548      | <i>Idem</i> jouant de deux flûtes. .                             | 4 50 27  | 2 4                      | 10                     | —                      | 603      | Moul. douc. à f. lis. et fleurs, le p.               | — 15 48   | —                        | —                      | 9                      |
| 549      | Moulure doucine à feuilles lissées et fleurons, le pied. . . . . | — 35 47  | —                        | —                      | 1 5                    | 604      | <i>Idem</i> tal. à raies de c. et fleur., <i>id.</i> | — 20 41   | —                        | —                      | 8                      |
| 550      | Amour portant une cuirasse. .                                    | 2 50 15  | 1 4                      | —                      | —                      | 606      | <i>Idem</i> à feuell. de chêne et gl., <i>id.</i>    | — 20 42   | —                        | —                      | 9                      |
| 551      | <i>Idem</i> appuyé sur une cuirasse. .                           | 2 50 15  | 1 3                      | —                      | —                      | 607      | <i>Idem</i> tores à doubles cordes, <i>id.</i>       | — 15      | —                        | —                      | 7                      |
| 552      | <i>Idem</i> portant un sabre . . . .                             | 2 50 15  | 1 3                      | 6                      | —                      | 608      | <i>Idem</i> tal. à raies de c. et filets, <i>id.</i> | — 12 41   | —                        | —                      | 4                      |
| 553      | <i>Idem</i> portant un flambeau. . .                             | 2 50 15  | 1 4                      | 6                      | —                      | 609      | <i>Idem id.</i> à feuilles d'eau, <i>id.</i>         | — 15 41   | —                        | —                      | 4                      |
| 554      | <i>Idem</i> port. une palme et cour.                             | 2 50 15  | 1 3                      | 8                      | —                      | 610      | Amour représentant le printemps                      | — 1 75 54 | 10                       | —                      | —                      |
| 555      | <i>Idem</i> caressant un chien . . .                             | 2 50 15  | 1 3                      | —                      | —                      | 611      | <i>Idem</i> l'été . . . . .                          | — 1 75 54 | 10                       | —                      | —                      |
| 556      | Moul. douc. à f. et palm., le p.                                 | — 25 48  | —                        | —                      | 1 0                    | 612      | <i>Idem</i> l'automne . . . . .                      | — 1 75 54 | 10                       | —                      | —                      |
| 557      | <i>Idem</i> cav. à can. et raies de c., <i>id.</i>               | — 30 42  | —                        | —                      | 1 1                    | 613      | <i>Idem</i> l'hiver . . . . .                        | — 1 75 54 | 10                       | —                      | —                      |
|          |                                                                  |          |                          |                        |                        | 614      | Enfant sur un bouc . . . . .                         | — 1 75 54 | —                        | 9 1                    | —                      |
|          |                                                                  |          |                          |                        |                        | 615      | <i>Idem</i> sur un cerf. . . . .                     | — 1 75 54 | —                        | —                      | 9                      |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                     | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSEINS. | HAUTEUR. |        | LARGEUR. |          |
|----------|-------------------------------------------------------------|-------|---------------------------|----------|--------|----------|----------|
|          |                                                             |       |                           | Pces     | L. nes | Pces     | L. nes   |
| 616      | Enfant sur un arc. . . . .                                  | 1 75  | 54                        | —        | —      | 9        | 4        |
| 617      | Zéphyre sur un arc. . . . .                                 | 1 75  | 54                        | —        | —      | 10       | 1        |
| 618 A    | Tête de face de femme . . . . .                             | 20    | 81                        | 3        | 10     | —        | —        |
| = B      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 30    | 81                        | 5        | 8      | —        | —        |
| = C      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 75    | 81                        | 8        | —      | —        | —        |
| 619      | Tête de profil ornée de tresses. . . . .                    | 60    | 34                        | 4        | 10     | —        | —        |
| 620      | <i>Idem</i> et boucles . . . . .                            | 60    | 34                        | 4        | 7      | —        | —        |
| 621      | Tête ornée de feuell. de laurier . . . . .                  | 60    | 34                        | 5        | 1      | —        | —        |
| 622      | <i>Idem</i> avec un casque. . . . .                         | 60    | 34                        | 5        | 1      | —        | —        |
| 623      | <i>Idem</i> couronnée. . . . .                              | 60    | 34                        | 4        | 11     | —        | —        |
| 624      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 60    | 34                        | 4        | 11     | —        | —        |
| 625      | <i>Idem</i> à diadème. . . . .                              | 60    | 34                        | 4        | 10     | —        | —        |
| 626      | <i>Idem</i> drapée. . . . .                                 | 60    | 34                        | 4        | 10     | —        | —        |
| 627      | Frise à feuell. de chêne et glands, . . . . .               | 50    | 77                        | 4        | 2      | —        | —        |
|          | le pied . . . . .                                           | 30    | 41                        | —        | —      | 1        | 6        |
| 628      | Moul. talon à feuell. d'eau, le p. . . . .                  | 1 20  | 32                        | 2        | —      | 4        | 6        |
| 629      | Chapiteau pil. ionique . . . . .                            | 80    | 32                        | 1        | 9      | 4        | 4        |
| 630      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 75    | 32                        | 1        | 6      | 3        | 10       |
| 631      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 1 80  | 74                        | 3        | —      | 5        | 9        |
| 632      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 5     | 74                        | 3        | —      | 5        | 9        |
| 633      | <i>Idem</i> col. <i>idem.</i> . . . . .                     | 1 50  | 74                        | 4        | —      | 5        | 7        |
| 634      | <i>Idem</i> pil. orné de cygnes . . . . .                   | 7     | 62                        | 2        | 4      | 2        | 4        |
| 635      | Rosasse de plafond complète. . . . .                        | 1 50  | 62                        | 9        | —      | 9        | —        |
| =        | <i>Idem</i> à cannelure. . . . .                            | 60    | 62                        | 6        | —      | 6        | —        |
| =        | <i>Idem</i> seule. . . . .                                  | 1 50  | 62                        | 11       | 6      | 11       | 6        |
| =        | Cercle orné d'oves. . . . .                                 | 1     | 62                        | —        | —      | —        | —        |
| =        | Chaque partie cintrée. . . . .                              | 80    | 49                        | 5.       | 10.    | —        | —        |
| 636      | Modillon à feuilles d'acanthé . . . . .                     | 2     | 33                        | 17       | —      | —        | —        |
| 637      | Branche de laur. et palm. croisées . . . . .                | 20    | 41                        | —        | —      | 9        | —        |
| 638      | Moul. tal. à raies de c. et perl., le p. . . . .            | 2 25  | 12                        | —        | 12     | —        | —        |
| 639      | Cadre circulaire avec palmettes. . . . .                    | 60    | 49                        | 6        | 4      | —        | Long. F. |
| 640      | <i>Idem</i> à palmette encadrée . . . . .                   | 50    | 49                        | 5        | 9      | —        | Long. F. |
| 641      | <i>Idem</i> à palmette et fleuron . . . . .                 | 45    | 49                        | 5        | —      | —        | Long. F. |
| 642      | <i>Idem</i> à palmette . . . . .                            | 60    | 81                        | 5        | 4      | —        | —        |
| 643      | Tête de face de Mars. . . . .                               | 60    | 81                        | 5        | 5      | —        | —        |
| 644      | <i>Idem</i> de Minerve. . . . .                             | 60    | 33                        | 11       | 9      | —        | —        |
| 645      | Montant à vase. . . . .                                     | 60    | 33                        | 13       | 2      | —        | —        |
| 646      | <i>Idem</i> à rinceaux . . . . .                            | 60    | 33                        | 11       | 2      | —        | —        |
| 647      | <i>Idem</i> à palmette et rinceaux. . . . .                 | 40    | 28                        | 7        | 10     | —        | —        |
| 648      | <i>Idem</i> à vase . . . . .                                | 40    | 28                        | 8        | 6      | —        | —        |
| 649      | <i>Idem</i> à rinceaux . . . . .                            | 40    | 28                        | 7        | 6      | —        | —        |
| 650      | <i>Idem idem</i> et palmette. . . . .                       | 1 80  | 34                        | 6        | 5      | —        | —        |
| 651      | Paire d'Amours sur des lions. . . . .                       | 35    | 33                        | 3        | 3      | —        | —        |
| 652      | Ornements en S. . . . .                                     | 1     | 74                        | 4        | —      | 3        | —        |
| 653      | Chapit. pil. orné de culots . . . . .                       | 50    | 58                        | —        | —      | 4        | —        |
| 654      | Mont. à entrelacs de myrte, le p. . . . .                   | 3     | 74                        | —        | —      | 11       | —        |
| 655      | Frise à guirl. de fruits, le comp. . . . .                  | 1 50  | 74                        | —        | —      | 7        | 4        |
| =        | Guirlande seule. . . . .                                    | 1     | 74                        | —        | —      | 7        | 6        |
| =        | Paire de chutes . . . . .                                   | 35    | 52                        | —        | —      | 1        | 7        |
| 656      | Montant à feuell. de myrte, le p. . . . .                   | 35    | 52                        | —        | —      | 1        | 6        |
| 657      | <i>Idem</i> retournées, <i>id.</i> . . . . .                | 40    | 82                        | —        | —      | 2        | 6        |
| 658      | <i>Idem</i> de vig. et ép., <i>id.</i> . . . . .            | 4     | 73                        | 2        | —      | 4        | 4        |
| 663      | Chapiteau col. ionique. . . . .                             | 3     | 73                        | 1        | 9      | 3        | 8        |
| 664      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 2 50  | 73                        | 1        | —      | 3        | 6        |
| 665      | <i>Idem idem.</i> . . . . .                                 | 1 20  | 33                        | 14       | 2      | —        | —        |
| 666      | Branches de laur. et palm. crois. . . . .                   | 6     | 56                        | —        | —      | 7        | 6        |
| 667      | Fronton d'Amours et couronne. . . . .                       | 75    | 83                        | 4        | —      | 1        | 10       |
| 668      | Chap. pil. goth. à palm. et fleurs . . . . .                | 1 80  | 51                        | —        | —      | 8        | 3        |
| 669      | Corbeille de fruits . . . . .                               | 60    | 50                        | 5        | 10     | 5        | 10       |
| 670      | Rosasse à feuilles d'acanthé . . . . .                      | —     | —                         | —        | —      | —        | —        |
| 671      | Rosasse de plaf. à f. d'ac. relev. . . . .                  | 1 25  | 92                        | 6        | 6      | 6        | 6        |
| 672      | <i>Idem</i> de plaf. à feuell. simples. . . . .             | 90    | 92                        | 7        | 4      | 7        | 4        |
| 673      | Frise à guirl. de chêne, le pied. . . . .                   | 75    | 86                        | 4        | 6      | —        | —        |
| 674      | Tête à cornes d'abondance. . . . .                          | 1 50  | 80                        | 5        | 9      | 15       | 9        |
| 675      | Moul. douc. à f. de ch. et gl., le p. . . . .               | 35    | —                         | —        | —      | 2        | 5        |
| 676      | <i>Idem</i> quart de rond à palmettes . . . . .             | 20    | 42                        | —        | —      | —        | 7        |
| 677      | Autel avec branches et Amour. . . . .                       | 2     | 80                        | —        | —      | 9        | 6        |
| =        | Autel seul. . . . .                                         | 50    | 80                        | —        | —      | 4        | 8        |
| =        | Amour seul . . . . .                                        | 25    | 80                        | —        | —      | 2        | 8        |
| =        | Paire de branches . . . . .                                 | 1 25  | 80                        | —        | —      | 9        | —        |
| 678      | Moul. tal. à feuell. et glands, le p. . . . .               | 25    | 41                        | —        | —      | 1        | 3        |
| 679      | <i>Idem</i> tore à feuilles et fleurs, <i>id.</i> . . . . . | 30    | 42                        | —        | —      | 1        | 6        |
| 680      | Rosasse de plaf. à f. d'ac. compl. . . . .                  | 10    | 62                        | 2        | 4      | 2        | 4        |
| =        | <i>Idem</i> le milieu, plate ou creuse . . . . .            | 1 50  | 62                        | 9        | 3      | 9        | 3        |
| =        | Chaque feuille . . . . .                                    | 80    | 62                        | 5        | —      | —        | —        |
| 681      | Petit vase . . . . .                                        | 20    | 80                        | 4        | 4      | —        | —        |
| 682      | Couronne royale . . . . .                                   | 4 10  | 89                        | —        | —      | —        | —        |
| =        | Couronne seule. . . . .                                     | 1 50  | 89                        | —        | —      | —        | —        |
| =        | Paire de branches . . . . .                                 | 2     | 89                        | —        | —      | —        | —        |
| =        | Chaque fleur de lis . . . . .                               | 20    | 89                        | —        | —      | —        | —        |
| 684 A    | Fleur de lis . . . . .                                      | 8     | 89                        | 1        | 5      | —        | —        |
| = B      | <i>Idem</i> . . . . .                                       | 15    | 89                        | 2        | 4      | —        | —        |
| = C      | <i>Idem</i> . . . . .                                       | 20    | 89                        | 3        | 2      | —        | —        |
| = D      | <i>Idem</i> . . . . .                                       | 30    | 89                        | 4        | 10     | —        | —        |
| = E      | <i>Idem</i> . . . . .                                       | 40    | 89                        | 6        | —      | —        | —        |
| = F      | <i>Idem</i> . . . . .                                       | 60    | 89                        | 8        | —      | —        | —        |
| 685      | Offrande à Flore . . . . .                                  | 5     | 55                        | 8        | 6      | 15       | 6        |
| =        | Berger avec les attributs . . . . .                         | 2     | 55                        | 8        | 6      | —        | —        |
| =        | Corbeille à fleurs . . . . .                                | 25    | 55                        | 2        | 2      | —        | —        |
| 686      | Offrande à l'Amour . . . . .                                | 5     | 55                        | 9        | 2      | 15       | 6        |
| 687      | Marchande d'Amours, sans le cad. . . . .                    | 4     | 55                        | 8        | 6      | 14       | 6        |
| =        | Chaque moitié . . . . .                                     | 2     | 55                        | 8        | 6      | —        | —        |
| =        | Cadre seul. . . . .                                         | 1 50  | 55                        | 10       | 6      | —        | —        |
| =        | Paire d'ornemens en S . . . . .                             | 1 20  | 55                        | 10       | 6      | —        | —        |
| 688      | Paire d'Amours tenant un flamb. . . . .                     | 50    | 80                        | 3        | 8      | —        | —        |
| 689      | Amour dans des roseaux . . . . .                            | 50    | 80                        | 4        | 2      | —        | —        |
| 690      | <i>Idem</i> dans une coquille. . . . .                      | 50    | 80                        | 4        | 6      | —        | —        |
| 691      | <i>Idem</i> dans une rose. . . . .                          | 50    | 80                        | 3        | 8      | —        | —        |
| 692      | Tête de face d'Hercule . . . . .                            | 60    | 81                        | 5        | —      | —        | —        |
| 693      | <i>Idem</i> d'Ariane. . . . .                               | 50    | 81                        | 4        | —      | —        | —        |
| 694      | <i>Idem</i> de Diane . . . . .                              | 50    | 81                        | 4        | —      | —        | —        |
| 695      | <i>Idem</i> d'Apollon . . . . .                             | 50    | 81                        | 4        | —      | —        | —        |
| 696      | Chapiteau pil. à fleur. et ornem. . . . .                   | 80    | 83                        | 3        | 6      | 2        | 8        |
| =        | en S, pour meubles . . . . .                                | 75    | 83                        | 2        | 1      | 1        | 5        |
| 698 A    | Chap. col. à f. d'ac. et fleur., p. m. . . . .              | 1 25  | 83                        | 2        | 6      | 1        | 9        |
| = B      | <i>Id.</i> col. <i>idem idem.</i> . . . . .                 | 40    | 82                        | 2        | 1      | 1        | 5        |
| = A      | <i>Id.</i> pil. <i>idem idem.</i> . . . . .                 | 60    | 83                        | 2        | 6      | 1        | 9        |
| = B      | <i>Id.</i> pil. <i>idem idem.</i> . . . . .                 | 80    | 83                        | 3        | 3      | 2        | 6        |
| = C      | <i>Id.</i> pil. <i>idem idem.</i> . . . . .                 | 15    | 82                        | —        | —      | 9        | —        |
| 700 Z    | Frise à branches de vignes, le p. . . . .                   | 15    | 82                        | —        | —      | 1        | 2        |
| = Y      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 20    | 53                        | —        | —      | 1        | 5        |
| = A      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 25    | 53                        | —        | —      | 1        | 8        |
| = B      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 35    | 53                        | —        | —      | 2        | 1        |
| = C      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 40    | 53                        | —        | —      | 2        | 9        |
| = D      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 25    | 53                        | —        | —      | 1        | 5        |
| 701 A    | <i>Id.</i> à bluets, . . . . .                              | 35    | 53                        | —        | —      | 1        | 7        |
| = B      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 35    | 53                        | —        | —      | 1        | 11       |
| = C      | <i>Id.</i> <i>idem idem.</i> . . . . .                      | 35    | 53                        | —        | —      | 1        | 8        |
| 702 B    | <i>Id.</i> à bluets et à pavots, <i>id.</i> . . . . .       | 35    | 53                        | —        | —      | 1        | 8        |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                             | PRIX.  | PAGES<br>DES<br>DESSEINS. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                        | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSEINS. | HAUTEUR.<br>Pces L nes | LARGEUR.<br>Pces L nes |
|----------|-----------------------------------------------------|--------|---------------------------|------------------------|------------------------|----------|------------------------------------------------|-------|---------------------------|------------------------|------------------------|
| 702 C    | Frise à bluets et à pavots, le p.                   | fr. 35 | 53                        | —                      | 2 — L.                 | 732      | Cérès seule . . . . .                          | 7 —   | 57                        | 11 8                   | —                      |
| 703      | <i>Id.</i> à myrtes, <i>id.</i>                     | 25     | 53                        | —                      | 1 4                    | =        | Groupe d'enfants à droite . . .                | 4 —   | 57                        | 9 10                   | —                      |
| 704      | <i>Id.</i> à jasmin, <i>id.</i>                     | 25     | 53                        | —                      | 1 5 L.                 | =        | <i>Idem</i> à gauche . . .                     | 2 50  | 57                        | 7 10                   | —                      |
| 705      | <i>Id.</i> à anémone, <i>id.</i>                    | 35     | 53                        | —                      | 2 — L.                 | 733      | Automne, le compartiment . .                   | 14 50 | 57                        | 15 —                   | 46 —                   |
| 706      | <i>Id.</i> à chêne, <i>id.</i>                      | 35     | 53                        | —                      | 2 — F.                 | =        | Bacchus seul . . . . .                         | 7 —   | 57                        | 10 9                   | —                      |
| 707 A    | <i>Id.</i> à roses, <i>id.</i>                      | 25     | 53                        | —                      | 1 5 L.                 | =        | Groupe d'enfants à droite . .                  | 4 —   | 57                        | 15 —                   | —                      |
| = B      | <i>Id.</i> <i>idem</i> <i>id.</i>                   | 35     | 53                        | —                      | 1 7 L.                 | =        | <i>Idem</i> à gauche . . .                     | 3 —   | 57                        | 9 7                    | —                      |
| = D      | <i>Id.</i> <i>idem</i> <i>id.</i>                   | 50     | 53                        | —                      | 2 9 L.                 | =        | Cep de vigne . . . . .                         | 50    | 57                        | 9 9                    | —                      |
| 708      | Chap. col. orné de griff., p. meub.                 | 3 50   | 73                        | 3 8                    | 2 — L.                 | 734      | Hiver, le compartiment . . .                   | 12 50 | 57                        | 14 —                   | 46 —                   |
| 710 A    | <i>Id.</i> col. à dauph. et palmes, <i>id.</i>      | 1 —    | 83                        | 1 10                   | 1 1 L.                 | =        | Vieillard avec un feu . . .                    | 6 —   | 57                        | 14 —                   | —                      |
| = B      | <i>Id.</i> col. <i>idem</i> et coquill., <i>id.</i> | 2 50   | 83                        | 3 —                    | 1 8 L.                 | =        | Groupe de cinq enfants . . .                   | 6 —   | 57                        | 13 2                   | —                      |
| = A      | <i>Id.</i> pil. à dauph. et <i>idem</i> <i>id.</i>  | 40     | 83                        | 1 10                   | 1 1                    | 759      | Faune et Bacchante . . . . .                   | 8 —   | 79                        | 19 —                   | 24 —                   |
| = B      | <i>Id.</i> pil. <i>idem</i> <i>id.</i>              | 75     | 83                        | 3 —                    | 1 8                    | 760      | Sacrifice . . . . .                            | 8 —   | 79                        | 14 —                   | —                      |
| 712      | Printemps ou Jeunesse, une fig.                     | 6 —    | 91                        | 2 2 6                  | 1 8 —                  | 761      | Chapit. colon. corinthien . .                  | 50 —  | 85                        | 15 —                   | 10 —                   |
| 713      | Été ou Adolescence, <i>idem.</i>                    | 6 —    | 91                        | 2 2 6                  | 1 8 —                  | 762 (1)  | <i>Id.</i> pil. <i>idem.</i> . . . . .         | 15 —  | 85                        | 15 —                   | 10 —                   |
| 714      | Automne ou Age mûr, <i>idem.</i>                    | 6 —    | 91                        | 2 2 6                  | 1 7 —                  | 763      | <i>Id.</i> col. à fleur. et palm.              | 7 —   | 83                        | 4 —                    | 3 2                    |
| 715      | Hiver ou Vieillesse, <i>idem.</i>                   | 6 —    | 91                        | 2 2 6                  | 1 7 —                  | 764      | <i>Id.</i> pil. <i>idem.</i> . . . . .         | 2 —   | 83                        | 4 —                    | 3 2                    |
| 717      | Chapit. pil. à feuilles et oves .                   | 70     | 83                        | 3 6                    | 1 8                    | 765      | Frise à rosasse et feuil., le comp.            | 35    | —                         | —                      | 5 — L.                 |
| 719      | Printemps, le compartiment . .                      | 12 —   | 59                        | 15 —                   | — F.                   | 766      | <i>Idem</i> et palmettes, <i>id.</i>           | 70    | —                         | —                      | 1 10 L.                |
| =        | Chaque grande figure . . . . .                      | 2 50   | 59                        | —                      | — F.                   | =        | Une palmette . . . . .                         | 30    | —                         | —                      | 1 10 L.                |
| =        | Chaque enfant . . . . .                             | 1 50   | 59                        | 11 10                  | — F.                   | 767      | Montant à laurier, le pied.                    | 40 82 | —                         | —                      | 2 9                    |
| =        | Autel seul . . . . .                                | 1 25   | 59                        | 8 8                    | — F.                   | 768      | <i>Idem</i> à myrte, <i>idem.</i>              | 35 82 | —                         | —                      | 2 6                    |
| 720      | Été, le compartiment . . . . .                      | 12 —   | 59                        | 15 —                   | — F.                   | 769      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 35 82 | —                         | —                      | 2 —                    |
| =        | Chaque figure . . . . .                             | 2 50   | 59                        | 15 —                   | — F.                   | 770      | <i>Idem</i> à laurier, <i>idem.</i>            | 35 82 | —                         | —                      | 1 9                    |
| 721      | Automne, le compartiment . .                        | 12 —   | 59                        | 15 —                   | — F.                   | 771      | <i>Idem</i> à myrte, <i>idem.</i>              | 30 82 | —                         | —                      | 1 7                    |
| =        | Chaque grande figure . . . . .                      | 2 50   | 59                        | —                      | — F.                   | 772      | <i>Idem</i> à olive, <i>idem.</i>              | 30 82 | —                         | —                      | 1 7                    |
| =        | Cuve de raisins . . . . .                           | 60     | 59                        | 7 3                    | — F.                   | 773      | <i>Idem</i> à vigne, <i>idem.</i>              | 40 82 | —                         | —                      | 2 6                    |
| =        | Vase . . . . .                                      | 30     | 59                        | —                      | — F.                   | 774      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 35 82 | —                         | —                      | 2 —                    |
| 722      | Hiver, le compartiment . . . .                      | 12 —   | 59                        | 15 —                   | — F.                   | 775      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 35 82 | —                         | —                      | 1 9                    |
| =        | Chaque figure . . . . .                             | 2 50   | 59                        | 15 —                   | — F.                   | 776      | <i>Idem</i> à chêne, <i>idem.</i>              | 40 82 | —                         | —                      | 2 3                    |
| =        | Trépied . . . . .                                   | 50     | 59                        | 8 —                    | — F.                   | 777      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 35 82 | —                         | —                      | 1 10                   |
| 723 A    | Printemps, le compartiment . .                      | 12 —   | 60                        | 14 —                   | 48 —                   | 778      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 30 82 | —                         | —                      | 1 6                    |
| 724 A    | Été, <i>idem.</i> . . . . .                         | 12 —   | 60                        | 14 —                   | 48 —                   | 779      | <i>Idem</i> à lierre, <i>idem.</i>             | 40 82 | —                         | —                      | 2 6                    |
| 725 A    | Automne, <i>idem.</i> . . . . .                     | 12 —   | 60                        | 14 —                   | 48 —                   | 780      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 35 82 | —                         | —                      | 2 —                    |
| 726 A    | Hiver, <i>idem.</i> . . . . .                       | 12 —   | 60                        | 14 —                   | 48 —                   | 781      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 30 82 | —                         | —                      | 1 9                    |
| 723 A    | Chaque paire de figures . . . .                     | 8 —    | 60                        | 14 —                   | —                      | 782      | <i>Idem</i> à myrte retourné, <i>idem.</i>     | 35 82 | —                         | —                      | 1 10                   |
| à        | Chaque paire d'Amours . . . .                       | 1 25   | 60                        | —                      | —                      | 783      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 30 82 | —                         | —                      | 1 6                    |
| 726 A    | Chaque vase ou panier seul . .                      | 1 25   | 60                        | 14 —                   | —                      | 784      | <i>Idem</i> à acanthe plié, <i>idem.</i>       | 35 82 | —                         | —                      | 2 1                    |
| 727      | Frise à guirl. et trident, le comp.                 | 6 —    | 89                        | 13 9                   | —                      | 785      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 30 82 | —                         | —                      | 1 10                   |
| =        | Guirlande de roseaux . . . . .                      | 2 50   | 89                        | 10 —                   | —                      | 786      | <i>Idem</i> à cloches, <i>idem.</i>            | 35 82 | —                         | —                      | 2 4                    |
| =        | Trident . . . . .                                   | 75     | 89                        | 13 9                   | —                      | 787      | <i>Idem</i> à dito, <i>idem.</i>               | 35 82 | —                         | —                      | 2 —                    |
| =        | Encadrement . . . . .                               | 60     | 89                        | 7 —                    | 7 —                    | 788      | <i>Idem</i> à touff. de myrte, <i>idem.</i>    | 35 82 | —                         | —                      | 1 9 F.                 |
| =        | Tête de Neptune . . . . .                           | 60     | 89                        | 4 —                    | —                      | 789      | <i>Idem</i> à touff. de chêne, <i>idem.</i>    | 40 82 | —                         | —                      | 2 — F.                 |
| =        | Ornement en S . . . . .                             | 40     | 89                        | —                      | —                      | 790      | <i>Idem</i> à olive, <i>idem.</i>              | 25 82 | —                         | —                      | 1 —                    |
| =        | Rubans . . . . .                                    | 40     | 89                        | —                      | —                      | 791      | Frise à petits rinceaux, <i>idem.</i>          | 25 82 | —                         | —                      | 9 — L.                 |
| 728      | Frise à guirl. et flèche, le comp.                  | 6 —    | 89                        | 13 9                   | —                      | 792      | Frise à cercle, rosasses et palm.,             | 4 50  | 85                        | 8 —                    | —                      |
| =        | Guirlande de myrte . . . . .                        | 2 50   | 89                        | 10 —                   | —                      | =        | le compartiment . . . . .                      | 1 50  | 85                        | 8 —                    | —                      |
| =        | Flèche . . . . .                                    | 75     | 89                        | 13 9                   | —                      | =        | Une palmette avec rinceaux . .                 | 50 92 | 4 11                      | 4 11                   | —                      |
| =        | Encadrement . . . . .                               | 60     | 87                        | 7 —                    | 7 —                    | =        | Rosasse à feuilles encadrées . .               | 1 —   | 85                        | 8 —                    | 8 —                    |
| =        | Tête de Vénus . . . . .                             | 60     | 89                        | 4 —                    | —                      | 793      | Cercle à raies de cœur . . . .                 | 3 —   | 85                        | 7 —                    | —                      |
| =        | Ornement en S . . . . .                             | 40     | 89                        | —                      | —                      | =        | Frise à cercle, ros. et palm., le c.           | 1 —   | 85                        | 7 —                    | —                      |
| =        | Rubans . . . . .                                    | 40     | 89                        | —                      | —                      | =        | Une palmette et rinceaux . . .                 | 35 92 | 4 2                       | 4 2                    | —                      |
| 729      | Frise à coquille, le pied.                          | 60     | —                         | —                      | 2 —                    | =        | Rosasse à feuilles et fleuron . .              | 65 85 | 6 9                       | 6 9                    | —                      |
| 730      | <i>Idem</i> à fleurs de myrte, <i>idem.</i>         | 60     | —                         | —                      | 2 —                    | 794      | Cercle à raies de cœur . . . .                 | 20 87 | 3 3                       | 3 3                    | —                      |
| 731      | Printemps, le compartiment . .                      | 14 —   | 57                        | 13 —                   | 46 —                   | 795      | Rosasse à feuilles d'acanthé . .               | 25 87 | 3 6                       | 3 6                    | —                      |
| =        | Flore seule, avec un enfant . .                     | 5 25   | 57                        | 13 —                   | —                      | 796      | <i>Idem</i> à feuil. encadr. et fleur.         | 20 87 | 3 4                       | 3 4                    | —                      |
| =        | Chaque groupe d'enfants . . . .                     | 4 —    | 57                        | 10 9                   | —                      | 797      | <i>Idem</i> à feuil. de sol. et graines        | 15 87 | 2 8                       | 2 8                    | —                      |
| =        | Panier seul . . . . .                               | 75     | 57                        | 8 10                   | —                      | 798      | <i>Idem</i> <i>idem</i> <i>idem.</i> . . . . . | 35 87 | 4 1                       | 4 1                    | —                      |
| 732      | Été, le compartiment . . . . .                      | 13 50  | 57                        | 11 8                   | 46 —                   | 799      | Couronne de lauriers . . . . .                 | 1 80  | 84                        | 11 4                   | 11 4                   |

(1) — Monté sur Bois —  
762 A chapiteau de l'ordre corinthien 14 — 85 14 — 9 —  
" B " " " 14 — " 14 — 10 —  
" C " " " 15 — " 15 — 9 —



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                      | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR. |                  | LARGEUR. |                  | NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                           | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR. |                  | LARGEUR. |                  |
|----------|--------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|----------|------------------|----------|------------------|----------|---------------------------------------------------|-------|--------------------------|----------|------------------|----------|------------------|
|          |                                                              |       |                          | Pces     | L <sup>nes</sup> | Pces     | L <sup>nes</sup> |          |                                                   |       |                          | Pces     | L <sup>nes</sup> | Pces     | L <sup>nes</sup> |
| 800      | Couronne de laurier . . . . .                                | 1 20  | 84                       | 8        | 9                | 8        | 9                | 850      | Frise d'Amours et guirl., le c. <sup>t</sup>      | 1 85  | 76                       | 7        | —                | 2 5      | —                |
| 801      | Rosasse à feuilles relevées . . .                            | — 10  | 87                       | 1        | 10               | 1        | 10               | =        | Paire d'Amours . . . . .                          | 1 25  | 76                       | 7        | —                | —        | —                |
| 802      | Couronne de laurier . . . . .                                | — 75  | 84                       | 7        | 8                | 7        | 8                | =        | Guirlande . . . . .                               | — 60  | 76                       | —        | —                | —        | —                |
| 803      | <i>Idem</i> à doubles f. de myrte. . .                       | 2 —   | 84                       | 1 2      | 3                | 1 2      | 3                | 851      | Frise d'Amours et vase, le comp. <sup>t</sup>     | 1 65  | 76                       | 6        | —                | 2 5      | —                |
| 804      | Rosasse à feuilles d'acanthé . .                             | — 12  | 92                       | 2        | —                | 2        | —                | =        | Paire d'Amours . . . . .                          | 1 25  | 76                       | 6        | —                | —        | —                |
| 805      | <i>Idem</i> à feuilles jointes . . . . .                     | — 10  | 84                       | 1        | 10               | 1        | 10               | =        | Vase . . . . .                                    | — 40  | 76                       | 6        | —                | —        | —                |
| 806      | Cour. à doubl. feuilles de myrte .                           | — 75  | 84                       | 8        | 3                | 8        | 3                | 852      | Frise d'Amours et candel., le c. <sup>t</sup>     | 1 75  | 76                       | 6        | 6                | 2 5      | —                |
| 807      | Rosasse à feuilles jointes . . . .                           | — 5   | 84                       | 1        | 5                | 1        | 5                | =        | Paire d'Amours . . . . .                          | 1 25  | 76                       | 6        | 6                | —        | —                |
| 808      | <i>Idem idem</i> retournées . . . . .                        | — 10  | 84                       | 2        | —                | 2        | —                | =        | Candelabre . . . . .                              | — 50  | 76                       | 6        | 6                | —        | —                |
| 809      | <i>Idem idem idem</i> . . . . .                              | — 7   | 84                       | 1        | 7                | 1        | 7                | 853      | Frise d'Amours et urne, le comp. <sup>t</sup>     | 1 65  | 76                       | 7        | —                | 2 5      | —                |
| 810      | <i>Idem idem</i> refendues . . . . .                         | — 7   | 84                       | 1        | 7                | 1        | 7                | =        | Paire d'Amours . . . . .                          | 1 25  | 76                       | 7        | —                | —        | —                |
| 811      | Couronne de chêne . . . . .                                  | — 80  | 84                       | 8        | 3                | 8        | 3                | =        | Urne . . . . .                                    | — 40  | 76                       | 7        | —                | —        | —                |
| 812      | <i>Idem idem</i> . . . . .                                   | — 60  | 84                       | 6        | 4                | 6        | 4                | 854      | Frise à couronne, papillon, etc.,                 |       |                          |          |                  |          |                  |
| 813      | <i>Idem idem</i> . . . . .                                   | — 50  | 84                       | 5        | 4                | 5        | 4                |          | le compartiment . . . . .                         | 2 10  | 76                       | 5        | 6                | —        | —                |
| 814      | <i>Idem</i> à touffes de myrte . . . .                       | 1 20  | 84                       | 9        | 3                | 9        | 3                | =        | Couronne . . . . .                                | — 40  | 76                       | —        | —                | —        | —                |
| 815      | <i>Idem idem</i> . . . . .                                   | — 75  | 84                       | 4        | 8                | 4        | 8                | =        | Papillon . . . . .                                | — 10  | 76                       | —        | —                | —        | —                |
| 816      | Chap. pil. à palmettes et fleurs .                           | — 3   | 85                       | 5        | 7                | 4        | 1                | =        | Rinceaux de naissance . . . .                     | — 40  | 76                       | 5        | 6                | —        | —                |
| 817      | <i>Id.</i> pil. à feuill. et ornem. en S. .                  | 2 —   | 85                       | 5        | 3                | 3        | 10               | =        | Fleurons et cloches . . . . .                     | — 40  | 76                       | —        | —                | —        | —                |
| 818      | <i>Id.</i> pil. à palmettes et fleurs . .                    | 1 50  | 85                       | 4        | 8                | 3        | 3                | 855      | Frise à cercle, tête, etc., le comp. <sup>t</sup> | 2 70  | 76                       | 5        | 6                | —        | —                |
| 819      | <i>Id.</i> col. à palm. et feuilles . . .                    | 4 —   | 85                       | 4        | 1                | 2        | 11               | 856      | <i>Idem</i> à cercle, ros., etc., <i>idem</i> . . | 2 —   | 76                       | 5        | 6                | —        | —                |
| 820      | <i>Id.</i> pil. <i>idem</i> . . . . .                        | 1 —   | 85                       | 4        | 1                | 2        | 11               | 857      | <i>Idem</i> à rosasse et fleurons, <i>idem</i> .  | 1 45  | 76                       | 4        | 6                | —        | —                |
| 821      | <i>Id.</i> col. <i>idem</i> . . . . .                        | 3 —   | 85                       | 3        | 6                | 2        | 5                | 858      | <i>Idem</i> à cygne et fleurons, <i>idem</i> .    | 1 50  | 78                       | 7        | —                | 1 5      | —                |
| 822      | <i>Id.</i> pil. <i>idem</i> . . . . .                        | — 75  | 85                       | 3        | 6                | 2        | 5                | 859      | <i>Idem</i> à cour. et tête, etc., <i>idem</i> .  | 5 45  | 78                       | 7        | 6                | 4 8      | —                |
| 823      | Tête de face de Mercure . . . .                              | — 40  | 85                       | 3        | 10               | —        | —                | =        | Paire d'ornemens en S . . . .                     | — 40  | 78                       | 7        | 6                | —        | —                |
| 824      | <i>Id.</i> d'Ariane, dimin. du n.° 693 .                     | — 35  | 81                       | 3        | —                | —        | —                | =        | Un enroulement . . . . .                          | 1 40  | 78                       | 6        | —                | —        | —                |
| 825      | Couronne à touffes de myrte . .                              | — 60  | 84                       | 6        | —                | 6        | —                | =        | Une palmette . . . . .                            | — 30  | 78                       | 4        | —                | —        | —                |
| 826      | <i>Idem idem</i> . . . . .                                   | — 50  | 84                       | 5        | 1                | 5        | 1                | =        | Tête . . . . .                                    | — 50  | 78                       | 4        | —                | —        | —                |
| 827      | Vase orné de fleurs . . . . .                                | 4 —   | 79                       | 1 8      | —                | —        | —                | 860      | Toil. de Vénus, dim. du n.° 434 .                 | 4 —   | 88                       | 7        | 8                | 1 2      | 6                |
| 828      | Panier à épis . . . . .                                      | 4 —   | 79                       | 1 8      | 6                | —        | —                | 861      | Amour dans un char, <i>idem</i> 392 .             | 2 —   | 35                       | 7        | —                | —        | —                |
| 829      | Vase à fruits . . . . .                                      | 4 —   | 79                       | 1 7      | —                | —        | —                | 863 A    | Frise à ros. encadr., le compart.                 | 2 —   | 87                       | 3        | 9                | 2 5      | L.               |
| 830      | Vase à pommes de pin . . . . .                               | 4 —   | 79                       | 1 7      | —                | —        | —                | =        | Un enroulement et fleuron . .                     | — 85  | 87                       | 3        | 9                | —        | L.               |
| 831      | Peinture, une figure . . . . .                               | 3 50  | 89                       | 1 5      | —                | 8        | F.               | =        | Rosasse encadrée plate . . . .                    | — 30  | 87                       | 3        | 9                | —        | L.               |
| 832      | Sculpture, <i>idem</i> . . . . .                             | 3 50  | 89                       | 1 5      | —                | 7        | F.               | =        | Enroulement alongé, le pied .                     | — 85  | 87                       | 3        | 9                | —        | L.               |
| 833      | Architecture, <i>idem</i> . . . . .                          | 3 50  | 89                       | 1 5      | —                | 8        | F.               | = B      | Frise à rosasse, etc., le compart.                | 3 —   | 87                       | 4        | 6                | 3 6      | L.               |
| 834      | Musique, <i>idem</i> . . . . .                               | 3 50  | 89                       | 1 5      | —                | 6        | F.               | =        | Rosasse encadrée plate . . . .                    | — 40  | 87                       | 4        | 6                | —        | L.               |
| 835      | Tête de face de Diane, dimi-<br>nution du n.° 694 . . . . .  | — 35  | 81                       | 3        | —                | —        | —                | =        | Un enroulement et fleuron . .                     | 1 30  | 87                       | 4        | 6                | —        | L.               |
| 836      | Frise à rosasse et rinc., le comp. <sup>t</sup>              | 3 50  | 86                       | 6        | —                | —        | —                | =        | Enroulement alongé, le pied .                     | 1 30  | 87                       | 4        | 6                | —        | L.               |
| =        | Une palmette et rinceaux . . . .                             | 1 45  | 86                       | 6        | —                | —        | —                | 864      | Frise à rosasse, etc., le compart.                | — 85  | 87                       | 3        | 3                | 1 6      | L.               |
| =        | Rosasse à feuilles d'acanthé . .                             | — 50  | 92                       | 6        | —                | —        | —                | =        | Rosasse . . . . .                                 | — 15  | 87                       | 3        | 3                | 3 3      | L.               |
| 837      | Frise à ros. et fleurons, le comp. <sup>t</sup>              | 4 50  | 86                       | 6        | —                | —        | —                | =        | Un enroulement et palmette .                      | — 35  | 87                       | 3        | 3                | —        | L.               |
| =        | Un enroulement . . . . .                                     | 1 40  | 86                       | 6        | —                | —        | —                | 865      | Frise à cour., tête, etc., le comp. <sup>t</sup>  | 5 25  | 78                       | 7        | 6                | 4 2      | L.               |
| =        | Un rinceau de naissance . . . .                              | — 30  | 86                       | 6        | —                | —        | —                | =        | Couronne de chêne . . . . .                       | — 75  | 78                       | 7        | 6                | 7 6      | L.               |
| =        | Une palmette . . . . .                                       | — 30  | 86                       | 3        | 10               | —        | —                | =        | Tête . . . . .                                    | — 50  | 78                       | —        | —                | —        | L.               |
| =        | Une rosasse comme 836 . . . . .                              | — 50  | 92                       | 6        | —                | —        | —                | =        | Un grand fleuron . . . . .                        | 1 70  | 78                       | 7        | 6                | —        | L.               |
| 838      | Tête de face d'Apollon, dimi-<br>nution du n.° 695 . . . . . | — 35  | 81                       | 3        | —                | —        | —                | =        | Une palmette . . . . .                            | — 30  | 78                       | 3        | 6                | —        | L.               |
| 839      | Patère à petite feuille . . . . .                            | — 7   | —                        | 1        | —                | —        | —                | 866 A    | Frise à cercle, tête, etc., le comp. <sup>t</sup> | 1 20  | 87                       | 4        | —                | 1 2      | 6                |
| 840      | Nymphes liant l'Amour . . . . .                              | 8 —   | 91                       | 1 7      | —                | 1 9      | —                | =        | Cercle à oves . . . . .                           | — 30  | 87                       | 4        | 5                | 4 5      | —                |
| 841      | <i>Idem</i> réveillant l'Amour . . . .                       | 8 —   | 91                       | 1 6      | —                | 1 9      | —                | =        | Tête . . . . .                                    | — 20  | 87                       | 2        | —                | —        | —                |
| 842      | Mère instruisant son enfant . .                              | 2 25  | 88                       | 8        | —                | 8        | —                | =        | Un enroulement et palmette .                      | — 35  | 87                       | 4        | 2                | 4 2      | —                |
| 843      | Tête d'homme de profil . . . .                               | — 50  | —                        | 4        | 6                | 3        | —                | = B      | Frise à cercle, etc., le compart.                 | 1 40  | 87                       | 5        | —                | 1 5      | 6                |
| 844      | Offr. à Flore, dimin. du n.° 685 .                           | 4 —   | 88                       | 7        | —                | 1 1      | 6                | =        | Cercle à oves . . . . .                           | — 35  | 87                       | 5        | —                | —        | —                |
| 845      | <i>Id.</i> à l'Amour, <i>idem</i> du n.° 686 .               | 4 —   | 88                       | 7        | —                | 1 1      | 6                | =        | Tête . . . . .                                    | — 25  | 87                       | —        | —                | —        | —                |
| 846      | Rosasse à feuilles d'acanth. haute                           | — 20  | 74                       | 3        | 4                | 3        | 4                | =        | Un enroulement et palmette .                      | — 40  | 87                       | 5        | —                | 5        | —                |
| 847      | <i>Idem</i> encadrée . . . . .                               | — 8   | 74                       | 2        | —                | 2        | —                | 867      | Léda tenant un arc . . . . .                      | 4 —   | 88                       | 8        | —                | 1 6      | 6                |
| 848      | Frise à palm. d'eau et fleur., le p.                         | — 80  | 77                       | 6        | —                | —        | —                | 868      | Vénus entourée d'Amours . . .                     | 4 —   | 88                       | 8        | —                | 1 6      | 6                |
| 849      | <i>Id.</i> à rosasse et rinc., le comp. <sup>t</sup>         | 2 60  | 74                       | 6        | —                | 2        | 4                | 869      | Frise à rosasse, etc., le compart.                | 4 60  | 78                       | 6        | —                | 4 0      | —                |
| =        | Un rinceau avec petite palmette.                             | 1 —   | 74                       | 6        | —                | —        | 1 1              | =        | Rosasse encadrée à feuilles d'ac.                 | — 50  | 78                       | 6        | —                | 6        | —                |
| =        | Rosasse à feuill. d'acanthé, haute                           | — 60  | 74                       | 6        | —                | 6        | —                | =        | Un enroulement . . . . .                          | 1 30  | 78                       | 6        | —                | —        | —                |
|          |                                                              |       |                          |          |                  |          |                  | 870      | Pâris et Hélène, dim. du n.° 435 .                | 4 —   | 55                       | 7        | 6                | —        | —                |
|          |                                                              |       |                          |          |                  |          |                  | 871      | Amour et Psyché, <i>id.</i> du n.° 471 .          | 3 —   | 58                       | 9        | 3                | —        | —                |



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                                 | PRIX.   | PAGES<br>DES<br>DESIG. | HAUTEUR.    |            | LARGEUR.   |            |
|----------|-------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------|-------------|------------|------------|------------|
|          |                                                                         |         |                        | Pces L nes  | Pces L nes | Pces L nes | Pces L nes |
| 872      | Psyché surprenant l'Amour en-<br>dormi, diminution du n.° 472.          | 3 — 58  |                        | 9           | 3          | —          | —          |
| 873      | Frise à rosasse, etc., le compart.                                      | — 75 87 |                        | 2           | 6          | 10         | 6 L.       |
| =        | Rosasse encadrée . . . . .                                              | — 15 87 |                        | 2           | 6          | —          | L.         |
| =        | Une palmette. . . . .                                                   | — 30 87 |                        | 2           | 6          | —          | L.         |
| 874      | Frise à rosasse, etc., le compart.                                      | 1 — 87  |                        | 3           | —          | 13         | — L.       |
| =        | Rosasse encadrée . . . . .                                              | — 15 87 |                        | 2           | 2          | 2          | 2 L.       |
| =        | Une palmette. . . . .                                                   | — 35 87 |                        | 3           | —          | —          | L.         |
| =        | Cercle à oves. . . . .                                                  | — 20 87 |                        | 3           | —          | 3          | — L.       |
| 875 A    | Frise à ros. encad., etc., le comp.                                     | — 70 87 |                        | 2           | 1          | 11         | 6 L.       |
| =        | Rosasse encadrée . . . . .                                              | — 10 87 |                        | 2           | 2          | —          | L.         |
| =        | Une palmette. . . . .                                                   | — 30 87 |                        | 2           | 1          | 4          | 9 L.       |
| = B      | Frise à ros. encad., etc., le comp.                                     | — 85 87 |                        | 2           | 8          | 14         | 6 L.       |
| =        | Rosasse encadrée . . . . .                                              | — 15 87 |                        | 2           | 8          | 2          | 8 L.       |
| =        | Une palmette. . . . .                                                   | — 35 87 |                        | 2           | 7          | 5          | 9 L.       |
| 876      | Frise à couronne, etc., le comp.                                        | 1 — 87  |                        | 3           | —          | 15         | 4 L.       |
| =        | Couronne de fruits. . . . .                                             | — 20 87 |                        | 3           | —          | 3          | — L.       |
| =        | Une palmette et fleuron . . . .                                         | — 40 87 |                        | 3           | —          | 6          | 3 L.       |
| 877      | Frise à cour. de roses, le comp.                                        | 1 — 87  |                        | 3           | —          | 16         | — L.       |
| =        | Couronne de roses. . . . .                                              | — 20 87 |                        | 3           | —          | 3          | — L.       |
| =        | Un fleuron. . . . .                                                     | — 40 87 |                        | 3           | —          | 7          | — L.       |
| 878      | Frise à rosasse, etc., le compart.                                      | — 90 87 |                        | 2           | —          | 18         | —          |
| =        | Rosasse. . . . .                                                        | — 10 87 |                        | 1           | 10         | 1          | 10         |
| =        | Un fleuron. . . . .                                                     | — 40 87 |                        | 2           | —          | 8          | 3          |
| 879      | Couronne de myrte . . . . .                                             | 1 40    |                        | 9           | 8          | 9          | 8          |
| 880      | Frise à couronne, etc., le comp.                                        | 1 — 87  |                        | 3           | —          | 16         | 6          |
| =        | Couronne à petites feuilles . .                                         | — 20 87 |                        | 3           | —          | 3          | —          |
| =        | Un enroulement et rinceau . .                                           | — 40 87 |                        | 3           | —          | 6          | 9          |
| 881      | Couronne à petites feuilles . .                                         | — 25    |                        | 3           | 4          | 3          | 4          |
| 882      | Frise à rosasse, etc., le comp.                                         | 1 50 87 |                        | 4           | 6          | 30         | —          |
| =        | Un fleuron à épis et culot . .                                          | — 60 87 |                        | 4           | 6          | 8          | —          |
| =        | Rosasse à feuilles d'acanthé. .                                         | — 30 87 |                        | 2           | 11         | 2          | 11         |
| 883      | Frise à rosasse, etc., le comp.                                         | 1 50 92 |                        | 4           | —          | 18         | —          |
| =        | Une palmette. . . . .                                                   | — 60 92 |                        | 4           | —          | 7          | 3          |
| =        | Rosasse encadrée . . . . .                                              | — 30 92 |                        | 4           | —          | 4          | —          |
| =        | Idem sans cadre. . . . .                                                | — 25 92 |                        | —           | —          | —          | —          |
| 884      | Bon pasteur . . . . .                                                   | 3 50 90 |                        | 14          | —          | 6          | —          |
| 885      | Christ prêchant. . . . .                                                | 3 50 90 |                        | 15          | —          | 8          | —          |
| 886      | Gloire de Dieu . . . . .                                                | 5 — 90  |                        | 17          | 3          | 17         | 3          |
| 887      | Pélican sur autel surmonté d'une<br>gloire, pour porte de tabern.       | 3 50 90 |                        | 14          | —          | 7          | —          |
| =        | La petite gloire. . . . .                                               | — 75 90 |                        | 6           | 6          | —          | —          |
| 888      | Croix goth. ornée de vig. et d'épis                                     | 2 25 90 |                        | 14          | —          | 7          | 5          |
| 889      | Calice sur nuages . . . . .                                             | 1 50 90 |                        | 12          | —          | 6          | 6          |
| 890      | Têtes de Jésus et de S. <sup>te</sup> Marie,<br>la paire. . . . .       | 3 50 90 |                        | 9           | 3          | 7          | 9          |
| 891      | Cœurs de Jésus et de S. <sup>te</sup> Marie,<br>la paire. . . . .       | 1 60 90 |                        | 8           | —          | —          | —          |
| 892      | S. Jean et S. <sup>te</sup> Marie; rond de<br>bosse, la paire . . . . . | 3 50 90 |                        | 8           | —          | —          | —          |
| =        | S. Jean et S. <sup>te</sup> Marie, bas-relief,<br>la paire. . . . .     | 2 50 90 |                        | 8           | —          | —          | —          |
| =        | Anges adorateurs, rond de bosse,<br>la paire. . . . .                   | 4 —     |                        | —           | —          | —          | —          |
| 897      | Offrande à Diane . . . . .                                              | 4 — 88  |                        | 12          | 6          | 13         | 6          |
| 898      | Idem à Cérès . . . . .                                                  | 4 — 88  |                        | 12          | 6          | 12         | —          |
| =        | Chaque autel seul . . . . .                                             | — 50 88 |                        | —           | —          | —          | —          |
| 899      | Paire de Génies port. palm. et<br>fleurs. . . . .                       | 3 50 88 |                        | 12          | —          | 17         | —          |
| 900      | Paire de Génies port. palm. et sab.                                     | 3 50    |                        | 12          | 6          | —          | —          |
| 901      | Chap. col. orné de feuell. d'ac.                                        | 5 — 92  |                        | 5           | 6          | 3          | 3          |
| 902      | Id. pil. idem. . . . .                                                  | 1 80 92 |                        | 5           | 6          | 3          | 3          |
| 903 A    | Id. pil. dorique p. int. de secr.                                       | — 10    |                        | —           | 6          | —          | 9 L.       |
| = B      | Id. pil. idem. . . . .                                                  | — 15    |                        | —           | 9          | —          | L.         |
| = C      | Id. pil. idem. . . . .                                                  | — 20    |                        | —           | 11         | —          | 3 L.       |
| 904 A    | Id. col. idem. . . . .                                                  | — 25    |                        | —           | 6          | —          | 9 L.       |
| = B      | Id. col. idem. . . . .                                                  | — 30    |                        | —           | 9          | —          | L.         |
| = C      | Id. col. idem. . . . .                                                  | — 40    |                        | —           | 11         | —          | 3 L.       |
| 907      | Femme désarmant l'Amour . . .                                           | 3 50 91 |                        | 12          | —          | 11         | —          |
| 912      | Chapit. col. à fleurons. . . .                                          | 4 — 92  |                        | 4           | 6          | 2          | 6          |
| 913      | Id. pil. idem. . . . .                                                  | 1 — 92  |                        | 4           | 6          | 2          | 6          |
| 914      | Id. pil. à feuilles d'acanthé . .                                       | 1 50    |                        | 5           | 5          | 3          | 3          |
| 915 A    | Id. col. corinth. à feuell. d'ac.                                       | 10 — 92 |                        | 4           | 4          | 3          | —          |
| = B      | Id. col. idem. . . . .                                                  | — 12    |                        | 6           | —          | 4          | —          |
| = C      | Id. col. idem. . . . .                                                  | — 15    |                        | 7           | 3          | 5          | —          |
| 916 A    | Id. pil. idem. . . . .                                                  | — 3     |                        | 4           | 4          | 3          | —          |
| = B      | Id. pil. idem. . . . .                                                  | — 4     |                        | 6           | —          | 4          | —          |
| = C      | Id. pil. idem. . . . .                                                  | — 5     |                        | 7           | 3          | 5          | —          |
| 917      | Jugement de Paris, six figures .                                        | 4 50 88 |                        | 7           | —          | 15         | —          |
| 918      | Paire S. Joseph et Vierge . . .                                         | 10 — 90 |                        | 2           | 1          | —          | 6          |
| 919      | Entrelacs rond et tore, le pied.                                        | — 75 92 |                        | 4           | 3          | —          | —          |
| =        | Rosasse à feuilles d'acanthé. .                                         | — 15 92 |                        | 3           | —          | 3          | —          |
| 920      | Gros entrelacs et tore, le pied.                                        | — 80 92 |                        | 5           | 3          | —          | — F.       |
| =        | Rosasse à feuilles d'acanthé. .                                         | — 20 92 |                        | —           | —          | —          | —          |
| 921      | Frise à rinceaux. . . . .                                               | — 70    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 922      | Id. à feuilles et boutons . . .                                         | — 80    |                        | —           | —          | —          | —          |
| =        | La feuille . . . . .                                                    | — 15    |                        | —           | —          | —          | —          |
| =        | Le bouton. . . . .                                                      | — 5     |                        | —           | —          | —          | —          |
| 923      | Petit agneau pascal. . . . .                                            | — 25 90 |                        | —           | —          | 2          | 9          |
| 924 A    | Petit rayon de gloire . . . . .                                         | — 5     |                        | —           | —          | —          | —          |
| = B      | Idem idem . . . . .                                                     | — 10    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 925      | Modillon plat. . . . .                                                  | — 40 92 |                        | 5. 6. long. | —          | 3          | 7          |
| 926      | Idem à feuilles d'acanthé . . .                                         | — 70 92 |                        | 4. 9. long. | —          | 3          | —          |
| 927      | Patère à coquilles . . . . .                                            | — 25 92 |                        | 3           | 2          | 3          | 2          |
| 928      | Modillon à feuilles d'acanthé. .                                        | — 70 92 |                        | 4 6 long.   | —          | 2          | 10         |
| 929 A    | Perles longues ornées, le pied.                                         | — 12    |                        | —           | —          | —          | —          |
| = B      | Idem idem idem. . . . .                                                 | — 20    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 930      | Agneau pascal et nuages. . . .                                          | 2 25 90 |                        | —           | —          | —          | —          |
| =        | Agneau seul . . . . .                                                   | 1 50 90 |                        | 7           | —          | 7          | —          |
| =        | Nuages seuls . . . . .                                                  | — 75 90 |                        | 7           | 8          | 7          | —          |
| 931      | Gloire Jéhova . . . . .                                                 | — 75 90 |                        | 8           | —          | 6          | 6          |
| 932      | L'Hiver. . . . .                                                        | 6 — 91  |                        | 16          | —          | 13         | —          |
| 933      | L'Automne. . . . .                                                      | 6 — 91  |                        | 16          | —          | 13         | —          |
| 934      | L'Été . . . . .                                                         | 6 — 91  |                        | 16          | —          | 13         | —          |
| 935      | Le Printemps. . . . .                                                   | 6 — 91  |                        | 16          | —          | 13         | —          |
| 936      | Rosasse. . . . .                                                        | — 20    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 937      | Montant à fleuron . . . . .                                             | — 15    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 938      | Modillon à feuilles d'eau. . . .                                        | — 75 92 |                        | 6 8 long.   | —          | 3          | 6          |
| 939      | Idem idem . . . . .                                                     | — 60 92 |                        | 5           | 4          | 3          | —          |
| 940      | Idem idem . . . . .                                                     | — 50 92 |                        | 5           | —          | 3          | —          |
| 941      | Idem à feuilles d'acanthé . . .                                         | — 50 92 |                        | 5           | —          | 3          | 3          |
| 942      | Idem idem . . . . .                                                     | — 30 92 |                        | 2           | 6          | —          | —          |
| 943      | Moulure tore à feuell. d'eau, le p.                                     | — 50 92 |                        | —           | —          | 3          | 9          |
| 944      | Femme tétant ses enfants . . .                                          | 3 50 89 |                        | 15          | —          | —          | —          |
| 945      | Astronomie . . . . .                                                    | 3 50 89 |                        | 15          | —          | —          | —          |
| 946      | Mécanique. . . . .                                                      | 3 50 89 |                        | 15          | —          | —          | —          |
| 947      | Chapiteau colonne corinthien.                                           | 8 —     |                        | —           | —          | —          | —          |
| 948      | Idem pil. idem. . . . .                                                 | 2 75    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 949      | Écoinson à palmette . . . . .                                           | — 50    |                        | —           | —          | —          | —          |
| 950      | Montant à fleuron, le pied. . .                                         | — 20    |                        | —           | —          | —          | —          |

6f  
9f  
12f  
2f  
3f  
4f

F.

60

60



| NUMÉROS. | DÉSIGNATION DES OBJETS.                                                                             | PRIX. | PAGES<br>DES<br>DESSINS. | HAUTEUR.             |       | LARGEUR. |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|----------------------|-------|----------|
|          |                                                                                                     |       |                          | Pces                 | L nes | Pces     |
| 951      | Feuille d'acanthé p. candelabre.                                                                    | 40    |                          |                      |       |          |
| 952      | Trophée de menuisier, <i>idem.</i>                                                                  | 75    |                          |                      |       |          |
| 953      | Une griffe.                                                                                         | 50    |                          |                      |       |          |
| 954      | Cœurs enflammés.                                                                                    | 30    |                          |                      |       |          |
| 955      | L'adoration des Mages.                                                                              | 4 50  |                          |                      |       |          |
| 956      | La descente de la croix.                                                                            | 4 50  |                          |                      |       |          |
|          | S. S. Léon XII.                                                                                     | 2     |                          |                      |       |          |
|          | Buste de Louis XVIII avec le piédestal.                                                             | 8     |                          |                      |       |          |
|          | Buste de Henri IV, avec le piédestal.                                                               | 4     |                          |                      |       |          |
|          | Buste de Charles X, grandeur naturelle, doré.                                                       | 60    |                          |                      |       |          |
|          | doré et bronzé.                                                                                     | 30    |                          |                      |       |          |
|          | bronze ou albâtre.                                                                                  | 24    |                          |                      |       |          |
|          | Buste de Charles X, moy. grand., doré.                                                              | 30    |                          |                      |       |          |
|          | doré et bronzé.                                                                                     | 15    |                          |                      |       |          |
|          | bronze ou albâtre.                                                                                  | 10    |                          |                      |       |          |
|          | Buste de Charles X, de cabinet, doré.                                                               | 10    |                          |                      |       |          |
|          | doré et bronzé.                                                                                     | 8     |                          |                      |       |          |
|          | bronze ou albâtre.                                                                                  | 6     |                          |                      |       |          |
|          | Grand candelabre, orné et prép. pour être doré, large de deux pieds et haut de sept pieds.          | 200   | 61                       | 7 pieds.             |       |          |
|          | Les ornem. dudit candelab. seuls.                                                                   | 90    | 61                       |                      |       |          |
|          | Une tête de belier.                                                                                 | 3     | 61                       |                      |       |          |
|          | Un pied.                                                                                            | 3     | 61                       |                      |       |          |
|          | Candelabre de 4 pieds de haut, bronzé.                                                              | 45    | 62                       |                      |       |          |
|          | Cage en bois pour pendule, richement ornée en brut.                                                 | 10    |                          | 12                   | 6     |          |
|          | Cadre carré de 6" 8", ayant un vide en rond de 3" 10", richement orné, pour portraits en miniature. | 2     |                          |                      |       |          |
|          | Lettres, le cent assorti.                                                                           | 6     |                          | 2                    | 2     |          |
|          | <i>Idem idem</i>                                                                                    | 8     |                          | 2                    | 10    |          |
|          | <i>Idem idem</i>                                                                                    | 15    |                          | 4                    | 4     |          |
| I.       | Rosasse de plafond.                                                                                 | 25    | 62                       | 5 pieds 6 p. pouces. |       |          |
| II.      | <i>Idem idem.</i>                                                                                   | 20    | 62                       | 4 pieds 6 p. pouces. |       |          |
| III.     | <i>Idem idem.</i>                                                                                   | 12    | 62                       | 4 pieds.             |       |          |
| IV.      | <i>Idem idem.</i>                                                                                   | 10    | 62                       | 2 pieds 8 p. pouces. |       |          |
| V.       | <i>Idem idem.</i>                                                                                   | 15    | 62                       | 3 pieds 6 p. pouces. |       |          |
| 970      | Couronne d'épines.                                                                                  | 3 50  |                          |                      |       |          |
| 971      | Chapiteau col. corinthien.                                                                          | 20    |                          |                      | 6     |          |
| 972      | <i>Idem pil. idem</i>                                                                               | 8     |                          |                      | 6     |          |
| 973      | Frise d'Amours tenant un raisin.                                                                    | 5     |                          |                      |       |          |
| 974      | Camée.                                                                                              | 1 50  |                          |                      |       |          |
| 975      | Modillon à feuilles d'acanthé.                                                                      | 50    |                          | 4 3. long.           | 2 9   |          |
| 976      | rosace                                                                                              | 10    |                          | 1. 6 1/2             | 1 6   |          |
| 977      | modillon                                                                                            | 25    |                          | 2 6                  | 1 8   |          |
| 978      | rosace creuse                                                                                       | 08    |                          | 1 6                  | 1 8   |          |
| 990      | non de marie                                                                                        | 60    |                          | 6 9                  | 8 6   |          |
| 979      | Couronne d'épine                                                                                    | 3 50  | 96                       | 12                   | 12    |          |
| 980      | frise à feuilles d'acanthé L. l'ed                                                                  | 75    | 95                       | 4 7                  |       |          |
| 981      | Modillon à feuilles d'eau                                                                           | 15    |                          | 1 7                  | 1     |          |
| 982 A    | montant fleur                                                                                       | 10    |                          |                      |       |          |
| " B      | <i>idem</i>                                                                                         | 12    |                          |                      |       |          |
| " C      | <i>idem</i>                                                                                         | 20    |                          |                      |       |          |
| 983      | Modillon à feuilles d'acanthé                                                                       | 20    |                          |                      |       |          |
| 984      | <i>idem</i> à feuilles d'eau                                                                        | 10    |                          |                      |       |          |
| 985      | <i>idem</i> à feuilles d'acanthé                                                                    | 08    |                          |                      |       |          |
| 986      | S' esprit                                                                                           | 6     |                          |                      |       |          |
| 987      | Modillon à feuilles d'eau                                                                           | 20    |                          |                      |       |          |
| 988 A    | satire                                                                                              | 03    |                          |                      |       |          |
| B        |                                                                                                     | 05    |                          |                      |       |          |
| C        |                                                                                                     | 06    |                          |                      |       |          |
| D        |                                                                                                     | 08    |                          |                      |       |          |
| 989      | chap. pilastre ionique                                                                              | 1 75  |                          |                      |       |          |
| 990      | non de marie                                                                                        | 60    |                          |                      |       |          |
| 991      | Gloire de Dieu                                                                                      | 1 25  |                          |                      |       |          |
| 992      | L'été                                                                                               | 90    |                          |                      |       |          |
| 993      | L'été                                                                                               | 90    |                          |                      |       |          |
| 994      | L'automne                                                                                           | 90    |                          |                      |       |          |
| 995      | L'hiver                                                                                             | 90    |                          |                      |       |          |
| 996      | Cité d'ange                                                                                         | 30    |                          |                      |       |          |
| 997      | feuille d'acanthé                                                                                   | 50    |                          |                      |       |          |
| 998      | La foi                                                                                              | 3 50  | 98                       |                      |       |          |
| 999      | L'espérance                                                                                         | 3 50  | 98                       |                      |       |          |
| 1000     | à la charité                                                                                        | 3 50  | 98                       |                      |       |          |
| 1001     | sanctus & fides                                                                                     | 5     |                          |                      |       |          |
| 1002     | Modillon à feuilles d'acanthé                                                                       | 25    | 97                       |                      |       |          |
| 1003     | saire victoires de printemps                                                                        | 6     |                          |                      |       |          |
| 1004     | Couronne à feuilles d'cloches                                                                       | 2     |                          |                      |       |          |
| 1005     | Vase à fruits                                                                                       | 40    |                          |                      |       |          |
| 1006     | <i>idem</i> à vases                                                                                 | 40    |                          |                      |       |          |
| 1007     | Reinson                                                                                             | 20    |                          |                      |       |          |
| 1008     | chapiteau pilastre                                                                                  | 4     |                          |                      |       |          |
| 1009     | satire                                                                                              | 05    | 97                       |                      |       |          |
| 1010     | <i>idem</i>                                                                                         | 06    | 97                       |                      |       |          |
| 1011     | <i>idem</i>                                                                                         | 08    | 97                       |                      |       |          |
| 1192     | Domine saluum fac regem                                                                             | 30    |                          |                      |       |          |
| 1113     | aigle avec foudre                                                                                   | 75    |                          |                      |       |          |
| 1114     | A chapiteau pilastre corinthien                                                                     | 70    |                          |                      |       |          |
| B        |                                                                                                     | 1     |                          |                      |       |          |
| C        |                                                                                                     | 1 25  |                          |                      |       |          |
| 1115     | S' Jean Evangeliste                                                                                 | 5     | 98                       |                      |       |          |
| 1116     | S' Marc                                                                                             | 5     | 98                       |                      |       |          |
| 1117     | S' Mathieu                                                                                          | 5     | 98                       |                      |       |          |
| 1118     | S' Luc                                                                                              | 5     | 98                       |                      |       |          |
| Buste    | Charles X. piédestal en bronze, 18                                                                  |       |                          |                      |       |          |
| ou blanc |                                                                                                     |       |                          |                      |       |          |
| Buste    | Napoléon avec soldat, bronze ou blanc                                                               | 5     |                          |                      |       |          |



[BLANK PAGE]



CCA



